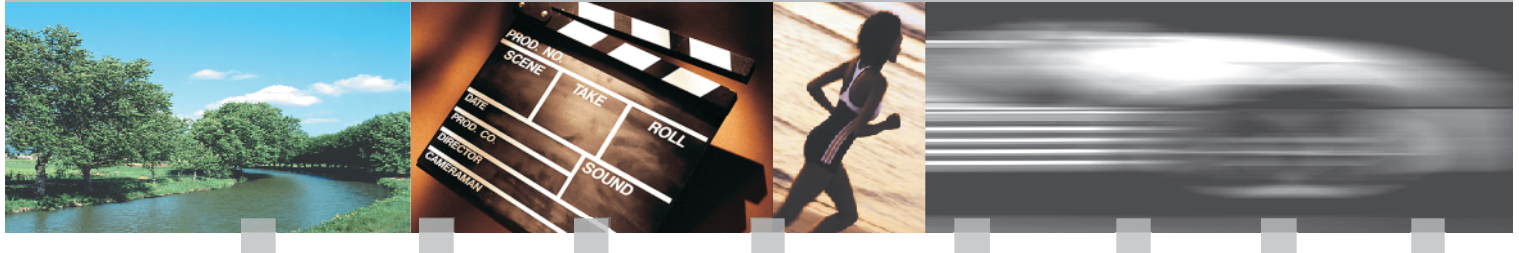


FilmMusik ► GEMAFrei/AKMfrei/SUISAfrei...



Gesamtkatalog 2019

DVDs WAV/MP3

- DVD Übersicht
 - DVD Beschreibungen
- Über 17.000 Kompositionen, Atmosphären und Geräusche.
Mit Einsatzempfehlungen und Informationen zu
Musikcharakter und Arrangements.



Afrika Vol.1

DVD: 217:36 min
HM36631
208 Titel WAV/MP3

Magie und Melancholie, Zauber und Faszination eines Kontinents! Authentische Instrumente, Gesänge, schöne Melodien in harmonischen Arrangements. Geheimnisvolle Stimmungen nicht nur für die Filmthemen Natur, Tiere, Reise.



Afrika Vol.2

DVD: 197:23 min
HM39331
162 Titel WAV/MP3

Lebendige Percussion, Stegharfe, Mouth Bow uvm. in abwechslungsreicher Zusammenstellung für Reisefilme und Tourismusthemen. Ein magischer Kontinent in seltenen und frischen Klangfarben: Ursprüngliche Fröhlichkeit, unbeschwerter Lebensfreude und Vitalität für Großstadt, Steppe, Safari und traumhafte Sonnenuntergänge. Exotisches Flair für begeisternde Entdeckungsreisen, Abenteuer und Naturerlebnisse. Vielseitig, emotional, positiv.



Around the World

DVD: 70:31 min
HM31431
21 Titel WAV/MP3

Rund um die Welt mit schwungvollen und folkloristischen Musiktiteln. Ob echter Dudelsack, Zither, lateinamerikanische Rhythmen oder griechischer Tanz: Authentische Kompositionen mit eingängigen Melodien. Erfrischend neu und ungezwungen.



Asien Vol.1

DVD: 146:16 min
HM35031
93 Titel WAV/MP3

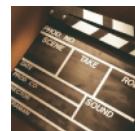
Die Klangwelten Indonesiens, Thailands, Indiens, Japans und Chinas, vom Reisfeld bis in die Megacities! Atmosphärisch ruhig, gelegentlich rhythmisch akzentuiert, entspannend und geheimnisvoll. Mild gewürzt mit exotischen Klangfarben, authentischen Instrumenten und Stimmencollagen! Immer eingebettet in „westliche“ Harmonien, ohne billige Klangklischees. Gehen Sie auf Entdeckungsreise, experimentieren Sie auch zu kontrastierenden Bildwelten!



Asien Vol.2

DVD: 311:33 min
HM37431
230 Titel WAV/MP3

Sehnsüchtige Traumreisen von Vorderasien durch Indien, Thailand, China und Japan. Sanft-exotisch, wunderschön mit vielen authentischen Instrumenten. Düfte, Gewürze, Farben und Magie: Höchst inspirierend für Reise, Reportage, Multikulturelles, Natur und Emotion.



Attention...

DVD: 70:23 min
HM31831
34 Titel WAV/MP3

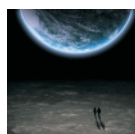
Eine durchweg dynamische, moderne DVD mit sehr vielen Trailern und Jingles. Technisch und rhythmisch vielseitig eignet sie sich für Industrie- und Werbefilme ebenso wie für aktuelle Themen.



Beyond

DVD: 325:15 min
HM41231
69 Titel WAV/MP3

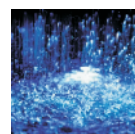
Avantgarde, Atlantis, Kopfkino: Gaanz langsam, rätselhaft und spannend. Suggestive Hörspiele (jedes ein kleines Kunstwerk) an der Grenze zwischen Geräusch und Ton. Die Quantentheorie des Grooves: 20 bpm und weniger! Faszinierend, lauernd, meditativ, überraschend. Zarte Gespinste mit subtilem Eigenleben: Was passiert als nächstes? Klanglabyrinth und Reiseberichte aus virtuellen Welten, Zaubewäldern und vom Grund des Ozeans. Schatztaucher aufgepasst: Eine der geheimnisvollsten DVDs im Archiv!



Beyond the Sphere

DVD: 327:10 min
HM42131
195 Titel WAV/MP3

Eine Fülle neuartig eingesetzter Klanginstallationen, Geräuschhaftes und Unerhörtes in experimentellen Arrangements mit dezenter Rhythmisierung. Spannungsgeladene, frische Klänge abseits der Norm, filigrane akustische Nervenkitzel mit viel Magie und Fantasie. Ideale Vertonung um die verborgenen, emotionalen und geheimnisvollen Dimensionen unterschiedlichster Bildthemen herauszuarbeiten. Eintauchen in subtil dramatisierende Sphären aus der Zwischenwelt der Gefühlstiefen, Traumgebilde und Science-Fiction. Chillen in Atlantis, Expeditionen ins Unbekannte, das Unerwartete erwarten: Was passiert hinter der nächsten Kurve?



Blue Water

DVD: 71:14 min
HM31731
21 Titel WAV/MP3

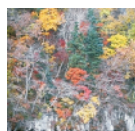
Harmonisch, melodisch, schön. Getragene Musikstücke ohne aufdringliches Schlagzeug für Landschaftsaufnahmen, Tauchen, Harmonie und Glück. Dazu zwei sehr nützliche Naturaufnahmen von starkem Sturm ohne Nebengeräusche.



Bunt gemischt

DVD: 270:10 min
HM41431
293 Titel WAV/MP3

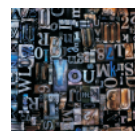
Klangfrisch, smart und abwechslungsreich: Vielfarbige Mischung aus guter Laune, Drama, heiler Welt, Funky Music, Effekten, Action und Orchesterarrangements. Eine positiv gestimmte DVD mit vielen kreativen Impulsen. Ein Alleskönner mit Gefühl und Problemlöser für alle Einsatzbereiche. Immer für eine Überraschung gut!



Changes

DVD: 72:54 min
HM32431
28 Titel WAV/MP3

Eine sehr schöne, ruhige DVD mit einem Hochzeitsmarsch, vielen Titeln für Landschaftsbilder aller Art, getragenen Rhythmen und positiven Melodien. Keine dominanten Schlagzeug- oder Percussionklänge. Sehr vielseitig einsetzbar.



Choices

DVD: 227:03 min
HM42231
354 Titel WAV/MP3

Ausgewogene und motivierende Zusammenstellung für Reise, Natur, Hobby/Freizeit, Heimat und Fernweh: Spannende musikalische Kurztrips in die Sphären der Ballade, des Pop, Country, Klassik und Lounge. Vielfarbige Titel einsetzbar von Alpen-Idyll bis Australien oder New York City. Breites Spektrum an sensiblen Melodien und Stimmungen: Heiter, erdig, sinnierend, funky oder cool. Abwechslungsreiche, stimmige Arrangements mit vielen akustischen Instrumenten wie Akustik-Gitarre, Konzertflügel oder Vibraphon. Positiv, dynamisch und gefühlvoll. Lassen Sie sich überraschen und inspirieren: Take your choices!



City Grooves

DVD: 74:33 min
HM31031
15 Titel WAV/MP3

Vom temporeichen Jazzklassiker bis zu harten, modernen Rhythmen: Unterschiedlichste Grooves nicht nur zu Städtethemen. Dazu Klassik-Pop und entspannte Lebensfreude. Eine schwungvolle DVD mit vielen Highlights.



City Lights

DVD: 252:49 min
HM40431
206 Titel WAV/MP3

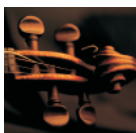
Urban, pulsierend, cool, einnehmend oder familiär. Moderne Stimmungsbilder, gelebte Traditionen und turbulente Erlebnisse in Metropolen oder Kleinstädchen: Unterschiedlichste Klangfarben in intim-luftigen oder breiteren Arrangements. Pop, Jazz, Balladen, Impressionistisches und etwas folkloristisches Kolorit. Enorm vielseitige DVD mit viel Gefühl und Verve: Stadtleben in Lichtern und Klang!



Classical Dreams

DVD: 141:44 min
HM35431
92 Titel WAV/MP3

Ausdrucksstarke romantische Kammermusik in bunter Mischung klassischer Stile. Mit Streichern, Klavier, Harfe, Cembalo, Fagott, Gitarre, Querflöte und anderen akustischen Instrumenten. Idyllische Melodien, traditionelle Harmonik, klassische Arrangements mit sehr zurückhaltender Rhythmisierung. Feinsinnig instrumentierte Harmonie!



Classical Emotions

DVD: 173:42 min
HM42031
271 Titel WAV/MP3

Luftig-klassische Musik für Natur und Welttheater mit der Magie vergangener Jahrhunderte. Weitgehend akustische Instrumentierungen: Solo, in Kammerbesetzung, symphonisch orchestral oder mit Schlagzeug. Nostalgie, Geschichte, Kunstepochen, Emotionen und große Gesten, Pathos und Drama. Verzaubert Bilder mit zarten Brisen, Wetter und Unwetter, Sturm und Drang. Von Schlaflied bis Romantik, intime Momente und Schlachtengemälde: Großes Kino!



Classical Impressions

DVD: 224:41 min
HM38231
167 Titel WAV/MP3

Klassische Instrumente, warmes Klangbild und melancholisch-gefühlvolle Melodien für Kultur, Natur, Familie. Streicher, Glockenspiel, Harfe, Oboe, Celesta, Klavier, Cembalo oder Fagott zaubern Geschichten voller Harmonie, Treue und Glück. Ergiebige und abwechslungsreiche Kollektion für alles Menschliche, Wunderbare und Bewegende!



Classical Melodies

DVD: 249:01 min
HM37131
198 Titel WAV/MP3

13 Haupttitel in stilvoller, seriöser Harmonie: Ausdrucksstark und gefühlsbetont, abwechslungsreich instrumentiert mit Fagott, Harfe, Oboe, Solo-Piano, Cembalo uvm. (wenig Schlagzeug). Ideal für Ausflüge in die Kulturhistorie, prachtvolle Natur und Reisen in deutsche Regionen. Melancholie und Euphorie, Kammermusik oder großes Kino: Musik für Film und Qualitätsfernsehen.



Classical Moments

DVD: 149:10 min
HM34231
95 Titel WAV/MP3

Viele authentische Orchesterinstrumente, klassische Kompositionen und ausgefeilte Arrangements, harmonische Klangfülle und große Besetzung. Hervorragend geeignet für gefühlvolle, geschichtliche oder herrschaftliche Themen: Der deutsche Wald, Schlösser und Burgen, die Welt des Adels (und das Försterhaus gleich mit). Familiengeschichten, Heimatliches oder die Studienreise nach Venedig finden hier ihre perfekte musikalische Entsprechung. Mit zusätzlichen Titelvariationen, alternativen Arrangements und Jingles.



Colours

DVD: 73:10 min
HM32031
26 Titel WAV/MP3

Vielseitig und schwungvoll mit einem besonderen Schwerpunkt auf spanischer Folklore und Musiktiteln für Landschaften und Städte. Ideal für Reisefilme und Dokumentationen.



Communication

DVD: 71:38 min
HM33131
30 Titel WAV/MP3

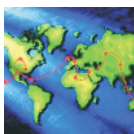
Dynamisch, technisch und modern trägt diese DVD den neuesten Entwicklungen Rechnung. Hochaktuelle Sounds und rhythmische Vielfalt in unterschiedlichsten Grooves und Tempi. Musik am Puls der Zeit für den professionellen Einsatz zur Vertonung von Themen aus Technik, Industrie und Fortschritt.



Darf ich bitten...?

DVD: 132:36 min
HM36531
98 Titel WAV/MP3

Blues, Jive, Swing, langsamer Walzer, Bossa Nova, Cha-Cha-Cha, Rumba uvm. Ausdrucksstarke Melodik, gediegene Unterhaltungsmusik mit ausgelassenem Schwung, Karibik-Flair und nostalgisch-romantische Stimmungen. Ideal für Tanztee, Traumschiff oder Beachparty, Reise, launige Geselligkeit, Gastlichkeit und Galas.



Einmal um die Welt

DVD: 72:44 min
HM33231
29 Titel WAV/MP3

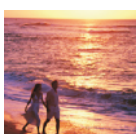
Landestypische Musiktitel gestalten eine Reise um die Welt. Viele echte Instrumente wie z.B. Didgeridoo (Australien), Tinwhistle (Schottland) Mundharmonika (Nordsee) oder Bluesharp (Nordamerika) geben ihren Bildern Authentizität. Musik zu 5 Kontinenten.



Emotional Moments

DVD: 256:30 min
HM39131
206 Titel WAV/MP3

Entspannt und harmonisch, sanft und melodisch. Perlendes E-Piano, Harfe, Akustik-Gitarre und Klavier in sensiblen Arrangements. Ideal für Weichzeichner, Romantik, Gefühlswelten und frühe Blüten. Herbstwald oder Frühlingsswiese, Berge oder Strand: Es geht immer unter die Haut. Sehr ergiebige Zusammenstellung, interessant und abwechslungsreich!



Emotions

DVD: 70:03 min
HM31531
16 Titel WAV/MP3

Akustische Instrumente, unaufdringliche Klänge und Arrangements ohne Schlagzeug vermitteln Ruhe, Harmonie und Entspannung. Für Landschaftsaufnahmen oder ruhige Untermalung ideal geeignet. Eine durchweg schöne, melodische DVD.



Energy

DVD: 71:46 min
HM32531
43 Titel WAV/MP3

Moderne, schnelle Rhythmen, harte Gitarren, Rock, Tekkno, dynamische Titel für Sport, Action, Industrie und Werbung.



Entspannte Zeiten

DVD: 254:24 min
HM37831
189 Titel WAV/MP3

Harmonie, Seelenruhe, Sinnlichkeit: Wunder schön fließende Musik für Sonnenuntergänge, Tautropfen und verwunschene Waldbäche. Lebendiges Klangbild mit Saxophon, Oboe, Klavier, Gitarre, Vibraphon u.v.m. über zarten Rhythmusgeflechten. Feinfühliges Klangpastelle für Meditation, Natur und Emotion. Inspirierend, entspannend, edel.



Europa Vol.1

DVD: 129:24 min
HM34731
99 Titel WAV/MP3

Von Spanien nach Russland, von Irland in die Türkei: Eine musikalische Reise durch 11 Länder. Verschiedene Klangkulturen mit landestypischer Instrumentierung, authentisch umgesetzt und vielseitig einsetzbar für alle ambitionierten Reisefilme und Reportagen. Alle Titel mit vertonungsfreundlichen Arrangement-Varianten, Soli und Jingles! Eine echte Fundgrube für alle Klangreisenden und Entdecker im alten und neuen Europa.



Family

DVD: 72:39 min
HM32931
32 Titel WAV/MP3

Der Name ist Programm: Schwungvoll, fröhlich, harmonisch, melodisch und zum Teil wirklich lustig ist diese DVD zur Nachvertonung von Aufnahmen von Familien, Kindern, Tieren und vielem mehr hervorragend geeignet. Ob lustige Szenen im Zoo, die versteckte Kamera zu Hause oder Papis Versuch beim Möbelaufbau – hier gibt's die passende Musik.



Feelings

DVD: 147:28 min
HM35931
98 Titel WAV/MP3

Gefühle, Träume, Sehnsucht! Das Glück in vielen Varianten, Instrumentierungen und Klangfarben. Positive Harmonie und gemütvoll Melodik in sehr dezenter Rhythmisierung. Nuancierte Zusammenstellung in der stilistischen Folge unserer Klassiker "Traumland" und "Sentimental Moods". Von Kaffeeduft bis Betthupferl. Emotionale Highlights!



Grenzenlos

DVD: 195:44 min
HM37631
155 Titel WAV/MP3

Lebensfreude pur: Harmonisch, melodiostark und dynamisch. Pop, Rock, Swing und Balladen. Erfrischende Gitarre, romantisches Saxophon und Klavier mit Gefühl. 195 Minuten ausgeschlafene und motivierende Musik für Ferien, Shopping, Familie, Motor und Freizeit, gemeinsame Aktivitäten, soziales Engagement und Geborgenheit bis Abenteuer. Muntermacher!



Harvest

DVD: 76:24 min
HM30931
20 Titel WAV/MP3

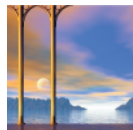
Festliche Klänge mit echter Solo-Trompete und Solo-Posaune und Musiktitel für Landschaften und Familienfilme bilden einen Kontrast zu Militärtrommeln und Trommelwirbeln. Ein breites Spektrum, das in keinem Archiv fehlen sollte.



Europa Vol.2

DVD: 136:51 min
HM36131
97 Titel WAV/MP3

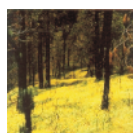
Farben, Melodien und Stimmungen aus 14 europäischen Regionen in harmonischen Arrangements und typischer Melodik. Stilsicher arrangiert mit natürlichen Instrumentalklänge (u.a. viele lokale Folkloreinstrumente). Schlager, Lieder und Folklore, tänzerische Melodik und entspannte Harmonien in abwechslungsreicher Form. Von Irland zum Bosphorus, von Grönland nach Paris. Gute Reise!



Fantasy

DVD: 70:36 min
HM33931
21 Titel WAV/MP3

Klangfarbenreich, verzaubernd und harmonisch, einige Musiktitel mit starker dynamischer Steigerung. Mit einem großen Anteil an echten, akustischen Instrumenten (Kontrabass, Gitarre, Klavier, Sopransaxophon) besticht diese DVD durch Authentizität und Vielseitigkeit besonders bei der Vertonung von Landschaftsaufnahmen oder fantasievollen Szenen.



Frühlingserwachen

DVD: 72:25 min
HM30731
19 Titel WAV/MP3

Eine vielseitige DVD mit einigen schwungvollen Titeln. Tendenziell lange Spielzeiten der einzelnen Musikstücke, dazu einige Jingles und Kurzversionen sowie eine hervorragende Naturaufnahme von Vogelstimmen im Wald.



Hands On

DVD: 263:42 min
HM42431
339 Titel WAV/MP3

Kreativer Streifzug durch die Zeiten, Stile und Stimmungen: Fast alle denkbaren Farben des Klangs. Perfekt für Freizeit, Reise, Action, Sport, Natur, Nostalgie, Industrie, Tauchen, heile Welt und abenteuerliche Gefilde. Ein aufgeweckter Cocktail aus Barock, Klassik-Pop, Ballade, Schlager, Trance und einer Prise Exotik und Ethno. Instrumentiert mit Solopiano, Rockband, spacigen Synthesizern, verspielten Jazzern oder vollem Orchester. Eine universell einsetzbare, warm-tonige und positive Kollektion!



Have A Nice Holiday!

DVD: 134:15 min
HM35231
99 Titel WAV/MP3

Über 2 Stunden gut gelaunte Sommermusik mit Trompete, Gitarre und Marimba. Schlager-typische Arrangements, beschwingt und harmonisch. Die Reise geht rund ums große Gefühl, dazu einige Abstecher Karibik, Caprisonne und Kaiserstuhl. Melodie ist Trumpf: Tanztee im Kur-saal, Cocktails am Strand und Ananasbowle auf dem Balkon – das Leben ist schön!



Europa Vol.3

DVD: 193:00 min
HM38031
138 Titel WAV/MP3

Regionale Facetten, Klangfarben und Stimmungen. Beginnen Sie im Westen in Spanien und reisen Sie dann musikalisch über den Alpen- und Mittelmeerraum, Schottland, Irland, Skandinavien, Russland und Griechenland bis zum Osten ans Schwarze Meer. Tragende Melodien, viele akustische Instrumente, transparente Arrangements. Romantisch, harmonisch und sehnsüchtige tänzerische Lieder, ländliche Melancholien und verträumte Stimmungsbilder.



Farbenspiel

DVD: 317:25 min
HM40931
288 Titel WAV/MP3

Kunst, Kultur, Gedankenreisen, technische Faszination und feinsinnige Genüsse: Duftig-ruhige, entspannte und gefühlvolle Klänge für kleine Wunder, Kaleidoskope und Regenbogen. Vielseitig instrumentiert mit Konzertflügel, Vibraphon, asiatischer Harfe, Gläsernspiel, experimentellen Klanggeweben uvm. Sanfte und luftige Nahbetrachtungen über das Erhabene im Detail, Beobachtungen in unerschöpflicher Natur oder Flüge über den Horizont.



Gone to the Beach

DVD: 181:27 min
HM38531
151 Titel WAV/MP3

Sommer, gute Laune und Lebensfreude mit Familie und Freunden: Unbeschwerte, ausgereifte Pop-Schlager und träumerische Balladen im luftigen Happy-Sound mit diversen Blasinstrumenten, verschiedensten Gitarrensounds, Vibraphon, Klavier uvm. Geschmackvolle Arrangements und natürliche Klangfarben mit dem richtigen Drive für Hobby, Freizeit, Urlaubs- und Erlebniskultur der gepflegten Sorte. Living is easy!



Harmony

DVD: 70:01 min
HM32831
19 Titel WAV/MP3

Auf dieser DVD gibt es weder Schlagzeug noch aufdringliche Rhythmusinstrumente, dafür aber über 70 Minuten harmonische Musiktitel mit wunderschönen Melodien zur Nachvertonung von Landschaftsaufnahmen aus nah und fern. Dezente Klänge, atmosphärische Tiefe und Weite und öffnende Melodien geben ihren Bildern den verstärkenden musikalischen Rahmen.



Heaven and Earth

DVD: 72:19 min
HM33031
18 Titel WAV/MP3

Himmliche Musik für Landschaften, Kirchen und Burgen und zu allen Themen, die sich mit Himmel und Erde auseinandersetzen. Harmonische, melodische und verträumte Musiktitel u.a. mit Chorgesang, Kirchenorgel, Klavier, Gitarre und Flöte.



Holidays

DVD: 72:30 min
HM32231
31 Titel WAV/MP3

Urlaub, Sonne, Reisen. Musik zur schönsten Zeit des Jahres. Entspannt, fröhlich und schwungvoll. Für Reisetemen ebenso geeignet wie für private Sommerbilder, Spiel und Spaß.



Images

DVD: 72:00 min
HM32731
23 Titel WAV/MP3

Eine abwechslungsreiche DVD mit vielen harmonischen Musiktiteln und schwungvollen aber nicht dominanten Rhythmen. Dazu drei kürzere Kompositionen mit folkloristischen Klängen zum Thema Orient/Arabien.



Island of Dreams

DVD: 74:05 min
HM30531
15 Titel WAV/MP3

Sommer, Sonne und Urlaub bilden den Schwerpunkt dieser fröhlichen DVD. Schöne Melodien, wohlthuende Harmonien und schwungvolle Rhythmen begleiten Sie zu den unterschiedlichsten Reisezielen. Ob Deutschland oder Spanien, Skandinavien oder Asien, hier ist für jeden etwas zur Ausgestaltung von Urlaubs- oder Reisebildern dabei.



Magic World

DVD: 71:40 min
HM30331
13 Titel WAV/MP3

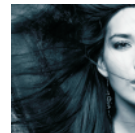
Ein großes Spektrum an Stilrichtungen und Klangcharakteristiken zu Themen wie Amerika, Irland, Urlaub, Sonne und Familie sind auf dieser DVD zu finden. Ob echtes Cello, Blues-Harp oder Gitarre: Höchste Qualität durch hervorragende Produktionen erfüllt alle Bedürfnisse des Nachvertoners.



Mind Travelling

DVD: 186:24 min
HM42331
329 Titel WAV/MP3

Freizeit, Reise, Gefühl und gute Laune: Vielseitige Titel für American Countryside, Lost Places, Metropolen, Technologie oder Lagerfeuer. Meist in natürlichem Klangbild mit Schwerpunkt auf unterschiedlichsten Gitarrensounds. Viele ruhig-gefühlvolle Titel in positiver Grundstimmung. Zurückhaltende Grooves aus den Bereichen Country, Funk, Blues oder fast schon Schlager. Dazu spannende druckvolle Industriemusik und motivierende Titel für Imagefilme. Große emotionale Bandbreite: Schwärmen, schlendern, Phantasie, Risiko und Tempo. Vielfarbige, inspirierende Musik für kreative Produktionen!



Modes and Moods

DVD: 331:33 min
HM40831
378 Titel WAV/MP3

Frischer Wind, Frühlingsfarben, coole Grooves und die ganze Vielfalt der Stimmungen: Zupackende und viele warmtonige Arrangements mit verschiedensten Instrumenten. Klaviermelodien, geheimnisvolle Atmosphären und interessante Ausflüge in Jazz, Funk, Dance, Industry, Techno, Ballade uvm. Sonniges und luftiges Material für Natur, Reise, Familie und Freizeit, urbanes Leben und Kunst/Kultur. Positiv, voller Dynamik, gefühlvoll und inspirierend.



Moments

DVD: 277:44 min
HM39831
201 Titel WAV/MP3

Moderne, frisches Klangbild mit interessant kombinierten Instrumentierungen: Mal cool, mal romantisch. Immer sympathisch und positiv. Eine fast unerschöpfliche Klangquelle für Entspannung, Abschied, Freude, Spannung, Erotik, Metropolen, Industrie, Kunst, Landschaft, Werbung, Wellness, Naturphänomene uvm. Stimmungsvoll und vielfarbig wie eine Frühlingswiese!



Murmelbahn Vol.1

DVD: 78:11 min
HM38731
356 Titel WAV/MP3

Turbulent, abenteuerlich, phantastisch: Uner-schöpfliche Fundgrube für Video, Science-Fiction und Trickfilm. Hunderte Sound-Effekte, kurze Akzente und Klangkaskaden für Titeleinblendungen, Einstreu-Effekte und Überraschungsmomente aller Art. Akustisches Chili aus dem Land der Trolle, Weltraumreisenden, fliegenden Kochtöpfe und irrwitzigen Zappelschlauch-monster. Bringen Sie die Kugel ins Rollen!



Music, Tricks + Gags

DVD: 72:14 min
HM31631
165 Titel WAV/MP3

Modern, abwechslungsreich und schwungvoll. Dazu eine echte Krimimusic und über 150 musikalische Gags und Geräusche. Einmalig und unübertroffen!



Night and Day

DVD: 74:12 min
HM30431
15 Titel WAV/MP3

Einige abwechslungsreiche Titel mit Spielzeiten um die 10 Minuten eignen sich hervorragend zum problemlosen Untermalen ohne langwieriges Schneiden der Musik. Aufgelockert wird die tendenziell eher ruhige DVD durch schwungvolle, kürzere Musikstücke.



No Limits

DVD: 129:07 min
HM34531
99 Titel WAV/MP3

Funk und Rock, mit zupackenden E-Gitarren und dominantem Bass. Viel Power und Dynamik für alle Filme mit Tempo und Action. Hier ist klanglich immer Sommer. Auf dem Salzsee jagen wir den Geschwindigkeitsrekord, mit der Harley fahren wir zum Open Air und gleich danach zum Rave. Kraftwerk und Popcorn, Transrapid und Autobahn kreuzen sich unbeschränkt. Sehr effektives Material, macht auch müde Bilder munter!



Nordamerika Vol.1

DVD: 141:50 min
HM35731
99 Titel WAV/MP3

Vielfältiger Stilmix aus den musikalischen Regionen und Historien Nordamerikas. Ragtime, Blues, Rock, Country und eine Prise Sioux. Mit dem Greyhound von Tennessee nach L.A., vom Grand Canyon nach Hollywood. Viele akustische Instrumente. Vielseitig verwendbar für Reise, Freizeit, Natur.



Nordamerika Vol.2

DVD: 154:20 min
HM38831
118 Titel WAV/MP3

Ragtime, Country, Folk, Blues und Rock: Authentisch, gefühlvoll und zupackende Titel für alle Outdoor-Themen, Auto, Reise und großartige Landschaften. Unterschiedlichste Stimmungsbilder stilsicher mit Mundharmonika, Dobro, Steel Guitar und Piano. Reisen Sie nach Death Valley, Las Vegas, Arizona, Louisiana. Vertonen Sie Fernweh, Sehnsucht und Barbecue.



On Air

DVD: 70:12 min
HM31931
24 Titel WAV/MP3

Moderne Klänge und Rhythmen wechseln sich ab mit getragenen Musikstücken und entspannten Melodien. Eine vielseitige DVD für die unterschiedlichsten Themenbereiche. Unterschiedliche Gitarren spielen eine herausragende Rolle.



Pictures

DVD: 123:40 min
HM34131
63 Titel WAV/MP3

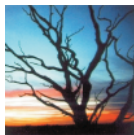
15 Titel plus viele Variationen, Jingles und flexibel einsetzbare Arrangements. Von sehr emotionalen, gefühlvollen Klängen bis zum authentischen Fernsehserien-Trailer. Perfekt für Reisedokumentationen in Heimat und Ferne. Ein professioneller Klangbaukasten, der zum Experimentieren reizt!



Romantic Dreams

DVD: 379:50 min
HM36831
282 Titel WAV/MP3

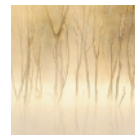
Elegante Träumereien und gedankenverlorene Nostalgie in getragenen Tempi ohne Schlagzeug. Durchgehend ruhige, einfühlsame Melodik mit Panflöte, Trompete, Saxophon uvm. Viel Harmonie, Romantik, Gefühl und Entspannung für Idyllen aller Art, Naturfilm, Familien- und Kleinstadtgeschichten.



Seasons

DVD: 72:00 min
HM30631
14 Titel WAV/MP3

Eine sehr ruhige DVD mit schönen Musiktiteln zu Landschaften unterschiedlicher Ausprägung. Ob Nordsee, die Tiefen der Ozeane oder verträumte Winterlandschaften: Eine DVD, die Sie immer wieder einsetzen können.



Sentimental Moods

DVD: 145:26 min
HM34831
92 Titel WAV/MP3

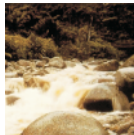
Hervorragend geeignet für alle winterlichen Themen, Natur und Heimat! Sehnsüchtig, klassisch, positiv, entspannend und träumerisch. Die Musik zielt direkt ins Gemüt: Vorwiegend besinnliche, ruhig arrangierte Titel, dezente Rhythmen und viele akustische Instrumente. Schlagertypisch, etwas volkstümlich, immer melodios und emotional.



Shadow Moves

DVD: 211:02 min
HM40231
164 Titel WAV/MP3

Groovig, nachdenklich, pulsierend oder cool mit filigranen Nuancen. Einsetzbar für jedes Thema: Action, Wellness, Industrie oder Familienfilm und Werbeclip. Vielfarbig instrumentierte Kompositionen mit intensiver Atmosphäre oder Punch, orchestral oder loungeig, Balladen, Pop at its Best. Modern. Zeitlos. Und Edgar Wallace Reloaded... Eine DVD mit unendlichen Talenten. Eine hervorragende Zusammenstellung nicht nur für Einsteiger!



Silent Moves

DVD: 72:21 min
HM31131
11 Titel WAV/MP3

Kein Schlagzeug und keine aufdringlichen Rhythmusinstrumente, dafür aber wunderschöne Melodien, warme Klänge und Harmonie. Ideal für Landschaften, Entspannung und einfach nur zum Hören. Die beliebteste DVD von Highland Musikarchiv!



Sommer, Sonne, Strand...

DVD: 134:34 min
HM36331
99 Titel WAV/MP3

Pop, Reggae, Schlager und Tanzmusik für Ferien, Hobby und Freizeit. Immer bunt, lebendig und unbeschwert. Ob Karibik, Ostsee, Clubschiff oder Vorgarten, viel unbefangene Gute-Laune Musik für Familie, Kinder, Glück und Feiertag. Musikalische Sommerreise mit fröhlichen Melodien und harmonischen Arrangements für die glücklichen Momente des Lebens.



Sommerzeit

DVD: 72:59 min
HM33431
26 Titel WAV/MP3

Viele abwechslungsreiche sommerliche Musiktitel, die nicht auf bestimmte Länder festgelegt sind. Wunderschöne Melodien und Harmonien mit entspannten aber schwungvollen Rhythmen, dazu einige emotional verträumte Musikstücke für Abendstimmung und Sonnenuntergang.



Sport und Abenteuer

DVD: 72:59 min
HM33831
17 Titel WAV/MP3

Eine fast durchweg temporeiche und dynamische DVD mit vielen rockigen und treibenden Musiktiteln. Harte, verzerrte Gitarren kommen verstärkt zum Einsatz. Dadurch eignet sich die DVD auch besonders gut für Themen wie Freiheit, aktive Freizeitgestaltung und Nordamerika.



Stadtansichten

DVD: 70:16 min
HM33731
16 Titel WAV/MP3

Vielseitig und abwechslungsreich, schwungvoll aber nie aufdringlich. Melodisch-harmonisch-rhythmische Musiktitel zur Vertonung von Städteaufnahmen unterschiedlichster Art. Sehr vielseitig einsetzbar, vom Fachwerkstädtchen bis zur Großstadt.



Starting Off

DVD: 68:32 min
HM31231
26 Titel WAV/MP3

Trailer, Jingles und schwungvolle Titelmelodien bilden den Kern dieser DVD. Harte und moderne Titel werden durch einige fröhliche und ruhige Titel ergänzt. Für Sport, Industrie und aktuelle Themen geeignet.



Stories

DVD: 70:09 min
HM32131
29 Titel WAV/MP3

Märchenhafte, musikalische Geschichten aus 1001 Nacht, Jazz und Klassik. Eine ruhige DVD mit Musiktiteln, die zeitlos und vielseitig nutzbar sind. Orchestral, geheimnisvoll, abwechslungsreich und ungewöhnlich.



Summer Romance

DVD: 74:43 min
HM30831
14 Titel WAV/MP3

Sommerliche Schlager, französisches Akkordeon und eine echte Panflöte: Urlaubsstimmung für unterschiedlichste Reisefilme und Musik, die Spaß macht. Dazu eine Naturaufnahme vom Meer am Strand ohne lästige Nebengeräusche.



Take A Picture

DVD: 162:56 min
HM39531
109 Titel WAV/MP3

Vielseitigkeit ist Trumpf! Positiv gefühlvolle Melodielinien für Reise, Spannung, Natur, Kultur, Emotion und Romantik. Ideales Universalwerkzeug mit vielfarbigem, abwechslungsreichen Titeln in meist luftigem, natürlichen Klangbild und interessanten Beimischungen. Ausgereift harmonische Zusammenstellung mit enormem Nutzwert: Einsatzbereit für fast jedes Genre!



Technology and Motion

DVD: 73:10 min
HM33631 40 Titel WAV/MP3

Bewegung, Dynamik und Rhythmus dominieren diese DVD. Die sehr vielseitig einsetzbaren Musiktitel eignen sich besonders für Technik, Industrie und Sport. Auch für Multimedia-Anwendungen ist diese DVD eine echte Fundgrube, die 15 Haupttitel werden durch 25 zugehörige Kurzversionen und Jingles bereichert.



Time and Space

DVD: 76:31 min
HM30231
12 Titel WAV/MP3

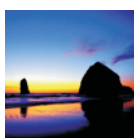
Eine großartige DVD für die Vertonung unterschiedlichster Themenbereiche. Ob eine harmonisch verträumte Querflöte, ein schwungvoller Schlager oder ein melancholisches Saxophon: Viele Naturinstrumente machen diese DVD zu einem echten Highlight.



Traumfabrik

DVD: 137:49 min
HM34631
89 Titel WAV/MP3

Träume, Hoffnungen und die kleinen und großen Gefühle. Die Geschichten spielen auf der Skihütte oder in Desert Springs, auf dem Traumschiff oder dem Krabbenkutter. Romantische und inspirierende Titel mit Klaviermelodien, Oboen, Gitarren und anderen akustischen Instrumenten. Die DVD "Traumfabrik" liefert eine Vielzahl unterschiedlichster dynamischer und inspirierender Titel mit vielen zusätzlichen Jingles und Arrangement-Varianten.



Traumland

DVD: 71:13 min
HM33531
14 Titel WAV/MP3

Eine wunderschöne, harmonische DVD zum Träumen und Entspannen und zur Ausgestaltung der unterschiedlichsten Landschaftsaufnahmen. Lange melodische Bögen und angenehme Harmonien erzeugen eine durchweg positive Grundstimmung. Musik für eine bessere Welt voller Emotionen, auch einfach nur so zum Wohlfühlen. Traumhaft schön!



Traumzeit

DVD: 297:09 min
HM41631
236 Titel WAV/MP3

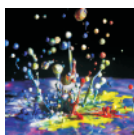
Weitgehend ruhige oder dezent rhythmisierte Klangerzählungen voller Weite, Licht und Glanz. Positiv warmtoniger Grundcharakter mit feinem Exotik-Duft, guter Laune und moderner Romantik. Neue Klangfarben mit weiblichen Vokalsounds/Elfengesang! Spannende Musik für Tauchen, beeindruckende Natur, mystische Orte, Traumsequenzen, Faszination Technik und Emotionen. Inspirierende Hymnen an die Schönheit: Davontragen lassen, entschweben, hin- und wegträumen!



Turn Around

DVD: 199:55 min
HM41931
228 Titel WAV/MP3

Bunt, unerwartet, vielschichtig: Musik für Verfolgungsjagden, Tauchen, Technik und Geheimnisse. Im Verlauf sich verdichtende Arrangements mit vielen interessanten Cuts. Guter Fundus für kreative Entdeckungen zu allen anderen Filmthemen! Differenzierte Elektronik-Sounds, zielstrebige interessante Grooves, schmeichelnd oder druckvoll. Etwas 80er Jahre Computertanz, Rock-Gitarre, Lounge und romantischer Solo-Konzertflügel. Viele Preziosen am Wegesrand der gewohnten Vertonungsroutine!



Universal Colours

DVD: 328:58 min
HM41131
339 Titel WAV/MP3

Schwerpunkt Vielseitigkeit: Farbenfrohe Mischung aus Latin, Industrie, Melancholie, Dramatik, Action und Gefühl. Zeitgemäßes, frisches Klangbild mit Konzertflügel, Elektro-Sounds, Percussion, Bläsern und akustischer Gitarre. Pikante Music-Pickles inkl. Schmankerln aus der Klassik-Welt: Ideal, um schnell verschiedenste Grundstimmungen und Grooves durchzuspielen. Kreatives, universelles Multi-Tool für Vertonungs-Profis!



Visions of Music

DVD: 71:30 min
HM30131
12 Titel WAV/MP3

Die ideale Einsteiger-DVD ist sehr facettenreich zusammengestellt. Vom schwungvollen Walzer über harte, moderne Titel bis hin zu akustischen Gitarren- und Klavierstücken bietet sie ein großes Spektrum von unterschiedlichsten Stilrichtungen.



Winter

DVD: 70:25 min
HM31331
16 Titel WAV/MP3

Beschaulich, verträumt und festlich sind die Hauptcharakteristiken dieser ruhigen DVD. Klassische Instrumentierung, eingängige Melodien und harmonischer Klang werden ergänzt durch eine hochwertige Naturaufnahme von einem Gewitter mit Regen.



Winterwunderland

DVD: 126:39 min
HM34431
97 Titel WAV/MP3

Alle Titel sind sehr harmonisch zwischen "volkstümlich" und Schlager angesiedelt. Winterlich und gemütlich, passend zu Weihnachten und Kerzenlicht. Trompetenmelodien, Flöten, Harfen und Konzertgitarren schmeicheln sich direkt ins Gefühlszentrum. Eine Mischung aus ruhigeren und belebteren Kompositionen für alle Themen, die klanglich emotional gerahmt werden wollen. Gerne auch in gold.



Zeitenmeer

DVD: 202:38 min
HM41331
136 Titel WAV/MP3

Homogen ruhige, ausgewogene Arrangements mit Konzertflügel, dezent rhythmisierte Klangsphären und detailreiche Kompositionen voller Emotion und Ausstrahlung. Souveränes, leise schwebendes Material für Bilder aus der Natur, Reiseimpressionen und Gefühlswelten. Leise blühende Melodien erzählen von Achtsamkeit, Weite, Romantik, bewegtem Seelenleben und astralen Geheimnissen. Subtil, suggestiv, sensibel!



Production Music Vol.1

DVD: 152:42 min
HM35131 44 Titel WAV/MP3

Produktivität ist Trumpf: Gestaffelte Spielzeiten mit Extended Versions bis 10 min in zeitgemäßer Pop-Instrumentierung! Chill-Out, Blues, Rock für effektives professionelles Vertonen in unterschiedlichen Grundstimmungen: Sportlich, romantisch oder spannungsgeladen. Abwechslungsreich durchkomponiert, ohne Schnitte einsetzbar. Perfekt für zeitsparendes und effektives Vertonen!



Production Music Vol.2

DVD: 152:11 min
HM35331 52 Titel WAV/MP3

Filmmusik fix und fertig: Ohne Schnitt einsetzbare Langversionen, Jingles und Cuts. Solide Schlagzeuggrooves bilden das Fundament. E-Gitarre, Flöte und Synthesizer gestalten weite Spannungsbögen. Einsetzbar für alle zeitgemäßen Themen: People, Technik, Sport. Emotional, gefühlvoll bis zupackend.



Production Music Vol.3

DVD: 152:00 min
HM35631 47 Titel WAV/MP3

Zeitgemäßer Rock-Pop-Sound mit E-Gitarren-Melodien und zupackendem Schlagzeug-Groove. Etwas wagemutiger und experimenteller im Klangbild, sei es Pop oder Ballade, technisch oder kraftvoll, treibend-motivierend oder cool und locker.



Production Music Vol.4

DVD: 151:21 min
HM35831 49 Titel WAV/MP3

Harmonisch, dynamisch, positiv. Kühler Charme für Mode, Technik, Sport, Landschaft und emotionale Themen. Sofort einsetzbares Material für alle filmischen Anwendungen. Schwelgen, träumen, mitreißen lassen!



Production Music Vol.5

DVD: 152:57 min
HM36031 59 Titel WAV/MP3

Rock-Gitarre, Bass, Schlagzeug, mit einer Prise Synthesizer. Geradlinige und temporeiche Musik für Männer, Auto, Freizeit, Sport, Dynamik usw. Motivierend, zupackend und zielorientiert. Schnittfreundliche Arrangements für effektives Vertonen. Die bisher härteste, dynamischste DVD aus dieser Serie.



Production Music Vol.6

DVD: 151:43 min
HM36431 51 Titel WAV/MP3

Eleganz, Schönheit und Gefühl: Zeitgemäß entspannte Arrangements mit vielen emotionalen Facetten. Liebe, Zärtlichkeit und Erotik in einfühlsamen Melodien mit Saxophon, Vibraphon und Panflöte. Träumereien im Gegenlicht, romantische Phantasien und Reminiszenzen am Kaminfeuer.



Production Music Vol.7

DVD: 352:33 min
HM36931 205 Titel WAV/MP3

Zupackende Uptempo-Musik mit treibenden Schlagzeug-Grooves, Synthesizer- und E-Gitarrensounds. Zeitgemäß-dynamische Kompetenz mit frisch-solidem Druck-Sound. Frische Energie für Werbung, Industrie, Transport und Dienstleistungen!



Production Music Vol.8

DVD: 240:18 min
HM37531 124 Titel WAV/MP3

Ausgereift, entspannt, fließend: Slow-moves und gefühlvolle Eleganz für Reise, Mode, Technik und genießende Betrachtungen. Weiche Harmoniewechsel, zurückhaltende Melodik, dezente durchgehende Grooves. Von Weltmarkt bis Wolkenfabrik: am Puls der Zeit, detailreich, international, enorm vielseitig!



Production Music Vol.9

DVD: 205:29 min
HM37731 89 Titel WAV/MP3

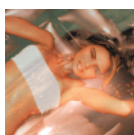
Stilistisch vielseitige Arrangements u.a. mit Gitarren, Klavier und Blasinstrumenten und dezent motivierenden Grooves. Rhythm and Blues, Chill-Out, ruhig/meditativ oder technisch/cool. Eindringlich und sensibel, melodisch ausgearbeitet oder subtil-hintergründig. Hervorragend für Landschaft, Industrie, People, Gesellschaft, Tourismus, Transport, Geschichte, Naturphänomene. Viel Luft zum Atmen!



Production Music Vol.10

DVD: 210:38 min
HM38131 93 Titel WAV/MP3

Ruhige, modern emotionale Musik für Wellness, Natur, Landschaft, Herbst, Mode, liebevolle Detailbetrachtungen, Versunkenheit oder Chill-Out. Unaufdringlich mit Percussion und Schlagzeug rhythmisiert. Subtile und dichte Arrangements steigern die Ausdruckskraft stimmungsvoller (längerer) Bildstrecken. Sympathisch, professionell und cool. Just play!



Production Music Vol.11

DVD: 272:26 min
HM38431 135 Titel WAV/MP3

"Fortsetzung" von Production Music Vol.6: Softelegante Bandarrangements mit durchgehendem Groove. Mit Langversionen: Schnell Ergebnisse und mehr Zeit zum Genießen! Sanfte und seidige Musik, mit Leben erfüllt und ausdauernd. Für alle Schönheit(-en) dieser Erde. Sexy Music sells Movies.



Production Music Vol.12

DVD: 214:45 min
HM38931 93 Titel WAV/MP3

Ruhig, sinnlich, vielfältig, positiv, harmonisch: Eine spannende und sofort einsetzbare Kollektion für Close-Ups, People, Family, Wellness und vieles mehr. Entspannte, vielfarbige Musik in herbstlich-emotionaler Grundtendenz mit gefühlvollem Saxophon und vielen unterschiedlichen Instrumentierungen in getragenen und mittelschnellen Grooves. Universell, effektiv und schnittfreundlich lange Spielzeiten.



Production Music Vol.13

DVD: 187:08 min
HM39231 102 Titel WAV/MP3

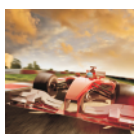
Sehr vielseitige Titel in dichten, zeitgemäßen Arrangements mit variierenden Grooves. Mal zupackend, mal mondän, mal emotional, dynamisch oder souverän fließend. Interessant arrangiert in angenehmen Mischungen von Naturinstrumenten und modernen Synthesizersounds. Immer lange Spielzeiten und praxisbezogene Variationen: Jeder Titel sofort universell einsetzbar, professionell und ausdrucksstark. Vollwertiger Grundstock mit Musik für fast jedes Filmthema!



Production Music Vol.16

DVD: 269:20 min
HM41531 228 Titel WAV/MP3

Sphärische Emotionen und verträumte Melodik: Musik für moderne Märchen, Weltensegler, alte und neue Technologien. Leise, friedlich, langsam, aber durchweg detailliert und spannend arrangiert mit viel erzählerischem Potential für Dokumentationen über Natur, Winter, Landschaft, Tauchen und Industrie. Geheimnisvolle orchestrale Schichtungen, subtile Elektronik-Sounds und die zeitlose Magie gedankenverloren perlender Harfe! Raffinierte Collagen, perfekt ausbalanciert für alle Filmthemen mit Tiefgang: Sternenreisen, vergessene Alpentäler oder nächtliche Rundfahrten durch Dubai City... Universell, feinsinnig, inspirierend!



Production Music Vol.14

DVD: 238:28 min
HM40631 134 Titel WAV/MP3

Production Music at its Best: Frische Grooves, viel Abwechslung im Klangbild und ein breites Themenspektrum: Action, Industrie, Emotion, Entspannung und Sport. Vielseitig, modern und flexibel einsetzbar. Tempo, Gefühl und Energie mit Ausdauer: 10 Haupttitel mit langen Spielzeiten und viele interessante Variationen. Eine kompakte und druckvolle DVD für Macher und Profis.



Production Music Vol.17

DVD: 363:19 min
HM41831 207 Titel WAV/MP3

Sorgsam differenzierte Klanggewebe, Schichtungen, sich entwickelnde Erzählungen. Interessante, dezente electro-beats mit durchweg ruhigem Puls. Musik für geheime Gärten, Weltenräume, Seelentauchen, die verborgenen Schönheiten der Technik und tiefe Geheimnisse der Natur. Kraftwerk trifft Lounge, Psychedelic Blues und die Leichtigkeit der Harmonie. Addiert Ihren Bildern neue Dimensionen: Führt hinter die Spiegel, ins Gegenlicht, durch das Wurmloch. Versonnen, spannend, cool, innovativ!



Production Music Vol.15

DVD: 275:32 min
HM41031 269 Titel WAV/MP3

Frische, Energie und Coolness: Solide Mid-Tempo Grooves (bis 120 bpm), immer am Puls der Zeit, funky, leicht suggestiv-technisch oder loungig mit einer Prise Exotik. Homogen-moderat mit neuen Klangaspekten und kleinen Überraschungen, konsequent wach und gefällig. Diese Musik sichert Ihrem Film Präsenz und Aktualität, dank Extended Versions auch über längere Erzählstränge. Ideal für Stories über Metropolen, zeitgenössische Kultur, Industrie, Mode, Sport, Street Style, Tourismus uvm.

Tracks, Loops, Jingles & More Serie



Tracks, Loops, Jingles & More Vol.1

DVD: 268:52 min
HM37931 688 Titel WAV/MP3

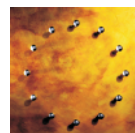
19 vielseitige Haupttitel für Natur und Technik, Hobby, Reise, Sport, Sonntagsidylle oder Mega-Event, Airport oder Rheingold. Ein inspirierender Mega-Baukasten: Variationen, Loops und Jingles! Kreativ, zupackend, zeitgemäß, ausdrucksvoll und abwechslungsreich. Unser Swiss-Knife der Filmmusik: Unverzichtbar!



Tracks, Loops, Jingles & More Vol.2

DVD: 283:51 min
HM39731 502 Titel WAV/MP3

Hunderte abwechslungsreiche Grooves, Melodien und Hintergründe in zeitgemäßer Instrumentierung. Zupackend, aber nicht aufdringlich. Modern, funky und viel Rhythmus. Schlüssig arrangiert mit interessanten exotischen Anklängen. Spannung, Dynamik und frische Klänge für Männerthemen, Auto, Reisen, Urlaub, Freizeit und Wissenschaft. Umfassend aufbereitete Kollektion mit vielen Arrangement-Varianten: Ein nahezu unerschöpflicher Fundus für alle Anwendungen in der Filmvertonung.



Tracks, Loops, Jingles & More Vol.3

DVD: 293:19 min
HM40031 409 Titel WAV/MP3

Die bis jetzt vielseitigste Kollektion unserer Tracks, Loops... Serie! Harmonisch, motivierend, vielfarbig: Kuschelig und funky, beruhigend oder belebend. Ein inspirierender musikalischer Fundus zu allen Freuden und Tücken des Alltags, Reise, Familie, Freizeit, Kultur und Technik. Abwechslungsreiche Arrangements mit kleinen Leckereien (präpariertes Piano, Effekt-Schlagzeug oder Klanginstallationen), vielen spritzigen Gitarren und flockigen Bässen, gewürzt mit feinem Solo-Piano, Tiefenentspannung und einer Prise Rock. Die wirksame Multivitaminispritze für breit gefächerte Anwendungen!



Tracks, Loops, Jingles & More Vol.4

DVD: 349:19 min
HM40531 519 Titel WAV/MP3

Die Wucht in Tüten oder: Weltzirkus wird Klang. Überraschungen, Zupackendes und neuartige Sounds im Überfluss: Treibende Bandsounds, Harfen, Konzertflügel, suggestive Klanginstallationen und akustische Leckereien wie z.B. mit einem Geigenbogen gestrichenes Vibraphon. Jingles und Klangeffekte für alle Freunde des Zeichentricks, Sketches, Computerspiels und Klangzauberer. Reiche Auswahl auch für alle Themen wie Reise, Technik/Industrie, Emotion, Märchen/Fantasy, Landschaft, Action, Mystik, Chill Out, Humor... Cool, funky, extrem facettenreich und ein bisschen verrückt!



Tracks, Loops, Jingles & More Vol.5

DVD: 232:10 min
HM41731 380 Titel WAV/MP3

Präsent, druckvoll und vielfarbig: Große Kollektion effektiv einsetzbarer Titel und Cuts für Männerhobbies, Emotionen, Action, Technik und Zoogeschichten. Meist in positiver Grundstimmung und variantenreich instrumentiert. Ruhige Klaviermusik, komplexere Arrangements mit Rock-Feeling, Jazziges und kleine Ausflüge in Experimentalklänge. Professionell, dynamisch, mit modernen Grooves, etwas Retro und einer Prise Humor: Katze auf Klaviatur...



Backgrounds Vol.1

DVD: 71:01 min
HM32331
42 Titel WAV/MP3

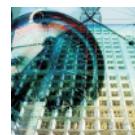
Synthetische Klangflächen, keine eindeutigen rhythmischen Muster, sehr frei und experimentell. Dazu viele synthetische Effekte und Geräusche, die sehr emotionale Stimmungen wie Angst und Bedrohung erzeugen können. Keine schönen Harmonien oder Melodien.



Backgrounds Vol.2

DVD: 72:42 min
HM32631
38 Titel WAV/MP3

Klanginstallationen, technische Geräusche, Effekte, experimentelle Klänge, synthetische Atmosphären, echte Unterwassergeräusche (Lungenautomat!). Vielseitig verwendbare Hintergrundsounds.



Backgrounds Vol.3

DVD: 70:01 min
HM33331
42 Titel WAV/MP3

Eine große Auswahl an überwiegend ruhigen, synthetischen Atmosphären und Klangflächen zur Ausgestaltung von fließenden Übergängen oder Überblendungen und zur Verstärkung von Emotionen. Auch bestens geeignet zur dezenten Untermalung.



Backgrounds Vol.4

DVD: 72:25 min
HM34031
36 Titel WAV/MP3

Den Schwerpunkt dieser DVD bilden 20 harmonische und z.T. ungewöhnliche Atmosphären, durch die sowohl harmonisch-friedliche als auch bedrohlich-angsterregende oder dramatische Szenarien erzeugt oder verstärkt werden können. Dazu kommen noch eine Reihe fremdartiger Klänge und einige interessante rhythmische Effekte.



Backgrounds Vol.5

DVD: 72:10 min
HM34331
41 Titel WAV/MP3

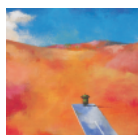
Viele unterschwellig wirkende atmosphärisch-wolkige Atmosphären, aber auch dominante Effektsounds. Unterwasseraufnahmen, Science-Fiction und psychologische Themen lassen sich hiermit sehr wirkungsvoll flächig unterlegen. Für subtile emotionale Effekte und dramatische Bildwelten. Erzeugen Sie Hörempfindungen von Euphorie bis Trostlosigkeit, erzählen Sie von Wimpertieren oder kosmischer Strahlung...



Backgrounds Vol.6

DVD: 123:02 min
HM34931
56 Titel WAV/MP3

Vorwiegend flächige Klangwelten mit suggestivem Charakter. Der Schwerpunkt liegt auf synthetisch-wolkigen Titeln, aber insgesamt etwas weniger experimentell als bei Backgrounds Vol. 1-5. Verstärkter Einsatz von Naturinstrumenten wie Piano und Gitarren. Die Titel sind unterteilt in harmonische Atmosphären, rhythmische Klänge und ungewöhnliche Atmosphären.



Backgrounds Vol.7

DVD: 136:49 min
HM35531
65 Titel WAV/MP3

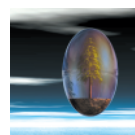
65 verschiedenste suggestiv und effektvolle Klangatmosphären. Perfekt geeignet zum Spannungsaufbau und emotionaler Färbung. Experimentell und mutig für Drama, Dynamik, Entspannung, Meditation, polierte Coolness, euphorisierende Technik und bedrohliche Natur. Inspirierende Entdeckungsreise für Klangsüher! Das unverzichtbare Gewürzregal für jede kreative Filmküche!



Backgrounds Vol.8

DVD: 140:06 min
HM36231
90 Titel WAV/MP3

Längst vergessene Instrumente neu belebt! Gläsernspiel, Glasharmonika, Verrophen und perlendes Vibraphon liefern seltsame, tief entspannende oder emotional suggestive Filmmusik. Vielfältige Arrangements lassen filigrane, schwebende oder fließende Klanggewebe entstehen. Ideal für Natur, Tauchen, Geheimnis und Faszination. Einzigartig und inspirierend!



Backgrounds Vol.9

DVD: 177:54 min
HM37231
74 Titel WAV/MP3

Experimentelle Klangfarben, Atmosphären, Raum- und Stimmefekte: 17 subtile Klangteppiche in offenen harmonischen Strukturen, Melodiefragmente, angereichert mit ätherischer Flöte, Piano oder Steinspiel. Nur angedeutet rhythmisierte Hintergründe für genießende Taucher, mutige Entdecker und Empfindungs-Pioniere. Spannend, emotional, positiv. Unentbehrlich!



Backgrounds Vol.10

DVD: 287:08 min
HM38331
133 Titel WAV/MP3

Wirkungsvolle Klanggewebe aus Flächen, Wellen, Schaum und Perlen. Tonale Universen zum Versinken, Eintauchen, Durchatmen. Hochfliegendes, Tiefgründiges, Wunder, Welten, Forscher, Seelenhelden, Entdecker ungehobener Schätze! Spannend, kreativ, geheimnisvoll, suggestiv. Mit einem Hauch Exotik. Schon mal ein Waterphone gehört?



Backgrounds Vol.11

DVD: 280:42 min
HM39031
175 Titel WAV/MP3

Suggestive Atmosphären mit Lithophon, Synthesizer und geheimnisvollem Klavier, die atmen, schwimmen, fließen, tauchen und direkt in das Unterbewusstsein gleiten. Vielseitige Zusammenstellung für Mystik, Wellness, Märchen, Psychologie und Traumsequenzen: Diese Klänge erzählen von Welten, die noch niemand gesehen hat. Unbeschreiblich, wahrnehmungsbeeinflussend, unentbehrlich inspirierend!



Backgrounds Vol.12

DVD: 178:03 min
HM39931
55 Titel WAV/MP3

Vergessene Schätze, verborgene Schönheit und verwunschene Welten mit weitem Horizont: Suggestives Material für Fantasie, Märchen und Magie, fernen Traum und Höhenrausch. Nahezu alles atmend, raumgreifend und geheimnisvoll. Akustische Fernreisen in Paradiese, Hochlandgefilde und höhere Sphären. Erzählerische Arrangements mit flatternden Einsprengeln, Engelsmelodien und flüchtigen Düften aus dem Orient. Weich fließend oder in fein dosierter Rhythmik mit exotischem Flair. Diese Musik SCHAFFT Bilder.



Backgrounds Vol.13

DVD: 358:51 min
HM40731
148 Titel WAV/MP3

Eintauchen in Märchenwelten, Mystik, Ozeane und völlig rätselhafte Sphären: Entdeckungsreisen zu verzauberten Tüftlerkabinetten, Traumparadiesen und Korallenplaneten. Hinter den Spiegeln gibt es Universen aus Sonnenwind und in der alten Standuhr lebt etwas... Klassische Klangflächen, erzählerische Hörspiele und eine Prise mehr Rhythmus als gewohnt. Verspielt, verwunschen, spannend, kreativ und inspirierend!



Piano Vol.1

DVD: 331:33 min
HM36731
215 Titel WAV/MP3

Klavier solo! Manchmal fesselt eben nicht das breite Arrangement, sondern der pure emotionale Klang eines gefühlvoll gespielten Pianos. Nostalgie, Gefühle, zarte Empfindungen, subtile Stimmungen. Filigran bis Romantisch. Verträumt und gedankenversunken. Balladen, Träumereien, Barmusik, etwas jazzig, etwas klassisch.



Piano Vol.2

DVD: 377:09 min
HM37031
301 Titel WAV/MP3

Subtile Nuancen und weit gespannte Melodielinien für alle emotional gefärbten Bilder, aber deutlich dynamischer als "Piano Vol.1". Pur, magisch und elegant. Für Familie und Kinder, Kunst und Kultur, Stadt und Region, Hobby und Garten. Viele zusätzliche Solomelodien, ergänzende und variierende Instrumentierungen, Tempo-Alternativen(!) und Jingles.



Piano Vol.3

DVD: 350:10 min
HM37331
258 Titel WAV/MP3

Luftiges Solopiano mit unmittelbarer emotionaler Kraft: 12 neue Titel mit auskomponierten Melodielinien auf populär-traditionellen Harmoniegerüsten. Erzählerische Balladen und empfindsame Lieder: Eingängig, authentisch oder hemdsärmelig unbeschwert. Ideal für Kunst und Kultur aller Epochen, soziale Themenwelten, Natur und Gefühl, Licht und Schatten.



Piano Vol.4

DVD: 333:79 min
HM38631
240 Titel WAV/MP3

Gefühlvolle Impressionen am Solo-Klavier mit emotionalem Schwerpunkt und nachdenklicher und entspannter Grundatmosphäre. Luftige Melodien über verträumten Akkordfolgen oder dramatischen Arpeggien. Hervorragend wirkungsvolles Material für alles Erhabene in Natur, Kunst, Kultur und Literatur, komplettiert mit vielen Arrangement-Varianten in erweiterter Instrumentierung. Elegant, harmonisch, immer mit Tiefgang: Die ideale musikalische Unterstützung für alle Themen mit Human Touch, Psychologie, Mitgefühl und Seelenmassage.



Piano Vol.5

DVD: 335:06 min
HM39431
187 Titel WAV/MP3

Musikalische Intensität, emotionale Ausstrahlung und prägnante Melodik. Romantische Balladen, Jazziges, grazile Melodielinien und Impressionen mit klassischem Charme für ruhige Bildstrecken, Close-Ups, romantische Betrachtungen und den Gefühlskosmos in allen Regenbogenfarben. Subtil, klar und mit unmittelbarer Klangwirkung. Über 5(!) Stunden perlende, schmeichelnde, pure Musik mit viel Charakter für Hauptrollen und Meisterwerke! Viele Variationen mit erweiterter Instrumentierung!



Piano Vol.6

DVD: 285:35 min
HM39631
195 Titel WAV/MP3

Passioniert musikalisch und "pianistisch" eingespielte Impressionen mit Solo-Klavier. Viele ruhige, intensive Melodien und tänzerisch beschwingte Stücke. Die subjektiv geringe Klangdistanz und Unmittelbarkeit des Solo-Klaviers eignen sich ideal für intensiv emotionale Filmerzählungen und alles Soziale und Menschliche. Nostalgische Rückschauen, Heimatgefühle, Geschichte und die Kultur schöner Dinge leben und atmen auf, ebenso Romantik- und Naturthemen. Viele Variationen mit erweiterter Instrumentierung!



Piano Vol.7

DVD: 220:53 min
HM40131
150 Titel WAV/MP3

Solo-Piano at its Best! Ruhig-intensive, innige und emotionale Stimmungsfarben, schwelgerisch oder introvertiert, euphorisch oder sinnierend. Zeitlos harmonische, manchmal leicht jazzige, immer melodiöse Etüden und Balladen für beeindruckende Naturbilder und alle menschlich-gefühlvollen Themen. In vorwiegend herbstlicher Grundstimmung gehaltene Kompositionen für Nostalgie, Geschichte und Kultur, versteckte Idyllen, zurückgezogene Künstler, bezaubernde Momente und schöne Erinnerungen. Eine sympathische DVD zum Zuhören: Wolken ziehen vorbei, die Blicke sprechen, die Zeit hält inne.



Piano Vol.8 Bekannte klassische Werke

DVD: 336:28 min
HM40331 303 Titel WAV/MP3

Klassik-Präziosen des 18./19. Jahrhunderts in eigenen Einspielungen mit Konzertflügel, mit interessanten Arrangement-Varianten z.B. mit E-Piano oder Celesta. Mit rechtlicher Sicherheit (u.a. keine Gefahr durch Plattenlabel) auf die Schätze der Musikkultur zurückgreifen, den Wiedererkennungseffekt einsetzen und das Feingefühl der "alten Meister" in Melodieführung und Tonsatz nutzen! Luftige, innige, versunkene und tänzerische Klang-Episoden von Schubert, Händel, Bach, Mozart, Beethoven, Chopin und Schumann, erstaunlich frisch und mit zeitloser (Nutz-)Qualität unentbehrlich!

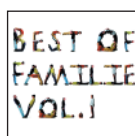
BEST OF... Serie



BEST OF Action Vol.1

DVD: 73:17 min
HM67101 27 Titel WAV/MP3

Nur das Beste an harten und modernen Musiktiteln aus den ersten 21 DVDs von Highland Musikarchiv. Dazu vier neue Titel und unterschiedliche Versionen und Jingles.



BEST OF Familie Vol.1

DVD: 75:27 min
HM67901 44 Titel WAV/MP3

Eine bunte Wundertüte für den fröhlichen (Familien-)Alltag und seine Kapriolen. Unbeschwert und heiter wird gebastelt, gespielt, geübt und getapst. Hauptsache ist der Spaß an der Freude. Luftige und lustige Arrangements mit Marimba, Akkordeon, Klavier, Gitarren, Flöten, Spieluhren und Glöckchen. Ein Schuß guter Laune für alle Familienfilme!



BEST OF Hochzeit Vol.1

DVD: 111:23 min
HM68001 62 Titel WAV/MP3

Kirchenorgeln, Trompete, Harfe, Streicher und viele andere akustische Instrumente zaubern Träume in weiß, rosarot und frühlingsschwarz. Von der Trauung bis zum Festessen: Erhabene Feierlichkeit, gutbürgerliche Traditionen und einige stilistische Rückschauen an feudale Zeiten. Himmlisch, romantisch, gediegen: Ein Grundbaustein für das Klangarchiv!



BEST OF Hochzeit Vol.2

DVD: 126:45 min
HM68201 86 Titel WAV/MP3

Der ausgelassene Teil der Hochzeitsfeier: Ein bunter Strauß unvergesslicher Melodien zwischen Frankenwein und Coco-Cocktail. Temperamentvollen Anleihen aus südamerikanischen Rhythmen und schmachtem Engtanz-Schlager. Fröhlich-schwungvolle Romantik und Partystimmung, Gartenfestatmosphäre, Damenvahl und nicht zu vergessen: Walzer!



BEST OF Industrial Music Vol.1

DVD: 72:46 min
HM67201 27 Titel WAV/MP3

Technische Titel für Industriefilme zur dezenten Untermalung oder zur Auflockerung, quer durch die ersten 14 DVDs von Highland Musikarchiv. Dazu vier neue Titel und viele neue Versionen und Jingles.



BEST OF Jingles Vol.1

DVD: 71:44 min
HM67701 168 Titel WAV/MP3

54 neue Jingles (37:10 min), die besten Jingles von bereits vorher erschienenen DVDs (25:36 min) sowie als Spezialität 70 Gitarrenriffs, Läufe und Soli mit harter Rockgitarre gespielt (8:58 min). Damit ist diese DVD ein hervorragendes Archiv für dynamische Titelmelodien, Trailer und Titelaufblendungen.



BEST OF Musik für Landschaften Vol.1

DVD: 73:37 min
HM67301 13 Titel WAV/MP3

Eine sehr gelungene Auswahl von ausschließlich bereits auf anderen Highland Musikarchiv DVDs erschienenen melodischen und harmonischen Musiktiteln für die anspruchsvolle Nachvertonung von Landschaftsaufnahmen. Besonders gut geeignet für Landschaften in Deutschland und Europa.



BEST OF Musik für Landschaften Vol.2

DVD: 73:44 min
HM67601 13 Titel WAV/MP3

Ausschließlich ruhige, melodische Musiktitel zur Untermalung von Landschaftsaufnahmen unterschiedlichster Ausprägung. Viele Titel mit z.T. sehr langen Spielzeiten erzeugen zusätzlich Atmosphäre und inhaltliche Geschlossenheit für Ihre schönen Aufnahmen. Harmonisch und emotional.



BEST OF Musik für Unterwasser Vol.1

DVD: 74:26 min
HM67801 17 Titel WAV/MP3

Flächige, mystische und atmosphärische Klänge und Kompositionen. Vieles mit längeren Spielzeiten und Raum für den kreativen Tonschnitt. Für aufregende Tauchgänge in den Klangozean. Abwechslungsreicher Soundcharakter, eignet sich auch hervorragend für erdige und überirdische Filmwelten. Tauchen Sie in den Ozean der Klänge und experimentieren Sie auch mit "themenfremden" Kombinationen!



BEST OF Musik für Unterwasser Vol.2

DVD: 170:37 min
HM68301 70 Titel WAV/MP3

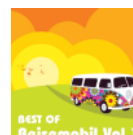
Flirrende Atmosphären, mystische Klanggewebe und viel Spannung, Phantasie und Inspiration. Klangliche Überraschungen und selten gehörte Instrumente, auch oberhalb des Wasserspiegels hervorragend verwendbar: Warum nicht einsetzen für Mode, Wissenschaft, Segelfliegen, Winter und Extremlandschaften? Viel Musik für Eroberer neuer Klanghorizonte.



BEST OF Oldtimer Vol.1

DVD: 132:08 min
HM68401 88 Titel WAV/MP3

Gute-Laune-Musik für Traumautos/-motorräder, Rallye und Geschicklichkeitsprüfung. Gediegenes nostalgisches Flair für Jungfernfahrten und alte Haudegen, für Hobbykeller und Überlandfahrt. Viele akustische Instrumente und gut durchmischte Arrangements: Jazz, Blues, Country immer mit einem Augenzwinkern und Spaß an der Freude. Wetterfeste Titel für Hobby, Urlaub, Freizeit und Reise. Ein akustischer Flügeltürer mit Wurzelholz, Speichenfelgen und dem Chrom an den richtigen Stellen!



BEST OF Reisemobil Vol.1

DVD: 123:25 min
HM68101 71 Titel WAV/MP3

Endlich Sonne: Schlauchboot, Grill und Boccia-kugeln eingepackt und los gehts! Ob Womo, Caravan oder Familienzelt: Der Sommer ist für alle da! Diese Musik auch: Schlager, gute Laune, fröhliche Lieder. Unbeschwert, harmonisch und sympathisch. Abwechslungsreiche lebendige Melodien für Ferien, Hobby, Natur und Strand. Es gibt viel zu entdecken: Die Reise beginnt schon beim Hören!



BEST OF Urlaubsstimmung Vol.1

DVD: 74:12 min
HM67501 13 Titel WAV/MP3

Die beliebtesten fröhlichen Musiktitel aus dem Highland Musikarchiv. Eine durchweg schwungvolle DVD für Bilder aus der schönsten Zeit des Jahres. Eingängige Melodien und angenehme Harmonien in Verbindung mit lockeren Rhythmen für alle Themen rund um den Urlaub, Familie und Freizeit.

DVDs mit durchschnittlich 75 min Gesamtspielzeit

Meist mit lockerem thematischem Schwerpunkt.
Immer auch mit "vielseitig einsetzbaren" Stücken.

DVD WAV/MP3 217:36 min

001 Mama Afrika 4:22 110 bpm

- I.: Percussion, Chor, Body-Percussion (Fußstapfen und Klatschen), Kora (westafrikanische Stegharfe), Kalimba (Daumenklavier)
 M.: Mitreißend, kraftvoll, positiv, rhythmisch, ausgelassen
 E.: Stammesfest, Safari bei Tageslicht, Markt, viele Menschen, fröhliches Treiben, ritueller Gruppenanzug, Aufführung für Touristen

002 Mama Afrika Jingle 1	0:09
003 Mama Afrika Jingle 2	0:13
004 Mama Afrika Jingle 3	0:22
005 Mama Afrika Jingle 4	0:27
006 Mama Afrika Jingle 5	0:27
007 Mama Afrika Jingle 6	0:35
008 Mama Afrika Jingle 7	0:35
009 Mama Afrika Jingle 8	0:44
010 Mama Afrika Jingle 9	0:52
011 Mama Afrika Jingle 10	1:01
012 Mama Afrika Jingle 11	1:18
013 Mama Afrika o. Chor Jingle 1	0:07
014 Mama Afrika o. Chor Jingle 2	0:12
015 Mama Afrika o. Chor Jingle 3	0:21
016 Mama Afrika o. Chor Jingle 4	0:27
017 Mama Afrika o. Chor Jingle 5	0:27
018 Mama Afrika o. Chor Jingle 6	0:36
019 Mama Afrika o. Chor Jingle 7	0:44
020 Mama Afrika o. Chor Jingle 8	0:53
021 Mama Afrika o. Chor Jingle 9	1:11
022 Mama Afrika Chor und Kora	0:31
023 Mama Afrika Kalimba solo	0:39
024 Mama Afrika Kora solo	1:11
025 Mama Afrika Talkover	2:06

026 Jungle Meditation 4:15 95 bpm

- I.: Buschtrommeln, Kalimba (Daumenklavier), Jagd-Hörner aus Mozambique, Clay-Flute (Tonflöte), Kudu-Horn aus Zimbabwe
 M.: Pur, kraftvoll, traditionell, meditativ
 E.: Dschungel, Jagdfieber, harte Arbeit, fernab von moderner Technik, Rituale, Gefahr, Safari, Raubkatzen, Äquatorialafrika, urwüchsige Natur

027 Jungle Meditation Jingle 1	0:09
028 Jungle Meditation Jingle 2	0:12
029 Jungle Meditation Jingle 3	0:17
030 Jungle Meditation Jingle 4	0:26
031 Jungle Meditation Jingle 5	0:27
032 Jungle Meditation Jingle 6	0:37
033 Jungle Meditation Jingle 7	0:46
034 Jungle Meditation Jingle 8	0:58
035 Jungle Meditation Jingle 9	1:07
036 Jungle Med. und afrik. Dschungel	4:25
037 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 1	0:11
038 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 2	0:15
039 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 3	0:20
040 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 4	0:30
041 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 5	0:35
042 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 6	0:45
043 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 7	0:53
044 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 8	1:05
045 Jungle Med. und afrik. Dschungel Jingle 9	1:15
046 Jungle Meditation Kalimba solo	0:46
047 Jungle Meditation Trommeln solo	0:57

048 Gesetz der Steppe 6:03 73 bpm

- I.: Talking Drums (afrikanische Trommeln), Burundi Drums (ostafrikanische Trommeln), Percussion, Bass, Synthesizer, Berimbau (Musikbogen, brasilianisches Percussion-Instrument), afrikanische Harfe, Marimba, Serengeti Flute, Panflöte
 M.: Geheimnisvoll, kraftvoll, beunruhigend
 E.: Nordafrika, Steppe, Serengeti, vorbeiziehende Herden, Safari, Regenwald, jagende Großkatzen und Gazellen, Gefahr, auf der Lauer, das Ziel im Visier, Blick vom Berg, dem Sonnenaufgang entgegen schauen, Hitze

049 Gesetz der Steppe Jingle 1	0:11
050 Gesetz der Steppe Jingle 2	0:11
051 Gesetz der Steppe Jingle 3	0:16
052 Gesetz der Steppe Jingle 4	0:23
053 Gesetz der Steppe Jingle 5	0:23
054 Gesetz der Steppe Jingle 6	0:35
055 Gesetz der Steppe Jingle 7	0:35
056 Gesetz der Steppe Jingle 8	0:48
057 Gesetz der Steppe Jingle 9	1:00
058 Gesetz der Steppe Panflöte solo	0:28
059 Gesetz der Steppe Talkover	2:16

060 Natural Culture 4:41 frei

- I.: Synthesizer, Percussion, Gesang, Dschungel-Atmosphäre
 M.: Sphärisch, geheimnisvoll, weit
 E.: Ein Dorf erwacht, Ruinen, Feldarbeiter bei sengender Hitze, afrikanische Frauen mit irritierendem Schmuck, endlose Steppe, die Sonne brennt, Dschungel, Regenwald, exotische Natur, Naturvölker, Barfuß-Jäger

061 Natural Culture Jingle 1	0:15
062 Natural Culture Jingle 2	0:24
063 Natural Culture Jingle 3	0:28
064 Natural Culture Jingle 4	0:36
065 Natural Culture Jingle 5	0:48
066 Natural Culture Jingle 6	1:25
067 Natural Culture ohne Gesang	4:41
068 Natural Culture ohne Gesang Jingle 1	0:16
069 Natural Culture ohne Gesang Jingle 2	0:23
070 Natural Culture ohne Gesang Jingle 3	0:27
071 Natural Culture ohne Gesang Jingle 4	0:35
072 Natural Culture ohne Gesang Jingle 5	0:48
073 Natural Culture ohne Gesang Jingle 6	1:23
074 Natural Culture Talkover	2:11

075 Salzkarawane 4:28 147 bpm

- I.: Trommeln, Percussion, Bass, Synthesizer, Ngoni (afrikanische Bogenharfe), Kora (westafrikanische Stegharfe), Oud (Kurzhaalslaute), Kaval (Hirtenflöte), Bambusflöte
 M.: Schnell, rhythmisch, sehnstüchtig
 E.: Nordafrika, Großstadtleben, Markt, Lehmhäuser und Ruinen, Kamele, Syrien, Ägypten, Nomaden, Safran und Olivenseife, Teppichhändler

076 Salzkarawane Jingle 1	0:10
077 Salzkarawane Jingle 2	0:14
078 Salzkarawane Jingle 3	0:17
079 Salzkarawane Jingle 4	0:20
080 Salzkarawane Jingle 5	0:20
081 Salzkarawane Jingle 6	0:20
082 Salzkarawane Jingle 7	0:29
083 Salzkarawane Jingle 8	0:33
084 Salzkarawane Jingle 9	0:33
085 Salzkarawane Jingle 10	0:39
086 Salzkarawane Jingle 11	0:43
087 Salzkarawane Jingle 12	0:56
088 Salzkarawane Jingle 13	1:12
089 Salzkarawane Bambusflöte solo	0:15
090 Salzkarawane Talkover	2:01

091 Lilongwe Love 5:09 80 bpm

- I.: Talking Drums (afrikanische Trommeln), Percussion, Bass, Synthesizer, afrikanische Harfe, Marimba, Streicher, Balafon (Stabspiel), afrikanische Flöte, Gesang, Wald-Atmosphäre
 M.: Friedlich, positiv, fast meditativ, schön
 E.: Afrikanische Frauen beim Korbflechten, Regenwald, Nationalpark, Kinder, Vogelbeobachtung, wunderschöne Natur, Rundflug, Harmonie, Einklang, Idylle, ewiges Afrika

092 Lilongwe Love Jingle 1	0:15
093 Lilongwe Love Jingle 2	0:21
094 Lilongwe Love Jingle 3	0:21
095 Lilongwe Love Jingle 4	0:33
096 Lilongwe Love Jingle 5	0:33
097 Lilongwe Love Jingle 6	0:45
098 Lilongwe Love Jingle 7	0:57
099 Lilongwe Love Jingle 8	1:09
100 Lilongwe Love Jingle 9	1:21
101 Lilongwe Love o. afrik. Wald	5:09
102 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 1	0:15
103 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 2	0:21
104 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 3	0:20
105 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 4	0:33
106 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 5	0:33
107 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 6	0:45
108 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 7	0:56
109 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 8	1:09
110 Lilongwe L. o. afrik. Wald Jingle 9	1:20
111 Lilongwe Love Balafon solo	0:48
112 Lilongwe Love Talkover	2:08
113 Lilongwe L. o. afrik. Wald Talkover	2:09

114 Kalahari 5:08 90 bpm

I.: Trommeln, Percussion, Bass, Synthesizer, Marimba, Bambusflöte
 M.: Geheimnisvoll, spannend, trotzdem ruhig und schön
 E.: Weite Landschaften, afrikanische Stadt bei Nacht, Impressionen wilder Tiere, auf der Lauer, Schlangen, Observation, Hinterhalt

115 Kalahari Jingle 1	0:15
116 Kalahari Jingle 2	0:19
117 Kalahari Jingle 3	0:30
118 Kalahari Jingle 4	0:30
119 Kalahari Jingle 5	0:30
120 Kalahari Jingle 6	0:41
121 Kalahari Jingle 7	0:41
122 Kalahari Jingle 8	0:52
123 Kalahari Jingle 9	1:02
124 Kalahari Bambusflöte solo 1	0:04
125 Kalahari Bambusflöte solo 2	0:08
126 Kalahari Bambusflöte solo 3	0:12
127 Kalahari Bambusflöte solo 4	0:24
128 Kalahari Bambusflöte solo 5	0:43
129 Kalahari Talkover	2:06

130 Just A Breeze 4:43 108 bpm

I.: Reis-Shaker, Synthesizer, Kora (westafrikanische Stegharfe), Bambusflöte
 M.: Friedlich, ruhig, positiv
 E.: Feldarbeit, Sonnenaufgang, ruhiges Leben im Dorf, Paradies, leichter Wind, der Regen kommt, Hochland, die Ernte wird gut

131 Just A Breeze Jingle 1	0:21
132 Just A Breeze Jingle 2	0:30
133 Just A Breeze Jingle 3	0:48
134 Just A Breeze Jingle 4	1:05
135 Just A Breeze Jingle 5	1:25
136 Just A Breeze Bambusflöte solo	0:36
137 Just A Breeze Kora solo	0:41
138 Just A Breeze Talkover	2:00

139 Fußballschule Soweto 4:43 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Piano, Marimba, Harfe, Streicher, Xylophon, Flöte, Bambusflöte
 M.: Fröhlich, positiv, treibend
 E.: Sport, Jäger und Fänger, Nationalpark, Kinder mit Blechspielzeug, Tierbabys, buntes Treiben, fröhliches Palaver, durch die Wüste rasen

140 Fussballschule Soweto Jingle 1	0:16
141 Fussballschule Soweto Jingle 2	0:24
142 Fussballschule Soweto Jingle 3	0:27
143 Fussballschule Soweto Jingle 4	0:41
144 Fussballschule Soweto Jingle 5	0:43
145 Fussballschule Soweto Jingle 6	0:58
146 Fussballschule Soweto Jingle 7	1:14
147 Fussballschule S. Flöte u. Xylophon	0:18
148 Fussballschule S. Bambusflöte solo	0:35
149 Fussballschule Soweto Talkover	2:19

150 Kaftan 4:13 131 bpm

I.: Trommeln, Percussion, Bass, Synthesizer, Kaval (Hirtenflöte), Oud (Kurzhaalslaute), Streicher
 M.: Schreitend, etwas orientalisch
 E.: Nord-Ostafrika, Städte, Märkte und Handel, kleine Lokale und Bars, Kamelsafari, Sand und Wüste, Oasen, Bauchtanz, Scheichs, Sahara, Pfefferminze, Wasserpfeife, Teppiche

151 Kaftan Jingle 1	0:06
152 Kaftan Jingle 2	0:08
153 Kaftan Jingle 3	0:08
154 Kaftan Jingle 4	0:15
155 Kaftan Jingle 5	0:15
156 Kaftan Jingle 6	0:19
157 Kaftan Jingle 7	0:23
158 Kaftan Jingle 8	0:30
159 Kaftan Jingle 9	0:41
160 Kaftan Jingle 10	0:48
161 Kaftan Jingle 11	0:55
162 Kaftan Jingle 12	1:02
163 Kaftan Jingle 13	1:17
164 Kaftan Talkover	2:12

165 Rain Dancer 4:34 72 bpm

I.: Burundi Drums (ostafrikanische Trommeln), Percussion, Bass, Synthesizer, Gyl-Mallet, African Reed Pipe (Rohrflöte), Conch-Trumpet (Schneckenhorn)
 M.: Schreitend, afrikanischer 3/4-Rhythmus, geheimnisvoll, spannend
 E.: Verirrt im tiefsten Busch, Flug über das Land, nicht nur ein Paradies, Tierherden, anstrengender Waldmarsch mit Trägern, auf die Berge, Regenwald, Bergspitzen im Nebel

166 Rain Dancer Jingle 1	0:19
167 Rain Dancer Jingle 2	0:24
168 Rain Dancer Jingle 3	0:34
169 Rain Dancer Jingle 4	0:34
170 Rain Dancer Jingle 5	0:54
171 Rain Dancer Jingle 6	0:54
172 Rain Dancer Jingle 7	1:14
173 Rain Dancer mit Chor	4:34
174 Rain D. m. Chor Jingle 1	0:19
175 Rain D. m. Chor Jingle 2	0:24
176 Rain D. m. Chor Jingle 3	0:34
177 Rain D. m. Chor Jingle 4	0:34
178 Rain D. m. Chor Jingle 5	0:54
179 Rain D. m. Chor Jingle 6	0:54
180 Rain D. m. Chor Jingle 7	1:14
181 Rain D. Reed Pipe solo	0:40
182 Rain D. Conch-Trumpet solo	0:44
183 Rain Dancer Talkover	2:14
184 Rain D. mit Chor Talkover	2:15

185 Garden Route 4:54 71 bpm

I.: Trommeln, Percussion, Bass, Synthesizer, afrikanische Harfe, Marimba, Kalimba (Daumenklavier), Chor, Klatschen, Berber-Schrei, afrikanische Bambusflöte
 M.: Positiv, tänzerisch, beschwingt, modern
 E.: Großstadt, modernes Afrika, Architektur, Industrie und Landwirtschaft, Kapstadt, beeindruckende Landschaft, Stolz und positive Kraft

186 Garden Route Jingle 1	0:09
187 Garden Route Jingle 2	0:17
188 Garden Route Jingle 3	0:17
189 Garden Route Jingle 4	0:23
190 Garden Route Jingle 5	0:23
191 Garden Route Jingle 6	0:23
192 Garden Route Jingle 7	0:37
193 Garden Route Jingle 8	0:50
194 Garden Route Jingle 9	1:03
195 Garden Route Jingle 10	1:17
196 Garden R. Bambusflöte solo	0:18
197 Garden Route Talkover	2:11

198 Kairo 4:22 136 bpm

I.: Bass, Bongos, Trommeln, Darbuka (arabische Trommel), Def (orientalisches Tamburin), Hollo (Handtrommel), Streicher, Violine, Kanun (orientalische Zither), Synthesizer
 M.: Orientalisch, spannend, heimlich, ziellos, emotional
 E.: Blick aus dem fahrenden Auto, Monumente, belebter Bazar, Bauchtanz, große Gebäude, im Palast, im Spielfilm: Observation, Detektiv, Verfolgung oder Flucht durch die Menschenmenge, verschwiegene Geschäfte, Kamelrennen und Falkenjagd solange das Öl fließt

199 Kairo Jingle 1	0:05
200 Kairo Jingle 2	0:06
201 Kairo Jingle 3	0:12
202 Kairo Jingle 4	0:19
203 Kairo Jingle 5	0:31
204 Kairo Jingle 6	0:42
205 Kairo Jingle 7	1:01
206 Kairo Jingle 8	1:28
207 Kairo Percussion solo	1:07
208 Kairo Talkover	2:06

DVD WAV/MP3 197:23 min

001 International Africa 5:16 88 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Synthesizer, Piano, Marimba, Gesang
 M.: Popsong, positiv, animierend, international
 E.: Fernsehspot "Urlaubsland Afrika", Werbung, Ferienflieger, Speiseeis, Softdrinks und Cocktails, Clubanimation, Feste und Feiern, Bildeindrücke ohne Worte, einfach nur schön, die Sonne geht auf

002 International Africa Jingle 1	0:15
003 International Africa Jingle 2	0:22
004 International Africa Jingle 3	0:32
005 International Africa Jingle 4	0:42
006 International Africa Jingle 5	0:54
007 International Africa Jingle 6	1:05
008 International Africa ohne Gesang Jingle 1	0:15
009 International Africa ohne Gesang Jingle 2	0:20
010 International Africa ohne Gesang Jingle 3	0:31
011 International Africa ohne Gesang Jingle 4	0:42
012 International Africa ohne Gesang Jingle 5	0:53
013 International Africa ohne Gesang Jingle 6	1:04
014 International Africa Talkover	2:04

015 Aufbruch in Afrika 4:43 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, ägyptische Fiddle, Mouth Bow (maultrommelähnliches Saiteninstrument)
 M.: Treibend, modern, "Africa-Dance", lebhaft
 E.: Afrikanische Großstadt, Jugend und Modernität im Maghreb, Großwildjagd im Jeep, gefährliche Aufführungen (Feuertanz), Magie und Illusion, Akrobatik, Dynamik, Vitalität

016 Aufbruch in Afrika Jingle 1	0:11
017 Aufbruch in Afrika Jingle 2	0:19
018 Aufbruch in Afrika Jingle 3	0:35
019 Aufbruch in Afrika Jingle 4	0:51
020 Aufbruch in Afrika Jingle 5	1:07
021 Aufbruch in Afrika Talkover	2:03

022 African Joy 4:48 151 bpm

- I.: Percussion, Body-Percussion, Gesang, afrikanische Harfe, afrikanische Pfeife
 M.: Antreibend, kraftvoll, stark
 E.: Jagd, Trance-Rituale, Dank an die Götter, Männerarbeit, traditionelle Aufführung für Touristen, Motivation, Werbung, unbeschwerter Gruppentanz, farbenfrohes Markttreiben

023 African Joy Jingle 1	0:05
024 African Joy Jingle 2	0:13
025 African Joy Jingle 3	0:21
026 African Joy Jingle 4	0:29
027 African Joy Jingle 5	0:36
028 African Joy Jingle 6	0:44
029 African Joy Jingle 7	0:53
030 African Joy Jingle 8	0:57
031 African Joy Jingle 9	1:05
032 African Joy ohne Gesang	3:10
033 African Joy ohne Gesang Jingle 1	0:05
034 African Joy ohne Gesang Jingle 2	0:13
035 African Joy ohne Gesang Jingle 3	0:22
036 African Joy ohne Gesang Jingle 4	0:29
037 African Joy ohne Gesang Jingle 5	0:36
038 African Joy ohne Gesang Jingle 6	0:44
039 African Joy ohne Gesang Jingle 7	0:53
040 African Joy ohne Gesang Jingle 8	0:57
041 African Joy ohne Gesang Jingle 9	1:05
042 African Joy afrikanische Pfeife solo	0:26
043 African Joy afrikanische Harfe solo	0:27
044 African Joy Talkover	2:05

045 Die Steppe schläft 5:06 frei

- I.: Kora (westafrikanische Stegharfe)
 M.: Friedlich, fast meditativ, melancholisch, sehnsüchtig
 E.: Endlose Landschaft, ein Unwetter zieht auf, Sonnenauf- oder -untergang über der Steppe, Rätselhaftes, Ruinen, Erinnerungen an lange Vergangenes, Regenzeit, Eremit

046 Die Steppe schläft Jingle 1	0:12
047 Die Steppe schläft Jingle 2	0:20
048 Die Steppe schläft Jingle 3	0:24
049 Die Steppe schläft Jingle 4	0:35
050 Die Steppe schläft Jingle 5	0:39
051 Die Steppe schläft Jingle 6	0:43
052 Die Steppe schläft Jingle 7	0:55
053 Die Steppe schläft Jingle 8	0:57
054 Die Steppe schläft Jingle 9	1:09
055 Die Steppe schläft Jingle 10	1:11

056 African Spirit 4:46 95 bpm

- I.: Percussion, Nylonbass, Synthesizer-Flächen, Buzz Kalimba, kleines Marimba, großes Marimba, Gesang, Stampfen, Pfeifen, Blockflöte
 M.: Positiv, harmonisch, lebendig, Wechsel zwischen Gesang und Melodie
 E.: Die gute Seite, friedliche Landstriche, herzliche Menschen, Gastfreundschaft, Markt, Feierlichkeiten, Traditionen, Gebete, Reiseerinnerungen, interkulturelle Begegnungen

057 African Spirit Jingle 1	0:14
058 African Spirit Jingle 2	0:36
059 African Spirit Jingle 3	0:50
060 African Spirit Jingle 4	1:03
061 African Spirit ohne Gesang Jingle 1	0:12
062 African Spirit ohne Gesang Jingle 2	0:35
063 African Spirit ohne Gesang Jingle 3	0:49
064 African Spirit ohne Gesang Jingle 4	1:02
065 African Spirit Blockflöte solo	0:27
066 African Spirit Talkover	2:05

067 Die goldene Pyramide 4:20 frei

- I.: Synthesizer-Flächen, afrikanische Laute
 M.: Spannend, ruhig, sehr weit, unwirklich
 E.: Morgendämmerung, Armut, heilige Orte, die dunkle Seite, alte Statuen, Ausgrabungen, flirrende Hitze, Sand wird über Dünen geweht, die Karawane erscheint am Horizont, Wüste, Mythos

068 Die goldene Pyramide Jingle 1	0:21
069 Die goldene Pyramide Jingle 2	0:35
070 Die goldene Pyramide Jingle 3	0:46
071 Die goldene Pyramide Jingle 4	0:56
072 Die goldene Pyramide Jingle 5	1:06
073 Die goldene Pyramide Talkover	1:50

074 Kenia Beach 4:27 95 bpm

- I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Streicher, Kora (westafrikanische Stegharfe), afrikanische Flöte, Gesang
 M.: Positiv, beschwingt, friedlich
 E.: Das Treiben im Dorf, Alltag, Safari, Sehenswürdigkeiten, Tourismus, Hotellobby, Cocktails an der Strand- oder Poolbar, alles ist gut, Zuversicht, Vertrauen, Dorfschönheit

075 Kenia Beach Jingle 1	0:15
076 Kenia Beach Jingle 2	0:25
077 Kenia Beach Jingle 3	0:45
078 Kenia Beach Jingle 4	1:05
079 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen	4:26
080 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:13
081 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:23
082 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen Jingle 3	0:44
083 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen Jingle 4	1:04
084 Kenia Beach ohne Gesang Jingle 1	0:15
085 Kenia Beach ohne Gesang Jingle 2	0:24
086 Kenia Beach ohne Gesang Jingle 3	0:45
087 Kenia Beach ohne Gesang Jingle 4	1:05
088 Kenia Beach o. Gesang o. Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:13
089 Kenia Beach o. Gesang o. Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:23
090 Kenia Beach o. Gesang o. Synthesizer-Flächen Jingle 3	0:43
091 Kenia Beach o. Gesang o. Synthesizer-Flächen Jingle 4	1:04
092 Kenia Beach Talkover	2:06
093 Kenia Beach ohne Synthesizer-Flächen Talkover	2:04

094 Malawi Meditation 4:57 44 bpm

- I.: Bass, Synthesizer-Flächen, afrikanische Harfe, afrikanisches Bassmarimba, afrikanische Jagdpfeife, Bambusflöte, Sansa (Daumenklavier)
 M.: Entspannt, schön, etwas melancholisch, friedlich
 E.: Die Steppe schläft, Sonnenuntergang, Stille im Dschungel, Sonnenbad, Segelflug, das Lagerfeuer gibt Sicherheit, Geborgenheit, abgelegene Lodge im Nationalpark

095 Malawi Meditation Jingle 1	0:13
096 Malawi Meditation Jingle 2	0:24
097 Malawi Meditation Jingle 3	0:35
098 Malawi Meditation Jingle 4	0:57
099 Malawi Meditation Jingle 5	1:03
100 Malawi Meditation Bambusflöte solo	0:51
101 Malawi Meditation Talkover	2:13

102 Happy Song 4:51 108 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Ngoni (Langhals-Spießlaute), afrikanische Harfe, Kora (westafrikanische Stegharfe), Panflöte
 M.: Positiv, kommerziell, harmonisch, unbeschwert
 E.: Überflug, Hotels, Luxusanlagen, Safari für Senioren, Wildpark, gezähmte Wildnis, Tourismus, bunter klappriger Reisebus, Souvenirmarkt

103 Happy Song Jingle 1	0:16
104 Happy Song Jingle 2	0:25
105 Happy Song Jingle 3	0:33
106 Happy Song Jingle 4	0:42
107 Happy Song Jingle 5	0:51
108 Happy Song Jingle 6	1:00
109 Happy Song Jingle 7	1:09
110 Happy Song Panflöte solo 1	0:23
111 Happy Song Panflöte solo 2	0:24
112 Happy Song Talkover	2:02

113 Native Vibes 5:22 78 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, afrikanische Harfe, Kalimba, Mbira (Daumenklavier), afrikanisches Xylophon, Marimba, Gewehrschuss, Footstomps
 M.: Positiv, etwas verspielt aber kraftvoll
 E.: Safari, Urlaubsstimmung, weitläufige Hotelanlage, Tourismus, Sonnenuntergänge, friedliche Tiere, Romantik, Träume, Unbeschwertheit, afrikanisches Kunsthandwerk

114 Native Vibes Jingle 1	0:15
115 Native Vibes Jingle 2	0:27
116 Native Vibes Jingle 3	0:39
117 Native Vibes Jingle 4	0:52
118 Native Vibes Jingle 5	1:04
119 Native Vibes ohne Gewehrschuss	5:22
120 Native Vibes ohne Gewehrschuss Jingle 1	0:15
121 Native Vibes ohne Gewehrschuss Jingle 2	0:27
122 Native Vibes ohne Gewehrschuss Jingle 3	0:39
123 Native Vibes ohne Gewehrschuss Jingle 4	0:52
124 Native Vibes ohne Gewehrschuss Jingle 5	1:04
125 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps	5:22
126 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Jingle 1	0:15
127 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Jingle 2	0:27
128 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Jingle 3	0:39
129 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Jingle 4	0:52
130 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Jingle 5	1:04
131 Native Vibes Talkover	2:06
132 Native Vibes ohne Gewehrschuss Talkover	2:06
133 Native Vibes ohne Gewehrschuss ohne Footstomps Talkover	2:05

134 Regen im Paradies 5:24 86 bpm

I.: Fretless-Bass, Synthesizer-Flächen, afrikanische Harfe, Kora (westafrikanische Stegharfe), Rainmaker, Blockflöte, Panflöte
 M.: Ruhig, sanft, melodisch
 E.: Regentag, Abendstimmung, Mittagsschlaf, sanfte Brise am Strand, Flug über den Regenwald, Wellness, Impressionen friedlicher Natur

135 Regen im Paradies Jingle 1	0:12
136 Regen im Paradies Jingle 2	0:23
137 Regen im Paradies Jingle 3	0:34
138 Regen im Paradies Jingle 4	0:45
139 Regen im Paradies Jingle 5	0:48
140 Regen im Paradies Jingle 6	0:57
141 Regen im Paradies Jingle 7	1:07
142 Regen im Paradies Blockflöte solo	0:45
143 Regen im Paradies Blockflöte mit Echo solo	0:47
144 Regen im Paradies Panflöte solo 1	0:33
145 Regen im Paradies Panflöte solo 2	0:45
146 Regen im Paradies Talkover	2:03

147 Sambesi 4:40 70 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Männerchor, afrikanische Flöte, Mini Sansa (Daumenklavier)
 M.: Spannend, beeindruckend, geheimnisvoll
 E.: Berge, im Wald, am Fluss, im Sumpf, Krokodile, Unterholz, Jagd, Versteck, Unterschlupf, Deckung, gefährliche Tiere beobachten, wilde Natur, Kinder recyceln Computerschrott

148 Sambesi Jingle 1	0:20
149 Sambesi Jingle 2	0:27
150 Sambesi Jingle 3	0:33
151 Sambesi Jingle 4	0:47
152 Sambesi Jingle 5	1:15
153 Sambesi Talkover	2:03

154 Straßenfußball 4:31 116 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Bass-Kalimba, Sansa (Daumenklavier), afrikanische Flöte
 M.: Rhythmisch, tänzerisch, antreibend
 E.: Tourismus, Markt, reges Treiben im Dorf, Aufführungen in Trachten, Überlandfahrt im Jeep, friedliche Impressionen, unbeschwerter Alltag, Familienleben, Dorfjugend

155 Straßenfußball Jingle 1	0:11
156 Straßenfußball Jingle 2	0:15
157 Straßenfußball Jingle 3	0:23
158 Straßenfußball Jingle 4	0:39
159 Straßenfußball Jingle 5	0:40
160 Straßenfußball Jingle 6	0:56
161 Straßenfußball Jingle 7	1:04
162 Straßenfußball Talkover	2:02

DVD WAV/MP3 70:31 min**001 Ritmo de la Noche 3:56 90 bpm**

I.: Akustikgitarre, Bass
 M.: Lateinamerikanisch, rhythmisch, schwungvoll, groovend
 E.: Mittel- und Südamerika, Städte, Urlaub, Strand, Sonne, Straßenleben, Dokumentationen

002 Gran Canaria 4:52 124 bpm

I.: Saxophon, Bass, Schlagzeug, Gitarren, Klavier, Synthesizer
 M.: Positiv, melodisch, schlagertypisch, schwungvoll, unbeschwert, heiter
 E.: Urlaub, Familienausflug, Freizeit, auf dem Weg in den Süden, Inseln, Mallorca

003 Golden Gate 7:16 89 bpm

I.: Synthesizer, E-Piano, Schlagzeug, Bass, Querflöte, Vibraphon, Streicher
 M.: Ansteigend, cool, percussiv, ungezwungen
 E.: 70er Jahre, Bewegung, Sport, Freizeit, Clubs, Nachtleben, Brücken

004 Die drei Musketiere 3:26 105 bpm

I.: Streicher, Oboe, Flöten, Schlagzeug, Bass, Percussion, Trommeln, Pauken, Xylophon, Spinett
 M.: Klassik-Pop, fröhlich, schwungvoll, melodisch, verspielt, festlich
 E.: Italien, Frankreich, Kostüme, Karneval, Schlösser, 19. Jahrhundert, Burgen, Alleen, Spiele bei Hofe

005 Gruß aus dem Alpenland 4:34 162 bpm

I.: Zither solo
 M.: Volkstümlich, ruhig fließend, ¾ Takt, eingängig, melodisch
 E.: Österreich, Tirol, Schweiz, Bayern, Alpen, Alm, Wiesen, Berge, Bauernhof, in der guten Stub'

006 Traumschiff 3:51 118 bpm

I.: Guira, Percussion, akustische Gitarren, E-Piano, Piano, Marimba, Synthesizer, Flöte
 M.: Bossa Nova, easy listening, positiv, entspannt, harmonisch
 E.: Südsee, Fernreisen, Strand, Brasilien, Miss-Wahl

007 TGV Paris-Lyon 6:29 90 bpm

I.: E-Piano, Streicher, Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Vibraphon
 M.: Ansteigend, funky, rhythmusbetont, fließend
 E.: Bewegungsabläufe, Fahrt durch die Landschaft, Industriefilme, Technik

008 Griechischer Tanz 4:15 98 bpm

I.: Akustikgitarre, Mandoline, Akkordeon, Bass, Streicher, Fußschelle, Tamburin, Glöckchen
 M.: Folklore, landestypisch, tänzerisch, melodisch
 E.: Griechenland, Inseln, Geschichte, Urlaub, Segeln in der Ägaeis, Fischerhafen, Menschen

009 Tango Argentino 4:09 116 bpm

I.: Akustikgitarre, Bass
 M.: Authentischer argentinischer Tango, rhythmisch, entspannt
 E.: Argentinien, Südamerika, Spanien, Portugal, Nachtleben, Bar Landschaft, Urlaub, Flugreise

010 Tarantella Siciliana 3:15 120 bpm

I.: Gitarre, Mandoline, Akkordeon, Querflöte, Trommel, Becken, Fußschelle
 M.: Folkloristisch, fröhlich, tänzerisch, originell, neapolitanisch
 E.: Italien, Sizilien, alte Themen, Mittelalter, Handwerk, Gaukler, Straßenmusik, Markt, Burgen, Spiele im Freien

011 Fata Morgana 5:23 frei

I.: Klanginstallation, Synthesizer
 M.: Experimentell, sphärisch, zusammenfließend
 E.: Medizin, Science-Fiction, Naturaufnahmen, Weltraum, Umweltverschmutzung, Chemie

012 Die Schotten kommen 5:09

I.: Dudelsack
 M.: Folklore, originell, schottisch, unterschiedliche Versionen
 E.: Schottland, Highlands, Traditionen, Natur

012.1	Chanterpipe	0:57	70 bpm
012.2	The Lonely Kilt	1:24	frei
012.3	Dunnottar Castle	1:32	83 bpm
012.4	Whisky and Women	1:07	121 bpm

013 The Orkney Islands 6:16 75 bpm

I.: Piano, Synthesizer, Streicher, Oboe, Flöte
 M.: Schön, einfühlsam, melodisch, offen
 E.: Frieden, über den Wolken, Freiheit, Hoffnung, Landschaften, Blumen, Versöhnung, Kinder

Kurzversionen

014	Golden Gate 1	0:46	89 bpm
015	Golden Gate 2	1:29	89 bpm
016	Gruß aus dem Alpenland 1	0:37	162 bpm
017	Gruß aus dem Alpenland 2	1:07	162 bpm
018	TGV Paris-Lyon 1	0:28	90 bpm
019	TGV Paris-Lyon 2	0:49	90 bpm
020	The Orkney Islands 1	0:28	75 bpm
021	The Orkney Islands 2	0:57	75 bpm

DVD WAV/MP3 146:16 min**001 Der große Fluß 4:54 90 bpm**

I.: Percussion, Bass, Streicher, Chor, Er-Hu (chinesische Fidel), Saron (javanisches Metallophon), Blockflöte
 M.: Melodiös, positiv, friedlich, sehnsüchtig, warm, rhythmisch
 E.: Asien, China, Romantik, Sonnenuntergang über dem Dorf, Abschied, Fischerhafen, auf dem Markt, Reisfeld, verliebtes Paar

002 Der große Fluß Jingle 1 0:15 006 Der große Fluß Blockflöte solo 2 0:25
 003 Der große Fluß Jingle 2 0:19 007 Der große Fluß Percussion solo 1:07
 004 Der große Fluß Jingle 3 0:30 008 Der große Fluß ohne Percussion 1:13
 005 Der große Fluß Blockflöte solo 1 0:25 009 Der große Fluß Talkover 2:09

010 Licht und Schatten 4:35 49 bpm

I.: Synthesizer, Saron (javanisches Metallophon), Luan (chin. Mondgitarre), Pipa (chin. Laute)
 M.: Ruhig, entspannend, positiv, freundlich
 E.: Asien, China, Japan, Entspannung, Abschied vom Land des Lächelns, Teezeremonie, Höflichkeit, Verbeugung, Meditation, Sonnenuntergang, Schattenspiele, vorüberziehende Wolken

011 Licht und Schatten Jingle 1 0:15 015 Licht und Schatten Jingle 5 0:29
 012 Licht und Schatten Jingle 2 0:19 016 Licht und Schatten Jingle 6 0:38
 013 Licht und Schatten Jingle 3 0:25 017 Licht und Schatten o. Synthesizer 1:23
 014 Licht und Schatten Jingle 4 0:29 018 Licht und Schatten Talkover 1:50

019 Dalai 4:35 80 bpm

I.: Bass, Bonang (thail. Gong), Synthesizer, Blockflöte, Gesang
 M.: Unheimlich, etwas bedrohlich, mysteriös, ruhig, kalt
 E.: Tibet, starker Wind auf Feldern und im Dorf, verlassene Dörfer, schwere Entscheidungen, Amut, Hypnose, Mönche, vereinsamte Tempel, Wehmut

020 Dalai Jingle 1 0:16 022 Dalai Jingle 3 0:35
 021 Dalai Jingle 2 0:23 023 Dalai Jingle 4 0:53
 024 Dalai Talkover 2:17

025 India 4:33 126 bpm

I.: Indische Trommeln, Percussion, Fretless-Bass, Synthesizer, indische Bassflöte
 M.: Positiv, kraftvoll, beschwingt, ausgelassen
 E.: Indien, Rundfahrt oder Safari bei gutem Wetter, gute Stimmung am Lagerfeuer, ein Tag erwacht, Tiere in freier Wildbahn, indisches Familienfest, wir lassen den Tag Revue passieren, Harmonie

026 India Jingle 1 0:24 029 India Percussion solo 1:05
 027 India Jingle 2 0:47 030 India weniger Percussion 1:22
 028 India Jingle 3 0:59 031 India o. Percussion u. Trommeln 1:22
 032 India Talkover 2:04

033 Dach der Welt 5:10 frei

I.: Synthesizer, Effekte, Ban-Di (chin. Flöte), Bonang (thail. Gong)
 M.: Meditativ, ruhig, friedlich, geheimnisvoll, etwas traurig
 E.: Asien, Ruinen, aufkommender Sturm, Geheimnisse, Wind bläst über Felder, ziehende Wolken, alte Tempel, Gletscher, verlassener Marktplatz, menschenleere Dörfer, die letzte Ruhe, Meditation, Tai-Chi

034 Dach der Welt Jingle 1 0:26 036 Dach der Welt ohne Bonang 1:36
 035 Dach der Welt Ban-Di Flöte solo 0:56 037 Dach der Welt ohne Ban-Di Flöte 1:36
 038 Dach der Welt Talkover 1:38

039 Djakarta Market 4:44 89 bpm

I.: Percussion, Marimba, Bass, Synthesizer, Sitar, indonesischer Gesang
 M.: Positiv, rhythmisch, beschwingt, tänzerisch
 E.: Asien, Indien, Indonesien, Safari, belebte Stadt, Markt, Paläste, emsiges Treiben, Wildnis, Tiere, Tanz am Lagerfeuer

040 Djakarta Market Jingle 1 0:15 045 Djakarta Market Percussion solo 0:58
 041 Djakarta Market Jingle 2 0:25 046 Djakarta Market Talkover 4:44
 042 Djakarta Market Jingle 3 0:47
 043 Djakarta Market Jingle 4 0:47
 044 Djakarta Market Jingle 5 0:47

047 Singapore Air 4:53 75 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Männerchor, Pipa (chin. Laute), Luan (chin. Mondgitarre), Sitar, Panflöte, weiblicher Gesang
 M.: Poppig, modern, positiv, sorglos, leicht, groovig, etwas sehnsüchtig
 E.: Asien, vermischte Eindrücke, Großstadt, Alltag, Beruf, freundliche und lächelnde Menschen, Blick aus dem Flugzeug, im Reisebus oder Auto unterwegs, Hotelbesichtigung

048 Singapore Air Jingle 1 0:16 052 Singapore Air Jingle 5 0:38
 049 Singapore Air Jingle 2 0:22 053 Singapore Air Sitar solo 0:28
 050 Singapore Air Jingle 3 0:35 054 Singapore Air Panflöte solo 0:32
 051 Singapore Air Jingle 4 0:37 055 Singapore Air ohne Gesang 4:53

056 Der Reisbauer 5:26 48 bpm

I.: Synthesizer, Ching (thail. Fingercymbals), Saron (javan. Metallophon), Hu-Lu-Si (chin. Flöte)
 M.: Asiatisch, friedlich, geheimnisvoll, ruhig, meditativ, sehnsüchtig, leidend, einsam
 E.: China, Dorf in Abendstimmung, am Ende des Tages, weite Landschaften, Felder, Fischerhafen im Abendlicht, einsamer Fischer sehr früh am Morgen, Abspann, Mitleid, Einsamkeit, Asien, sanfte Hügel

057 Der Reisbauer Jingle 1 0:22 062 Der Reisbauer ohne Synthesizer 1 0:43
 058 Der Reisbauer Jingle 2 0:32 063 Der Reisbauer ohne Synthesizer 2 0:45
 059 Der Reisbauer Jingle 3 0:52 064 Der Reisbauer ohne Synthesizer 3 0:52
 060 Der Reisbauer Hu-Lu-Si solo 1 0:45 065 Der Reisbauer ohne Hu-Lu-Si 0:51
 061 Der Reisbauer Hu-Lu-Si solo 2 0:45

066 Bamboo Tower 4:41 88 bpm

I.: Percussion, Schlagzeug, Bass, Bonang (thail. Gong), Guzhen (chin. Saiteninstrument), männlicher Chor, weiblicher Gesang
 M.: Rhythmisch, poppig, Worldmusic, modern, geheimnisvoll, spannend, positiv
 E.: Asien, Großstädte, Technik, Fabriken, mystische Orte, Rituale, moderne Zeremonien, Schattenkämpfe, meditatives Kampftraining

067 Bamboo Tower Jingle 1 0:19 069 Bamboo Tower o. Chor u. Gesang 1:23
 068 Bamboo Tower Jingle 2 0:30 070 Bamboo Tower Talkover 2:14

071 Hirtenjunge 4:59 62 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Tampura (ind. Basslaute), Sitar, Seruling (malaysische Flöte)
 M.: Fließend, perkussiv, teilweise fröhlich, getragen, schwebend, melodisch
 E.: Asien, Indien, Bilder aus der Luft, Flug über das Land, fließende Übergänge, Tiere, Safari, Stadtbesichtigung, Natur, vielseitig verwendbar

072 Hirtenjunge Jingle 1 0:22 076 Hirtenjunge Percussion solo 1:51
 073 Hirtenjunge Jingle 2 0:43 077 Hirtenjunge ohne Percussion 0:55
 074 Hirtenjunge Jingle 3 0:44 078 Hirtenjunge ohne Synthesizer 4:35
 075 Hirtenjunge Tampura u. Sitar solo 0:31 079 Hirtenjunge Talkover 2:09

080 Tempeltanz 4:59 70 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Wayang (malaysische Trommeln), Gambang (indones. Xylophon), weiblicher indischer Gesang
 M.: Getragen, tänzerisch, nachdenklich, rituell, meditativ, benebelt
 E.: Asien, Indonesien, Indien, China, Japan, schwere Entscheidungen, Trauer, Regen, erzählende langsame Tänze, Körper und Geist, einzelner Mensch in großartiger Natur, Tai-Chi

081 Tempeltanz Jingle 1 0:18 084 Tempeltanz Perc. u. Gesang 1:40
 082 Tempeltanz Jingle 2 0:24 085 Tempeltanz Synth. u. Gesang 1:45
 083 Tempeltanz Jingle 3 0:38 086 Tempeltanz ohne Percussion 1:19
 087 Tempeltanz Talkover 2:08

088 Geisha 5:02 81 bpm

I.: Gendang (asiatische Trommeln), verschiedene indische Trommeln, Percussion, Fretless-Bass, Synthesizer, Gamelan*, Harfe
 M.: Positiv, fließend, melodiös, sehnsüchtig
 E.: Asien, China, Japan, tanzende Frauen, traditionelle Gewänder, höfliche und freundliche Menschen, Begrüßung, Bekanntschaft, verschwommene Eindrücke, Regenwaldstimmung

089 Geisha Jingle 1 0:23 092 Geisha ohne Percussion 1:54
 090 Geisha Jingle 2 0:33 093 Geisha Talkover 2:20
 091 Geisha Jingle 3 0:37

*Gamelan = indonesisch: "Orchester"
 besteht aus: verschiedenen Gongspielen, Gongs (Kempur, Sewukan, Gong Besar) und Metallophonen

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 311:33 min

001 Dynamic Dubai 4:12 100 bpm

- I.: Percussion, Bass, Saz (türkische Langhalslaute), Cümbüs (türkische Langhalslaute), Tanbur (Langhalslaute aus dem Mittleren Osten)
 M.: Kraftvoll, rhythmisch, fast extatisch, orientalisches
 E.: Große Familienfeier mit ausgelassenen Menschen, Großstadtbilder, Hektik, buntes Treiben in den Straßen, Safari, Wirtschaftsboom im Emirat, Wüstenrallye, Kamelrennen, Markt, Verfolgungsjagd

002 Dynamic Dubai Jingle 1	0:08
003 Dynamic Dubai Jingle 2	0:12
004 Dynamic Dubai Jingle 3	0:22
005 Dynamic Dubai Jingle 4	0:26
006 Dynamic Dubai Jingle 5	0:36
007 Dynamic Dubai Jingle 6	0:46
008 Dynamic Dubai Jingle 7	1:05
009 Dynamic Dubai Jingle 8	1:10
010 Dynamic Dubai Jingle 9	1:29
011 Dynamic Dubai Talkover	1:58

012 Das Ritual 4:48 60 bpm

- I.: Zheng (Wölbbrettzither), Erhu (chinesisches Streichinstrument), Ban Di (Flöte), Bass, Synthesizer, Fingercymbal
 M.: Ruhig, bedächtig, feierlich
 E.: China, Japan, asiatische Altertümer und Architektur, Kunstgewerbe, die Braut wird geschmückt, Liebesspiele, Teezeremonie, im Restaurant, im Tempel, Gebet, Tai Chi, Qi-Gong, Meditation

013 Das Ritual Jingle 1	0:15
014 Das Ritual Jingle 2	0:24
015 Das Ritual Jingle 3	0:24
016 Das Ritual Jingle 4	0:40
017 Das Ritual Jingle 5	0:40
018 Das Ritual Jingle 6	0:40
019 Das Ritual Jingle 7	0:56
020 Das Ritual Jingle 8	1:12
021 Das Ritual Jingle 9	1:20
022 Das Ritual Jingle 10	1:36
023 Das Ritual ohne Synthesizer	4:45
024 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 1	0:13
025 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 2	0:21
026 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 3	0:22
027 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 4	0:38
028 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 5	0:38
029 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 6	0:37
030 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 7	0:53
031 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 8	1:09
032 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 9	1:17
033 Das Ritual ohne Synthesizer Jingle 10	1:33
034 Das Ritual Talkover	2:08
035 Das Ritual ohne Synthesizer Talkover	2:05

036 An der Grenze 4:46 frei

- I.: Synthesizer, Gongs, Ney (Flöte), Tanbur (Langhalslaute aus dem Mittleren Osten)
 M.: Ruhig, spannend, befremdlich
 E.: Wüste, verirrt im Schilf, benebelt, Opiumhöhle, dunkles Treiben auf den Straßen, die schlechten Seiten, Unbegreifliches, Safari, Gebetsmühlen, im Tempel, übernatürliche Kräfte, Nacht, Ungewissheit

037 An der Grenze Jingle 1	0:25
038 An der Grenze Jingle 2	0:33
039 An der Grenze Jingle 3	0:41
040 An der Grenze Jingle 4	0:57
041 An der Grenze Jingle 5	1:07
042 An der Grenze Jingle 6	1:21
043 An der Grenze Jingle 7	1:37
044 An der Grenze Talkover	2:01

045 Mondlicht 4:59 64 bpm

- I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Big Raku Bowl (Klangschale), Bawu (Klarinette)
 M.: Rhythmisch/verträumt, mit fernöstlichem Touch, schön, friedlich
 E.: Romantik, Sonnenuntergänge, Sonnenaufgänge, Mondlicht auf dem Meer, Harmonie, Flusskreuzfahrt auf dem Yang Tse, China-Restaurant

046 Mondlicht Jingle 1	0:13
047 Mondlicht Jingle 2	0:18
048 Mondlicht Jingle 3	0:25
049 Mondlicht Jingle 4	0:25
050 Mondlicht Jingle 5	0:40
051 Mondlicht Jingle 6	0:40
052 Mondlicht Jingle 7	1:10
053 Mondlicht Jingle 8	1:14
054 Mondlicht Jingle 9	1:44
055 Mondlicht Talkover	1:59

056 Devotion 4:43 116 bpm

- I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Sitar, Oud (Kurzalslaute), indischer Gesang (männl.)
 M.: Indische Ballade, getragen, leicht melancholisch
 E.: Anbetung, Hingabe, Religion, Liebe, Bauchtanz, indisches Restaurant, Stadtansichten, Familienleben in Bombay, Reiseportage

057 Devotion Jingle 1	0:14
058 Devotion Jingle 2	0:24
059 Devotion Jingle 3	0:32
060 Devotion Jingle 4	0:45
061 Devotion Jingle 5	0:53
062 Devotion Jingle 6	1:09
063 Devotion Jingle 7	1:26
064 Devotion Jingle 8	1:34
065 Devotion ohne Gesang	4:43
066 Devotion ohne Gesang Jingle 1	0:14
067 Devotion ohne Gesang Jingle 2	0:22
068 Devotion ohne Gesang Jingle 3	0:30
069 Devotion ohne Gesang Jingle 4	0:43
070 Devotion ohne Gesang Jingle 5	0:51
071 Devotion ohne Gesang Jingle 6	1:07
072 Devotion ohne Gesang Jingle 7	1:24
073 Devotion ohne Gesang Jingle 8	1:32
074 Devotion Talkover	1:57

075 Ein Hauch Fernost 4:28 frei

- I.: Atmosphäre, Synthesizer, Belltree, Harfe
 M.: Weiter Klangraum, spannend, ohne Metrum
 E.: Asien, Flughafen, visionäre Architektur, Geheimnisvolles und Beeindruckendes, Metropole, Wolkenkratzer, Labor, Opiumhöhle, verirrt in der Großstadt, im Kaiserpalast

076 Ein Hauch Fernost Jingle 1	0:28
077 Ein Hauch Fernost Jingle 2	0:44
078 Ein Hauch Fernost Jingle 3	1:00
079 Ein Hauch Fernost Jingle 4	1:16
080 Ein Hauch Fernost Jingle 5	1:32
081 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre	4:27
082 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Jingle 1	0:27
083 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Jingle 2	0:44
084 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Jingle 3	1:00
085 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Jingle 4	1:16
086 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Jingle 5	1:32
087 Ein Hauch Fernost Talkover	2:04
088 Ein Hauch Fernost ohne Atmosphäre Talkover	2:03

089 Kang Xi 4:39 105 bpm

- I.: Percussion, Synthesizer, Zheng (Wölbbrettzither), Ban Di (Flöte), Erhu (chinesisches Streichinstrument)
 M.: Chinesisch, zeremoniell, ruhig, meditativ
 E.: Teezeremonie, bessere Gesellschaft, tanzende Frauen, weite Landschaften, Morgenstimmung, Bauern im Reisfeld, Bettelmönche, Tempel, Natur

090 Kang Xi Jingle 1	0:20
091 Kang Xi Jingle 2	0:29
092 Kang Xi Jingle 3	0:29
093 Kang Xi Jingle 4	0:49
094 Kang Xi Jingle 5	0:48
095 Kang Xi Jingle 6	1:10
096 Kang Xi Jingle 7	1:29
097 Kang Xi Jingle 8	1:36
098 Kang Xi Talkover	2:05

099 Weltenbummler 4:40 120 bpm

- I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Dra-Ngen (Laute), Cora (Harfe), Oud (Kurzalslaute), Harfe, Hotchiku (Flöte)
 M.: Treibend, spannend, kraftvoll
 E.: Safari, Dschungel-Rallye, Flug über die Wüste, Kampfsport, Verfolgung, Jagd, Vorderasien, Nomaden, Steppe, fliehende Herde, Trekking-Sport

100 Weltenbummler Jingle 1	0:12
101 Weltenbummler Jingle 2	0:16
102 Weltenbummler Jingle 3	0:20
103 Weltenbummler Jingle 4	0:24
104 Weltenbummler Jingle 5	0:24
105 Weltenbummler Jingle 6	0:40
106 Weltenbummler Jingle 7	0:40
107 Weltenbummler Jingle 8	0:56
108 Weltenbummler Jingle 9	0:56
109 Weltenbummler Jingle 10	1:12
110 Weltenbummler Jingle 11	1:12
111 Weltenbummler Jingle 12	1:36
112 Weltenbummler Oud und Harfe solo 1	0:07
113 Weltenbummler Oud und Harfe solo 2	0:08
114 Weltenbummler Talkover	2:00

115 Sweet Curry 5:43 114 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Kalimba, Gesang (weibl.)
 M.: Schön, melodios, warm, entspannt
 E.: Spaziergang am Strand, weites Land, kleine Dörfer, beschauliches Treiben, Massage, Wellnessbad, Palast des Maharadscha, wunderbares Land, farbige Sarongs, Gewürze

116 Sweet Curry Jingle 1	0:14
117 Sweet Curry Jingle 2	0:23
118 Sweet Curry Jingle 3	0:40
119 Sweet Curry Jingle 4	0:57
120 Sweet Curry Jingle 5	1:13
121 Sweet Curry Jingle 6	1:30
122 Sweet Curry ohne Gesang	5:43
123 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 1	0:14
124 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 2	0:23
125 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 3	0:40
126 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 4	0:57
127 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 5	1:13
128 Sweet Curry ohne Gesang Jingle 6	1:30
129 Sweet Curry ohne Gesang ohne Synthesizer	5:41
130 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 1	0:12
131 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 2	0:21
132 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 3	0:38
133 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 4	0:54
134 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 5	1:11
135 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Jingle 6	1:28
136 Sweet Curry ohne Synthesizer	5:41
137 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 1	0:12
138 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 2	0:21
139 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 3	0:38
140 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 4	0:54
141 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 5	1:11
142 Sweet Curry ohne Synthesizer Jingle 6	1:28
143 Sweet Curry Kalimba solo	0:19
144 Sweet Curry Talkover	2:04
145 Sweet Curry o. Gesang o. Synthesizer Talkover	2:02
146 Sweet Curry ohne Synthesizer Talkover	2:02

147 Lotos 4:47 86 bpm

I.: Bass, Synthesizer, Harfe, Shakuhachi (japanische Bambusflöte), Sitar
 M.: Etwas traurig, entspannend, beruhigend, warm
 E.: Aus aller Welt, Sonnenuntergang, Abendstimmung, Romantik, Leidenschaft, Wüste, Regen, Einsamkeit, Abschied, Klage, Wehmut, Schönheit, Emotion

148 Lotos Jingle 1	0:16
149 Lotos Jingle 2	0:27
150 Lotos Jingle 3	0:33
151 Lotos Jingle 4	0:33
152 Lotos Jingle 5	0:55
153 Lotos Jingle 6	0:55
154 Lotos Jingle 7	1:18
155 Lotos Jingle 8	1:23
156 Lotos Jingle 9	1:40
157 Lotos ohne Harfe	4:47
158 Lotos ohne Harfe Jingle 1	0:16
159 Lotos ohne Harfe Jingle 2	0:27
160 Lotos ohne Harfe Jingle 3	0:33
161 Lotos ohne Harfe Jingle 4	0:33
162 Lotos ohne Harfe Jingle 5	0:55
163 Lotos ohne Harfe Jingle 6	0:55
164 Lotos ohne Harfe Jingle 7	1:18
165 Lotos ohne Harfe Jingle 8	1:23
165 Lotos ohne Harfe Jingle 9	1:40
167 Lotos Sitar solo	0:28
168 Lotos Talkover	2:11
169 Lotos ohne Harfe Talkover	2:11

170 Traumstrand Goa 5:20 70 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Ceylon-Gitarre, Cora (Harfe), Shiva-Flöte
 M.: Sehr friedlich und melodios, entspannt, sehnsüchtig
 E.: Ruhige Atmosphären, Strand, Pool, Landschaft, Zeitlupe, langsame Bewegungen, Tai Chi, große Tiere, Safari, Wüste im Sonnenuntergang, China, Indonesien, Thailand, Pazifik

171 Traumstrand Goa Jingle 1	0:19
172 Traumstrand Goa Jingle 2	0:32
173 Traumstrand Goa Jingle 3	0:45
174 Traumstrand Goa Jingle 4	0:59
175 Traumstrand Goa Jingle 5	1:13
176 Traumstrand Goa Jingle 6	1:20
177 Traumstrand Goa Jingle 7	1:33
178 Traumstrand Goa Ceylon Gitarre u. Shiva Flöte	0:52
179 Traumstrand Goa Talkover	2:14

180 Indo Nights 4:54 frei

I.: Atmosphäre, Percussion, Synthesizer, Bunga (Flöte), Gesang
 M.: Meditativ, sehr ruhig, geheimnisvoll
 E.: Alles Fremde und Andere, Armut, Menschen auf der Straße, Ruinen, Hektik und Großstadttreiben ohne Ton, Atmen, Kult und Kultur Vorderasiens, vorgeschichtliche Fundstätte im Dschungel

181 Indo Nights Jingle 1	0:14
182 Indo Nights Jingle 2	0:20
183 Indo Nights Jingle 3	0:25
184 Indo Nights Jingle 4	0:39
185 Indo Nights Jingle 5	0:44
186 Indo Nights Jingle 6	0:59
187 Indo Nights Jingle 7	1:17
188 Indo Nights Jingle 8	1:28
189 Indo Nights Jingle 9	1:36
190 Indo Nights ohne Gesang	4:54
191 Indo Nights ohne Gesang Jingle 1	0:14
192 Indo Nights ohne Gesang Jingle 2	0:20
193 Indo Nights ohne Gesang Jingle 3	0:25
194 Indo Nights ohne Gesang Jingle 4	0:39
195 Indo Nights ohne Gesang Jingle 5	0:43
196 Indo Nights ohne Gesang Jingle 6	0:58
197 Indo Nights ohne Gesang Jingle 7	1:17
198 Indo Nights ohne Gesang Jingle 8	1:28
199 Indo Nights ohne Gesang Jingle 9	1:36
200 Indo Nights ohne Gesang ohne Atmosphäre	4:54
201 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 1	0:14
202 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 2	0:20
203 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 3	0:25
204 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 4	0:39
205 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 5	0:43
206 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 6	0:58
207 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 7	1:17
208 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 8	1:28
209 Indo Nights o. Gesang o. Atmosphäre Jingle 9	1:36
210 Indo Nights ohne Atmosphäre	4:54
211 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 1	0:14
212 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 2	0:20
213 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 3	0:25
214 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 4	0:39
215 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 5	0:44
216 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 6	0:59
217 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 7	1:17
218 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 8	1:28
219 Indo Nights ohne Atmosphäre Jingle 9	1:36
220 Indo Nights Talkover	2:03
221 Indo Nights ohne Atmosphäre Talkover	2:03

222 Asia Airlines 5:09 52 bpm

I.: Streicher, Bass, Harfe, Panflöte, Kenong (Kesselgong), Pipa (Laute)
 M.: Asiatisch, dramatisch, schwermütig, träumerisch, orchestral, atmend
 E.: Asien, China, Japan, Verlust, Spielfilm, Einsamkeit, Trauer, Abschied, schwierige Entscheidung, Lebewohl, Sonnenuntergang, schweres Herz, unerfüllte Liebe, letzter Blick aus dem Flieger, Abspann

223 Asia Airlines Jingle 1	0:18
224 Asia Airlines Jingle 2	0:28
225 Asia Airlines Jingle 3	0:46
226 Asia Airlines Jingle 4	1:10
227 Asia Airlines Jingle 5	1:23
228 Asia Airlines ohne Streicher	1:04
229 Asia Airlines Streicher solo	2:05
230 Asia Airlines Talkover	2:05

DVD WAV/MP3 70:23 min

001 San Francisco Jingle	0:33	150 bpm
002 San Francisco	3:45	150 bpm
I.: Schlagzeug, Synthesizer, Gitarre, Synth-Bass, Sequenzer		
M.: Entwickelnd, treibend, abwechslungsreich, schwungvoll		
E.: Großstadt, Action, 70er Jahre, Verfolgungsjagd, Autofahren, Detektiv, Dynamik, Sport, Technik		
003 Paris-Dakar Jingle	0:55	108 bpm
004 Paris-Dakar	4:05	108 bpm
I.: Schlagzeug, E-Gitarren, Bass, Synthesizer, Orgel, Orchester-Hits		
M.: Harte Gitarren, treibend, wild, heftig, rockig, modern, abwechslungsreich		
E.: Sport, Action, Autos, moderne Städte, Tempo, harte Schnitte		
005 Amazonas Jingle	0:24	90 bpm
006 Amazonas	7:20	90 bpm
I.: Schlagzeug, Klavier, Vibraphon, Percussion, Synthesizer		
M.: Steigernd, interessant, percussiv, melodisch, farbig, geheimnisvoll		
E.: Wechsel zwischen Großstadt und Dschungel, Spannung, Wüste, unwirkliche Landschaften, Nachteinbruch im Amazonas-Delta		
007 Computerwelt Jingle	0:18	125 bpm
008 Computerwelt	6:49	125 bpm
I.: Synthesizer, Klanginstallation, Schlagzeug, E-Piano, Bass		
M.: Treibend, ungewöhnlich, temposteigernd, pulsierend		
E.: Technische Abläufe, Verkehr, Industrie, Computeranimation, auf der Jagd, schnelle Bildfolge		
009 Transmitter Jingle	0:21	120 bpm
010 Transmitter	5:05	120 bpm
I.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, E-Bass, Piano, Orgel		
M.: Fließend, abwechselnd, melodisch, endlos		
E.: Großstadt, Maschinen, Testfahrt, Zukunftstechnologien, Sauberkeit, Strom, Telekommunikation		
011 Siesta Jingle	0:46	95 bpm
012 Siesta	4:58	95 bpm
I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Panflöte, Piano, Streicher		
M.: Melodiös, fließend, geheimnisvoll, schön, spanische Melodien		
E.: Wüste, heiße Luft, Nevada, Western, Peru, Inkas, Inseln, Mexiko, Südamerika, Landschaften, Sombros		
013 Natur 2050 Jingle	0:26	100 bpm
014 Natur 2050	5:24	100 bpm
I.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer		
M.: Fließend, Wechsel zwischen undurchschaubar und erhebend		
E.: Echo, Einöde, Zukunft, technisierte Welt, Automation, Fließband, Aluminium, Umweltverschmutzung		
015 Automatic World Jingle 1	0:22	97 bpm
016 Automatic World Jingle 2	0:43	97 bpm
017 Automatic World	6:09	97 bpm
I.: Synth-Chor, Synth-Bass, Synthesizer, Piano, Schlagzeug, Bläser		
M.: Treibend, blubbernd, fordernd, abwechslungsreich		
E.: Autobahn, Zukunft, Spannung, Roboter, Außerirdische		
018 Round and Round Jingle 1	0:23	100 bpm
019 Round and Round Jingle 2	0:42	100 bpm

020 Round and Round	5:15	100 bpm
I.: E-Piano, E-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer		
M.: Percussiv, positiv, melodisch, fortführend		
E.: Industriefilme, Jugendthemen, Wasserskifahren, Bewegungsabläufe, vielseitig einsetzbar		
021 Multimedia Express	3:05	110 bpm
I.: Schlagzeug, Synthesizer, Bass, Percussion, Sequenzer		
M.: Fließend, treibend, durchgängig, positiv, technisch		
E.: Technische Abläufe, Grafik, Fahrten mit dem ICE, Zukunftsperspektiven, Fließband, moderne Technologie, Transrapid, Fliegen		
022 Multimedia Express A	3:05	110 bpm
Wie Titel 021, aber ohne Schlagzeug		
023 Manhattan Jingle 1	0:30	85 bpm
024 Manhattan Jingle 2	1:01	85 bpm
I.: Schlagzeug, Synthesizer, Bass, Gitarre		
M.: Entspannt fließend, harmonisch einleitend, schön		
E.: Sehr vielseitig, schöne Vorstädte, Sauberkeit, Sonne, Einführung, Titeleinblendung		
025 Der Detektiv Jingle 1	0:31	130 bpm
026 Der Detektiv Jingle 2	0:57	130 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Bläser, Synthesizer, Gitarre		
M.: Modern, eindeutiges Thema, eröffnend, wichtig		
E.: Präsentation, Titeleinblendung, Städtefilme, Serien, Aufmerksamkeit		
027 Copa Cabana Jingle 1	0:32	140 bpm
028 Copa Cabana Jingle 2	1:01	140 bpm
I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Piano, Bass, Bläser, Akustische Gitarre		
M.: Entspannt, sonnig, melodiös, eingängig, lateinamerikanisch		
E.: Freiheit, Urlaub, Strand, Sonne, Inseln, Mallorca bis Südamerika, schöne Frauen, Bikinis, Flirt		
029 Malibu Jingle 1	0:33	110 bpm
030 Malibu Jingle 2	0:59	110 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Gitarre, Synthesizer, E-Piano		
M.: Positiv, einleitend, untermalend mit Abschluß, melodisch		
E.: Titeleinblendung, sehr vielseitig, Einleitung, Vorstellung, Eintritt, Wiedererkennung		
031 Fun Jingle 1*	0:28	142 bpm
032 Fun Jingle 2*	0:55	142 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Akustische Gitarre, Akkordeon, Synthesizer		
M.: Fröhlich, melodisch, fließend, positiv, harmonisch		
E.: Familie, Ausflug, Kinder, neues Auto, Freunde, Geburtstag		
033 Im Rampenlicht Jingle 1*	0:26	100 bpm
I.: Schlagzeug, Saxophon, Bass, Synthesizer, Gitarre		
M.: Aufmerksamkeit weckend, melodisch, fordernd, zielgerichtet		
E.: Präsentation, Opener, Titeleinblendung, Talkshows, Familienserien, Genuß, Geschmack, Bier		
034 Montmartre Jingle 1*	0:30	107 bpm
I.: Verschiedene Gitarren, Schlagzeug, Bass, Synthesizer		
M.: Schwungvoll, dynamisch, schnell, spielerisch, folkloristisch, lebhaft, solistisch		
E.: Frankreich, Straßencafé, turbulente Stimmung, Fiesta, Piazza, Straßenkünstler, Kleinkunst		

*Diese Musiktitel finden Sie auf der DVD HM31731 "Blue Water" in einer längeren Version

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 325:15 min

001 Nanga Parbat	5:22	20 bpm
I.: Klanginstallationen, Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Effekte		
M.: Gedämpft, geheimnisvoll, etwas dunkel		
E.: Teilchenbeschleuniger, Hochspannung, Orbit, Planetenbahnen, Tauchfahrt, Müll treibt auf dem Ganges, Tibet, Hochland, Funkstille, Tiefseetiere, Extrembergsteiger, fremdartiger Tempel, Einsamkeit		
002 Nanga Parbat Klanginstallationen und Synthesizer-Flächen	5:22	
003 Nanga Parbat ohne Klanginstallationen	5:21	
004 Nanga Parbat ohne Synthesizer-Flächen	5:21	
005 Nanga Parbat Klanginstallationen solo	2:44	
006 Nanga Parbat Synthesizer-Flächen solo	2:45	

007 Brain Voyage	6:04	20 bpm
I.: Klanginstallationen, Stimmeneffekte, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synthesizer-Flächen		
M.: Flimmernd, experimentell, Klangcollage, bedrohlich, unheimlich		
E.: Hörspiel, Traum, Gedankenwirrwarr, Schizophrenie, Hitzschlag auf dem Basar, Videospiel, abstrakte Kunst, Fata Morgana, Reizüberflutung, Ohnmachtsanfall, verschwimmende Bilder, Kuriositätenkabinett		
008 Brain Voyage ohne Klanginstallationen	6:03	
009 Brain Voyage ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	6:07	
010 Brain Voyage ohne Stimmeneffekte ohne Klanginstallationen	6:07	
011 Brain Voyage ohne Stimmeneffekte ohne Synthesizer-Flächen	5:54	
012 Brain Voyage ohne Stimmeneffekte	6:07	
013 Brain Voyage ohne Synthesizer-Flächen	5:54	
014 Brain Voyage Klanginstallationen solo	5:06	
015 Brain Voyage Synthesizer-Flächen solo	6:03	

016 Die Tiefe	4:17	30 bpm
I.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Percussion, Effekte, Effekt-Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, Effektpiano, Geräusche		
M.: Extrem schleppend, suggestiv, dunkel		
E.: Extreme Müdigkeit, Traumsequenzen, Künstler in Schaffenskrise, Gruselfilm, Bewusstseinsirrbung, Zeitlupe, Erdinneres, zähfließende Lava, Symbolismus, Schatten der Geschichte, Visionen, Erschöpfung, Burn-Out		
017 Die Tiefe ohne E-Bass	4:17	
018 Die Tiefe Synthesizer-Flächen solo	4:17	

019 Mutterschiff	5:37	10 bpm
I.: Effekt-Schlagzeug, Geräusche, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Effekt-Percussion, Klanginstallationen		
M.: Dicht, mächtig, etwas technisch		
E.: Wunderkammer, großes Raumschiff, Pflanzenwachstum im Zeitraffer, Tauchen, Brain Feedback Therapie, Zauberbwald, Gruppenhypnose, Erleuchtung, Opiumrausch, Kaleidoskop, ewiges Eis		
020 Mutterschiff Klanginstallationen solo	5:15	
021 Mutterschiff ohne Klanginstallationen	5:37	
022 Mutterschiff Klanginstallationen und Synthesizer-Flächen	5:37	
023 Mutterschiff ohne Synthesizer-Flächen	5:15	
024 Mutterschiff Synthesizer-Flächen solo	5:37	

025 Delirium	9:41	10 bpm
I.: Klanginstallationen, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Gitarre, Effekt-Percussion		
M.: Geräuschhaft collagiert, partiell bedrohlich, entrückt		
E.: Tiefsee, Tauchen, ewiges Eis, Anspirschen im Dschungel, Ungewissheit, Narkose, Fata Morgana, Wüste, Zerrbilder, Strahlung, Blendung, Sumpf, unwirtliche Landschaften, Sondermülldeponie, Gräberfeld, Schwefelquellen, Gefahr lauert		
026 Delirium Kurzversion	4:55	
027 Delirium Kurzversion Klanginstallationen solo	4:51	

028 Magic Space	8:06	10 bpm
I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Chor, Klanginstallationen		
M.: Geheimnisvoll, dicht geschichtete Atmosphären mit Einsprengseln		
E.: Sternenhimmel, Tauchen, aufziehender Nebel, Marsoberfläche, Unendlichkeit, Weltraumschrott, Weite bis zum Horizont, Abgeschiedenheit, Steinwüste, Planetarium, Mystik, Stollen, Labyrinth, Expedition zum Nordpol		
029 Magic Space ohne Klanginstallation 1	8:06	
030 Magic Space ohne Klanginstallation 2	8:06	
031 Magic Space Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	8:06	

032 Future Dada	6:02	20 bpm
I.: Effekt-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Stimmeneffekte, Sequenzer, Synthesizer, Synth-Bass, Scratches		
M.: Klangschichtungen, distanziert, experimentelle Stimmeneffekte		
E.: Avantgarde, Zukunftstechnik, modernes Tanztheater, Luxusportwagen, Schatzkammer, karolingische Kunst, Metropolis, extreme Architektur, Satellitenaufnahmen, unbekannte Tierarten		
033 Future Dada ohne Sequenzer	6:02	
034 Future Dada Stimmeneffekte solo	6:01	
035 Future Dada Stimmeneffekte und Sequenzer	6:02	

036 Aufwachen	5:01	20 bpm
I.: DX-Piano, Vogelstimmen, Flöte, Synthesizer-Flächen, Effekte, Synth-Schlagzeug, Sequenzer, Effekt-Gitarre		
M.: Eher weich, warm, Vogelstimmen		
E.: Sonnenaufgang, Paradies, Märchen, Nebelschleier lüften sich, Erotik, Dschungel, Waldlichtung, Voliere, Morgenstimmung, Jugendstil, Tiergeburt, Orchideen, Gegenlicht, Regenbogen, morgendliches Yoga, Abspann		
037 Aufwachen Jingle	1:01	
038 Aufwachen Jingle DX-Piano solo	0:49	
039 Aufwachen Jingle DX-Piano und Effekt-Gitarre 1	0:49	
040 Aufwachen Jingle DX-Piano u. Effekt-Schlagzeug u. Effekte u. Effekt-Gitarre 2	0:49	
041 Aufwachen Jingle DX-Piano und Vogelstimmen und Flöte	1:00	
042 Aufwachen Jingle ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Effekt-Gitarre 2	1:01	
043 Aufwachen Jingle ohne Vogelstimmen und Flöte	1:00	
044 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen solo	1:00	
045 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen und DX-Piano	1:00	
046 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen und Effekt-Gitarre 1	1:00	
047 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen u. Eff.-Schlagz. u. Eff. u. Eff.-Gitarre 2	1:00	
048 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:00	
049 Aufwachen Jingle Synthesizer-Flächen und Vogelstimmen und Flöte	1:01	
050 Aufwachen Jingle Vogelstimmen und Flöte solo	1:00	
051 Aufwachen ohne Vogelstimmen ohne Flöte	4:12	
052 Aufwachen ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Effekt-Gitarre 2	5:01	

053 Feindliches Terrain	9:52	10 bpm
I.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Stimmeneffekte, E-Piano, Effekte, Synth-Bass, Effekt-Percussion		
M.: Sehr gedehnt, spannungsgeladen, plötzliche Einsprengsel		
E.: Im Moor, dichter Nebel, Weite, Spezialeinheit in geheimer Mission, Tauchen, Weltraum, Leere, Bunkersystem, Krimi, Grabkammer, verborgene Mächte, Spannung, Geisterbahn, Pirsch, Gefahr, Industriespionage		
054 Feindliches Terrain Synthesizer-Flächen solo	4:54	
055 Feindliches Terrain Synthesizer-Flächen und Synth-Bass und Effekte	5:04	

056 Moon Lagoon	2:41	20 bpm
I.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Percussion		
M.: Fließend, flirrend, eher hell		
E.: Tauchen, Spiegelsaal, Nordlichter, Sternenhimmel, Tropfsteinhöhle, Ehrfurcht, Caspar David Friedrich, Meditation, Gegenlicht, Wunderheilung, Madonnenerscheinung, Paradies, Lichtreflexionen		
057 Moon Lagoon Synthesizer solo	2:41	
058 Moon Lagoon Synthesizer-Flächen solo	2:18	
059 Moon Lagoon ohne Synthesizer-Flächen	2:40	
060 Moon Lagoon Synthesizer-Flächen und Synthesizer	2:40	
061 Moon Lagoon ohne Synthesizer	2:36	

062 Frozen Funk	4:56	40 bpm
I.: Synth-Schlagzeug, Slap-Bass, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekt-Percussion, Effekte, Geräusche		
M.: Tieffrequent pulsierend, zäh, etwas technisch		
E.: Flüssige Lava, Vulkanismus, Flusspferde, Thermalquelle, Black Smoker, Tunnelbohrmaschine, riesiger Bagger, Schwertransport, Bohrinnsel, Tauchen, Gezeitenkraftwerk, Verstopfung, Schwerlastkran		
063 Frozen Funk ohne Slap-Bass	4:56	
064 Frozen Funk ohne Effekt-Percussion	4:56	
065 Frozen Funk Synthesizer und Effekt-Percussion und Slap-Bass	4:56	

066 Wunderwelt	9:57	10 bpm
I.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Percussion, Flöte, Effekte, Synthesizer		
M.: Subtil fließend, geheimnisvoll, suggestiv, recht luftig		
E.: Tropfsteine, Höhlenmalerei, Meeresgrotte, Luftspiegelungen, Kometen, Trance, Erinnerungsfetzen, konstruktivistische Kunst, Eisberge, Weltraum, Schwerelosigkeit, Science Fiction, unbewohnte Insel, Fossilien, Stonehenge		
067 Wunderwelt Synthesizer-Flächen und Flöte	9:56	
068 Wunderwelt Flöte solo	9:52	
069 Wunderwelt Synthesizer-Flächen	9:57	

DVD WAV/MP3 327:10 min

001 Exotec EV* 6:49 62 bpm

I.: Gamelan, Synthesizer-Flächen, Klanginstallationen, Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Perkussion, Synthesizer, Effekte
 M.: Mystisch, collagiert, meditativ
 E.: Avantgarde-Mode, Laser-Skulptur, zerstörte Stadt, unerforschte Gefilde, Tempelanlage im Dschungel, Tauchen, Höhlen, moderne Märchen, Nebel, Gegenlicht, Asien

002 Exotec	4:09
003 Exotec Jingle 1	0:48
004 Exotec Jingle 1 Gamelan und Synthesizer-Flächen	0:44
005 Exotec Jingle 1 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginst. u. Sequenzer	0:48
006 Exotec Jingle 1 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen	0:49
007 Exotec Jingle 1 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:43
008 Exotec Jingle 1 ohne Gamelan ohne Synthesizer-Flächen o. Klanginstallationen	0:44
009 Exotec Jingle 1 ohne Gamelan ohne Synthesizer-Flächen ohne Sequenzer	0:47
010 Exotec Jingle 1 ohne Klanginstallationen ohne Sequenzer	0:46
011 Exotec Jingle 1 Sequenzer solo	0:41
012 Exotec Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:44
013 Exotec Jingle 2	1:21
014 Exotec Jingle 2 Gamelan und Synthesizer-Flächen	1:19
015 Exotec Jingle 2 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginst. und Sequenzer	1:19
016 Exotec Jingle 2 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen	1:19
017 Exotec Jingle 2 Gamelan und Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:19
018 Exotec Jingle 2 ohne Gamelan ohne Synthesizer-Flächen o. Klanginstallationen	1:18
019 Exotec Jingle 2 ohne Gamelan ohne Synthesizer-Flächen ohne Sequenzer	1:20
020 Exotec Jingle 2 ohne Klanginstallationen ohne Sequenzer	1:21
021 Exotec Jingle 2 Sequenzer solo	1:15
022 Exotec Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:19
023 Exotec Klanginstallationen solo 1	0:46
024 Exotec Klanginstallationen solo 2	0:49
025 Exotec Klanginstallationen solo 3	2:13
026 Exotec EV Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginst. und Sequenzer	6:48
027 Exotec Gamelan und Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen u. Sequenzer	4:08

028 Goblins Planet EV 6:30 62 bpm

I.: Klanginstallationen, Stimmeneffekte, Synthesizer, Synthesizer-Flächen
 M.: Cluster, verdichtete Atmosphäre, Stimmenfetzen
 E.: Modernes Theater, Insektenstaat, Performancekunst, Avantgarde, Klosterruine, Science Fiction, fremde Zivilisation, Schwindel, Autismus, Kreislaufzusammenbruch im Einkaufszentrum

029 Goblins Planet	4:34
030 Goblins Planet Jingle 1	0:52
031 Goblins Planet Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:46
032 Goblins Planet Jingle 1 Stimmeneffekte solo	0:46
033 Goblins Planet Jingle 1 Stimmeneffekte und Klanginstallationen	0:52
034 Goblins Planet Jingle 1 Stimmeneffekte und Synthesizer	0:49
035 Goblins Planet Jingle 1 Synthesizer solo	0:33
036 Goblins Planet Jingle 1 Synthesizer und Klanginstallationen	0:53
037 Goblins Planet Jingle 2	1:29
038 Goblins Planet Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:20
039 Goblins Planet Jingle 2 Stimmeneffekte solo	1:21
040 Goblins Planet Jingle 2 Stimmeneffekte und Klanginstallationen	1:29
041 Goblins Planet Jingle 2 Stimmeneffekte und Synthesizer	1:24
042 Goblins Planet Jingle 2 Synthesizer solo	1:08
043 Goblins Planet Jingle 2 Synthesizer und Klanginstallationen	1:30
044 Goblins Planet Klanginstallationen solo 1	0:45
045 Goblins Planet Klanginstallationen solo 2	0:47
046 Goblins Planet Klanginstallationen solo 3	2:13
047 Goblins Planet ohne Klanginstallationen	4:01

048 The Last Reggae EV 7:04 62 bpm

I.: Klanginstallationen, Effekt-Perkussion, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Effekte
 M.: Langsamer rudimentärer Groove, spröde, Geräuschfetzen
 E.: Tauchen, Käfer im Waldboden, ausgestorbene Technik, vergessene Akten im Archiv, Fernmeldegeschichte, Vergänglichkeit, ungenutzter Regierungsbunker, überflüssige Grenzanlagen

049 The Last Reggae	5:04
050 The Last Reggae Jingle 1	0:40
051 The Last Reggae Jingle 1 Effekt-Perkussion solo	0:36
052 The Last Reggae Jingle 1 Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	0:36
053 The Last Reggae Jingle 1 Effekt-Perkussion und Effekte	0:40
054 The Last Reggae Jingle 1 Effekt-Perkussion und Klanginstallationen	0:36
055 The Last Reggae Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Klanginstallationen	0:35
056 The Last Reggae Jingle 1 Effekte solo	0:41
057 The Last Reggae Jingle 1 Effekte und Effekt-Schlagzeug	0:41
058 The Last Reggae Jingle 1 Effekte und Klanginstallationen	0:40
059 The Last Reggae Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:41
060 The Last Reggae Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:41
061 The Last Reggae Jingle 2	1:15
062 The Last Reggae Jingle 2 Effekt-Perkussion solo	1:11
063 The Last Reggae Jingle 2 Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	1:11
064 The Last Reggae Jingle 2 Effekt-Perkussion und Effekte	1:15
065 The Last Reggae Jingle 2 Effekt-Perkussion und Klanginstallationen	1:13
066 The Last Reggae Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Klanginstallationen	1:13
067 The Last Reggae Jingle 2 Effekte solo	1:16
068 The Last Reggae Jingle 2 Effekte und Effekt-Schlagzeug	1:15
069 The Last Reggae Jingle 2 Effekte und Klanginstallationen	1:16
070 The Last Reggae Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	1:16
071 The Last Reggae Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:16
072 The Last Reggae Klanginstallationen solo 1	0:33
073 The Last Reggae Klanginstallationen solo 2	0:33
074 The Last Reggae Klanginstallationen solo 3	2:01
075 The Last Reggae ohne Effekt-Schlagzeug	5:03

076 Breiter Strom 50 bpm 1:50 50 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Effektpiano, Synth-Chor, Synthesizer
 M.: Zurückhaltend, verfremdet, rudimentär folkloristisch
 E.: Berglandschaften, Paarungsritual der Seepferdchen, einsamer Bauernhof, Nachdenklichkeit, Dünenlandschaft, tanzender Mückenschwarm, Mobilee, Geisterschiff, vorbeiziehende Wolken

077 Breiter Strom 50 bpm Effektpiano solo	1:51
078 Breiter Strom 50 bpm ohne Effekt-Piano	1:25
079 Breiter Strom 25 bpm	3:41
080 Breiter Strom 25 bpm Effektpiano solo	3:44
081 Breiter Strom 25 bpm ohne Effekt-Piano	2:41
082 Breiter Strom 100 bpm	0:59
083 Breiter Strom 100 bpm Effektpiano solo	0:59
084 Breiter Strom 100 bpm ohne Effekt-Piano	0:45
085 Breiter Strom 200 bpm	0:32
086 Breiter Strom 200 bpm Effektpiano solo	0:31
087 Breiter Strom 200 bpm ohne Effekt-Piano	0:25
088 Breiter Strom 400 bpm	0:19
089 Breiter Strom 400 bpm Effektpiano solo	0:17
090 Breiter Strom 400 bpm ohne Effekt-Piano	0:16

091 Gummischaum EV 6:32 62 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug
 M.: Elektronisch, etwas verspielt
 E.: Kunststoffchemie, Gleitschirmfliegen, wirbellose Tiere, modernes Ballett, Zeitraffer, Schaum, heiße Quellen, Hochgeschwindigkeitszug, Tunnelfahrt

092 Gummischaum	4:32
093 Gummischaum Jingle 1	0:42
094 Gummischaum Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer	0:35
095 Gummischaum Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:42
096 Gummischaum Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Effekt-Schlagzeug	0:41
097 Gummischaum Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:42
098 Gummischaum Jingle 2	1:16
099 Gummischaum Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer	1:10
100 Gummischaum Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	1:17
101 Gummischaum Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Effekt-Schlagzeug	1:17
102 Gummischaum Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:16
103 Gummischaum Sequenzer solo 1	0:35
104 Gummischaum Sequenzer solo 2	0:35
105 Gummischaum Sequenzer solo 3	2:06
106 Gummischaum ohne Effekt-Schlagzeug	4:32

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

107 Before Time	3:33	62 bpm
I.: Synthesizer, Effekt-E-Piano		
M.: Träge fließend, schwebend, weit		
E.: Tauchen, Stille, tief verschneite Landschaft, Frost, Pollenflug, Nacht in der Wüste, leere Kathedrale, Mantarochen, Tiefen des Alls, Superzeilupe		
108 Before Time Jingle 1	0:52	
109 Before Time Effekt-E-Piano solo 1	0:48	
110 Before Time Effekt-E-Piano solo 2	0:51	
111 Before Time Effekt-E-Piano solo 3	2:21	

112 Plasmaphonie	1:54	62 bpm
I.: Klanginstallationen		
M.: Filigran, technisch, elektronisch, tröpfelnd		
E.: Verlassenes Bergwerk, Uranmine, Tropfsteine, Geschichte des Computers, Mikroskopie, Zellwachstum, Chemie, Atomuhr, Blutkörperchen, Labor, Eiszapfen, Halluzination, Tropfsteinhöhle, Pilzsporen		

113 Grabkammer EV	5:59	62 bpm
I.: Klanginstallationen, Sequenzer, Synthesizer		
M.: Düster, gedämpft, unheimlich		
E.: Tauchen, Taubheit, Bunker, Tiefseeungeheuer, Spannung, Krimi, Nacht, Tarnkappentechnik, Kriegsfolgen, Gräberfeld, im Bergwerk, Vereinsamung, Totenkult, Inneres der Pyramide		
114 Grabkammer	4:00	
115 Grabkammer Jingle 1	0:45	
116 Grabkammer Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:44	
117 Grabkammer Jingle 1 Sequenzer solo	0:44	
118 Grabkammer Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:45	
119 Grabkammer Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer	0:44	
120 Grabkammer Jingle 1 Synthesizer solo	0:32	
121 Grabkammer Jingle 1 Synthesizer und Klanginstallationen	0:43	
122 Grabkammer Jingle 2	1:19	
123 Grabkammer Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:19	
124 Grabkammer Jingle 2 Sequenzer solo	1:19	
125 Grabkammer Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:19	
126 Grabkammer Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer	1:19	
127 Grabkammer Jingle 2 Synthesizer solo	1:07	
128 Grabkammer Jingle 2 Synthesizer und Klanginstallationen	1:15	
129 Grabkammer Klanginstallationen solo 1	0:36	
130 Grabkammer Klanginstallationen solo 2	0:37	
131 Grabkammer Klanginstallationen solo 3	2:06	
132 Grabkammer ohne Klanginstallationen	3:24	

133 Argonauts EV	7:13	62 bpm
I.: Klanginstallationen, Synthesizer, Sequenzer, Effekt-Perkussion, Effekt-Schlagzeug		
M.: Getragener, pausierender Groove, melancholisch, etwas mystisch		
E.: Industry, rostiger Schiffsrumpf, Dokumentation, stillgelegter Flugplatz, Wracktauchen, Vergänglichkeit, nachts in der Wüste, Reise ins Unbekannte, Nordwest-Passage		
134 Argonauts	5:07	
135 Argonauts Jingle 1	0:46	
136 Argonauts Jingle 1 Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug und Klanginst.	0:37	
137 Argonauts Jingle 1 ohne Effekt-Perkussion ohne Effekt-Schlagzeug	0:44	
138 Argonauts Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:46	
139 Argonauts Jingle 1 Sequenzer solo	0:39	
140 Argonauts Jingle 1 Sequenzer und Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	0:41	
141 Argonauts Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:39	
142 Argonauts Jingle 1 Synthesizer solo	0:44	
143 Argonauts Jingle 1 Synthesizer und Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	0:46	
144 Argonauts Jingle 1 Synthesizer und Klanginstallationen	0:44	
145 Argonauts Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer	0:45	
146 Argonauts Jingle 2	1:21	
147 Argonauts Jingle 2 Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug und Klanginst.	1:11	
148 Argonauts Jingle 2 ohne Effekt-Perkussion ohne Effekt-Schlagzeug	1:19	
149 Argonauts Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:21	
150 Argonauts Jingle 2 Sequenzer solo	1:14	
151 Argonauts Jingle 2 Sequenzer und Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	1:16	
152 Argonauts Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:14	
153 Argonauts Jingle 2 Synthesizer solo	1:19	
154 Argonauts Jingle 2 Synthesizer und Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	1:21	
155 Argonauts Jingle 2 Synthesizer und Klanginstallationen	1:19	
156 Argonauts Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer	1:19	
157 Argonauts Klanginstallationen solo 1	0:33	
158 Argonauts Klanginstallationen solo 2	0:34	
159 Argonauts Klanginstallationen solo 3	2:02	
160 Argonauts EV ohne Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	7:14	
161 Argonauts ohne Effekt-Perkussion und Effekt-Schlagzeug	5:05	

162 Meduse EV	9:15	62 bpm
I.: Klanginstallation, Sequenzer, Synth-Chor, Synth-Schlagzeug		
M.: Dezent schreitender Groove, melancholisch, klagend		
E.: Wracktauchen, Avantgarde-Theater, große Quallen, Nebelwald, gotische Kunst, Hafenanlagen bei Nacht, Segelfliegen, Salzwüste		
163 Meduse	5:39	
164 Meduse Jingle 1	1:15	
165 Meduse Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:39	
166 Meduse Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	1:13	
167 Meduse Jingle 1 Sequenzer solo	0:37	
168 Meduse Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	1:13	
169 Meduse Jingle 1 Sequenzer und Synth-Chor	0:37	
170 Meduse Jingle 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:38	
171 Meduse Jingle 1 Synth-Chor solo	0:36	
172 Meduse Jingle 1 Synth-Chor und Klanginstallationen	1:13	
173 Meduse Jingle 1 Synth-Chor und Synth-Schlagzeug	0:38	
174 Meduse Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Klanginstallationen	1:15	
175 Meduse Jingle 2	1:51	
176 Meduse Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:14	
177 Meduse Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	1:49	
178 Meduse Jingle 2 Sequenzer solo	1:12	
179 Meduse Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:49	
180 Meduse Jingle 2 Sequenzer und Synth-Chor	1:12	
181 Meduse Jingle 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	1:13	
182 Meduse Jingle 2 Synth-Chor solo	1:10	
183 Meduse Jingle 2 Synth-Chor und Klanginstallationen	1:49	
184 Meduse Jingle 2 Synth-Chor und Synth-Schlagzeug	1:12	
185 Meduse Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Klanginstallationen	1:51	
186 Meduse Klanginstallationen solo 1	1:08	
187 Meduse Klanginstallationen solo 2	1:16	
188 Meduse Klanginstallationen solo 3	2:42	
189 Meduse ohne Klanginstallationen	5:03	
190 Meduse ohne Synth-Schlagzeug	5:39	

191 Swarp 50 bpm	1:58	50 bpm
I.: Klanginstallationen		
M.: Rauschend, geräuschhaft, experimentell		
E.: Filmeffekte, Poltergeist, Sturm, Science Fiction, Kugelblitz, emotionaler Schock, UFO, Avantgarde-Kunst, Schwarm, Science Fiction, Videospiel, Versteck im Meeresboden		
192 Swarp 25 bpm	3:49	
193 Swarp 100 bpm	1:01	
194 Swarp 200 bpm	0:31	
195 Swarp 400 bpm	0:17	

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 71:14 min**001 Blue Water 4:51 60 bpm**

- I.: Verschiedene Synthesizer, Bass, Gitarre, Klavier, asiatische Flöte
 M.: Wechselspiel zwischen Moll und Dur, ruhig, harmonisch, positiv, öffnend
 E.: Weite, Frieden, Einsamkeit, Schönheit, ruhige Landschaftsaufnahmen, Nebel, Unterwasseraufnahmen

002 Herbstwind 5:06 80 bpm

- I.: Querflöte, akustische Gitarre, Klavier, Streicher
 M.: Harmonisch, melodisch, ruhig fließend, schön, ¾ Takt
 E.: Landschaften, Herbst, Kälte, friedliche Menschen, Dörfer, gefrorene Landschaften, Melancholie, Stillstand

003 Montana 1:50 114 bpm

- I.: Akustische Gitarre, Synthesizer, Holzglocken, Streicher, Oboe
 M.: Fröhlich, tänzerisch, verspielt, folkloristisch
 E.: Handwerk, Landleben, Bauernhof, Feldarbeit, buntes Treiben, USA, Holzfäller, Barbecue, Tiere, Hausbau

004 Malediven 3:31 68 bpm

- I.: E-Bass, Chapman-Stick, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Atmosphärisch, fesselnd, frei schwebend, geheimnisvoll
 E.: Auf der Suche, Korallenriff, Schiffswrack, Tauchen, Fische, Atlantis, Traumszenen, Zeitlupe

005 Zugvögel 5:11 105 bpm

- I.: E-Piano, Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Streicher, Klavier
 M.: Getragen fließend, ansteigend, positiv, eingängige Melodien
 E.: Weite, Freiheit, Glück, Harmonie, sehr vielseitig einsetzbar

006 Via Medici 4:54 65 bpm

- I.: Klavier, Streicher, Cello, Viola
 M.: Klassisch, fließend, melodisch, dynamisch, schön, emotional
 E.: Italien, Alleen, Wein, Toscana, Architektur, Fresken, Florenz, Freude und Leid, Denkmäler, Bildungsreise

007 Fun 2:00 142 bpm

- I.: Schlagzeug, Gitarre, Bass, Akkordeon, Synthesizer, Piano
 M.: Fröhlich, schwungvoll, durchgängig, antreibend, radiotypisch
 E.: Feierabend, Heimfahrt, Spiel und Spaß, der Sonne entgegen, Kindergeburtstag, Radtour

008 Octogon 5:45 80 bpm

- I.: Vibraphon, Klavier, Synthesizer
 M.: Steigernd, Zusammenspiel von Vibraphon und Klavier, experimentell, nicht aufdringlich
 E.: Grafische Animationen, technische Abläufe, Mechanik, Skilanglauf, Polareis

009 Montmartre 2:07 107 bpm

- I.: Verschiedene Gitarren, Schlagzeug, Bass, Synthesizer
 M.: Schwungvoll, dynamisch, schnell, spielerisch, folkloristisch, lebhaft, solistisch
 E.: Frankreich, Straßencafé, turbulente Stimmung, Fiesta, Piazza, Straßenkünstler, Kleinkunst

010 Goldener Oktober 4:20 60 bpm

- I.: Klavier, Oboe, French Horn, Streicher, Kontrabass
 M.: Ruhig, melodisch, positiv, offen, fließend, gefühlsbetont, naiv
 E.: Herbst, Blätterspiel, Menschen, Leben, Familie, Abspann, malerische Landschaften, Weinberg

011 Junge Liebe 2:01 61 bpm

- I.: Synthesizer, Fretless-Bass, Klavier, Schlagzeug, Streicher
 M.: Naiv, harmonisch, schön, melodisch, zärtlich
 E.: Erste Liebe, Zärtlichkeiten, Unschuld, grüne Wiesen, Schleife im Haar, Parkbank, Blumenstrauß

012 Bermuda Dreieck 3:51 65 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer
 M.: Märchenhaft, verträumt, geheimnisvoll, sehr ruhig, dezent
 E.: Unterwasserfilme, tropfende Eiszapfen, Höhlen, Luftspiegelungen, Tropfsteine, Rauhreif

013 Löwenzahn 4:18 91 bpm

- I.: Akustische Gitarre, Bottleneck-Gitarre, Klavier
 M.: Folkloristisch, fröhlich, verspielt, melodisch, 2/4 Takt
 E.: Kinder auf der Wiese, Ausflug, Naturverbundenheit, Rucksack, Wanderungen, Lagerfeuer, Schlafsack, Heißluftballon, Flüsse, Pfadfinder

014 Im Rampenlicht 1:05 100 bpm

- I.: Schlagzeug, Saxophon, Bass, Synthesizer, Gitarre
 M.: Aufmerksamkeit weckend, melodisch, fordernd, zielgerichtet
 E.: Präsentation, Opener, Titeleinblendung, Talkshows, Familienserien, Genuß, Geschmack, Bier

015 Mikrokosmos 5:21 frei

- I.: Experimentelle Synthesizer, Streicher, Cello
 M.: Überraschend, atmosphärisch, bedrohlich, experimentell
 E.: Insekten, Zeitlupe, Computeranimation, verwüstete Landschaften, Einöde, Science Fiction, Traumwelten, verlassene Fabriken, Endzeitstimmung

016 Yellowstone 5:50 77 bpm

- I.: Synthesizer, E-Gitarre, Bass, Streicher, Oboe, Akustische Gitarre, Bläser, Percussion
 M.: Fließend, harmonisch, melodisch, interessant, abwechslungsreich, weiterführend, vielfarbig
 E.: Beeindruckende Landschaften, endlose Weite, Fernblick, Nationalparks der USA, Blick aus dem Flugzeug, Schönheit, Wasserfälle, Kanada, Vancouver

017 Blue Water Kurzversion 0:23 60 bpm**018 Herbstwind Flöte solo 1:49 80 bpm****019 Goldener Oktober Zwischenspiel 0:19 60 bpm****020 Sturm mit Regentropfen 3:11 frei****021 Starker Sturm 2:50 frei**

DVD WAV/MP3 270:10 min

001 Problemlöser 1:04 110 bpm

I.: E-Bass, E-Piano, Schlagzeug, Bläser, Funk-Gitarre, Congas
 M.: Positiv, treibender Groove, selbstbewusst
 E.: Motor, Tempo, Rennsport, Freizeit, Fahrradkurier im Stadtverkehr, Parkour, Roadies bauen Festivalbühne auf, Zirkusartisten proben, Metallverarbeitung, Flugzeugmechaniker, Hochspannungstechniker klettern am Strommast, echte Kerle, die Show beginnt, Edelboutique, coole Mode, New York City

002 Problemlöser Jingle 1	0:02
003 Problemlöser Jingle 2	0:07
004 Problemlöser Jingle 2 ohne Bläser ohne E-Piano	0:07
005 Problemlöser Jingle 2 ohne Bläser	0:07
006 Problemlöser Jingle 2 ohne E-Piano	0:07
007 Problemlöser Jingle 3	0:12
008 Problemlöser Jingle 3 ohne Bläser ohne E-Piano	0:12
009 Problemlöser Jingle 3 ohne Bläser	0:12
010 Problemlöser Jingle 3 ohne E-Piano	0:12
011 Problemlöser Jingle 4	0:20
012 Problemlöser Jingle 4 ohne Bläser ohne E-Piano	0:20
013 Problemlöser Jingle 4 ohne Bläser	0:20
014 Problemlöser Jingle 4 ohne E-Piano	0:20
015 Problemlöser ohne E-Piano	1:04

016 Knights and Heroes Abwärts 0:53 120 bpm

I.: Streicher, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Pauken
 M.: Spannend, orchestral, aufwühlend, dramatisch, sich steigernd
 E.: Trailer, Tag der Entscheidung, Ankündigung, Zirkusakrobatik, antike Arena, im Landeanflug, Luxus-Geländewagen, Ritterturnier, Wehrtechnik, Staudamm, Luftaufnahmen, Gepard in vollem Lauf, Eroberer, Held, Verfolgungsjagd

017 Knights and Heroes Jingle	0:05
018 Knights and Heroes Abwärts Jingle 1	0:12
019 Knights and Heroes Abwärts Jingle 2	0:12
020 Knights and Heroes Abwärts Jingle 3	0:13
021 Knights and Heroes Abwärts Jingle 4	0:14
022 Knights and Heroes Abwärts Jingle 5	0:13
023 Knights and Heroes Abwärts Jingle 6	0:20
024 Knights and Heroes Abwärts Jingle 7	0:21
025 Knights and Heroes Abwärts Jingle 8	0:22
026 Knights and Heroes Aufwärts	0:53
027 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 1	0:12
028 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 2	0:12
029 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 3	0:13
030 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 4	0:14
031 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 5	0:13
032 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 6	0:20
033 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 7	0:21
034 Knights and Heroes Aufwärts Jingle 8	0:21

035 Dreamland 1:11 frei

I.: Konzertflügel, Synth-Chor, Synthesizer-Flächen, E-Bass, Vibraphon
 M.: Harmonisch, schön, Ballade, einschmeichelnd
 E.: Glücksgefühle, Sonnenaufgang, Geborgenheit, Abspann, gelungenes Ende, Vollendung, Schönheit, erfolgreiche Genesung, Versöhnung, Zuwendung, Trost, einschlafendes Kind, Liebe, weite Landschaft, Schlossgarten, Ballonfahrt

036 Dreamland Synth-Chor und Synthesizer-Flächen und Konzertflügel	1:11
037 Dreamland Synth-Chor und Synthesizer-Flächen	1:11
038 Dreamland Konzertflügel solo	1:07
039 Dreamland Konzertflügel und E-Bass und Vibraphon	1:08
040 Dreamland Vibraphon solo	1:06

041 Hidden Life 3:46 90 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Sequenzer, Effekte
 M.: Filigran, geheimnisvoll, fremdartig, technoid, spacig
 E.: Insektenvolk, Telekommunikationstechnik, Cat Walk, fremde Galaxie, Tauchen, Spiegelkabinett, Programmcode, Tiere der Tiefsee, Photovoltaik, Edelsteinsucher, Astronomie, Feinmechanik

042 Hidden Life Synthesizer und Effekt-Percussion und Effekte	3:46
043 Hidden Life Synthesizer solo 1	1:51
044 Hidden Life Synthesizer solo 2	1:36
045 Hidden Life Synthesizer und Synth-Schlagzeug und Sequenzer 1	1:52
046 Hidden Life Synthesizer und Synth-Schlagzeug und Sequenzer 2	1:36

047 Smart Cat 2:23 110 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, E-Piano, Congas, Konzertflügel, Funk-Gitarre, Bläser
 M.: Cool, dezent funky, locker
 E.: Shopping, schlendern, Pressewesen, Hobby, praktisches Elektromobil, Frühjahrsputz, flinke gewitzte Kleintiere, Bastelanleitung, Ameisenstraße, Plakatkleber, Comicfiguren, Fließband

048 Smart Cat Jingle 1	0:03
049 Smart Cat Jingle 1 ohne Bläser	0:03
050 Smart Cat Jingle 1 ohne E-Piano ohne Bläser	0:03
051 Smart Cat Jingle 1 ohne E-Piano	0:03
052 Smart Cat Jingle 2	0:12
053 Smart Cat Jingle 2 ohne Bläser	0:12
054 Smart Cat Jingle 2 ohne E-Piano ohne Bläser o. Funk-Gitarre o. Konzertflügel	0:12
055 Smart Cat Jingle 2 ohne E-Piano ohne Konzertflügel	0:12
056 Smart Cat Jingle 2 ohne Funk-Gitarre ohne Bläser	0:12
057 Smart Cat Jingle 2 ohne Funk-Gitarre	0:12
058 Smart Cat Jingle 3	0:21
059 Smart Cat Jingle 3 ohne Bläser	0:21
060 Smart Cat Jingle 3 ohne E-Piano ohne Bläser o. Funk-Gitarre o. Konzertflügel	0:20
061 Smart Cat Jingle 3 ohne E-Piano ohne Konzertflügel	0:21
062 Smart Cat Jingle 3 ohne Funk-Gitarre ohne Bläser	0:21
063 Smart Cat Jingle 3 ohne Funk-Gitarre	0:21
064 Smart Cat Jingle 4	0:38
065 Smart Cat Jingle 4 ohne Bläser	0:38
066 Smart Cat Jingle 4 ohne E-Piano ohne Bläser o. Funk-Gitarre o. Konzertflügel	0:38
067 Smart Cat Jingle 4 ohne E-Piano ohne Konzertflügel	0:38
068 Smart Cat Jingle 4 ohne Funk-Gitarre ohne Bläser	0:38
069 Smart Cat Jingle 4 ohne Funk-Gitarre	0:38
070 Smart Cat ohne Bläser	2:23
071 Smart Cat ohne E-Piano ohne Konzertflügel ohne Funk-Gitarre ohne Bläser	2:23
072 Smart Cat ohne E-Piano ohne Konzertflügel	2:23
073 Smart Cat ohne Funk-Gitarre ohne Bläser	2:23
074 Smart Cat ohne Funk-Gitarre	2:23

075 CNC 1 0:59 90 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekte
 M.: Unterschiedliche maschinelle gleichförmige Grooves, technisch
 E.: Monotonie, gleichförmige Arbeitsschritte, mühselige Anstiege, Langstreckenfahrt, Serienfertigung, LKW-Kolonnen, Autobahn, computerisierte Fertigung, Ausdauer, Industrieroboter, Fließband

076 CNC 2	0:59
077 CNC 3	0:59
078 CNC 4	0:59
079 CNC 5	0:59
080 CNC 6	0:59
081 CNC 7	0:59
082 CNC 8	0:59
083 CNC 9	0:59
084 CNC 10	0:59
085 CNC Sequenzer solo	0:53
086 CNC Synth-Bass solo	0:55
087 CNC Synth-Bass und Sequenzer	0:56
088 CNC Synthesizer-Flächen solo	0:59
089 CNC Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:59
090 CNC Synthesizer-Flächen und Synth-Bass und Sequenzer	0:59
091 CNC Synthesizer-Flächen und Synth-Bass	0:59
092 CNC 1 Kurzversion	0:32
093 CNC 2 Kurzversion	0:32
094 CNC 3 Kurzversion	0:32
095 CNC 4 Kurzversion	0:32
096 CNC 5 Kurzversion	0:32
097 CNC 6 Kurzversion	0:32
098 CNC 7 Kurzversion	0:32
099 CNC 8 Kurzversion	0:32
100 CNC 9 Kurzversion	0:32
101 CNC 10 Kurzversion	0:33
102 CNC Kurzversion Sequenzer solo	0:26
103 CNC Kurzversion Synth-Bass solo	0:28
104 CNC Kurzversion Synth-Bass und Sequenzer	0:29
105 CNC Kurzversion Synthesizer-Flächen solo	0:32
106 CNC Kurzversion Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:32
107 CNC Kurzversion Synthesizer-Flächen und Synth-Bass und Sequenzer	0:32
108 CNC Kurzversion Synthesizer-Flächen und Synth-Bass	0:32

109 Schlussgedanke Adagio 3:11 frei

I.: Konzertflügel, Streicher, Hörner
 M.: Melancholisch, melodios, sinnierend
 E.: Sonnenuntergang, Abschied, tief verschneite Landschaft, verendendes Tier, enttäuschte Liebe, die letzten Herbsttage, Wattenmeer, Grabmal, Wolkenformationen, nachdenklich vor dem Kamin, Abspann

110 Schlussgedanke Adagio Konzertflügel solo	3:11
111 Schlussgedanke Largo 1	4:45
112 Schlussgedanke Largo 1 Konzertflügel solo	4:45
113 Schlussgedanke Largo 2	4:05
114 Schlussgedanke Largo 2 Konzertflügel solo	4:05
115 Schlussgedanke Larghetto	3:35
116 Schlussgedanke Larghetto Konzertflügel solo	3:35
117 Schlussgedanke Andante 1	2:52
118 Schlussgedanke Andante 1 Konzertflügel solo	2:52
119 Schlussgedanke Andante 2	2:37
120 Schlussgedanke Andante 2 Konzertflügel solo	2:37
121 Schlussgedanke Andante 3	2:24
122 Schlussgedanke Andante 3 Konzertflügel solo	2:24

123 Carbon Fibre 4:02 90 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Bass
 M.: Getragener Groove, Trance, etwas verfremdet, geheimnisvoll
 E.: Traumwelten, komplexe Industriefertigung, im Dschungel der Stadt, Hi-Tech, Fashion, Kunstinstallation, Parfumwerbung, im Ozeaneum, Nacht, Großfrachter, Vulkanlandschaft, moderne Architektur

124 Carbon Fibre Jingle 1	0:32
125 Carbon Fibre Jingle 2	0:34
126 Carbon Fibre Jingle 3	0:32
127 Carbon Fibre Jingle 4	0:34
128 Carbon Fibre Effekt-Schlagzeug und Synthesizer-Flächen u. Effekt-Percussion	4:03
129 Carbon Fibre ohne Effekt-Schlagzeug	3:58

130 Schulausflug 0:41 100 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Flöte, Synth-Bass, Sequenzer, Triangel, Shaker, Synthesizer-Flächen
 M.: Liedmelodie, spielerisch, unbeschwert, fröhlich
 E.: Kinderfernsehen, Zootiere, Basteln, Hobby, Karussell, Pinocchio, Spielplatz, Familie beim Pizzabacken, Baukasten, Modelleisenbahn, Kinderzirkus, Pferdewagen, Malschule, Hase hüpfte durch die Wiese, gut gelaunte Menschen, Heimwerkern, Kasperletheater, Tatendrang, Wandern

131 Schulausflug Jingle 1	0:12
132 Schulausflug Jingle 1 ohne Flöte ohne Triangel ohne Shaker	0:12
133 Schulausflug Jingle 1 ohne Flöte	0:12
134 Schulausflug Jingle 1 ohne Triangel ohne Shaker	0:12
135 Schulausflug Jingle 2	0:12
136 Schulausflug Jingle 2 ohne Flöte ohne Triangel ohne Shaker	0:12
137 Schulausflug Jingle 2 ohne Flöte	0:12
138 Schulausflug Jingle 2 ohne Triangel ohne Shaker	0:12
139 Schulausflug Jingle 3	0:21
140 Schulausflug Jingle 3 ohne Flöte ohne Triangel ohne Shaker	0:21
141 Schulausflug Jingle 3 ohne Flöte	0:21
142 Schulausflug Jingle 3 ohne Triangel ohne Shaker	0:21
143 Schulausflug Jingle 4	0:21
144 Schulausflug Jingle 4 ohne Flöte ohne Triangel ohne Shaker	0:21
145 Schulausflug Jingle 4 ohne Flöte	0:21
146 Schulausflug Jingle 4 ohne Triangel ohne Shaker	0:21
147 Schulausflug ohne Flöte ohne Triangel ohne Shaker	0:40
148 Schulausflug ohne Flöte	0:41
149 Schulausflug ohne Triangel ohne Shaker	0:41

150 Der Gletscher taut 1:37 frei

I.: Konzertflügel, E-Bass, Synth-Chor, Effekt-Percussion, Synthesizer
 M.: Schwebend, etwas geheimnisvoll, verstört
 E.: Tauchen, Mondlicht, Zauberswald, mythische Orte, leichtes Schaudern, Tropfsteinhöhle, nachtaktive Tiere, Jäger auf der Pirsch, Island, Tauchen, Tundra, Krimi, Moorlandschaft, geheimnisvolle Höhlen, Meeresungeheuer, Tiefsee, Dschungel

151 Der Gletscher taut Konzertflügel solo	1:30
152 Der Gletscher taut Konzertflügel und E-Bass und Synth-Chor 1	1:34
153 Der Gletscher taut Konzertflügel und E-Bass	1:30
154 Der Gletscher taut ohne Effekt-Percussion	1:38
155 Der Gletscher taut ohne Konzertflügel ohne E-Bass	1:38
156 Der Gletscher taut ohne Konzertflügel	1:37
157 Der Gletscher taut Synth-Chor 1 solo	1:34
158 Der Gletscher taut Synth-Chor 1 und Synth-Chor 2	1:36
159 Der Gletscher taut Synth-Chor 2 solo	1:31
160 Der Gletscher taut Synthesizer solo	1:37

161 Der Checker 1:39 90 bpm

I.: Bläser, Slap-Bass, Schlagzeug, Triangel, Sequenzer, E-Gitarre, Orgel, Shaker, Saxophon
 M.: Funky, schleppend, erdig
 E.: Wohnmobil, Oldtimer, Hausmeister trödelt, Elefantendressur, Druckmaschine, Raddampfer, DIY-Video, Ausdauer, Möbeltransport, Umzug, Gewichtheben, Kranwagen, Durst, Tagebau

162 Der Checker Jingle 1	0:13
163 Der Checker Jingle 1 ohne Bläser	0:13
164 Der Checker Jingle 2	0:13
165 Der Checker Jingle 3	0:13
166 Der Checker Jingle 4	0:13
167 Der Checker Jingle 5	0:13
168 Der Checker Jingle 6	0:13
169 Der Checker Jingle 7	0:13
170 Der Checker Jingle 8	0:13
171 Der Checker Jingle 9	0:24
172 Der Checker Jingle 9 ohne Bläser	0:24
173 Der Checker Jingle 10	0:35
174 Der Checker Jingle 10 ohne Bläser	0:35
175 Der Checker Jingle 11	0:45
176 Der Checker Jingle 11 ohne Bläser	0:45
177 Der Checker Langversion	2:43
178 Der Checker Langversion Jingle 1	0:24
179 Der Checker Langversion Jingle 1 ohne Bläser	0:24
180 Der Checker Langversion Jingle 2	0:24
181 Der Checker Langversion Jingle 3	0:24
182 Der Checker Langversion Jingle 4	0:24
183 Der Checker Langversion Jingle 5	0:24
184 Der Checker Langversion Jingle 6	0:24
185 Der Checker Langversion Jingle 7	0:24
186 Der Checker Langversion Jingle 8	0:24
187 Der Checker ohne Bläser	1:39
188 Der Checker Langversion ohne Bläser	2:43

189 Submarine Disco 5:22 90 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Klanginstallationen
 M.: Getragen, verwaschen, geschichtete Klänge, schwindlig
 E.: Traumsequenzen, Hörsturz, Versuch der Erinnerung, Drogen, Taumeln, zu viel Alkohol, verschwommener Blick, Unfallfolgen, Überlastung, zu viel gefeiert, Kreislaufzusammenbruch, Schwertransport, Gefahrgut, Chemiefabrik

190 Submarine Disco Klanginstallation 1 solo	5:20
191 Submarine Disco ohne Effekt-Schlagzeug	5:20
192 Submarine Disco ohne Klanginstallation 2	5:21

193 Make It Funky 2:44 90 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, E-Piano, Effekt-Percussion, Synthesizer, Sequenzer, Funk-Gitarre, Stimmen, Konzertflügel, Stimmeneffekte
 M.: Slow Funk, schreitender Groove, eingestreute Stimmen
 E.: Der netteste Pimp der Stadt, Angeber, protzige Limousine, coole Strandparty, Cruisen im Cabrio, 70er Jahre Mode, Basketball in Zeitlupe, Schlaghosen, Mister Detroit Beauty Contest, stolzierendes Tier, trendige Szene-Bar, Erotik, Models werden für den Catwalk gestylt

194 Make It Funky Jingle 1	0:15
195 Make It Funky Jingle 1 ohne Konzertflügel o. Stimmen o. Funk-Git. o. E-Piano	0:15
196 Make It Funky Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:15
197 Make It Funky Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Stimmen	0:15
198 Make It Funky Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:15
199 Make It Funky Jingle 1 ohne Stimmen	0:15
200 Make It Funky Jingle 2	0:26
201 Make It Funky Jingle 2 ohne Konzertflügel o. Stimmen o. Funk-Git. o. E-Piano	0:25
202 Make It Funky Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:25
203 Make It Funky Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Stimmen	0:25
204 Make It Funky Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:25
205 Make It Funky Jingle 2 ohne Stimmen	0:26
206 Make It Funky ohne Konzertflügel ohne Stimmen ohne Funk-Gitarre o. E-Piano	2:44
207 Make It Funky ohne Konzertflügel ohne Stimmen ohne Funk-Gitarre	2:44
208 Make It Funky ohne Konzertflügel ohne Stimmen	2:44
209 Make It Funky ohne Konzertflügel	2:44
210 Make It Funky ohne Stimmen	2:44

211 Silicon Road 2:41 110 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Synth-Chor, Schlagzeug, E-Bass
 M.: Groovig, etwas kühl, leicht distanziert, geschmeidig
 E.: Tunnelfahrt, Schnellzug, elektronisches Business, Privatdetektiv, elegante Architektur, eingespielte Organisation, Kompetenz, CAD, internationales Finanzwesen, moderne Druckerei, Nachtfahrt, Fertigungsprozess, Katzenhai auf der Jagd, Autobahn, großer Fischschwarm

212 Silicon Road Jingle 1	0:05
213 Silicon Road Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:08
214 Silicon Road Jingle 1 ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen o. Synth-Chor	0:08
215 Silicon Road Jingle 2	0:19
216 Silicon Road Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:19
217 Silicon Road Jingle 2 ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen o. Synth-Chor	0:16
218 Silicon Road Jingle 3	0:28
219 Silicon Road Jingle 3 Sequenzer und Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:28
220 Silicon Road Jingle 3 ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen o. Synth-Chor	0:25
221 Silicon Road Jingle 4	0:36
222 Silicon Road Jingle 4 Sequenzer und Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:35
223 Silicon Road Jingle 4 ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen o. Synth-Chor	0:33
224 Silicon Road Jingle 5	0:45
225 Silicon Road Jingle 5 Sequenzer und Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:45
226 Silicon Road Jingle 5 ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen o. Synth-Chor	0:43

227 Sunny Island 1:59 80 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Konzertflügel, Funk-Gitarre, E-Gitarre, Bläser, Congas
 M.: Ruhig, warmtonig, entspannt schwärmerisch, gedankenverloren
 E.: Leiser Regen, Blick zum Horizont, Lounge, Kreuzfahrtschiff, Hotellerie, Luxushaus am Meer, Traumreisen, Chill-Out

228 Sunny Island Jingle 1	0:05
229 Sunny Island Jingle 2	0:05
230 Sunny Island Jingle 3	0:11
231 Sunny Island Jingle 4	0:17
232 Sunny Island Jingle 5	0:17
233 Sunny Island Jingle 6	0:17
234 Sunny Island Jingle 7	0:29
235 Sunny Island Jingle 8	0:29
236 Sunny Island Jingle 9	0:29
237 Sunny Island Jingle 10	0:41
238 Sunny Island ohne Bläser	1:59
239 Sunny Island ohne Bläser Jingle 1	0:05
240 Sunny Island ohne Bläser Jingle 2	0:11
241 Sunny Island ohne Bläser Jingle 3	0:17
242 Sunny Island ohne Bläser Jingle 4	0:17
243 Sunny Island ohne Bläser Jingle 5	0:29
244 Sunny Island ohne Bläser Jingle 6	0:29
245 Sunny Island ohne Bläser Jingle 7	0:41
246 Sunny Island ohne Konzertflügel	1:59
247 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 1	0:05
248 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 2	0:05
249 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 3	0:11
250 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 4	0:17
251 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 5	0:17
252 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 6	0:17
253 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 7	0:29
254 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 8	0:29
255 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 9	0:29
256 Sunny Island ohne Konzertflügel Jingle 10	0:41
257 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel	1:58
258 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 1	0:05
259 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 2	0:11
260 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 3	0:17
261 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 4	0:17
262 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 5	0:29
263 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 6	0:29
264 Sunny Island ohne Bläser ohne Konzertflügel Jingle 7	0:41

265 Technosoap 2:14 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekte, Schlagzeug, Funk-Gitarre
 M.: Treibender Groove, glatt, ansteigend
 E.: Glänzende Oberflächen, Schiffsriese manövriert im Zeitraffer, Autobahn, Wetterbericht, Fischschwarm, moderner Stadtboulevard, Logistik, Flughafen-Terminal, Speedboat, elegante Sportwagen, Verfolgungsjagd, Jugendliche chillen in der City, schnelle Fahrt durch die Stadt, Häuser ziehen vorbei, Platinenfertigung

266 Technosoap Jingle 1	0:05
267 Technosoap Jingle 2	0:14
268 Technosoap Jingle 2 ohne Funk-Gitarre	0:14
269 Technosoap Jingle 3	0:22
270 Technosoap Jingle 3 ohne Funk-Gitarre	0:22
271 Technosoap Jingle 4	0:30
272 Technosoap Jingle 4 ohne Funk-Gitarre	0:30
273 Technosoap Jingle 5	0:38
274 Technosoap Jingle 5 ohne Funk-Gitarre	0:38
275 Technosoap Jingle 6	0:46
276 Technosoap Jingle 6 ohne Funk-Gitarre	0:46
277 Technosoap Jingle 7	0:53
278 Technosoap Jingle 7 ohne Funk-Gitarre	0:54

279 Ölwechsel 1:51 100 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Sequenzer, Funk-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, Congas, Bläser, Konzertflügel
 M.: Funky Groove, motivierend, etwas verspielt
 E.: Freizeit, Schrauben als Hobby, Modellbau, Oldtimer, Schlendern, Verunsicherung vorm Kleiderschrank, Motorrad, Renovieren, neue Frisur, Camping, Dachdecker, Mountainbiker, Slapstick, in der Großküche

280 Ölwechsel Jingle 1	0:02
281 Ölwechsel Jingle 1 ohne Bläser	0:02
282 Ölwechsel Jingle 2	0:02
283 Ölwechsel Jingle 2 ohne Bläser	0:13
284 Ölwechsel Jingle 3	0:13
285 Ölwechsel Jingle 3 ohne Bläser	0:13
286 Ölwechsel Jingle 4	0:13
287 Ölwechsel Jingle 5	0:14
288 Ölwechsel Jingle 5 ohne Bläser	0:22
289 Ölwechsel Jingle 6	0:22
290 Ölwechsel Jingle 6 ohne Bläser	0:22
291 Ölwechsel Jingle 7	0:22
292 Ölwechsel Jingle 7 ohne Bläser	0:22
293 Ölwechsel Jingle 8	0:23

DVD WAV/MP3 72:54 min**001 Ein Meer aus Blumen 5:57 58 bpm**

- I.: Akustische Gitarre, Querflöte, Geige, Cello
 M.: 12/8 Takt, sehr ruhige harmonische Ballade, folkloristisch, schön, meditativ, unschuldig, liebevoll, natürlich
 E.: Landschaften, Natur, Harmonie, Wald, Norwegen, in den Dünen, früher Morgen, alte Häuser, Gesichter alter Menschen, Bretagne, Normandie

002 Auf weitem Wege 4:32 70 bpm

- I.: Streicher, Synthesizer, Fretless-Bass, E-Piano, Oboe, Glöckchen
 M.: Melodisch, harmonisch, schön, asiatische Anklänge
 E.: Warum ?, Asien, innere Ruhe, Entspannung, Thailand, Indien, Zen, exotische Landschaften

003 Maschinen im Weltraum 5:07 65 bpm

- I.: Klanginstallation, Synthesizer, Streicher
 M.: Technisch, interessant, modern, ungewöhnlich, maschinenartig
 E.: Roboter, Physik, neue Maschinen, Forschung, Prototyp, automatische Fertigung, Science Fiction, Universum

004 Romantische Träume 4:40 100 bpm

- I.: Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Flöte
 M.: Fließend, melodisch, harmonisch, schön, umschmeichelnd
 E.: Liebespaar, Romantik, Zärtlichkeit, Schönheit, Natürlichkeit, Frieden, Hoffnung, Glück

005 Herbstsonne 3:46 65 bpm

- I.: Akustische Gitarre solo
 M.: Melodisch, schön, ruhig, verträumt, sanft
 E.: Landschaften, Kleinstadt, Garten, unterwegs, Herbst, Pausenmusik, Versicherungen, Heißluftballon

006 Hochzeitsmarsch 4:16 84 bpm

- I.: Kirchenorgel
 M.: Feierlich, getragen, schreitendes Tempo, ruhig, imposant
 E.: Hochzeiten, Gottesdienste, kirchliches Leben, Kathedralen, Kirchen

007 Familienglück 4:37 100 bpm

- I.: Percussion, Synthesizer, Streicher, Flöte, Glöckchen
 M.: Fließend, melodisch, harmonisch, naiv
 E.: Junges Glück, Familie, liebe kleine Kinder, Mutterliebe, Baby auf dem Arm, Geborgenheit, Frieden

008 On the Road 3:58 115 bpm

- I.: Akustische Gitarre, Blues-Harp, Schlagzeug
 M.: Blues, entspannt, cool, lässig
 E.: Amerika, Road-Movie, unterwegs, Zeltplatz, Motorrad-Tour, Biker, auf dem Land, Bauer Schmidt macht Heu, Straßen, Herr Scholz fährt Traktor

009 Desolation 3:06 frei

- I.: Klavier solo
 M.: Meditativ, atonal, ohne Metrum, ungewöhnlich
 E.: Lanzarote, kalte Lava, Wassertropfen, Trostlosigkeit, Einöde, Einsamkeit, Depression

010 Im All 1:32 119 bpm

- I.: Glöckchen, Synthesizer, Klanginstallation
 M.: Experimentell, interessant, öffnend, geheimnisvoll
 E.: Fische, große Tiefe, Licht in der Dunkelheit, Quecksilber, Glitzern, Funkeln, flüssiges Metall, Raumfahrt

011 Das Haus am See 4:17 89 bpm

- I.: Klavier, Synthesizer, Streicher, Posaune
 M.: Fließend, melodisch, harmonisch, schön
 E.: Landschaften, Serien, Heimat, Wiedererkennung, Familie, sich schlängelnder Bachlauf, Quelle

012 Investigation 4:14 115 bpm

- I.: Schlagzeug, Bläser, Fläche, Synthesizer, Bass-Synthesizer, Piano
 M.: Technisch, abwechslungsreich, fließend
 E.: Fortbewegung, Simulation, Energie, neue Berufe, Feinmechanik, Auszubildende, Berg und Tal

013 Am Fluß 5:15 81 bpm

- I.: Synth-Chor, Klarinette, Gitarre, Piano, Synth-Bass, Percussion
 M.: Fließend, melodisch, sich steigernd, harmonisch
 E.: Landschaften, am See, Staumauer, Brücken, Schweden, Sonne vertreibt den Morgennebel, Weite

Spezialversionen

014 Auf weitem Wege Jingle 1 1:05 70 bpm

015 Auf weitem Wege Jingle 2 0:21 70 bpm

016 Romantische Träume Jingle 0:25 100 bpm

017 Romantische Träume o. Schlagzeug 4:31 100 bpm

018 Familienglück Jingle 0:37 100 bpm

019 On the Road Jingle 0:39 115 bpm

020 On the Road Blues-Harp solo 1:09 115 bpm

021 Das Haus am See Jingle 1 0:42 89 bpm

022 Das Haus am See Jingle 2 0:09 89 bpm

023 Investigation Jingle 1 0:20 115 bpm

024 Investigation Jingle 2 0:37 115 bpm

025 Am Fluß Jingle 1 0:37 81 bpm

026 Am Fluß Jingle 2 0:54 81 bpm

Atmosphären

027 Wind mit Blättern 3:09 frei

028 Starker Wind (synthetisch) 1:29 frei

DVD WAV/MP3 227:03 min

001 Ahornsirup 1:19 85 bpm

I.: Slide-Gitarre, Akustik-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Orgel, Bläser
M.: Country-Ballade, gefühlvoll, warmtonig
E.: USA, Westküste, Country, Lagerfeuer, westwärts, Highway, Wohnmobil, die Reise geht weiter, Sonnenuntergang, Abspann, Freundschaft, Herbstwald, Kanada, Oldtimer, am Fluss, Flößer, Raddampfer

002 Ahornsirup Jingle 1	0:07
003 Ahornsirup Jingle 1 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre ohne Orgel	0:06
004 Ahornsirup Jingle 1 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre	0:06
005 Ahornsirup Jingle 1 ohne Bläser	0:06
006 Ahornsirup Jingle 1 ohne Slide-Gitarre	0:06
007 Ahornsirup Jingle 2	0:17
008 Ahornsirup Jingle 2 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre ohne Orgel	0:17
009 Ahornsirup Jingle 2 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre	0:18
010 Ahornsirup Jingle 2 ohne Bläser	0:17
011 Ahornsirup Jingle 2 ohne Slide-Gitarre	0:17
012 Ahornsirup Jingle 3	0:35
013 Ahornsirup Jingle 3 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre ohne Orgel	0:35
014 Ahornsirup Jingle 3 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre	0:34
015 Ahornsirup Jingle 3 ohne Bläser	0:34
016 Ahornsirup Jingle 3 ohne Slide-Gitarre	0:34
017 Ahornsirup Jingle 4	0:57
018 Ahornsirup Jingle 4 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre ohne Orgel	0:57
019 Ahornsirup Jingle 4 ohne Bläser ohne Slide-Gitarre	0:57
020 Ahornsirup Jingle 4 ohne Bläser	0:57
021 Ahornsirup Jingle 4 ohne Slide-Gitarre	0:57
022 Ahornsirup ohne Bläser ohne Slide-Gitarre ohne Orgel	1:19
023 Ahornsirup ohne Bläser ohne Slide-Gitarre	1:20
024 Ahornsirup ohne Bläser	1:19
025 Ahornsirup ohne Slide-Gitarre	1:19

026 Bunter Zirkus 1:58 85 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, Effekt-Gitarre, Effekt-Schlagzeug, Akustik-Gitarre, Schlagzeug, E-Gitarre, Bläser
M.: Lässig, dicht, etwas verklärter Reggae
E.: Herausforderung, unausgeschlafen zur Arbeit, kuriozes Gefährt, leichter Rauschzustand, flirrende Hitze, Strandbar, Heimwerken, Lockenwickler, Akrobat, tolpatschiges Tier, Autoreparatur am Straßenrand, Improvisation, ungeübter Kamelreiter

027 Bunter Zirkus Jingle 1 0:05
028 Bunter Zirkus Jingle 2 0:16
029 Bunter Zirkus Jingle 2 ohne Bläser o. Akustik-Gitarre o. E-Gitarre o. Effekt-Git. 0:15
030 Bunter Zirkus Jingle 2 ohne Bläser ohne Akustik-Gitarre ohne E-Gitarre 0:15
031 Bunter Zirkus Jingle 2 ohne Bläser 0:16
032 Bunter Zirkus Jingle 2 ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Bläser 0:16
033 Bunter Zirkus Jingle 3 0:28
034 Bunter Zirkus Jingle 3 ohne Bläser o. Akustik-Gitarre o. E-Gitarre o. Effekt-Git. 0:27
035 Bunter Zirkus Jingle 3 ohne Bläser ohne Akustik-Gitarre ohne E-Gitarre 0:27
036 Bunter Zirkus Jingle 3 ohne Bläser 0:28
037 Bunter Zirkus Jingle 3 ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Bläser 0:28
038 Bunter Zirkus Jingle 4 0:39
039 Bunter Zirkus Jingle 4 ohne Bläser o. Akustik-Gitarre o. E-Gitarre o. Effekt-Git. 0:38
040 Bunter Zirkus Jingle 4 ohne Bläser ohne Akustik-Gitarre ohne E-Gitarre 0:38
041 Bunter Zirkus Jingle 4 ohne Bläser 0:39
042 Bunter Zirkus Jingle 4 ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Bläser 0:39

043 Enzian 1:04 71 bpm

I.: Harfe, Steirische Harmonika
M.: Volkstümlich, melodisch, verträumt
E.: Die gute Stube, Harmonie, Oma mit Enkeln, Häkeln und Sticken, Schlaflied, Familienalbum, Idylle, Wiesenblumen, die gute alte Zeit, Heimatmuseum, Nähstube, friedliche Heimat, Alpenlandschaft, Sommer, Spitzweg-Gemälde, Tautropfen

044 Enzian Jingle 1	0:12
045 Enzian Jingle 1 Harfe solo	0:12
046 Enzian Jingle 1 Steirische Harmonika solo	0:12
047 Enzian Jingle 2	0:29
048 Enzian Jingle 2 Harfe solo	0:28
049 Enzian Jingle 2 Steirische Harmonika solo	0:28
050 Enzian Jingle 3	0:38
051 Enzian Jingle 3 Harfe solo	0:38
052 Enzian Jingle 3 Steirische Harmonika solo	0:37
053 Enzian Jingle 4	0:46
054 Enzian Jingle 4 Harfe solo	0:46
055 Enzian Jingle 4 Steirische Harmonika solo	0:46
056 Enzian Jingle 5	0:56
057 Enzian Jingle 5 Harfe solo	0:56
058 Enzian Jingle 5 Steirische Harmonika solo	0:55
059 Enzian Harfe solo	1:04
060 Enzian Steirische Harmonika solo	1:03

061 Frühsport 0:30 104 bpm

I.: E-Piano, Schlagzeug, Slap-Bass, Orgel, Synthesizer
M.: Funkig, positiv, motivierend,
E.: Freizeit, Fahrradtour, Mittelgebirgslandschaft, beim Hufschmied, Modellbau, Hobbyschrauber, historische Motorräder, Strandsegler, verspielter Hund, Schornsteinfeger, buntes Treiben im Schwimmbad, Wochenmarkt

062 Frühsport Jingle 1	0:07
063 Frühsport Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Orgel	0:07
064 Frühsport Jingle 1 ohne Synthesizer	0:07
065 Frühsport Jingle 1 Synthesizer solo	0:07
066 Frühsport Jingle 2	0:12
067 Frühsport Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Orgel	0:12
068 Frühsport Jingle 2 ohne Synthesizer	0:12
069 Frühsport Jingle 2 Synthesizer solo	0:11
070 Frühsport Jingle 3	0:21
071 Frühsport Jingle 3 ohne Synthesizer ohne Orgel	0:21
072 Frühsport Jingle 3 ohne Synthesizer	0:21
073 Frühsport ohne Synthesizer ohne Orgel	0:30
074 Frühsport ohne Synthesizer	0:30

075 Im alten Land 1:17 80 bpm

I.: DX-Piano, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, 12-saitige Gitarre, Synthesizer
M.: Ruhiger Groove, nachdenklich, etwas melancholisch
E.: Abschied, beginnender Herbst, Hafenromantik, Familienalbum, Erinnerungen, stillegelegte Zeche, Nostalgie, Lagerfeuer, Waldwanderung, Floßfahrt, historische Dampfloks, Luftaufnahmen, norddeutsche Landschaften

076 Im alten Land Jingle 1	0:05
077 Im alten Land Jingle 1 DX-Piano solo	0:04
078 Im alten Land Jingle 1 ohne Sequenzer ohne Synthesizer o. 12-saitige Gitarre	0:05
079 Im alten Land Jingle 1 ohne Sequenzer ohne Synthesizer	0:05
080 Im alten Land Jingle 2	0:17
081 Im alten Land Jingle 2 DX-Piano solo	0:16
082 Im alten Land Jingle 2 ohne Sequenzer ohne Synthesizer o. 12-saitige Gitarre	0:17
083 Im alten Land Jingle 2 ohne Sequenzer ohne Synthesizer	0:17
084 Im alten Land Jingle 3	0:29
085 Im alten Land Jingle 3 DX-Piano solo	0:28
086 Im alten Land Jingle 3 ohne Sequenzer ohne Synthesizer o. 12-saitige Gitarre	0:29
087 Im alten Land Jingle 3 ohne Sequenzer ohne Synthesizer	0:29

088 Get-together 1:09 90 bpm

I.: E-Piano, Schlagzeug, Orgel, E-Bass, Funk-Gitarre, Bläser, Congas, Trompete
M.: Jazz-Funk, cool, ruhiger Groove
E.: Lounge, Bar, Mitternacht, Straßenschluchten, Dampf steigt aus Gullydeckel in New York auf, Party, gediegene Hotellerie, Eleganz, Designmöbel, Fashion, Entspannung, Flanieren, Vernissage, Shopping-Mall, edle Oldtimer

089 Get-together Jingle 1	0:05
090 Get-together Jingle 1 ohne Trompete ohne Bläser	0:05
091 Get-together Jingle 1 ohne Trompete	0:05
092 Get-together Jingle 2	0:15
093 Get-together Jingle 2 ohne Trompete ohne Bläser	0:15
094 Get-together Jingle 2 ohne Trompete	0:15
095 Get-together Jingle 2 Trompete solo	0:12
096 Get-together Jingle 3	0:26
097 Get-together Jingle 3 ohne Trompete ohne Bläser	0:26
098 Get-together Jingle 3 ohne Trompete	0:26
099 Get-together Jingle 4	0:37
100 Get-together Jingle 4 ohne Trompete ohne Bläser	0:37
101 Get-together Jingle 4 ohne Trompete	0:37
102 Get-together ohne Trompete ohne Bläser	1:09
103 Get-together ohne Trompete	1:09

104 Schicksal 2:41 62 bpm

I.: Konzertflügel
M.: Extrem ruhig, luftig, verträumt
E.: Abgeschiedenheit, im Reinen mit sich sein, Blüten in Nahaufnahme, Winter, blasse Erinnerungen, Bildergalerie, Entspannung, Gedanken schweifen lassen, Zen-Garten, puristisches Design, Stille, filigranes Kunstgewerbe, Herbst, Blick ins Aquarium

105 Schicksal Jingle 1	0:14
106 Schicksal Jingle 2	0:24
107 Schicksal Jingle 3	0:33
108 Schicksal Jingle 4	1:06
109 Schicksal Jingle 5	1:24
110 Schicksal Jingle 6	1:30
111 Schicksal Jingle 7	1:46
112 Schicksal Jingle 8	1:59
113 Schicksal Jingle 9	2:10
114 Schicksal Jingle 10	2:23
115 Schicksal Jingle 11	2:34

116 Sonnenperlen 1:27 58 bpm

I.: Akustik-Gitarre, E-Bass, Glockenspiel, Vibraphon
 M.: Melodiös, verträumt, perlend
 E.: Schönheit, Herbstlaub, Natur, Idylle, Schlaflied, Sonnenaufgang, Wolken, malerisches Dorf, Rosen, Duft, Zartheit, Puppenmuseum

117 Sonnenperlen Jingle 1	0:13
118 Sonnenperlen Jingle 1 Akustik-Gitarre solo	0:09
119 Sonnenperlen Jingle 1 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:09
120 Sonnenperlen Jingle 2	0:17
121 Sonnenperlen Jingle 2 Akustik-Gitarre solo	0:13
122 Sonnenperlen Jingle 2 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:13
123 Sonnenperlen Jingle 3	0:22
124 Sonnenperlen Jingle 3 Akustik-Gitarre solo	0:17
125 Sonnenperlen Jingle 3 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:17
126 Sonnenperlen Jingle 4	0:26
127 Sonnenperlen Jingle 4 Akustik-Gitarre solo	0:22
128 Sonnenperlen Jingle 4 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:22
129 Sonnenperlen Vibraphon und Glockenspiel	0:08

130 Indian Summer 1:53 70 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, 12-saitige Gitarre, Mandoline, Orgel
 M.: Warmtonig, gefühlvoll, friedlich, 3/4 Takt
 E.: USA, Lagerfeuer, Cowboy-Romantik, Frieden, intakte Natur, Insekten, Nostalgie, altes Handwerk, Vertrautheit, Wärme, Lederwaren, Gemütlichkeit, Wellness, Wohnkultur im Holzhaus, Outdoor, Camping, Versöhnung, Sonnenuntergang, am Kamin

131 Indian Summer Jingle 1	0:11
132 Indian Summer Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:11
133 Indian Summer Jingle 2	0:31
134 Indian Summer Jingle 2 ohne Mandoline	0:31
135 Indian Summer Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:31
136 Indian Summer Jingle 3	0:52
137 Indian Summer Jingle 3 ohne Mandoline	0:52
138 Indian Summer Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:52
139 Indian Summer ohne Mandoline	1:53
140 Indian Summer ohne Schlagzeug	1:53

141 Im Outback 3:22 70 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Slap-Bass, Stimmeneffekte
 M.: Getragener Groove, schleppend, etwas schwermütig
 E.: Australien, beeindruckende Natur, Sportsegler in Zeitlupe, Luftaufnahmen, Zug der Wale, Wolken im Zeitraffer, Ballonfahren, Fahrzeugkarawane, frühe Zivilisationen, gefährliche Passstraße, aufziehendes Gewitter, Eisbrecher, versteckte Ruinen im Urwald

142 Im Outback Jingle 1	0:24
143 Im Outback Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:25
144 Im Outback Jingle 2	0:37
145 Im Outback Jingle 2 ohne Stimmeneffekte	0:38
146 Im Outback Jingle 3	0:52
147 Im Outback Jingle 3 ohne Stimmeneffekte	0:51
148 Im Outback Jingle 4	1:05
149 Im Outback Jingle 4 ohne Stimmeneffekte	1:05
150 Im Outback ohne Stimmeneffekte	3:22

151 Palastanlage 77 BPM 1:05 77 bpm

I.: Streicher, Holzbläser, Schlagzeug
 M.: Majestätischer Groove, melodiös, etwas barock
 E.: Pferde in Zeitlupe, bei Hofe, Schlosspark, Irrgarten, historische Kostüme, Pathos, Ballsaal, Zeremonie, deutscher Adel, Herrenhaus, Parade, Stapellauf, Wasserspiele im Park, herrschaftliche Gebäude, Festzug, Hochzeitspaar

152 Palastanlage 77 BPM Jingle 1	0:15
153 Palastanlage 77 BPM Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:16
154 Palastanlage 77 BPM Jingle 2	0:28
155 Palastanlage 77 BPM Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:28
156 Palastanlage 77 BPM Jingle 3	0:40
157 Palastanlage 77 BPM Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:40
158 Palastanlage 77 BPM Jingle 4	0:53
159 Palastanlage 77 BPM Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:53
160 Palastanlage 77 BPM ohne Schlagzeug	1:05
161 Palastanlage 88 BPM	0:58
162 Palastanlage 88 BPM Jingle 1	0:14
163 Palastanlage 88 BPM Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:14
164 Palastanlage 88 BPM Jingle 2	0:25
165 Palastanlage 88 BPM Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:25
166 Palastanlage 88 BPM Jingle 3	0:36
167 Palastanlage 88 BPM Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:36
168 Palastanlage 88 BPM Jingle 4	0:47
169 Palastanlage 88 BPM Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:47
170 Palastanlage 88 BPM ohne Schlagzeug	0:58

171 Palastanlage 99 BPM	0:52
172 Palastanlage 99 BPM Jingle 1	0:13
173 Palastanlage 99 BPM Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:13
174 Palastanlage 99 BPM Jingle 2	0:23
175 Palastanlage 99 BPM Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:23
176 Palastanlage 99 BPM Jingle 3	0:32
177 Palastanlage 99 BPM Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:32
178 Palastanlage 99 BPM Jingle 4	0:42
179 Palastanlage 99 BPM Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:42
180 Palastanlage 99 BPM ohne Schlagzeug	0:52
181 Palastanlage 109 BPM	0:48
182 Palastanlage 109 BPM Jingle 1	0:12
183 Palastanlage 109 BPM Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:12
184 Palastanlage 109 BPM Jingle 2	0:21
185 Palastanlage 109 BPM Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:21
186 Palastanlage 109 BPM Jingle 3	0:30
187 Palastanlage 109 BPM Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:30
188 Palastanlage 109 BPM Jingle 4	0:39
189 Palastanlage 109 BPM Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:39
190 Palastanlage 109 BPM ohne Schlagzeug	0:47

191 Parfümdestillerie 0:34 100 bpm

I.: Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Ruhiger motorischer Groove, etwas technisch, etwas dunkel
 E.: Zeitraffer, Schwarzweiß, Regenwetter, Einsamkeit in der Stadt, Nachdenklichkeit, technische Prozesse, Bergbau, Eisbrecher, Rangierbahnhof, Raffinerie, Ballonfahren, Chemie

192 Parfümdestillerie Jingle 1	0:05
193 Parfümdestillerie Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:06
194 Parfümdestillerie Jingle 2	0:10
195 Parfümdestillerie Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:10
196 Parfümdestillerie Jingle 3	0:15
197 Parfümdestillerie Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:15
198 Parfümdestillerie Jingle 4	0:20
199 Parfümdestillerie Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:20
200 Parfümdestillerie Jingle 5	0:25
201 Parfümdestillerie Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug	0:25
202 Parfümdestillerie Jingle 6	0:30
203 Parfümdestillerie Jingle 6 ohne Synth-Schlagzeug	0:29
204 Parfümdestillerie ohne Synth-Schlagzeug	0:35

205 Vexations 3:17 53 bpm

I.: Konzertflügel
 M.: Extrem ruhig, verträumt, versunken, besinnlich
 E.: Erinnerungskultur, Besinnung, Abschied, Trauer, Rückblick, in sich gekehrt, in Gedanken, die richtigen Worte finden, Leere, Impressionismus, Meditation, Stille, Mahnmal, Verlustempfindung, Wattenmeer

206 Vexations Jingle 1	0:17
207 Vexations Jingle 2	0:23
208 Vexations Jingle 3	0:46
209 Vexations Jingle 4	1:38
210 Vexations Jingle 5	2:20

211 Campingbus 0:58 120 bpm

I.: Gestrichenes Becken, E-Bass, Schlagzeug, Bläser, Orgel, Percussion
 M.: Treibend, positiv, motivierend
 E.: Heimwerker, Freizeit, Campingurlaub, Wohnmobil, Kinoprogramm, Kleinstadt, Flusskreuzfahrt, Youngtimer, Koch-Show, Aufbruch, Wandern

212 Campingbus Jingle 1	0:02
213 Campingbus Jingle 1 ohne Bläser	0:02
214 Campingbus Jingle 1 ohne Percussion	0:02
215 Campingbus Jingle 2	0:10
216 Campingbus Jingle 2 ohne Bläser	0:10
217 Campingbus Jingle 2 ohne Percussion	0:10
218 Campingbus Jingle 3	0:18
219 Campingbus Jingle 3 ohne Bläser	0:18
220 Campingbus Jingle 3 ohne Percussion	0:18
221 Campingbus Jingle 4	0:26
222 Campingbus Jingle 4 ohne Bläser	0:26
223 Campingbus Jingle 4 ohne Percussion	0:26
224 Campingbus ohne Bläser ohne gestrichenes Becken	0:34
225 Campingbus ohne Bläser	0:58
226 Campingbus ohne gestrichenes Becken	0:34
227 Campingbus ohne Percussion	0:58

228 Vision 60 BPM 2:50 60 bpm

I.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, weiblicher Gesang, Klanginstallationen
M.: Weit, sphärisch, mystisch, ätherisch
E.: Übersinnliches, spektakuläre Natur, Sinnestäuschung, Traumwelt, Trance, Nordlichter, Weltraum, im Dom, Einsamkeit, Gletscherlandschaft, Eisberge, Wunder und Mythen, Sternenhimmel, Höhlenmalerei, Tauchen, Zaubermal

229 Vision 60 BPM ohne weiblicher Gesang	2:49
230 Vision 60 BPM Synthesizer-Flächen solo 1	0:17
231 Vision 60 BPM Synthesizer-Flächen solo 2	0:29
232 Vision 60 BPM Synthesizer-Flächen solo 3	1:21
233 Vision 30 BPM	5:28
234 Vision 30 BPM ohne weiblicher Gesang	5:27
235 Vision 30 BPM Synthesizer-Flächen solo 1	0:29
236 Vision 30 BPM Synthesizer-Flächen solo 2	0:52
237 Vision 30 BPM Synthesizer-Flächen solo 3	2:38
238 Vision 120 BPM	1:31
239 Vision 120 BPM ohne weiblicher Gesang	1:30
240 Vision 120 BPM Synthesizer-Flächen solo 1	0:11
241 Vision 120 BPM Synthesizer-Flächen solo 2	0:17
242 Vision 120 BPM Synthesizer-Flächen solo 3	0:43

243 Klein Istanbul Version 1 0:11 120 bpm

I.: Streicher, Sequenzer, Pauken
M.: Tänzerisch, aktivierend, leicht orientalisch
E.: Jingle, News, PC-Game, Wetterbericht, Signal, Auftakt, Folklore, Trachten, Basar, Türkei, Mittelalter, Weckruf

244 Klein Istanbul Version 2	0:11
245 Klein Istanbul Version 3	0:11
246 Klein Istanbul Version 4	0:11
247 Klein Istanbul Version 5	0:19
248 Klein Istanbul Version 6	0:20
249 Klein Istanbul Version 7	0:22
250 Klein Istanbul Version 8	0:19
251 Klein Istanbul Version 9	0:19
252 Klein Istanbul Version 10	0:15
253 Klein Istanbul Version 11	1:01
254 Klein Istanbul Version 12	1:04
255 Klein Istanbul Pauken solo Version 1	0:09
256 Klein Istanbul Pauken solo Version 2	0:09
257 Klein Istanbul Pauken solo Version 3	0:09
258 Klein Istanbul Pauken solo Version 4	0:10
259 Klein Istanbul Pauken solo Version 5	0:17
260 Klein Istanbul Pauken solo Version 6	0:18
261 Klein Istanbul Pauken solo Version 7	0:20
262 Klein Istanbul Pauken solo Version 8	0:18
263 Klein Istanbul Pauken solo Version 9	0:18
264 Klein Istanbul Pauken solo Version 10	0:13
265 Klein Istanbul Pauken solo Version 11	0:58
266 Klein Istanbul Pauken solo Version 12	1:02
267 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 1	0:11
268 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 2	0:11
269 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 3	0:11
270 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 4	0:11
271 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 5	0:19
272 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 6	0:20
273 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 7	0:22
274 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 8	0:19
275 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 9	0:19
276 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 10	0:15
277 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 11	1:00
278 Klein Istanbul Sequenzer solo Version 12	1:04
279 Klein Istanbul Streicher solo Version 1	0:11
280 Klein Istanbul Streicher solo Version 2	0:11
281 Klein Istanbul Streicher solo Version 3	0:11
282 Klein Istanbul Streicher solo Version 4	0:11
283 Klein Istanbul Streicher solo Version 5	0:19
284 Klein Istanbul Streicher solo Version 6	0:19
285 Klein Istanbul Streicher solo Version 7	0:22
286 Klein Istanbul Streicher solo Version 8	0:19
287 Klein Istanbul Streicher solo Version 9	0:19
288 Klein Istanbul Streicher solo Version 10	0:14
289 Klein Istanbul Streicher solo Version 11	1:00
290 Klein Istanbul Streicher solo Version 12	1:03

291 Seeufer 2:06 63 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Synthesizer-Flächen, Fretless-Bass, Vibraphon
M.: Sensibel, warmtonig, perlend, nachdenklich
E.: Spanien, Landschaftsmalerei, Tierfamilie, Melancholie, Siesta, einsame Landidylle, Frieden, Harmonie, Geborgenheit, Blumenwiese, zarte Schönheit, Stilleben, Herbst, verwunschener Garten, Mitgefühl

292 Seeufer Jingle 1	0:11
293 Seeufer Jingle 1 Akustik-Gitarre solo	0:08
294 Seeufer Jingle 1 ohne Synthesizer-Flächen	0:08
295 Seeufer Jingle 2	0:22
296 Seeufer Jingle 2 Akustik-Gitarre solo	0:18
297 Seeufer Jingle 2 ohne Synthesizer-Flächen	0:19
298 Seeufer Jingle 3	0:30
299 Seeufer Jingle 3 Akustik-Gitarre solo	0:27
300 Seeufer Jingle 3 ohne Synthesizer-Flächen	0:28

301 Wintertag 1:04 68 bpm

I.: Konzertflügel, Vibraphon, Fretless-Bass
M.: Sehr ruhig, schwebend, melancholisch
E.: Sonnenlicht spiegelt sich im zugefrorenen Teich, Schilf mit Eiskristallen, stille Meeresoberfläche, edler Schmuck, Blick zum Horizont, Nebelschwaden, Besinnung, Erinnerungen, Seelenruhe, Norwegen, Entspannung

302 Wintertag Jingle 1	0:07
303 Wintertag Jingle 1 Konzertflügel solo	0:07
304 Wintertag Jingle 1 ohne Fretless-Bass	0:07
305 Wintertag Jingle 1 Vibraphon solo	0:07
306 Wintertag Jingle 2	0:19
307 Wintertag Jingle 2 Konzertflügel solo	0:19
308 Wintertag Jingle 2 ohne Fretless-Bass	0:19
309 Wintertag Jingle 2 Vibraphon solo	0:19
310 Wintertag Jingle 3	0:35
311 Wintertag Jingle 3 Konzertflügel solo	0:34
312 Wintertag Jingle 3 ohne Fretless-Bass	0:34
313 Wintertag Jingle 3 Vibraphon solo	0:34
314 Wintertag Jingle 4	0:50
315 Wintertag Jingle 4 Konzertflügel solo	0:49
316 Wintertag Jingle 4 ohne Fretless-Bass	0:50
317 Wintertag Jingle 4 Vibraphon solo	0:50
318 Wintertag Konzertflügel solo	1:03
319 Wintertag ohne Fretless-Bass	1:04
320 Wintertag Vibraphon solo	1:04

321 Tourbus 2:51 120 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Bläser, Congas, Tamburin
M.: Treibend, funky, motivierend
E.: Freizeitsport, Radtour, Wohnmobil, USA-Rundreise, Aufbruch, Dynamik, Teamwork, Strandsegeln, alle packen mit an

322 Tourbus Jingle 1	0:11
323 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre solo	0:11
324 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:11
325 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass	0:11
326 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre und Schlagzeug	0:11
327 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre und Tamburin und Bläser	0:11
328 Tourbus Jingle 1 Akustik-Gitarre und Tamburin	0:11
329 Tourbus Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:11
330 Tourbus Jingle 1 ohne Bläser	0:11
331 Tourbus Jingle 1 ohne Tamburin ohne Congas	0:11
332 Tourbus Jingle 1 ohne Tamburin	0:11
333 Tourbus Jingle 2	0:27
334 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre solo	0:27
335 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:27
336 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass	0:27
337 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre und Schlagzeug	0:27
338 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre und Tamburin und Bläser	0:27
339 Tourbus Jingle 2 Akustik-Gitarre und Tamburin	0:27
340 Tourbus Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:27
341 Tourbus Jingle 2 ohne Bläser	0:27
342 Tourbus Jingle 2 ohne Tamburin ohne Congas	0:27
343 Tourbus Jingle 2 ohne Tamburin	0:27
344 Tourbus Jingle 3	0:51
345 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre solo	0:51
346 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:51
347 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass	0:51
348 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre und Schlagzeug	0:51
349 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre und Tamburin und Bläser	0:51
350 Tourbus Jingle 3 Akustik-Gitarre und Tamburin	0:51
351 Tourbus Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:51
352 Tourbus Jingle 3 ohne Bläser	0:51
353 Tourbus Jingle 3 ohne Tamburin ohne Congas	0:51
354 Tourbus Jingle 3 ohne Tamburin	0:51

DVD WAV/MP3 74:03 min**001 42nd Street 2:57 246 bpm**

- I.: Altsaxophon, Kontrabaß, Schlagzeug, Klavier
 M.: BeBop, Jazz, sehr schnell, dynamisch, improvisatorisch
 E.: Großstadt, pulsierendes Nachtleben, Lichter, hohes Tempo, Kunstszene, Avantgarde

002 Rattlesnake 5:47 180 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarren, E-Bass, Synthesizer
 M.: Hart, schnell, treibend, dynamisch, rockig
 E.: Sport, harte Schnitte, Autos, harte Männer, Verfolgung, Jugend, Großstadt, Brandung

003 Versailles 4:27 96 bpm

- I.: Streicher, Cembalo, Blasinstrumente, Oboe, Schlagzeug, Bass
 M.: Klassik-Pop, festlich, heiter, barock, gestaltend
 E.: Schlösser und Burgen, historische Themen, Dokumentationen, festliche Anlässe, politische Besuche, stilvolle Szenen

004 Samba der Träume 5:17 88 bpm

- I.: Akustikgitarre, Percussion, E-Piano, Schlagzeug, Marimba, Bass, Bläser, Piano, Synthesizer-Flächen
 M.: Samba, cool, lateinamerikanisch, fließend, rhythmisch, positiv
 E.: Brasilien, Kuba, Karibik, Traumschiff, Galas, Tanztee, 50er Jahre, Strandfest, Party

005 Toronto 8:35 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, Pianos
 M.: Technisch, treibend, abwechslungsreich, Sequenzen, aufsteigend und hinabfallend
 E.: Stadtautobahnen, Skyline, Brücken, Projekte, Großstadt-impressionen, Visionen des Fortschritts

006 Der kleine Hirte 3:59 93 bpm

- I.: Akustikgitarre, Akkordeon, Trommel, Percussion, Bläser, British Fife
 M.: Folkloristisch, verspielt, ländlich, natürlich, fröhlich, historisch
 E.: Irland, Marktplatz, Tiere, Vieh- und Jahrmarkt, Gaukler, Kinder, Mittelalter, Natur, Bauernhof

007 City Jungle 5:02 99 bpm

- I.: Gitarren, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Bass
 M.: Pop-Rock, modern, positiv, motivierend
 E.: Sport, Freizeit, Guten Morgen!, Feierabend

008 Night Moves 4:40 65 bpm

- I.: E-Piano, Posaune, Streicher
 M.: Ruhig gleitend, unaufdringlich, jazzig, frei, farbige Harmonien, Posaunenmelodien
 E.: Nacht, Lichter, Großstadt in der Morgendämmerung, leere Straßen, einsamer Fußgänger im Trenchcoat, Melancholie

009 Metropolis 4:26 84 bpm

- I.: Klanginstallationen, Percussion, Glocken, Xylophon
 M.: Düster, eigenartig, gespenstisch, technisch
 E.: Science Fiction, Angst, Gewalt, Hass, Endzeit, Wahnsinn, Drogen, Fabrik, Umweltzerstörung

010 A Lovely Day 4:45 95 bpm

- I.: E-Gitarren, E-Piano, Bass, Synth-Fläche, Percussion, Akkordeon
 M.: Easy-Listening, melodios, entspannend, untermalend, schön
 E.: Freunde unterwegs, Sonnenuntergang, Autobahn, Küste, Kalifornien, Fahrt am Meer entlang, Grillfest

011 Chicago Breakdown 4:44 125 bpm

- I.: Altsaxophon, Gitarren, Schlagzeug, Bass, Orgel, Klavier, Synthesizer
 M.: Rockig, straight, hart, treibend, druckvoll
 E.: Amerika, Greyhound, Freiheit, Abenteuer, Rafting, Jugendthemen

012 ICE 5:50 125 bpm

- I.: Schlagzeug, Sequenzer, Synth-Bass, Piano, Synthesizer-Flächen
 M.: Fließend, gleitende Übergänge, abwechslungsreich
 E.: Technische Abläufe, sehr vielseitig einsetzbar, Auflockerung im Hintergrund

013 Panzerknacker 2:27 120 bpm

- I.: Bläser, Schlagzeug, Bass, Percussion
 M.: Perkussiv, abwechselnd, dominantes Thema
 E.: Auf der Flucht, Industriefilme, lustige Szenen, tapsige Tiere

014 Unicorn 8:27 90 bpm

- I.: Nylon-Gitarre, Piano, Klanginstallationen, Fretless-Bass, Glockenspiel, Oboe, Synthesizer
 M.: Ruhig, verzaubernd, beschaulich, harmonisch, untermalend
 E.: Zeitlupe, Fantasy, Liebe, Hoffnung, Wechselspiel zwischen Mystik und Realität

015 Verfolgungsjagd 2:25 246 bpm

- I.: Altsaxophon, Kontrabaß, Schlagzeug
 M.: Wild, chaotisch, frei, energiegeladene Improvisation, treibender Bass, experimentell
 E.: Verfolgungsjagd, Chaos, Rennen, surrealistische Szenen, rasendes Tempo

DVD WAV/MP3 252:49 min

001 Herr der Lage 4:35 140 bpm

I.: Schlagzeug, Kontrabass, Konzertflügel, Bariton-Sax, Trompete, Saxophon, E-Gitarre
 M.: Blues-Bossa-Jazz, lässig, cool, souverän, etwas frivol
 E.: Club, Lounge, Oldtimerrallye, USA, schlendern, Retro-Modenschau, Gentleman, Paulchen Panther, entspannte Zootiere, Charmeur, ich weiß wie der Hase läuft

002 Herr der Lage Jingle 1	0:02
003 Herr der Lage Jingle 2	0:39
004 Herr der Lage Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:39
005 Herr der Lage Jingle 2 ohne Saxophonsolo o. Trompete o. E-Gitarre	0:36
006 Herr der Lage Jingle 2 ohne Saxophonsolo o. Trompete	0:37
007 Herr der Lage Jingle 2 ohne Saxophonsolo	0:36
008 Herr der Lage Jingle 2 Schlagzeug u. Kontrabass u. Konzertflügel	0:36
009 Herr der Lage Jingle 3	1:02
010 Herr der Lage Jingle 3 ohne Konzertflügel	1:02
011 Herr der Lage Jingle 3 ohne Saxophonsolo o. Trompete o. E-Gitarre	1:00
012 Herr der Lage Jingle 3 ohne Saxophonsolo o. Trompete	1:00
013 Herr der Lage Jingle 3 ohne Saxophonsolo	1:00
014 Herr der Lage Jingle 3 Schlagzeug u. Kontrabass u. Konzertflügel	1:00
015 Herr der Lage Jingle 4	1:37
016 Herr der Lage Jingle 4 ohne Konzertflügel	1:37
017 Herr der Lage Jingle 4 ohne Saxophonsolo o. Trompete o. E-Gitarre	1:34
018 Herr der Lage Jingle 4 ohne Saxophonsolo o. Trompete	1:34
019 Herr der Lage Jingle 4 ohne Saxophonsolo	1:34
020 Herr der Lage Jingle 4 Schlagzeug u. Kontrabass u. Konzertflügel	1:34
021 Herr der Lage ohne Saxophonsolo	4:33

022 Ambition 2:12 120 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, E-Gitarre, Synthesizer-Flächen, E-Bass, Effekt-Perkussion
 M.: Treibend, pulsierend, etwas technisch
 E.: Motorsport, Dynamik, Tempo, Fitness, Speed-Boat, Kunstflug, BMX, Training, Motivation, Herausforderung, Abenteuer, Durchsetzungskraft

023 Ambition Jingle 1	0:04
024 Ambition Jingle 1 ohne E-Gitarre	0:04
025 Ambition Jingle 2	0:12
026 Ambition Jingle 2 ohne E-Gitarre	0:12
027 Ambition Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
028 Ambition ohne E-Gitarre	1:48
029 Ambition weniger Synth-Schlagzeug	2:12

030 Umarmung 2:56 frei

I.: Konzertflügel, Kontrabass, Streicher, Hörner
 M.: Warm, melodisch, sanft getragen, gefühlvoll, erhaben
 E.: Imposante Bergkulisse, Morgensonne erscheint über dem Berggipfel, Abendkleidung, Schönheit, das Geheimnis des Lebens, Herbststimmung, Nebel über dem Bergsee, Geborgenheit, Wellness, Romantik, Anmut, Kamin, Erotik, Traumland, Mutterliebe

031 Umarmung Konzertflügel solo	2:55
032 Umarmung Konzertflügel und Hörner	2:56
033 Umarmung Konzertflügel und Kontrabass	2:56
034 Umarmung Konzertflügel und Streicher und Hörner	2:56
035 Umarmung Konzertflügel und Streicher	2:56
036 Umarmung ohne Konzertflügel Teil 1	1:50
037 Umarmung ohne Konzertflügel Teil 2	1:02
038 Umarmung Kontrabass solo Teil 1	1:48
039 Umarmung Kontrabass solo Teil 2	1:00
040 Umarmung Streicher und Hörner Teil 1	1:50
041 Umarmung Streicher und Hörner Teil 2	1:02
042 Umarmung E-Piano solo	2:56
043 Umarmung E-Piano und Hörner	2:56
044 Umarmung E-Piano und Kontrabass	2:56
045 Umarmung E-Piano und Kontrabass u. Streicher u. Hörner	2:56
046 Umarmung E-Piano und Streicher und Hörner	2:56
047 Umarmung E-Piano und Streicher	2:56

048 Hinter den Fassaden 4:11 112 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Perkussion, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Piano, Alt-Saxophon, E-Piano
 M.: Contemporary Jazz-Pop, entspannt groovend, melodisch, melancholisch-leicht
 E.: Apps & Clip-Arts, Computer-Programme, Eleganz, Lounge, Vorabendserie, nachts in den Straßen, Montmartre, Kommissar ermittelt im Milieu, Erotik, Abspann

049 Hinter den Fassaden Jingle 1	0:12
050 Hinter den Fassaden Jingle 2	0:28
051 Hinter den Fassaden Jingle 3	0:45
052 Hinter den Fassaden Jingle 4	1:03
053 Hinter den Fassaden Jingle 5	1:03
054 Hinter den Fassaden Alt-Saxophon solo	0:45
055 Hinter den Fassaden Talkover	2:20

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

056 Blauer Planet 2:57 frei

I.: E-Piano, Vibraphon, Synthesizer-Flächen
 M.: Schwebend, gleitend, etwas geheimnisvoll
 E.: Tauchen, Gegenlicht, Blendung, Paradies, Wellness, Esoterik, Kristalle, Höhlensee, Staunen, Schmuckperlen, faszinierendes Weltall, sich fallen lassen, Traum, Natur, Segelflug, nach dem Sturm, Erblühen

057 Blauer Planet E-Piano solo	2:49
058 Blauer Planet Synthesizer-Flächen solo	2:56
059 Blauer Planet Vibraphon solo	2:40

060 Dreigroschen 2:09 frei

I.: Konzertflügel, Akkordeon, Streicher
 M.: Kontrast zwischen Übermut und Besinnung, tänzerisch, anfeuernd
 E.: Skandinavien, jiddisch, Lausbuben, ausgelassene Gesellschaft, Lebensfreude, Mädchen mit roten Haaren vor kunterbunter Villa, Hochzeit, Spielleute, Berlin der 20er-Jahre, Volkslied, Tanz, Frankreich, Russland

061 Dreigroschen Jingle 1	0:05
062 Dreigroschen Jingle 2	0:28
063 Dreigroschen Konzertflügel solo	2:08
064 Dreigroschen Konzertflügel solo Jingle 1	0:03
065 Dreigroschen Konzertflügel solo Jingle 2	0:27
066 Dreigroschen Akkordeon solo	1:23
067 Dreigroschen Akkordeon solo Jingle 1	0:04
068 Dreigroschen Akkordeon solo Jingle 2	0:26
069 Dreigroschen String solo Jingle 1	0:05
070 Dreigroschen String solo Jingle 2	0:26
071 Dreigroschen String ohne Lauf solo Jingle 1	0:05
072 Dreigroschen String ohne Lauf solo Jingle 2	0:27
073 Dreigroschen Celesta	2:11
074 Dreigroschen Celesta Jingle 1	0:06
075 Dreigroschen Celesta Jingle 2	0:29
076 Dreigroschen Cembalo	2:08
077 Dreigroschen Cembalo Jingle 1	0:03
078 Dreigroschen Cembalo Jingle 2	0:27
079 Dreigroschen Glockenspiel	2:10
080 Dreigroschen Glockenspiel Jingle 1	0:05
081 Dreigroschen Glockenspiel Jingle 2	0:28
082 Dreigroschen Kirchenorgel Manual	2:09
083 Dreigroschen Kirchenorgel Manual Jingle 1	0:04
084 Dreigroschen Kirchenorgel Manual Jingle 2	0:28
085 Dreigroschen Kirchenorgel Manual und Pedal	2:09
086 Dreigroschen Kirchenorgel Manual und Pedal Jingle 1	0:04
087 Dreigroschen Kirchenorgel Manual und Pedal Jingle 2	0:28
088 Dreigroschen Xylophon	2:08
089 Dreigroschen Xylophon Jingle 1	0:03
090 Dreigroschen Xylophon Jingle 2	0:26

091 Hängematte 4:26 60 bpm

I.: Schlagzeug, Perkussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, Synthesizer
 M.: Sehr harmonisch, verträumt, warm
 E.: Mittagshitze, Siesta, Chill-Out, dösen am Pool, Zärtlichkeit, Tagtraum, Geborgenheit, Wellness, Traumstrand, Verliebtsein, Esoterik, Gegenlicht, Erotik

092 Hängematte Jingle 1	0:19
093 Hängematte Jingle 2	0:27
094 Hängematte Jingle 3	0:43
095 Hängematte Jingle 4	0:59
096 Hängematte Jingle 5	1:15
097 Hängematte Talkover	2:02

098 Königsadler 4:41 73 bpm

I.: Schlagzeug, Perkussion, Effekt-Perkussion, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Gitarre, Konzertflügel, Fretless-Bass, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre
 M.: Gutmütig, entspannt, ansteigend, emotional, sanft pathetisch
 E.: Weite Landschaften, Nordamerika, Norddeutschland, Segelflug, Luftaufnahmen, Panorama, Beeindruckendes, Windjammer

099 Königsadler Jingle 1	0:05
100 Königsadler Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:05
101 Königsadler Jingle 2	0:32
102 Königsadler Jingle 2 ohne Synthesizermelodie	0:32
103 Königsadler Jingle 2 ohne Synthesizermelodie o. Schlagzeug	0:31
104 Königsadler Jingle 3	0:58
105 Königsadler Jingle 3 ohne Synthesizermelodie	0:58
106 Königsadler Jingle 3 ohne Synthesizermelodie o. Schlagzeug	0:57
107 Königsadler Jingle 3 ohne Synthesizermelodie weniger E-Gitarre	0:58
108 Königsadler Synthesizermelodie	0:42
109 Königsadler ohne Schlagzeug	4:01

110 Überholspur 2:24 135 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, Bläser, Orgel, E-Gitarre, Congas, Tamburin
 M.: Uptempo Gitarren-Rock, treibend, zupackend, motivierend
 E.: Lebensfreude, Camping-Mobil, Handwerk, Sommerspaß, Dynamik, Action, Freizeitpark, erste Frühlingstour mit Motorrad, endlich gehts los, Sport, Wasserskifahren, Rafting, Vorabendserie

111 Überholspur Jingle 1	0:02
112 Überholspur Jingle 2	0:09
113 Überholspur Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin u. Congas	0:09
114 Überholspur Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin	0:09
115 Überholspur Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug	0:09
116 Überholspur Jingle 2 Schlagzeug u. Tamburin u. Congas	0:09
117 Überholspur Jingle 2 ohne Orgel o. Bläser o. Congas o. Tamburin	0:09
118 Überholspur Jingle 2 ohne Orgel o. Bläser o. Congas	0:09
119 Überholspur Jingle 2 ohne Orgel o. Bläser	0:09
120 Überholspur Jingle 2 ohne Orgel	0:09
121 Überholspur Jingle 3	0:16
122 Überholspur Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin u. Congas	0:16
123 Überholspur Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin	0:16
124 Überholspur Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug	0:16
125 Überholspur Jingle 3 Schlagzeug und Tamburin u. Congas	0:16
126 Überholspur Jingle 3 ohne Orgel o. Bläser o. Congas	0:16
127 Überholspur Jingle 3 ohne Orgel o. Bläser o. Tamburin	0:16
128 Überholspur Jingle 3 ohne Orgel o. Bläser	0:16
129 Überholspur Jingle 3 ohne Orgel	0:16
130 Überholspur Jingle 4	0:24
131 Überholspur Jingle 4 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin u. Congas	0:23
132 Überholspur Jingle 4 E-Bass und Schlagzeug u. Tamburin	0:23
133 Überholspur Jingle 4 E-Bass und Schlagzeug	0:23
134 Überholspur Jingle 4 Schlagzeug und Tamburin u. Congas	0:23
135 Überholspur Jingle 4 ohne Orgel o. Bläser o. Congas o. Tamburin	0:23
136 Überholspur Jingle 4 ohne Orgel o. Bläser o. Congas	0:23
137 Überholspur Jingle 4 ohne Orgel o. Bläser	0:23
138 Überholspur Jingle 4 ohne Orgel	0:23
139 Überholspur ohne Orgel ohne Bläser	2:24

140 Kleine Aufmerksamkeit 4:04 96 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Percussion, Synthesizer-Flächen, Piano, Panflöte
 M.: Sehr friedlich, warm, gefühlvoll, melodiös, harmonisch, etwas sehnsüchtig
 E.: Weite Felder, schöne Landschaften, Busreise, Südamerika, Familie, Kinder, Fotoalbum, Träumerei, im Restaurant, Kerzenlicht, abends am Strand, Heimatgefühl, Zusammenhalt, Geborgenheit, Frühstück, heile Welt, Hotellerie, Idyllen, Erotik

141 Kleine Aufmerksamkeit Jingle 1	0:24
142 Kleine Aufmerksamkeit Jingle 2	0:44
143 Kleine Aufmerksamkeit Jingle 3	1:04
144 Kleine Aufmerksamkeit Jingle 4	1:24
145 Kleine Aufmerksamkeit Talkover	2:04

146 Meereswogen 1:48 frei

I.: Konzertflügel, Jungenchor, Streicher, Holzbläser, Hörner
 M.: Romantisch-impressionistisch, frei perlend bis monumental, aufgewühlt
 E.: Fließende Gewässer, aufwallende Gefühle, Brandung, Temperament, Herbststurm, Bildbetrachtungen, emotionale Begegnungen, Hollywood, Blockbuster

147 Meereswogen Konzertflügel solo	1:48
148 Meereswogen Konzertflügel und Holzbläser	1:48
149 Meereswogen Konzertflügel und Hörner	1:48
150 Meereswogen Konzertflügel und Jungenchor	1:48
151 Meereswogen Konzertflügel und Streicher	1:48
152 Meereswogen ohne Konzertflügel o. Streicher	1:46
153 Meereswogen ohne Konzertflügel	1:46
154 Meereswogen ohne Streicher	1:48
155 Meereswogen Jungenchor solo	1:45

156 Zum Goldenen Hahn 5:04 64 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, Saxophon
 M.: Verträumt, melodisch, etwas melancholisch, Blues-Tanz
 E.: Nostalgie, Harmonie, Sehnsucht, Geborgenheit, Hafenmuseum, Tanztee, Abschied, Jugenderinnerungen, die gute alte Zeit, Heimatgeschichte

157 Zum Goldenen Hahn Jingle 1	0:34
158 Zum Goldenen Hahn Jingle 2	0:34
159 Zum Goldenen Hahn Jingle 3	0:56
160 Zum Goldenen Hahn Jingle 4	1:19
161 Zum Goldenen Hahn Talkover	2:04

162 Frühlicht 6:46 62 bpm

I.: Schlagzeug, Effekt-Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, E-Gitarre, Westerngitarre
 M.: Sehr ruhig, entspannt, romantisch, schön, warm, harmonisch
 E.: Regentag, Nebel, Seenlandschaft, Morgengrauen, Sonnenaufgang, Morgentau, Blüte, Kanuwandern, Erinnerungen, lesen in alten Briefen, Herbst, friedliche Natur, der Tag beginnt

163 Frühlicht Jingle 1	0:19
164 Frühlicht Jingle 2	0:34
165 Frühlicht Jingle 3	0:50
166 Frühlicht Jingle 4	1:05
167 Frühlicht Jingle 5	1:36
168 Frühlicht Jingle 6	1:52
169 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug	6:46
170 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 1	0:19
171 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 2	0:34
172 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 3	0:50
173 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 4	1:05
174 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 5	1:36
175 Frühlicht ohne Effekt-Percussion o. Schlagzeug Jingle 6	1:52

176 Stick to it 4:25 120 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Piano, Synthesizer
 M.: Groovig, etwas technisch, weich, fließend, harmonisch, up+down
 E.: Labor, Beleuchtungsfachgeschäft, Logistik, Außendienstler, Teleskop, Astronomie, Karosseriebleche kleben, Wetterbericht, Luftaufnahmen, Durchreise, Logistik, Eisenbahn, Entschlossenheit, Do-It-Yourself-Video, Abspann

177 Stick to it Jingle 1	0:17
178 Stick to it Jingle 2	0:25
179 Stick to it Jingle 3	0:41
180 Stick to it Jingle 4	0:57
181 Stick to it Jingle 5	1:13
182 Stick to it Talkover	2:17

183 Free Wheeler 109 BPM 2:19 109 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer-Flächen, E-Bass, E-Gitarre, Triangel, Shaker
 M.: Slow Guitar Rock, solider Groove, erdig, zupackend
 E.: Trucker-Romantik, Chrom, Harley Davidson, Strandsegler, Motoren, Technik-Nostalgie, Mechaniker im Overall, Familienausflug

184 Free Wheeler 109 BPM Jingle 1	0:02
185 Free Wheeler 109 BPM Jingle 2	0:05
186 Free Wheeler 109 BPM Jingle 3	0:14
187 Free Wheeler 109 BPM Jingle 4	0:22
188 Free Wheeler 109 BPM Jingle 5	0:31
189 Free Wheeler 99 BPM	2:33
190 Free Wheeler 99 BPM Jingle 1	0:02
191 Free Wheeler 99 BPM Jingle 2	0:05
192 Free Wheeler 99 BPM Jingle 3	0:15
193 Free Wheeler 99 BPM Jingle 4	0:24
194 Free Wheeler 99 BPM Jingle 5	0:34
195 Free Wheeler 119 BPM	2:08
196 Free Wheeler 119 BPM Jingle 1	0:02
197 Free Wheeler 119 BPM Jingle 2	0:05
198 Free Wheeler 119 BPM Jingle 3	0:13
199 Free Wheeler 119 BPM Jingle 4	0:21
200 Free Wheeler 119 BPM Jingle 5	0:29
201 Free Wheeler 129 BPM	1:58
202 Free Wheeler 129 BPM Jingle 1	0:02
203 Free Wheeler 129 BPM Jingle 2	0:04
204 Free Wheeler 129 BPM Jingle 3	0:12
205 Free Wheeler 129 BPM Jingle 4	0:19
206 Free Wheeler 129 BPM Jingle 5	0:27

DVD WAV/MP3 141:44 min**001 Keine Angst 5:32 108 bpm**

I.: Schlagzeug, Bass, Streicher, Piano, Harfe, Oboe, Flöte, Hörner
 M.: Pop-Klassik, fröhlich, fließend, positiv, teilweise kraftvoll
 E.: Freizeit, Familie, Harmonie, friedliche Plätze, Fernsehserie, Imagefilm, Werbung, Sonntagnachmittag, Zuversicht, glückliche Großfamilie, Glück, Großeltern mit Enkeln

002 Keine Angst Jingle 1	0:16	006 Keine Angst Flöte solo	0:25
003 Keine Angst Jingle 2	0:35	007 Keine Angst Oboe solo	0:40
004 Keine Angst Jingle 3	0:52	008 Keine Angst Talkover	2:08
005 Keine Angst Jingle 4	1:15		

009 Für immer 5:40 50 bpm

I.: Piano solo
 M.: Klassik, traurig, getragen, wehmütig, sehnsüchtig, sentimental
 E.: Einsamer Strand bei kaltem Wetter, Natur, Regen, Besinnung, Leid, Tod, Abschied, schöne Erinnerungen, Abspann eines dramatischen Filmes, Kunst, Super-8 Filme, Familienaufnahmen, der Projektor rattert, Stummfilm

010 Für immer Jingle 1	0:26	013 Für immer Melodie solo	0:37
011 Für immer Jingle 2	0:53	014 Für immer Talkover	2:48
012 Für immer Jingle 3	1:22		

015 Das neue Land 6:56 96 bpm

I.: Pizzicato, Streicher, kleine Trommel, große Trommel, Chor, Altflöte
 M.: Klassisch, feierlich, sakral, etwas schwermütig, friedlich, stark
 E.: Kirchen, Umbruchstimmung, der Tag danach, Neuanfang, ein neuer Kontinent wird entdeckt, Schifffahrt entlang der Küste, Geschichte, historische Dokumentationen, großartige Natur

016 Das neue Land Jingle 1	0:21	019 Das neue Land Jingle 4	1:22
017 Das neue Land Jingle 2	0:42	020 Das neue Land Talkover	2:25
018 Das neue Land Jingle 3	0:56		

021 Bis zum Ende 4:51 54 bpm

I.: Streicher, Piano, Akustik-Gitarre
 M.: Klassisch, schwermütig, traurig, sehnsüchtig, ruhig
 E.: Trauer, Weite, Wind, Ruhe, Einsamkeit, Leid, Trennung, Abschied, nordische Landschaften, Emotion, November, Meditation

022 Bis zum Ende Jingle 1	0:26	025 Bis zum Ende o. Streicher Jingle 1	0:25
023 Bis zum Ende Jingle 2	0:33	026 Bis zum Ende o. Streicher Jingle 2	0:31
024 Bis zum Ende Jingle 3	0:43	027 Bis zum Ende o. Streicher Jingle 3	0:43
		028 Bis zum Ende Talkover	1:54

029 Die Comtesse 4:43 116 bpm

I.: Harfe solo
 M.: Klassisch, sorglos, vornehm, edel, friedlich
 E.: Im Schloß, bei Hofe, Kostüme und Perücken, Spieluhren, festliche Momente, Kerzenrondell, Weihnachtsstimmung, vollkommene Harmonie, Kostbarkeiten, Natur, barocker Tanz

030 Die Comtesse Jingle 1	0:17	033 Die Comtesse Jingle 4	0:48
031 Die Comtesse Jingle 2	0:23	034 Die Comtesse Jingle 5	0:59
032 Die Comtesse Jingle 3	0:35		

035 Der Entschluss 5:27 64 bpm

I.: Streicher, Oboe, French Horn, Posaune, Trompete
 M.: Klassik, schiebend, stark, weich aber kraftvoll
 E.: Einsame Helden, friedlicher Western, erste Sonnenstrahlen nach dem Unwetter, alles wird besser, Befreiung, Resümee, große Gefühle

036 Der Entschluss Jingle 1	0:19	039 Der Entschluss Jingle 4	1:05
037 Der Entschluss Jingle 2	0:27	040 Der Entschluss Oboe solo	0:55
038 Der Entschluss Jingle 3	0:49	041 Der Entschluss Talkover	2:05

042 Eichhörnchen 4:33 80 bpm

I.: Fagott, Klarinette, Oboe, Querflöte
 M.: Klassisch, barock, fröhlich, verspielt, leicht, positiv
 E.: Altstadt, Museum, Oldtimer, Trachten, alte Werkzeuge, traditionelle Handwerker, Landleben, Bauernhof, kleine Kinder, Versteckspiel, putzige Tiere, Eichhörnchen, Erdmännchen, Ferkel, Komik

043 Eichhörnchen Jingle 1	0:09	046 Eichhörnchen Jingle 4	0:52
044 Eichhörnchen Jingle 2	0:15	047 Eichhörnchen Jingle 5	1:16
045 Eichhörnchen Jingle 3	0:28		

048 Museumsnacht 5:35 frei

I.: Piano solo
 M.: Klassisch modern, frei schwebend aber noch tonal, etwas experimentell, akzentuiert, leer
 E.: Kunst, Museen, leere Räume, Einsamkeit, Spurensuche, Ruinen, leere Theaterbühnen, Philosophie, die Zeit vergeht, Zeitrafferaufnahmen, Unsicherheit

049 Museumsnacht Jingle 1	0:23	051 Museumsnacht Jingle 3	1:17
050 Museumsnacht Jingle 2	0:39	052 Museumsnacht Jingle 4	1:36

053 Die letzte Schlacht 4:30 96 bpm

I.: Streicher, Flöte, Oboe, Cello, Hörner, Posaunen, Trompeten, Glockenspiel, kleine Trommel, große Trommel, Tam Tam
 M.: Pathetisch, kraftvoll, steigend, etwas melancholisch, dramatisch
 E.: Überwältigende Eindrücke, Kletterer an steilen Felsen, Aufmarsch, Spielfilm, Militärfahrzeuge und Schiffe, Krieg

054 Die letzte Schlacht Jingle 1	0:24	057 Die letzte Schlacht Jingle 4	1:14
055 Die letzte Schlacht Jingle 2	0:32	058 Die letzte Schlacht Cello solo	1:04
056 Die letzte Schlacht Jingle 3	0:52	059 Die letzte Schlacht Talkover	2:22

060 Spiegelsaal 5:50 100 bpm

I.: Streicher
 M.: Klassisch, festlich, fließend, vornehm, gleichförmig
 E.: Museen, Burgen, Schlösser, höchste Eleganz, barocke Pracht, Altstadt, Restaurant, Traumsequenzen, Weichzeichner, Ballsaal, Empfang, Park

061 Spiegelsaal Jingle 1	0:11	063 Spiegelsaal Jingle 3	0:33
062 Spiegelsaal Jingle 2	0:18	064 Spiegelsaal Jingle 4	0:48

065 Barfuß 4:52 112 bpm

I.: Piano, Streicher, Glockenspiel, Blockflöte
 M.: Klassisch, positiv, leicht, fließend, friedlich
 E.: Familie, Geborgenheit, Harmonie, Weihnachten, Kinder, Nostalgie, Schlaflied, gute Nacht, Kaffee, Schokoladenwerbung, Glück, Frieden, alte Freundschaft

066 Barfuß Jingle 1	0:17	072 Barfuß ohne Streicher Jingle 2	0:49
067 Barfuß Jingle 2	0:34	073 Barfuß ohne Streicher Jingle 3	1:10
068 Barfuß Jingle 3	0:52	074 Barfuß Piano solo	4:49
069 Barfuß Jingle 4	1:13	075 Barfuß Piano solo Jingle 1	0:15
070 Barfuß ohne Streicher	4:49	076 Barfuß Piano solo Jingle 2	0:32
071 Barfuß ohne Streicher Jingle 1	0:32	077 Barfuß Piano solo Jingle 3	0:49

078 Vor langer Zeit 4:26 97 bpm

I.: Cembalo solo
 M.: Klassisch, barock, vornehm, edel, tänzerisch
 E.: Kostüme, Perücken, bei Hofe, im Schloss, Burgen, Kunstgalerie, Prinzen, Könige, Diener und Butler, Geschichte, Museum, mittelalterliches Markttreiben

079 Vor langer Zeit Jingle 1	0:08	081 Vor langer Zeit Jingle 3	0:23
080 Vor langer Zeit Jingle 2	0:13	082 Vor langer Zeit Jingle 4	0:48

083 Romantischer Süden 4:28 100 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Streicher, Fagott, Oboe, Klarinette, Querflöte, Blockflöte, Tin-Whistle
 M.: Klassik-Pop, poppig, unbeschwert, leicht, zum Mitpfeifen
 E.: Gute Laune, Besichtigung, Tierpark, Hobby und Garten, am Hafen, Harmonie, Heimat, Kreisstadt, Stadtbesichtigungen

084 Romantischer Süden Jingle 1	0:19	088 Romantischer Süden Blockflöte solo 1	0:08
085 Romantischer Süden Jingle 2	0:28	089 Romantischer Süden Blockflöte solo 2	0:08
086 Romantischer Süden Jingle 3	0:47	090 Romantischer Süden Blockflöte solo 3	0:22
087 Romantischer Süden Jingle 4	0:57	091 Romantischer Süden Tin-Whistle solo	0:22
		092 Romantischer Süden Talkover	2:14

DVD WAV/MP3 173:42 min

001 Trafalgar	1:15	110 bpm
L.: Violine, Hörner, Kontrabass, Cello, Triangel, Streicher, Orchesterpercussion, Röhrenglocken		
M.: Fanfarenartig, pathetisch, dramatisch		
E.: Abenteuer, Historiengemälde, Orden und Ehrenzeichen, historische Uniformen, Verteidigung, Marine, Zeremoniell, majestätische Tiere, Finale, große Gesten, Parade, Helden		
002 Trafalgar Jingle 1	0:06	
003 Trafalgar Jingle 2	0:13	
004 Trafalgar Jingle 3	0:14	
005 Trafalgar Jingle 4	0:21	
006 Trafalgar Jingle 5	0:23	
007 Trafalgar Jingle 6	0:23	
008 Trafalgar Jingle 7	0:30	
009 Trafalgar Jingle 8	0:32	
010 Trafalgar Jingle 9	0:40	

011 Bei Hofe	0:48	85 bpm
L.: Oboe, Violine, Cello, Fagott, Viola		
M.: Tänzerisch, barock, leicht, spielerisch		
E.: Tierkinder, Frühling, elegante historische Kleider, Blatt trudelt im Wind, Ballsaal, Löwenzahn, Kinder spielen auf der Wiese, Ballett, Volkstanz, Vogel macht Flugversuche, im Park, Fontäne		
012 Bei Hofe Jingle 1	0:09	
013 Bei Hofe Jingle 2	0:13	
014 Bei Hofe Jingle 3	0:15	
015 Bei Hofe Jingle 4	0:14	
016 Bei Hofe Jingle 5	0:14	
017 Bei Hofe Jingle 6	0:14	
018 Bei Hofe Jingle 7	0:25	
019 Bei Hofe Jingle 8	0:37	

020 Inquisition	2:22	85 bpm
L.: Violine, Hörner, Cello, Querflöte, Posaune, Tuba, gregorianischer Gesang, Orchesterpercussion		
M.: Dramatisch, schreitend, etwas sakral		
E.: Ritterturnier, Gotik, Schlachtengemälde, Kreuzzug, Geschichte, Kathedrale, der Wilderer im Tannenwald, Dombauhütte, Fischschwarm wird gejagt, Bergretter, Unwetter, Gottesurteil, Reiterheer im Ansturm, Robin Hood, Verfolgung der Katharer, Geheimbund		
021 Inquisition Jingle 1	0:06	
022 Inquisition Jingle 1 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:06	
023 Inquisition Jingle 1 Posaune und Tuba	0:06	
024 Inquisition Jingle 1 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:04	
025 Inquisition Jingle 2	0:17	
026 Inquisition Jingle 2 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:17	
027 Inquisition Jingle 2 ohne gregorianischer Gesang	0:17	
028 Inquisition Jingle 2 ohne Orchesterpercussion	0:17	
029 Inquisition Jingle 2 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:16	
030 Inquisition Jingle 3	0:29	
031 Inquisition Jingle 3 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:28	
032 Inquisition Jingle 3 ohne gregorianischer Gesang	0:29	
033 Inquisition Jingle 3 ohne Orchesterpercussion	0:28	
034 Inquisition Jingle 3 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:27	
035 Inquisition Jingle 4	0:29	
036 Inquisition Jingle 4 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:28	
037 Inquisition Jingle 4 ohne gregorianischer Gesang	0:29	
038 Inquisition Jingle 4 ohne Orchesterpercussion	0:28	
039 Inquisition Jingle 4 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:27	
040 Inquisition Jingle 5	0:40	
041 Inquisition Jingle 5 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:40	
042 Inquisition Jingle 5 ohne gregorianischer Gesang	0:40	
043 Inquisition Jingle 5 ohne Orchesterpercussion	0:40	
044 Inquisition Jingle 5 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:38	
045 Inquisition Jingle 6	0:51	
046 Inquisition Jingle 6 ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	0:51	
047 Inquisition Jingle 6 ohne gregorianischer Gesang	0:51	
048 Inquisition Jingle 6 ohne Orchesterpercussion	0:51	
049 Inquisition Jingle 6 Violine und Hörner und Cello und Querflöte	0:50	
050 Inquisition ohne gregorianischer Gesang ohne Orchesterpercussion	2:21	
051 Inquisition ohne gregorianischer Gesang	2:22	
052 Inquisition ohne Orchesterpercussion	2:21	
053 Inquisition Violine und Hörner und Cello und Querflöte	2:20	

054 Jane Austen	1:15	110 bpm
L.: Harfe, Celesta, Violine, Hörner, Kontrabass, Cello, Streicher, Konzertflügel		
M.: Anspornend, arpeggiert, perlend		
E.: Floßfahrt, Donau, Brunnen und Wasserkünste in Versailles, Stromschnellen, im Korallenriff, Wasserstrudel, Löwenzahnsamen fliegen, betörende Düfte, Gemächer der Königin, Hofstaat, Prunk und Glanz, viktorianischer Roman, zum Herrenhaus fahren		
055 Jane Austen Jingle 1	0:06	
056 Jane Austen Jingle 2	0:14	
057 Jane Austen Jingle 3	0:14	
058 Jane Austen Jingle 4	0:23	
059 Jane Austen Jingle 5	0:23	
060 Jane Austen Jingle 6	0:32	
061 Jane Austen Jingle 7	0:32	
062 Jane Austen Jingle 8	0:40	

063 Aufmarsch	0:52	85 bpm
L.: Violine, Viola, Kontrabass, Hörner, Trompete, Posaune, Tuba		
M.: Dramatisch, spannend, majestätisch		
E.: Großsegler, aufgewühlte See, im Walzwerk, Schlachtengemälde, Gischt, Expressionismus, Gefahr, Löwe jagt Beute, Gefühlswallungen, Gewitterwolken, Sturm, Herausforderung, wilder Gebirgsbach		
064 Aufmarsch Jingle 1	0:04	
065 Aufmarsch Jingle 1 ohne Hörner	0:04	
066 Aufmarsch Jingle 2	0:06	
067 Aufmarsch Jingle 2 ohne Hörner	0:06	
068 Aufmarsch Jingle 3	0:07	
069 Aufmarsch Jingle 3 ohne Hörner	0:07	
070 Aufmarsch Jingle 4	0:15	
071 Aufmarsch Jingle 4 ohne Hörner	0:15	
072 Aufmarsch Jingle 5	0:18	
073 Aufmarsch Jingle 5 ohne Hörner	0:18	
074 Aufmarsch Jingle 6	0:30	
075 Aufmarsch Jingle 6 ohne Hörner	0:30	
076 Aufmarsch Jingle 7	0:41	
077 Aufmarsch Jingle 7 ohne Hörner	0:41	
078 Aufmarsch ohne Hörner	0:53	

079 Spiegelnder See 50 BPM	3:50	50 bpm
L.: Una Corda		
M.: Sehr ruhig, warm, gedämpft, gedankenverloren, weit, unendlich		
E.: Nebel, Nostalgie, Zauberswald, Sonnenaufgang, früher Morgen, Gegenlicht, Einsamkeit, Kunstbetrachtung, weite einsame Landschaften, Versunkenheit, Gebirgsparanorama, Wolken, Meditation, Tautropfen		
080 Spiegelnder See 42 BPM		4:32
081 Spiegelnder See 33 BPM		5:38

082 Gefährlicher Transport	0:50	85 bpm
L.: Violine, Viola, Kontrabass, Hörner, Orchesterpercussion		
M.: Spannungsgeladen, dramatisch, getrieben		
E.: Aufziehendes Gewitter, historisches Schlachtengemälde, LKW auf gefährlicher Passstraße, Raubkatze jagt, U-Boot in schneller Fahrt, Nervosität, Anspannung, Flucht, Risiko, Angriff, der Kampf beginnt		
083 Gefährlicher Transport Jingle 1		0:07
084 Gefährlicher Transport Jingle 1 ohne Orchesterpercussion		0:06
085 Gefährlicher Transport Jingle 2		0:10
086 Gefährlicher Transport Jingle 2 ohne Orchesterpercussion		0:09
087 Gefährlicher Transport Jingle 3		0:16
088 Gefährlicher Transport Jingle 3 ohne Orchesterpercussion		0:14
089 Gefährlicher Transport Jingle 4		0:27
090 Gefährlicher Transport Jingle 4 ohne Orchesterpercussion		0:26
091 Gefährlicher Transport ohne Orchesterpercussion		0:48

092 Gehversuche 1:02 77 bpm

I.: Konzertflügel, Pizzicato-Streicher, Streicher, Querflöte
 M.: Zart, luftig, verspielt, Kinderlied
 E.: Schlaflied, tapsige Tierbabys, nostalgisches Spielzeug, Marionettentheater, Katze mit Knäuel, Ballett, Nahaufnahmen, Beschaulichkeit, Puppenstube, Sandmännchen, Geduld, Kind lernt laufen

093 Gehversuche Jingle 1	0:18
094 Gehversuche Jingle 1 Konzertflügel solo	0:17
095 Gehversuche Jingle 1 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher	0:17
096 Gehversuche Jingle 1 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher und Streicher	0:17
097 Gehversuche Jingle 1 Konzertflügel und Querflöte	0:18
098 Gehversuche Jingle 1 Konzertflügel und Streicher	0:17
099 Gehversuche Jingle 2	0:32
100 Gehversuche Jingle 2 Konzertflügel solo	0:32
101 Gehversuche Jingle 2 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher	0:32
102 Gehversuche Jingle 2 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher und Streicher	0:32
103 Gehversuche Jingle 2 Konzertflügel und Querflöte	0:32
104 Gehversuche Jingle 2 Konzertflügel und Streicher	0:32
105 Gehversuche Jingle 3	0:33
106 Gehversuche Jingle 3 Konzertflügel solo	0:33
107 Gehversuche Jingle 3 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher	0:33
108 Gehversuche Jingle 3 Konzertflügel und Pizzicato-Streicher und Streicher	0:33
109 Gehversuche Jingle 3 Konzertflügel und Querflöte	0:33
110 Gehversuche Jingle 3 Konzertflügel und Streicher	0:33
111 Gehversuche Konzertflügel solo	1:02
112 Gehversuche Konzertflügel und Pizzicato-Streicher und Streicher	1:02
113 Gehversuche Konzertflügel und Pizzicato-Streicher	1:02
114 Gehversuche Konzertflügel und Querflöte	1:02
115 Gehversuche Konzertflügel und Streicher	1:02

116 Einholen der Flagge 1:44 85 bpm

I.: Kontrabass, Violine, Klarinette, Hörner, Cello, French Horn, Querflöte
 M.: Fanfarenartig, pathetisch, emotional, heldenhaft
 E.: Finale, Abspann, große Gefühle, Siegesparade, Resümee, glückliche Heimkehr, überstandenes Abenteuer, großartige Architektur, überwältigende Aussicht, Stapellauf, erfolgreiche Rettung, es ist vollbracht

117 Einholen der Flagge Jingle 1	0:06
118 Einholen der Flagge Jingle 1 ohne Querflöte	0:06
119 Einholen der Flagge Jingle 1 ohne Querflöte ohne French Horn	0:06
120 Einholen der Flagge Jingle 2	0:18
121 Einholen der Flagge Jingle 2 ohne Querflöte	0:17
122 Einholen der Flagge Jingle 2 ohne Querflöte ohne French Horn	0:17
123 Einholen der Flagge Jingle 3	0:22
124 Einholen der Flagge Jingle 3 ohne Querflöte	0:22
125 Einholen der Flagge Jingle 3 ohne Querflöte ohne French Horn	0:22
126 Einholen der Flagge Jingle 4	0:39
127 Einholen der Flagge Jingle 4 ohne Querflöte	0:39
128 Einholen der Flagge Jingle 4 ohne Querflöte ohne French Horn	0:39

129 The Show Begins 3:46 110 bpm

I.: Violine, Hörner, Kontrabass, Cello, Bläser, weiblicher Gesang, E-Bass, Schlagzeug, Percussion
 M.: Treibend, dicht, Pop-Klassik, fordernd
 E.: Speedboat, Verfolgung, Wüstenrennen, Segelregatta, Zirkus-Akrobatik, Dynamik und Kompetenz, Massenstart zum Triathlon, Kunstflug, Präsentation der neuen Fregatte, Respekt, Bergretter

130 The Show Begins Jingle 1	0:12
131 The Show Begins Jingle 1 ohne weiblicher Gesang	0:10
132 The Show Begins Jingle 1 Violine und Hörner und Kontrabass u. Cello u. Bläser	0:10
133 The Show Begins Jingle 2	0:17
134 The Show Begins Jingle 2 ohne weiblicher Gesang	0:15
135 The Show Begins Jingle 2 Violine und Hörner und Kontrabass u. Cello u. Bläser	0:15
136 The Show Begins Jingle 3	0:25
137 The Show Begins Jingle 3 ohne weiblicher Gesang	0:24
138 The Show Begins Jingle 3 Violine und Hörner und Kontrabass u. Cello u. Bläser	0:24
139 The Show Begins Jingle 4	0:51
140 The Show Begins Jingle 4 ohne weiblicher Gesang	0:50
141 The Show Begins Jingle 4 Violine und Hörner und Kontrabass u. Cello u. Bläser	0:49
142 The Show Begins ohne weiblicher Gesang	3:01

143 Der Rattenfänger 2:42 85 bpm

I.: Violine, Viola, Kontrabass, Celesta, Harfe, Oboe, Triangel, Trommel
 M.: Mittelalterlich, melodisch, melancholisch
 E.: Minnesänger, Mittelalter, Frühbarock, 30-jähriger Krieg, Simplicissimus, Burgen und Schlösser, altes Handwerk, Ruinen, Stadtgeschichte, Ritterturnier, Heimatmuseum

144 Der Rattenfänger Jingle 1	0:04
145 Der Rattenfänger Jingle 1 ohne Trommel	0:04
146 Der Rattenfänger Jingle 1 ohne Trommel ohne Triangel	0:04
147 Der Rattenfänger Jingle 1 ohne Trommel ohne Triangel ohne Oboe	0:04
148 Der Rattenfänger Jingle 1 ohne Violine ohne Viola ohne Kontrabass	0:04
149 Der Rattenfänger Jingle 1 Violine und Viola und Kontrabass	0:03
150 Der Rattenfänger Jingle 2	0:15
151 Der Rattenfänger Jingle 2 ohne Trommel	0:15
152 Der Rattenfänger Jingle 2 ohne Trommel ohne Triangel	0:15
153 Der Rattenfänger Jingle 2 ohne Trommel ohne Triangel ohne Oboe	0:15
154 Der Rattenfänger Jingle 2 ohne Violine ohne Viola ohne Kontrabass	0:14
155 Der Rattenfänger Jingle 2 Violine und Viola und Kontrabass	0:15
156 Der Rattenfänger Jingle 3	0:26
157 Der Rattenfänger Jingle 3 ohne Trommel	0:26
158 Der Rattenfänger Jingle 3 ohne Trommel ohne Triangel	0:26
159 Der Rattenfänger Jingle 3 ohne Trommel ohne Triangel ohne Oboe	0:26
160 Der Rattenfänger Jingle 3 ohne Violine ohne Viola ohne Kontrabass	0:26
161 Der Rattenfänger Jingle 3 Violine und Viola und Kontrabass	0:26

162 Erntezeit Variante 1 0:49 105 bpm

I.: Violine, Streicher, Konzertflügel, Holzbläser, Bläser, Querflöte
 M.: Symphonisch, optimistisch, wellenartig
 E.: Am Flussufer, Sommerwind, Natur, Impressionismus, im Moseltal, Felder und Wiesen, frei durchatmen, Dünengras, Segelboot, ländliche Idylle, Jugendstil, Boote tanzen im Yachthafen, Haare wehen im Wind, Instrumentenmuseum

163 Erntezeit Variante 1 Jingle 1	0:13
164 Erntezeit Variante 1 Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:13
165 Erntezeit Variante 1 Jingle 2	0:22
166 Erntezeit Variante 1 Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:22
167 Erntezeit Variante 2	0:49
168 Erntezeit Variante 2 Jingle 1	0:13
169 Erntezeit Variante 2 Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:13
170 Erntezeit Variante 2 Jingle 2	0:22
171 Erntezeit Variante 2 Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:22
172 Erntezeit Variante 3	0:49
173 Erntezeit Variante 3 Jingle 1	0:13
174 Erntezeit Variante 3 Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:13
175 Erntezeit Variante 3 Jingle 2	0:22
176 Erntezeit Variante 3 Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Holzbläser ohne Bläser	0:22

177 Am Kraterrand 5:15 120 bpm

I.: Querflöte, Violine, Viola, Kontrabass, Hörner, Orchesterpercussion, Trompete, Posaune, Tuba
 M.: Dramatisch, Spannung aufbauend, pulsierend
 E.: Gleitschirmfliegen, auf hoher See, Kopf-an-Kopf-Rennen, Volksaufstand, Falkenjagd, Großsegler, Komponist bei der Arbeit, am Hochofen, Bergsteiger, Motte im Spinnennetz, Eisenbahnpioniere, Börsenpanik, Vorahnung

178 Am Kraterrand Jingle 1	0:07
179 Am Kraterrand Jingle 1 ohne Orchesterpercussion	0:06
180 Am Kraterrand Jingle 1 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:06
181 Am Kraterrand Jingle 2	0:11
182 Am Kraterrand Jingle 2 ohne Orchesterpercussion	0:10
183 Am Kraterrand Jingle 2 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:10
184 Am Kraterrand Jingle 3	0:14
185 Am Kraterrand Jingle 3 ohne Orchesterpercussion	0:11
186 Am Kraterrand Jingle 3 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:10
187 Am Kraterrand Jingle 4	0:19
188 Am Kraterrand Jingle 4 ohne Orchesterpercussion	0:18
189 Am Kraterrand Jingle 4 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:18
190 Am Kraterrand Jingle 5	0:22
191 Am Kraterrand Jingle 5 ohne Orchesterpercussion	0:19
192 Am Kraterrand Jingle 5 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:18
193 Am Kraterrand Jingle 6	0:30
194 Am Kraterrand Jingle 6 ohne Orchesterpercussion	0:27
195 Am Kraterrand Jingle 6 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:26
196 Am Kraterrand Jingle 7	0:35
197 Am Kraterrand Jingle 7 ohne Orchesterpercussion	0:34
198 Am Kraterrand Jingle 7 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	0:34
199 Am Kraterrand Jingle 8	1:47
200 Am Kraterrand Jingle 8 ohne Orchesterpercussion	1:46
201 Am Kraterrand Jingle 8 Querflöte und Violine und Viola u. Kontrabass u. Hörner	1:46

202 Serpentine 2:50 80 bpm

I.: Violine, Viola, Cello, Kontrabass, Schlagzeug, verzerrte Gitarre, E-Bass, Celesta, Harfe
 M.: Beschwingt, Klassik-Pop, im Verlauf treibend
 E.: Museumsbahn, Segelflug, Mountainbiking, Wandern, Raddampfer, Crossläufer, Fassadenreiner in Gondel, Park im französischen Stil, Fahrradkurier im Stadtverkehr, rhythmische Sportgymnastik

203 Serpentine Jingle 1	0:04
204 Serpentine Jingle 1 Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass	0:04
205 Serpentine Jingle 1 Violine und Viola und Cello und Kontrabass	0:03
206 Serpentine Jingle 2	0:10
207 Serpentine Jingle 2 ohne Celesta ohne Harfe	0:11
208 Serpentine Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass	0:10
209 Serpentine Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass ohne Schlagzeug	0:09
210 Serpentine Jingle 2 Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass	0:10
211 Serpentine Jingle 2 Violine und Viola und Cello und Kontrabass	0:09
212 Serpentine Jingle 3	0:19
213 Serpentine Jingle 3 ohne Celesta ohne Harfe	0:20
214 Serpentine Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass	0:19
215 Serpentine Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass ohne Schlagzeug	0:18
216 Serpentine Jingle 3 Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass	0:19
217 Serpentine Jingle 3 Violine und Viola und Cello und Kontrabass	0:18
218 Serpentine Jingle 4	0:37
219 Serpentine Jingle 4 ohne Celesta ohne Harfe	0:38
220 Serpentine Jingle 4 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass	0:38
221 Serpentine Jingle 4 ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass ohne Schlagzeug	0:36
222 Serpentine Jingle 4 Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass	0:36
223 Serpentine Jingle 4 Violine und Viola und Cello und Kontrabass	0:36

224 Zartes Gewebe 110 BPM 1:44 110 bpm

I.: Harfe, Vibraphon
 M.: Filigran, verträumt, blumig
 E.: Versonnenheit, Träumerei, Blüten, Meister des Uhrmacherhandwerks, Makroaufnahmen, Kristalle und Edelsteine, Edelweiß, Glaskunst, Tautropfen, Schmuckdesign, Pretiosen, Entspannung, Düfte, Altweibersommer, Perlen

225 Zartes Gewebe 110 BPM Harfe solo	1:44
226 Zartes Gewebe 82 BPM	2:17
227 Zartes Gewebe 82 BPM Harfe solo	2:16
228 Zartes Gewebe 55 BPM	3:22
229 Zartes Gewebe 55 BPM Harfe solo	3:22

230 Lichtfaden 2:26 100 bpm

I.: Querflöte, Violine, Kontrabass, Fagott, Viola, Celesta, Hörner, Holzbläser, Harfe, Triangel
 M.: Blumig, schön, etwas melancholisch
 E.: Jugendstil, Schönheit, Sonnenstrahlen, Sonnenaufgang, Anmut, Duftbad, Geborgenheit, Mutter und Kind, Vorboten des Herbstes, Sonnenuntergang, idyllisches Norddeutschland, Ballonfahren, einsamer Reiter

231 Lichtfaden Jingle 1	0:11
232 Lichtfaden Jingle 1 ohne Triangel	0:11
233 Lichtfaden Jingle 1 ohne Triangel ohne Hörner	0:11
234 Lichtfaden Jingle 1 ohne Triangel ohne Hörner ohne Holzbläser	0:11
235 Lichtfaden Jingle 1 ohne Triangel ohne Hörner ohne Holzbläser ohne Querflöte	0:11
236 Lichtfaden Jingle 1 Querflöte und Violine und Kontrabass und Fagott u. Viola	0:11
237 Lichtfaden Jingle 1 Querflöte u. Violine u. Kontrabass u. Fag. u. Viola u. Harfe	0:11
238 Lichtfaden Jingle 2	0:30
239 Lichtfaden Jingle 2 ohne Triangel	0:30
240 Lichtfaden Jingle 2 ohne Triangel ohne Hörner	0:30
241 Lichtfaden Jingle 2 ohne Triangel ohne Hörner ohne Holzbläser	0:30
242 Lichtfaden Jingle 2 ohne Triangel ohne Hörner ohne Holzbläser ohne Querflöte	0:30
243 Lichtfaden Jingle 2 Querflöte und Violine und Kontrabass und Fagott und Viola	0:30
244 Lichtfaden Jingle 2 Querflöte u. Violine u. Kontrabass u. Fag. u. Viola u. Harfe	0:30

245 Aufstieg zum Gipfelkreuz 1:26 110 bpm

I.: Violine, Hörner, Kontrabass, Cello, Streicher, Schlagzeug, Röhrenglocken, Celesta, Klanginstallation
 M.: Fanfarenartig, schreitend, etwas alarmiert, im Verlauf ruhiger
 E.: Treppenhaus zum Glockenturm, Schwindelanfall am Traualtar, Stummfilm, die Beruhigungsspiele wirkt allmählich, der Steuereintreiber im Dorf, Anspannung beim Glockenguss, das Unwetter beruhigt sich

246 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 1	0:06
247 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 1 ohne Röhrenglocken ohne Celesta	0:04
248 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:06
249 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 2	0:16
250 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 2 ohne Röhrenglocken ohne Celesta	0:13
251 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:16
252 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 3	0:25
253 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 3 ohne Röhrenglocken ohne Celesta	0:21
254 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:25
255 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 4	0:34
256 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 4 ohne Röhrenglocken ohne Celesta	0:30
257 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:34
258 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 5	0:42
259 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 5 ohne Röhrenglocken ohne Celesta	0:39
260 Aufstieg zum Gipfelkreuz Jingle 5 ohne Schlagzeug	0:42
261 Aufstieg zum Gipfelkreuz ohne Klanginstallation	1:26
262 Aufstieg zum Gipfelkreuz ohne Schlagzeug ohne Klanginstallation	1:26
263 Aufstieg zum Gipfelkreuz ohne Schlagzeug	1:26

264 Sanftes Licht 2:18 100 bpm

I.: Konzertflügel, Querflöte, Streicher, Hörner, Harfe, Glockenspiel
 M.: Ruhig, melodiös, lieblich, liedhaft
 E.: Friedliche Landschaft, Schlaflied, Heimatgefühl, Märchen, alles wird gut, Geborgenheit, Sommerwiese, Drachen steigen lassen, Idylle, Abendsonne, am Bachlauf entlang wandern, Natur in voller Blüte

265 Sanftes Licht Jingle 1	0:23
266 Sanftes Licht Jingle 1 Glockenspiel solo	0:22
267 Sanftes Licht Jingle 1 Konzertflügel solo	0:21
268 Sanftes Licht Jingle 1 Konzertflügel und Glockenspiel	0:22
269 Sanftes Licht Jingle 1 Konzertflügel und Querflöte	0:22
270 Sanftes Licht Jingle 1 Konzertflügel und Streicher	0:23
271 Sanftes Licht Jingle 1 Querflöte solo	0:22

DVD WAV/MP3 224:41 min**001 Sieg der Treue 4:52 74 bpm**

I.: Streicher, kleine Trommel, Kesselpauken, Becken, Glockenspiel, Harfe, Oboe, Flöte, Trompete, Posaune, Hörner
 M.: Getragen, emotional, pompös, triumphierend, positiv
 E.: Gewinner, Einzug der Helden, prachtvolle Schlösser und Burgen, Könige und Prinzen, eindrucksvolle Bauten, Siegerehrung, Windjammerparade, eine Frage der Ehre, Wiedersehen, große Schwierigkeiten sind schließlich überwunden

002 Sieg der Treue Jingle 1	0:19
003 Sieg der Treue Jingle 2	0:32
004 Sieg der Treue Jingle 3	0:45
005 Sieg der Treue Jingle 4	0:58
006 Sieg der Treue Jingle 5	1:11
007 Sieg der Treue Jingle 6	1:24
008 Sieg der Treue Oboe solo 1	0:14
009 Sieg der Treue Oboe solo 2	0:27
010 Sieg der Treue Oboe solo 3	0:29
011 Sieg der Treue Talkover	2:03

012 Kuckucksuhr 4:13 96 bpm

I.: Fagott, Klarinette, Flöte, Oboe
 M.: Barock, pffiffig, melodios, etwas mysteriös und geheimnisvoll, etwas hektisch, lustig
 E.: Fließbandarbeit, Handarbeit, Spinnstube, fleißige kleine Helfer, Ameisenhaufen, kleine Tiere bei der Arbeit, Seniorenkomödie, der junge Zauberlehrling und die alte Amateurdetektivin, Vorbereitungen für das Fest, Uhrenmuseum, Jagdgesellschaft

013 Kuckucksuhr Jingle 1	0:12
014 Kuckucksuhr Jingle 2	0:22
015 Kuckucksuhr Jingle 3	0:27
016 Kuckucksuhr Jingle 4	0:34
017 Kuckucksuhr Jingle 5	0:55
018 Kuckucksuhr Jingle 6	1:00
019 Kuckucksuhr Jingle 7	1:20
020 Kuckucksuhr Jingle 8	1:30
021 Kuckucksuhr Flöte solo 1	0:25
022 Kuckucksuhr Flöte solo 2	0:32
023 Kuckucksuhr Oboe solo 1	0:28
024 Kuckucksuhr Oboe solo 2	0:32
025 Kuckucksuhr Talkover	2:03
026 Kuckucksuhr im Konzertsaal	4:13
027 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 1	0:13
028 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 2	0:23
029 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 3	0:28
030 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 4	0:35
031 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 5	0:56
032 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 6	1:01
033 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 7	1:21
034 Kuckucksuhr im Konzertsaal Jingle 8	1:31
035 Kuckucksuhr im Konzertsaal Flöte solo 1	0:25
036 Kuckucksuhr im Konzertsaal Flöte solo 2	0:32
037 Kuckucksuhr im Konzertsaal Oboe solo 1	0:29
038 Kuckucksuhr im Konzertsaal Oboe solo 2	0:33
039 Kuckucksuhr im Konzertsaal Talkover	2:03

040 Für diesen Moment 4:21 67 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Streicher, Piano, Trompete, Flöte
 M.: Schlager-Ballade, ruhig, versonnen
 E.: Berge, feierliche Stimmung, Ruhe und Entspannung, Großeltern, ein Sonntag daheim, Berghütte, Kerzenlicht, Winterlandschaft, Glück, heile Welt, Romantik, Geborgenheit

041 Für diesen Moment Jingle 1	0:18
042 Für diesen Moment Jingle 2	0:32
043 Für diesen Moment Jingle 3	0:47
044 Für diesen Moment Jingle 4	1:00
045 Für diesen Moment Jingle 5	1:01
046 Für diesen Moment Jingle 6	1:15
047 Für diesen Moment Jingle 7	1:37
048 Für diesen Moment Flöte solo	0:57
049 Für diesen Moment Trompete solo	0:57
050 Für diesen Moment Talkover	2:11

051 Reverie 4:48 144 bpm

I.: Piano
 M.: Entspannt, getragen, positiv-nachdenklich
 E.: Familie, Abendstimmung, Atmen, Meditation, Entspannung, Schlaf, Liebe, Romantik, Kerzenlicht, Candle-Light Dinner, im Restaurant, Museum, Opernhaus, seriöse Kleidung, Nachdenklichkeit

052 Reverie Jingle 1	0:11
053 Reverie Jingle 2	0:16
054 Reverie Jingle 3	0:26
055 Reverie Jingle 4	0:46
056 Reverie Jingle 5	1:06
057 Reverie Jingle 6	1:26
058 Reverie Jingle 7	1:46

059 Harmonie 5:11 66 bpm

I.: Streicher, Harfe, Oboe, Flöte
 M.: Leicht, ruhig, fließend, schön, harmonisch, positiv, entspannt
 E.: Romantik, Herbstlaub, Familienglück, Liebe, erste Sonnenstrahlen, friedliche Unterwasserwelt, eine leichte Brise, Entspannung, friedliche Natur, blühendes Rapsfeld

060 Harmonie Jingle 1	0:31
061 Harmonie Jingle 2	0:45
062 Harmonie Jingle 3	1:14
063 Harmonie Jingle 4	1:28
064 Harmonie Jingle 5	1:43
065 Harmonie ohne Streicher	5:06
066 Harmonie ohne Streicher Jingle 1	0:26
067 Harmonie ohne Streicher Jingle 2	0:40
068 Harmonie ohne Streicher Jingle 3	1:09
069 Harmonie ohne Streicher Jingle 4	1:24
070 Harmonie ohne Streicher Jingle 5	1:38
071 Harmonie Flöte solo 1	0:30
072 Harmonie Flöte solo 2	0:30
073 Harmonie Flöte solo 3	0:31
074 Harmonie Oboe solo 1	0:30
075 Harmonie Oboe solo 2	0:31
076 Harmonie Harfe solo	2:07
077 Harmonie Talkover	2:12

078 Kleine Gesellschaft 4:32 86 bpm

I.: Cembalo
 M.: Positiv, tänzerisch (18. Jahrhundert), innig
 E.: Schwarz/weiß, Antiquitäten, Fotoalbum, Museen, Kostüme, Kutschen, Burgen, Schlösser, Tanztee, daheim in Cornwall, feine Stickerei, Klöppelwaren, Biedermeierstube

079 Kleine Gesellschaft Jingle 1	0:15
080 Kleine Gesellschaft Jingle 2	0:26
081 Kleine Gesellschaft Jingle 3	0:37
082 Kleine Gesellschaft Jingle 4	0:48
083 Kleine Gesellschaft Jingle 5	0:59
084 Kleine Gesellschaft Jingle 6	1:11
085 Kleine Gesellschaft Jingle 7	1:33
086 Kleine Gesellschaft Talkover	2:06

087 Waterloo 4:15 frei

I.: Piano, Streicher, Harfe, Kesselpauken, kleine Trommel, Tam Tam
 M.: Spannend, unheimlich
 E.: Gänsehaut, Höhlen, Gruft, Grotten, große Maschinen, Türspion, Observation, Heckenschütze, Aufstellung der Soldaten, vor dem großen Knall, Angst, Zerstörung, Naturkatastrophen, Kriegsschauplatz, mysteriöse meteorologische Erscheinungen, Gewitterwolken, Gefahr

088 Waterloo Jingle 1	0:15
089 Waterloo Jingle 2	0:33
090 Waterloo Jingle 3	0:39
091 Waterloo Jingle 4	0:51
092 Waterloo Jingle 5	1:03
093 Waterloo Jingle 6	1:09
094 Waterloo Jingle 7	1:27
095 Waterloo Jingle 8	1:51
096 Waterloo Talkover	2:03

097 Perlenkette 4:21 180 bpm

I.: Celesta
 M.: Perlend, melodios, etwas mysteriös, fesselnd
 E.: Uhrwerke, Geheimnis, Kurioses, Spieluhr, Zeitraffer, fleißige Ameisen, kleine präzise Maschinen, Präzisionsmotor, Roboter, automatisierte Abläufe, in der Blutbahn, Labor, Gläser im Gegenlicht, Schmuck, Quelle, Weihnachtsbaumkugeln

098 Perlenkette Jingle 1	0:10
099 Perlenkette Jingle 2	0:27
100 Perlenkette Jingle 3	0:43
101 Perlenkette Jingle 4	1:03
102 Perlenkette Jingle 5	1:04
103 Perlenkette Jingle 6	1:25
104 Perlenkette Jingle 7	1:41
105 Perlenkette Talkover	1:56

106 Nur ein Gedanke 4:47 64 bpm

L.: Streicher, Kontrabass, Harfe, Glockenspiel, Hörner, Oboe, Flöte
 M.: Warm, getragen, melancholisch, fast tragisch
 E.: Erinnerungen, unter Wasser, Abendstimmung, Abschied, Ruinen, nach dem Sturm, große Gefühle, Schicksalsschlag, unerfüllte Sehnsucht, Trauer

107 Nur ein Gedanke Jingle 1	0:25
108 Nur ein Gedanke Jingle 2	0:40
109 Nur ein Gedanke Jingle 3	0:55
110 Nur ein Gedanke Jingle 4	1:13
111 Nur ein Gedanke Jingle 5	1:28
112 Nur ein Gedanke Jingle 6	1:43
113 Nur ein Gedanke Oboe solo	0:47
114 Nur ein Gedanke Hörner und Flöte	0:50
115 Nur ein Gedanke Talkover	2:12

116 Reminiszenz 5:18 60 bpm

L.: Piano, Blockflöte
 M.: Schreitend, ruhig, melodios, stimmungsvoll, etwas melancholisch
 E.: Die Wolkendecke reißt auf, Liebe, Romantik, Zärtlichkeit, Fotoalbum, Abschiedstränen, ein neuer Anfang, Baby in der Wiege, Erinnerungen, Wehmut und Weisheit

117 Reminiszenz Jingle 1	0:12
118 Reminiszenz Jingle 2	0:20
119 Reminiszenz Jingle 3	0:30
120 Reminiszenz Jingle 4	0:46
121 Reminiszenz Jingle 5	1:18
122 Reminiszenz Jingle 6	1:34
123 Reminiszenz Blockflöte solo 1	0:33
124 Reminiszenz Blockflöte solo 2	0:35
125 Reminiszenz Piano solo	5:17
126 Reminiszenz Talkover	1:57

127 Prinzessinnentanz 4:26 55 bpm

L.: Streicher, Oboe, Flöte
 M.: Wiener Walzer, unbeschwert, tänzelnd
 E.: Schlösser und Burgen, Tanztee, Kostüme, Antiquitäten, vornehme Gesellschaft, Sektempfang, im Restaurant, stilvolle Feierlichkeit, Stolz der Gründerzeit, Festsaal, klassische Brautmoden

128 Prinzessinnentanz Jingle 1	0:11
129 Prinzessinnentanz Jingle 2	0:20
130 Prinzessinnentanz Jingle 3	0:29
131 Prinzessinnentanz Jingle 4	0:38
132 Prinzessinnentanz Jingle 5	0:47
133 Prinzessinnentanz Jingle 6	0:55
134 Prinzessinnentanz Jingle 7	1:04
135 Prinzessinnentanz Jingle 8	1:13
136 Prinzessinnentanz Jingle 9	1:22
137 Prinzessinnentanz Jingle 10	1:30
138 Prinzessinnentanz Jingle 11	1:39
139 Prinzessinnentanz Flöte solo	0:36
140 Prinzessinnentanz Flöte und Oboe 1	0:20
141 Prinzessinnentanz Flöte und Oboe 2	0:21
142 Prinzessinnentanz Talkover	2:06

143 Pinocchio 4:27 98 bpm

L.: Cembalo
 M.: Unbefangen, barock, positiv, gut gelaunt
 E.: Marionettentheater, schönes altes Spielzeug, Freude am traditionellen Hobby, Burgen, Schlösser, Kirchen, Kostüme, ältere Menschen, s/w Fotoalbum, Kutschfahrt, Museen, Perücken, lustige Tiere

144 Pinocchio Jingle 1	0:04
145 Pinocchio Jingle 2	0:07
146 Pinocchio Jingle 3	0:12
147 Pinocchio Jingle 4	0:22
148 Pinocchio Jingle 5	0:31
149 Pinocchio Jingle 6	0:41
150 Pinocchio Jingle 7	0:51
151 Pinocchio Jingle 8	1:01
152 Pinocchio Jingle 9	1:11
153 Pinocchio Jingle 10	1:20
154 Pinocchio Jingle 11	1:30
155 Pinocchio Talkover	1:59

156 Sonnenstrahl 4:36 82 bpm

L.: Streicher, Harfe, Celesta, Glockenspiel, Oboe
 M.: Sehr ruhig, verträumt, entspannt, leicht, schön
 E.: Familie, Kinder, Advent, aufwachen, einschlafen, Babys, Romantik und Liebe, ein großer Seufzer, Harmonie, Atmen

157 Sonnenstrahl Jingle 1	0:22
158 Sonnenstrahl Jingle 2	0:30
159 Sonnenstrahl Jingle 3	0:43
160 Sonnenstrahl Jingle 4	0:48
161 Sonnenstrahl Jingle 5	1:05
162 Sonnenstrahl Jingle 6	1:23
163 Sonnenstrahl Jingle 7	1:36
164 Sonnenstrahl Jingle 8	1:54
165 Sonnenstrahl Glockenspiel solo	0:35
166 Sonnenstrahl Oboe solo	1:17
167 Sonnenstrahl Talkover	1:58

DVD WAV/MP3 249:01 min**001 Erfolgsgeheimnis 4:33 93 bpm**

I.: Streicher, kleine Trommel, Harfe, Oboe, French Horn, Querflöte
 M.: Friedlich, schön, verträumt
 E.: Liebe und Romantik, Entspannung, durchatmen, verloren und gefunden, Bilderbuchfamilie, alles ist geschafft, Harmonie, intakte Natur, Abspann

002 Erfolgsgeheimnis Jingle 1	0:17
003 Erfolgsgeheimnis Jingle 2	0:22
004 Erfolgsgeheimnis Jingle 3	0:33
005 Erfolgsgeheimnis Jingle 4	0:56
006 Erfolgsgeheimnis Jingle 5	1:22
007 Erfolgsgeheimnis Jingle 6	1:43
008 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug	4:33
009 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 1	0:17
010 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 2	0:22
011 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 3	0:32
012 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 4	0:56
013 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 5	1:22
014 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Jingle 6	1:42
015 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug ohne Harfe	4:33
016 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 1	0:16
017 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 2	0:23
018 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 3	0:32
019 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 4	0:55
020 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 5	1:21
021 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Jingle 6	1:43
022 Erfolgsgeheimnis Oboe solo	0:48
023 Erfolgsgeheimnis French Horn und Querflöte	1:05
024 Erfolgsgeheimnis Talkover	2:03
025 Erfolgsgeheimnis ohne Schlagzeug Talkover	2:03
026 Erfolgsgeheimnis o. Schlagz. o. Harfe Talkover	2:03

027 Goldenes Parkett 4:08 120 bpm

I.: Streicher, Hörner, Klarinette, Querflöte, Oboe, Violine
 M.: Walzer, schreitend, vornehm
 E.: Ballsaal, Smokings und Kostüme, Schlösser und Burgen, Tanztee, Gründerzeit, ungewollte Komik, Nostalgie, Elefantenballett, stolzer Raddampfer, Österreich

028 Goldenes Parkett Jingle 1	0:14
029 Goldenes Parkett Jingle 2	0:25
030 Goldenes Parkett Jingle 3	0:25
031 Goldenes Parkett Jingle 4	0:49
032 Goldenes Parkett Jingle 5	0:49
033 Goldenes Parkett Jingle 6	1:13
034 Goldenes Parkett Jingle 7	1:38
035 Goldenes Parkett Querflöte solo 1	0:26
036 Goldenes Parkett Querflöte solo 2	0:49
037 Goldenes Parkett Oboe solo	0:49
038 Goldenes Parkett Hörner und Klarinette	0:49
039 Goldenes Parkett Talkover	2:01

040 Das Tor zur Zeit 4:25 54 bpm

I.: Streicher, Harfe, French Horn, Oboe
 M.: Getragen, warm, melodiös, friedvoll, sehnsüchtig
 E.: Nachdenkliche Momente, friedliche Bilder, der Wind über dem Kornfeld, Abendstimmung, alte Bauernhäuser, deutsche Ferienregionen, Naturschutzgebiet, Lebenserfahrung

041 Das Tor zur Zeit Jingle 1	0:23
042 Das Tor zur Zeit Jingle 2	0:24
043 Das Tor zur Zeit Jingle 3	0:43
044 Das Tor zur Zeit Jingle 4	0:51
045 Das Tor zur Zeit Jingle 5	1:11
046 Das Tor zur Zeit Jingle 6	1:18
047 Das Tor zur Zeit Oboe solo	0:52
048 Das Tor zur Zeit French Horn solo	1:00
049 Das Tor zur Zeit Talkover	2:20

050 Die Postkutsche 4:27 78 bpm

I.: Fagott, Oboe, Querflöte
 M.: Fröhlich, beschwingt
 E.: Kutschfahrt, Museen, Schlösser und Burgen, Slapstick, große Säle, Handwerk, Kronleuchter, Mittelalter, Neobarock, fröhliches Biedermeier, Postillion, Gänseherde, Idylle

051 Die Postkutsche Jingle 1	0:08
052 Die Postkutsche Jingle 2	0:14
053 Die Postkutsche Jingle 3	0:26
054 Die Postkutsche Jingle 4	0:38
055 Die Postkutsche Jingle 5	0:51
056 Die Postkutsche Jingle 6	0:57
057 Die Postkutsche Jingle 7	1:09
058 Die Postkutsche Jingle 8	1:22
059 Die Postkutsche Jingle 9	1:34
060 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 1	0:08
061 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 2	0:14
062 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 3	0:26
063 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 4	0:39
064 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 5	0:51
065 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 6	0:57
066 Die Postkutsche ohne Fagott Jingle 7	1:09
067 Die Postkutsche Oboe solo 1	0:14
068 Die Postkutsche Oboe solo 2	0:14
069 Die Postkutsche Oboe solo 3	0:20
070 Die Postkutsche Querflöte solo 1	0:14
071 Die Postkutsche Querflöte solo 2	0:14
072 Die Postkutsche Querflöte solo 3	0:20
073 Die Postkutsche Talkover	2:05

074 Nur berührt 5:10 58 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, einsam, melancholisch
 E.: Regen, Einsamkeit, Museum, edle Restaurants, große Hallen, Gefühle, weite Landschaften, Harmonie, Kultur, Ruhe, Nachdenklichkeit, alte Familienfotos

075 Nur berührt Jingle 1	0:13
076 Nur berührt Jingle 2	0:21
077 Nur berührt Jingle 3	0:33
078 Nur berührt Jingle 4	0:37
079 Nur berührt Jingle 5	0:46
080 Nur berührt Jingle 6	0:54
081 Nur berührt Jingle 7	1:03
082 Nur berührt Jingle 8	1:06
083 Nur berührt Jingle 9	1:23
084 Nur berührt Jingle 10	1:39
085 Nur berührt Melodie solo 1	0:54
086 Nur berührt Melodie solo 2	1:16
087 Nur berührt Talkover	2:12

088 Engel und Elfen 4:48 104 bpm

I.: Harfe, Akustik-Gitarre
 M.: Verträumt, schön
 E.: Träumen, Zärtlichkeit, Landschaften im Morgenlicht, Einsamkeit, Libellen, Blick ins Leere, kleiner Gebirgsbach, friedliche Natur, Sommerwiese

089 Engel und Elfen Jingle 1	0:18
090 Engel und Elfen Jingle 2	0:34
091 Engel und Elfen Jingle 3	0:49
092 Engel und Elfen Jingle 4	1:03
093 Engel und Elfen Jingle 5	1:18
094 Engel und Elfen Jingle 6	1:26
095 Engel und Elfen Akustik-Gitarre solo 1	0:39
096 Engel und Elfen Akustik-Gitarre solo 2	1:12
097 Engel und Elfen Talkover	2:03

098 Ich bleib bei Dir 4:25 90 bpm

I.: Piano, Streicher, Querflöte
 M.: Positiv, ruhig, harmonisch
 E.: Familie, Romantik, schön angelegte Gärten und Parks, nach Hause kommen, Gefühlswärme, Erinnerung an harmonische Kindheit, Sehnsucht, Liebe, Kurort

099 Ich bleib bei Dir Jingle 1	0:20
100 Ich bleib bei Dir Jingle 2	0:33
101 Ich bleib bei Dir Jingle 3	0:44
102 Ich bleib bei Dir Jingle 4	0:55
103 Ich bleib bei Dir Jingle 5	1:04
104 Ich bleib bei Dir Jingle 6	1:28
105 Ich bleib bei Dir Jingle 7	1:48
106 Ich bleib bei Dir ohne Streicher	4:25
107 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 1	0:20
108 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 2	0:33
109 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 3	0:43
110 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 4	0:54
111 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 5	1:05
112 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 6	1:29
113 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Jingle 7	1:47
114 Ich bleib bei Dir Querflöte solo	0:44
115 Ich bleib bei Dir Talkover	2:22
116 Ich bleib bei Dir ohne Streicher Talkover	2:21

117 Puder und Pomade 4:34 96 bpm

I.: Cembalo, Querflöte
 M.: Barock, vornehm, etwas tänzerisch
 E.: Kostüme, Perücken, vornehme Gesellschaft, teure Restaurants, Snobs, Altstadt, alter Adel, Schlösser und Burgen, historische Pracht, Preußen, Patina, Abglanz

118 Puder und Pomade Jingle 1	0:06
119 Puder und Pomade Jingle 2	0:06
120 Puder und Pomade Jingle 3	0:09
121 Puder und Pomade Jingle 4	0:09
122 Puder und Pomade Jingle 5	0:14
123 Puder und Pomade Jingle 6	0:24
124 Puder und Pomade Jingle 7	0:24
125 Puder und Pomade Jingle 8	0:34
126 Puder und Pomade Jingle 9	0:34
127 Puder und Pomade Jingle 10	0:39
128 Puder und Pomade Jingle 11	0:49
129 Puder und Pomade Jingle 12	0:59
130 Puder und Pomade Jingle 13	1:09
131 Puder und Pomade Jingle 14	1:24
132 Puder und Pomade Jingle 15	1:34
133 Puder und Pomade Cembalo solo 1	0:23
134 Puder und Pomade Cembalo solo 2	0:33
135 Puder und Pomade Querflöte solo 1	0:23
136 Puder und Pomade Querflöte solo 2	0:32
137 Puder und Pomade Querflöte solo 3	0:33
138 Puder und Pomade Talkover	2:04

139 Hotel Seeblick 5:18 94 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Streicher, Piano, Akustik-Gitarre, Querflöte, Trompete
 M.: Unbeschwert, melodios, Pop-Klassik
 E.: Romantik, Traumschiff, zweiter Frühling, Tanzorchester, bürgerliche Eleganz, Tourismuswerbung, gepflegte Unterhaltung, Villen und Anwesen

140 Hotel Seeblick Jingle 1	0:22
141 Hotel Seeblick Jingle 2	0:27
142 Hotel Seeblick Jingle 3	0:47
143 Hotel Seeblick Jingle 4	1:07
144 Hotel Seeblick Jingle 5	1:08
145 Hotel Seeblick Jingle 6	1:28
146 Hotel Seeblick Jingle 7	1:27
147 Hotel Seeblick Jingle 8	1:48
148 Hotel Seeblick Jingle 9	1:48
149 Hotel Seeblick Akustik-Gitarre solo	0:40
150 Hotel Seeblick Trompete solo	0:43
151 Hotel Seeblick Talkover	2:09

152 Ein Blick zurück 4:41 62 bpm

I.: Piano, Akustik-Gitarre
 M.: Getragen, melancholisch mit Aufhellungen
 E.: Einsame Menschen, Trauer, Schmerz, tropfende Wasserhähne, Regen, Abschied, Hoffnung, Nachdenklichkeit, unglückliches Schicksal, Schermerut

153 Ein Blick zurück Jingle 1	0:13
154 Ein Blick zurück Jingle 2	0:29
155 Ein Blick zurück Jingle 3	0:33
156 Ein Blick zurück Jingle 4	0:44
157 Ein Blick zurück Jingle 5	0:48
158 Ein Blick zurück Jingle 6	1:03
159 Ein Blick zurück Jingle 7	1:15
160 Ein Blick zurück Jingle 8	1:34
161 Ein Blick zurück ohne Akustik-Gitarre	4:33
162 Ein Blick zurück Gitarre solo	0:47
163 Ein Blick zurück Melodie Piano solo	0:59
164 Ein Blick zurück Talkover	2:06

165 Nickerchen 4:50 136 bpm

I.: Harfe, Blockflöte
 M.: Schön, fließend, etwas feierlich, unbeschwert, Schlaflied
 E.: Träumerei, zarter Wiener Walzer, ländliche Fernsehserie, schlafendes Kleinkind, Handarbeit, Kinderfernsehen, Eltern mit Baby, Tierkinder, Museumsdorf

166 Nickerchen Jingle 1	0:16
167 Nickerchen Jingle 2	0:27
168 Nickerchen Jingle 3	0:30
169 Nickerchen Jingle 4	0:51
170 Nickerchen Jingle 5	0:59
171 Nickerchen Jingle 6	1:12
172 Nickerchen Jingle 7	1:33
173 Nickerchen Jingle 8	1:41
174 Nickerchen Blockflöte solo 1	0:30
175 Nickerchen Blockflöte solo 2	0:43
176 Nickerchen Blockflöte solo 3	0:45
177 Nickerchen Talkover	2:03

178 Weite Kreise 5:31 50 bpm

I.: Streicher, French Horn, Flügelhorn, Oboe, Flöte
 M.: Sehr schwermütig, sehnsüchtig, traurig
 E.: Leben und Sterben, Abschied, Trümmer, Ruinen, Katastrophen, Leid, Schmerz, Krieg, Baikalsee, das Meer bewahrt seine Geheimnisse für immer, Pathos, tausendjährige Eiche

179 Weite Kreise Jingle 1	0:23
180 Weite Kreise Jingle 2	0:32
181 Weite Kreise Jingle 3	0:42
182 Weite Kreise Jingle 4	0:53
183 Weite Kreise Jingle 5	1:16
184 Weite Kreise Jingle 6	1:36
185 Weite Kreise ohne Streicher	1:24
186 Weite Kreise Talkover	2:14

187 Heidelberg Tours 4:44 118 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Streicher, Piano, Harfe, French Horn, Querflöte, Oboe, Akustik-Gitarre, Trompete
 M.: Motivierend, harmonisch, positiv
 E.: Schlösser, Versöhnung, Sieger, Kutschen, Altstadttrundfahrt, historische Gärten, Busreise, schönes Mittelgebirge, Zufriedenheit, Rheintal, Familie, Tourismus

188 Heidelberg Tours Jingle 1	0:16
189 Heidelberg Tours Jingle 2	0:27
190 Heidelberg Tours Jingle 3	0:43
191 Heidelberg Tours Jingle 4	1:04
192 Heidelberg Tours Jingle 5	1:20
193 Heidelberg Tours Jingle 6	1:39
194 Heidelberg Tours Oboe solo	0:19
195 Heidelberg Tours Akustik-Gitarre solo	0:34
196 Heidelberg Tours Trompete solo	0:36
197 Heidelberg Tours French Horn und Querflöte	0:37
198 Heidelberg Tours Talkover	2:11

DVD WAV/MP3 149:10 min

001 Weltraumritter 4:08 96 bpm			
I.:	Orchesterpercussion (Kesselpauken, Tam Tam, Becken, kleine Trommel), Streicher, Trompeten, Posaunen, Hörner, Harfe, Querflöte, Oboe		
M.:	Gewaltig, monumental, triumphierend, fanfarenartig, harmonisch		
E.:	Spielfilmcharakter, Science-Fiction, Gladiatoreinmarsch, Enthüllung eines neuen Autos, Siegerehrung, Ankunft auf dem Gipfel, Anblick eines Bergmassivs, groß und mächtig, Helden und Retter, Happy End, Sehnsucht, amerikanischer Western		
002 Weltraumritter Jingle 1	0:09	005 Ohne Percussion	4:06
003 Weltraumritter Jingle 2	0:32	006 Ohne Percussion Jingle 1	0:31
004 Weltraumritter Jingle 3	1:05	007 Ohne Percussion Jingle 2	1:05

008 Bella Italia 4:51 110 bpm			
I.:	Schlagzeug, Bass, Piano, Streicher, Trompeten, Oboe, Blockflöte, Tin-Whistle		
M.:	Klassik-Pop, fröhlich, sorglos, positiv, beschwingt		
E.:	Reisefilm, Italien, Venedig, Fahrt durch schöne Landschaften, Stadtrundgang, reger Betrieb auf dem Marktplatz, Trachten, Kostüme, frische Brise, Karneval		
009 Bella Italia Jingle 1	0:07	013 Bella Italia Jingle 5	0:52
010 Bella Italia Jingle 2	0:11	014 Bella Italia Talkover 1	0:17
011 Bella Italia Jingle 3	0:16	015 Bella Italia Talkover 2	0:30
012 Bella Italia Jingle 4	0:29	016 Bella Italia Talkover 3	0:52

017 Sommerfantasie 5:00 94 bpm			
I.:	Piano Solo		
M.:	Ruhig, fließend, auf und ab, unbeschwert		
E.:	Sehnsucht, Romantik, Ausklang, Abschied, Hoffnung, Erinnerungen		
018 Sommerfantasie Jingle 1	0:38		
019 Sommerfantasie Jingle 2	0:57		

020 Cornwall 3:17 110 bpm			
I.:	Violinen, Violas, Cello, Kontrabass, Piano, Querflöte, Oboe, Klarinette		
M.:	Moderne Klassik, romantisch		
E.:	Schöne Landschaften, im Grünen, England, Irland, Spaziergang, ein schöner Morgen, heile Welt, Gefühle, das Meer und die Steilküste		
021 Cornwall Jingle 1	0:14		
022 Cornwall Jingle 2	0:27		
023 Cornwall Jingle 3	0:53		

024 Sonntagswalzer 6:01 115 bpm			
I.:	Klavier, Streicher		
M.:	Fließend, ruhig, harmonisch, verspielt		
E.:	Seerundfahrt, Ausklang, Erleichterung, Ruhe nach dem Sturm, Familienharmonie, Friede, Glückseligkeit, alles fügt sich zum Guten		
025 Sonntagswalzer Jingle 1	0:35	029 Klavier solo	4:21
026 Sonntagswalzer Jingle 2	0:41	030 Klavier solo Jingle 1	0:42
027 Sonntagswalzer Jingle 3	0:41	031 Klavier solo Jingle 2	0:48
028 Sonntagswalzer Jingle 4	0:47		

032 Trauer 2:51 85 bpm			
I.:	English Horn, Cembalo, Violinen, Violas, Kontrabass, Querflöte, Oboe		
M.:	Barock, getragen, ruhig, schreitend		
E.:	Ruhige Stimmung, Besinnung, Trost, Kirche, Natur im Nebel, Erinnerung, Abschied nehmen, in die Vergangenheit blicken		
033 Trauer Jingle 1	0:39		
034 Trauer Jingle 2	1:11		

035 Gemischte Gefühle 4:34 96 bpm			
I.:	Piano, Streicher		
M.:	Traurig, sehnsüchtig, fließend mit Unterbrechungen		
E.:	Regentage, Einsamkeit, Erinnerungen, Trümmerlandschaft, Wind streift über Kornfelder, Abschied, alte Filme und Fotos mit schönen Familienerinnerungen, alles scheint verloren zu sein		
036 Gemischte Gefühle Piano solo	4:29		

037 Versteckspiel 4:10 58 bpm			
I.:	Streicher, Pizzicato, Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Cello		
M.:	Positiv, leicht komisch, niedlich, schreitend, sehnsüchtiger Zwischenteil		
E.:	Landschaften, Museen, Kunst, spielende Kinder, drollige Tiere (Version ohne Streicher), Pantomime, auf Zehenspitzen		
038 Versteckspiel Jingle 1	0:35		
039 Versteckspiel Jingle 2	1:12		
040 Versteckspiel Blasinstrumente solo Jingle 1	0:36		
041 Versteckspiel Blasinstrumente solo Jingle 2	1:13		
042 Versteckspiel ohne Streicher	4:10		
043 Versteckspiel ohne Streicher Jingle 1	0:35		
044 Versteckspiel ohne Streicher Jingle 2	1:13		

045 Hochzeitsswalzer 4:27 150 bpm			
I.:	Schlagzeug, Bass, Streicher, Piano, Oboe, Blockflöte, Tin-Whistle		
M.:	Klassik-Pop, beschwingt, fröhlich, positiv		
E.:	Eröffnungsswalzer, Aufforderung zum Tanz, Vorabendserie, Ende einer Reise, Trachten, Hochzeitskutsche, heile Welt		

046 Hochzeitsswalzer Jingle 1	0:17	056 Piano und Blasinstr. Jingle 1	0:17
047 Hochzeitsswalzer Jingle 2	0:26	057 Piano und Blasinstr. Jingle 2	0:26
048 Hochzeitsswalzer Jingle 3	1:01	058 Piano und Blasinstr. Jingle 3	1:02
049 Hochzeitsswalzer Jingle 4	1:04	059 Piano und Blasinstr. Jingle 4	1:03
050 Ohne Schlagzeug	4:25	060 Piano und Streicher Jingle 1	0:15
051 Ohne Schlagzeug Jingle 1	0:15	061 Piano und Streicher Jingle 2	0:25
052 Ohne Schlagzeug Jingle 2	0:25	062 Piano und Streicher Jingle 3	1:01
053 Ohne Schlagzeug Jingle 3	1:01	063 Streicher und Blasinstr. Jingle 1	0:16
054 Ohne Schlagzeug Jingle 4	1:02	064 Streicher und Blasinstr. Jingle 2	0:25
055 Piano und Blasinstrumente	4:28	065 Streicher und Blasinstr. Jingle 3	1:01

066 In meinen Träumen 4:19 70 bpm			
I.:	Streicher, Chor, Cello, Oboe		
M.:	Sehnsüchtig, traurig, ruhig		
E.:	Abschied, einsame Wiesen und Felder, Schloßruinen, Abspann, Ruhe nach dem Sturm, Heimweh, mit viel Gefühl, Herz und Schmerz		

067 In meinen Träumen Jingle 1	0:34
068 In meinen Träumen Jingle 2	0:35
069 In meinen Träumen Jingle 3	0:45

070 Lustgarten 4:29 72 bpm			
I.:	Cembalo, Fagott, Oboe, Blockflöte		
M.:	Barock, vornehm, verspielt		
E.:	Schlossbesichtigung, Barock-Gemälde, Kostüme und Masken, Kunstausstellung, Altstadt, Ritterspiele, antiker Trödelmarkt		

071 Lustgarten Jingle 1	0:17	075 Lustgarten ohne Cembalo	4:30
072 Lustgarten Jingle 2	0:31	076 Lustgarten ohne Cembalo Jingle 10:16	
073 Lustgarten Jingle 3	0:56	077 Lustgarten ohne Cembalo Jingle 20:31	
074 Lustgarten Jingle 4	0:56	078 Lustgarten ohne Cembalo Jingle 30:56	
		079 Lustgarten ohne Cembalo Jingle 40:57	

080 Schloßgartenfest 2:46 190 bpm			
I.:	Trompete, Pauke, Kontrabass, Violinen, Violas, Querflöte, Oboe, Klarinette, English Horn, Cembalo		
M.:	Barock, feierlich		
E.:	Glanz und Gloria, Königshaus, festlicher Anlass, Triumph, Schlösschen, barocke Architektur, Trompetenkonzert, der rote Teppich		

081 Schloßgartenfest Jingle 1	0:10
082 Schloßgartenfest Jingle 2	0:15
083 Schloßgartenfest Jingle 3	0:50
084 Schloßgartenfest ohne Trompete	2:46

085 Endlos 4:32 76 bpm			
I.:	Piano solo		
M.:	Schwer, schreitend, trüb, tropfend		
E.:	Regentag, Langeweile, Aussichtslosigkeit, Einsamkeit, starrer Blick aus dem Fenster, tropfender Wasserhahn, Ruinen, abblätternder Putz, Verfall		

086 Endlos Jingle 1	0:44
---------------------	------

087 Neue Liebe 4:22 112 bpm			
I.:	Schlagzeug, Bass, Piano, Streicher, Blockflöte, Tin-Whistle		
M.:	Freundlich, positiv, harmonisch, sorglos, Klassik-Pop		
E.:	Kleine Städtchen am Meer oder See, Fischerdorf, Serie, Abspann, Segeln in den Sonnenuntergang, gute Laune verbreitend, man sieht alles durch eine rosarote Brille		

088 Neue Liebe Jingle 1	0:16
089 Neue Liebe Jingle 2	0:25
090 Neue Liebe Jingle 3	0:57
091 Neue Liebe Jingle 4	1:13

092 Nach der Schlacht 4:41 55 bpm			
I.:	Streicher, Hörner, Flöte, Oboe, English Horn, Klarinette, Glockenspiel		
M.:	Spielfilmcharakter, schmerzvoll, traurig, spannend, anklagend		
E.:	Abschied, Trauer, Schmerz, Trümmerfeld, letzte Ehre, Filmabspann, Bergung von Verunglückten, Bergsteiger auf dem Gletscher im Sonnenuntergang, das größte Liebespaar der Filmgeschichte, viel Gefühl		

093 Nach der Schlacht Jingle 1	0:40
094 Nach der Schlacht Jingle 2	0:48
095 Nach der Schlacht Jingle 3	1:32

DVD WAV/MP3 73:10 min**001 Santa Barbara 4:11 125 bpm**

I.: E-Piano, Schlagzeug, E-Bass, Percussion, Piano, Synthesizer
 M.: Flockig, unbeschwert, melodisch, fließend, unterhaltend
 E.: Ferienbeginn, Urlaubsreise, Untermalung, heile Welt, Radio-einsatz, Straße am Ufer, Fahrt um den See

002 La Guitarra 4:21 100 bpm

I.: Flamenco-Gitarre solo
 M.: Rumba, tänzerisch, percussiv, melodisch, schnell, populärer spanischer Tanz
 E.: Spanien, Lateinamerika, Urlaub, Freude, Spaß, Sonne, Sangria

003 Ein Tag im Paradies 4:58 74 bpm

I.: E-Piano, Chor, Synthesizer, E-Bass, Piano
 M.: Ansteigend, erhaben, majestätisch
 E.: Weite, Frieden, Schönheit, Happy-End, Vollkommenheit, Morgentau, Reinheit, Unschuld

004 Radrennen 4:16 110 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, E-Bass, Schlagzeug, Percussion
 M.: Antreibend, fordernd, motivierend, treibend
 E.: Werbung, Action, Sportereignisse, Telekommunikation, Technik, Windkanal

005 Tears 4:29 90 bpm

I.: 12-saitige Gitarre, E-Gitarren, French Horn, Streicher, Bass, Schlagzeug, Piano, Synthesizer
 M.: Verträumt, schön, aufbauend, dahingleitend, melancholisch
 E.: Zweisamkeit, Natur, Rapsfeld, Harmonie, Dänemark, Garten

006 Insel der Träume 6:35 49 bpm

I.: Synthesizer, Oboe, Flöten
 M.: Melodisch, harmonisch, entspannend, sommerlich, sehr ruhig
 E.: Inseln, Urlaub, Sommerlandschaften mit Palmen, Karibik, Oase, Spaziergang am Strand

007 Insel im Meer 4:03 94 bpm

I.: Synthesizer, Percussion, Panflöte, Steel Drums
 M.: Sommerlich, locker, positiv, fröhlich
 E.: Inseln, Urlaub, Karibik, Meer, Blick aus dem Flugzeug, Strand, Dominikanische Republik, Inselschönheiten, Cocktails

008 Granadinas 4:04 frei

I.: Flamenco-Gitarre solo
 M.: Andalusischer Flamenco, Original-Folklore, sehr frei, archaisch
 E.: Spanien, Andalusien, Mittelmeer, Romantik, Mauren, Wildnis

009 Café au Lait 4:39 148 bpm

I.: Synthesizer, Gitarre, Orgel, Kontrabass, Schlagzeug
 M.: Locker, antreibend, schwungvoll, easy-feeling
 E.: Ausflug, gute Laune, Picknick, Reiterhof, auf dem Balkon, vielseitig einsetzbar

010 Am Schlossteich 4:52 67 bpm

I.: Streicher, Harfe, Trompete, Klarinette, Klavier
 M.: Melodisch, harmonisch, fließend, schön, klassisch
 E.: Landschaften, Schlösser, Burgen, Alleen, Dokumentationen, Idylle, Frieden, Berge, verdienter Ruhestand

011 Calcutta Morning I 3:12 frei

I.: Saxophon, Bordun, Synthesizer
 M.: Meditativ, ungewöhnlich, asiatisch, religiös
 E.: Kalkutta, Asien, Armut, Tibet, Buddhastatue, Gebirge, Höhlen

012 Calcutta Morning II 2:46 frei

I.: Saxophon Solo

013 Berge im Nebel 5:43 frei

I.: Akustik-Gitarre, Streicher
 M.: Sehr ruhig, spannungsreiche Akkorde, meditativ, verschlossen, ungewöhnlich
 E.: Landschaften, Nebel, Winter, Gebirge, Untermalung, Einöde

014 Lagerfeuer 3:40 89 bpm

I.: Mundharmonika, 12-saitige Gitarre, Akkordeon, Banjo, Honky-Tonk Piano, Percussion
 M.: Melodisch, abwechslungsreich, stimmungsvoll
 E.: Saloon, Cowboys, Viehtrieb, Pferdewagenurlaub, Barbecue, USA, Campingplatz, Bauernhof

015 Northern Wind 4:38 frei

I.: Wind, Fretless-Bass, Synthesizer, Akustik-Gitarre
 M.: Sehr ruhig, unwirklich, geheimnisvoll
 E.: Nordische Länder, extreme Landschaften, Alaska, Fjorde, Island, Einsamkeit, Wüste, Tundra

Jingles und Kurzversionen

016 Santa Barbara Jingle 1 0:19 125 bpm

017 Santa Barbara Jingle 2 0:35 125 bpm

018 Radrennen Jingle 1 0:21 110 bpm

019 Radrennen Jingle 2 0:38 110 bpm

020 Café au Lait Jingle 1 0:31 148 bpm

021 Café au Lait Jingle 2 0:44 148 bpm

022 Am Schlossteich Jingle 0:33 67 bpm

023 Lagerfeuer Mundharmonika 0:25 88 bpm

024 Lagerfeuer Zwischenspiel 0:24 88 bpm

025 Ein Tag im Paradies Chor 0:18 frei

026 Ein Tag im Paradies Zwischenspiel 1:06 74 bpm

DVD WAV/MP3 71:38 min**001 Satellit im All 3:04 120 bpm**

- I.: Schlagzeug, Synthesizer, Sequenzer
 M.: Synthetisch, fließend, untermalend, spährisch
 E.: Losgelöst von Zeit und Raum, Weltraum, Unterwasserfilme, Flug über die Gipfel der Berge, Zeitlupe, Industrie, Hintergrund

002 High-Pressure 4:36 120 bpm

- I.: E-Gitarre, Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Percussion
 M.: Motivierend, dynamisch, treibend, hart
 E.: Speedboote, Großstadt, Motorsport, Faszination der Technik, es geht voran, Action, Surfen

003 Nachtfahrt 4:10 100 bpm

- I.: E-Drums, Synthesizer, Synth-Bass
 M.: Elektronisch, abwechslungsreich, positiv, fließend, treibend
 E.: Unterhaltungsmusik, Computeranimation, Technik, Fließband, Transport, sehr vielseitig einsetzbar

004 The Winner is... 3:40 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Klavier, Streicher, Synthesizer
 M.: Dynamisch, treibend, abwechslungsreich, harmonisch, schnell
 E.: Wiedererkennung, Thema, Trailer, Sport, Show, Amerika, Metropolen, Ruhm und Ehre, der Held

005 Construction 4:04 116 bpm

- I.: Sequenzer, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Rhythmisch, technisch, mitnehmend, untermalend
 E.: Industrie, physikalische Prozesse, Konstruktion, Fertigungsstraße, Forschung, Umwelttechnologien, Kommunikation

006 Beat Injection 3:27 138 bpm

- I.: Schlagzeug, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Durchgehender treibender Rhythmus, prägnantes Thema, tanzbar, Four-on-the-floor
 E.: Kinofilm, New York, Los Angeles, Autos, Party bei Nacht auf Großstadtstraßen, Lasershow, Lichterspiel, Kokain, Ecstasy, Jugend

007 On Fire 3:20 128 bpm

- I.: E-Gitarre, Bass, E-Piano, Schlagzeug, Synthesizer, Klavier
 M.: Sehr rhythmisch, treibend, energiegeladen, hart, schnell, wild
 E.: Sport, Action, Dynamik, Wettbewerb, Rennen, hohes Tempo

008 Chill Out 4:18 80 bpm

- I.: Synthesizer, Effekte, Percussion, Klanginstallationen, Piano, Schlagzeug
 M.: Sehr ruhig beginnend, entspannend, modern, synthetisch
 E.: Tekkno Party, Entspannung, 90er Jahre, junge Menschen, skurrile Mode, Farbenspiel, Nachtleben, Großstadtlichter, Background, Tauchen

Diesen Titel gibt es in einer Version ohne Drums auf der CD "Heaven and Earth" HM 33 031

009 Keep the Punch 3:53 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Sequenzer, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Rhythmisch, vorantreibend, modern, dynamisch, energisch
 E.: Action, Kommunikation, Dynamik, beeindruckende technische Entwicklungen, Rennfahrten, Automobilbau, ruckartige Schnitte

010 Across Europe 4:29 127 bpm

- I.: E-Gitarre, Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Percussion
 M.: Fordernd, perkussiv, rockig, mitnehmend
 E.: Automobilausstellung, Abenteuer, Highway, Rallye, Autobahn, Bauprojekte, Technik, Transport, freie Fahrt

011 Das Modul 4:21 120 bpm

- I.: Synthesizer, Sequenzer, Schlagzeug, Synth-Bass, Percussion
 M.: Technisch, untermalend, fließend, unaufdringlich, harmonisch
 E.: Industriefilme, Fließbänder, Gepäckverteilungssystem im Flughafen, alles funktioniert ohne Menschen, sauber und keimfrei, ohne Stress, Perfektion

012 Roboterliebe 3:50 103 bpm

- I.: E-Piano, Synth-Bass, Schlagzeug, Streicher, Samples, Synthesizer
 M.: Technisch, gleichbleibend, tragende Harmonien
 E.: Unterhaltungsmusik, Technik, Kommunikation, Computer, Roboterstraße, Animationen, in einer anderen Welt

013 Millennium Tower 3:58 130 bpm

- I.: Piano, Synthesizer, Sequenzer, Percussion, Orgel, Schlagzeug, Gitarre, Effekte
 M.: Modern, treibend, abwechslungsreich, interessant
 E.: Technik, Großstadt, neue Architektur, Millennium, das neue Jahrtausend, neue Projekte, Visionen, Metropole, Großbaustelle, Postdamer Platz

014 Cyber Run 4:19 109 bpm

- I.: Synthesizer, Effekte, Schlagzeug
 M.: Rhythmisch, technisch, ungewöhnlich, ruckartig, experimentell
 E.: Im Computer, Animationen, 3-D-Welt der Phantasie, komplexe Zusammenhänge, Datentransfer, Überraschungen, Hilfslosigkeit im endlosen Raum

015 Try Again 2:04 90 bpm

- I.: Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Flöte
 M.: Rhythmisch, ungewöhnlich, einleitend, öffnend
 E.: Intro, Filmbeginn, Fahrt, Straße, Bahn, Einleitung

016 Solar System 4:22 114 bpm

- I.: Sequenzer, Schlagzeug, Synthesizer, Effekte
 M.: Synthetisch, tragend, fließend, untermalend, spährisch
 E.: Technik, Tauchen, Industriefilme, Fliegen, ausgestalten, Sonnenenergie

Jingles

017 Satellit im All Jingle 1	0:44	120 bpm
018 High-Pressure Jingle 1	0:52	120 bpm
019 High-Pressure Jingle 2	0:20	120 bpm
020 High-Pressure Jingle 3	0:20	120 bpm
021 Nachtfahrt Jingle 1	0:28	100 bpm
022 Nachtfahrt Jingle 2	0:36	100 bpm
023 The Winner is... Jingle 1	0:51	120 bpm
024 On Fire Jingle 1	0:34	128 bpm
025 Keep the Punch Jingle 1	0:27	112 bpm
026 Keep the Punch Jingle 2	0:45	112 bpm
027 Across Europe Jingle 1	0:42	127 bpm
028 Across Europe Jingle 2	0:20	127 bpm
029 Roboterliebe Jingle 1	0:43	103 bpm
030 Millennium Tower Jingle 1	1:02	130 bpm

DVD WAV/MP3 132:36 min**001 Immer locker bleiben 4:37 144 bpm**

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Piano, Orgel, Tin-Whistle, Xylophon, Piccolotrompete, Trompete, Posaune, Bassposaune, Saxophon
 M.: Jive, Rock 'n' Roll, fröhlich, ausgelassen, fanfarenartig
 E.: Tanzen, Slapstick und Komik, mit einem Augenzwinkern, fröhliche und lustige Familienfilme, Zeitrafferaufnahmen, nicht aufgeben!, Pleiten, Pech und Pannen, Oldtimer

002 Immer locker bleiben Jingle 1 0:09 006 Immer locker bleiben Saxophon solo 0:27
 003 Immer locker bleiben Jingle 2 0:16 007 Immer locker bl. Xyloph. u. Tin-Whistle 0:28
 004 Immer locker bleiben Jingle 3 0:29 008 Immer locker bleiben Talkover 2:07
 005 Immer locker bleiben Jingle 4 0:43

009 Pepita 4:35 122 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Piano, Saxophon, Flöte, Posaune
 M.: Cha-Cha-Cha, gut gelaunt, unbeschwert
 E.: Tanzen, Slapstick, Kinder, Tiere, Familienausflug, Comedy, im Restaurant, der Papagei auf der Stange, 60er Jahre, Flohmarkt

010 Pepita Jingle 1 0:07 014 Pepita Jingle 5 0:38
 011 Pepita Jingle 2 0:10 015 Pepita Flöte u. Saxophon 0:33
 012 Pepita Jingle 3 0:22 016 Pepita Posaune solo 0:34
 013 Pepita Jingle 4 0:37 017 Pepita Talkover 2:05

018 Abend an Deck 4:36 94 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Piano, Streicher, Akustik-Gitarre, Tin-Whistle, Panflöte
 M.: Sehr schön, leicht, melodios, unbeschwert, gefühlvoll
 E.: Abend an Deck eines Kreuzfahrtschiffes, Familienidylle, Liebe, Romantik, Geborgenheit, an einem einsamen Strand, Stadtansichten, Harmonie, Pferde, Landhotel

019 Abend an Deck Jingle 1 0:10 023 Abend an Deck Jingle 5 0:47
 020 Abend an Deck Jingle 2 0:16 024 Abend an Deck Tin-Whistle solo 0:22
 021 Abend an Deck Jingle 3 0:27 025 Abend an Deck Panflöte solo 1:05
 022 Abend an Deck Jingle 4 0:37 026 Abend an Deck Talkover 1:52

027 Der kleine Schleicher 4:14 100 bpm

L.: Schlagzeug, Kontrabass, Piano, Streicher, Bassposaune, E-Gitarre, Trompete, Vibraphon
 M.: Swing, lässig, cool, kraftvoll, am Anfang geheimnisvoll
 E.: Showbühne, Gala, großer Auftritt, Stripperin im Nachtclub, Geheimnisse, Privatdetektiv, herumschnüffeln, der Mafiaboss steigt aus dem Wagen, die bösen Jungs rücken an, Katzen

028 Der kleine Schleicher Jingle 1 0:14 031 Der kleine Schleicher Trompete solo 0:23
 029 Der kleine Schleicher Jingle 2 0:25 032 Der kleine Schleicher Talkover 1:59
 030 Der kleine Schleicher Jingle 3 0:43

033 Eröffnungswalzer 4:50 90 bpm

L.: Schlagzeug, E-Bass, E-Piano, E-Gitarre, Streicher, Oboe
 M.: Langsamer Walzer, positiv, verträumt
 E.: Eröffnungstanz, Hochzeit, ländliche Gegenden, im Ballsaal, alte Liebe, Ruhe und Frieden, endlich daheim, Versöhnung, alle Intrigen sind überwunden

034 Eröffnungswalzer Jingle 1 0:18 037 Eröffnungswalzer Jingle 4 0:54
 035 Eröffnungswalzer Jingle 2 0:26 038 Eröffnungswalzer Talkover 1:58
 036 Eröffnungswalzer Jingle 3 0:41

039 Verführung 4:25 100 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Streicher, Piano, Westerngitarre, Akustik-Gitarre, French Horn, Harfe
 M.: Rumba, träumerisch, romantisch
 E.: Sonnenuntergänge, Ballsaal, Liebe, Romantik, Tapas bei Kerzenlicht, eine Nacht am Strand, Tanzschule, Landhaus, gediegenes Interior Design

040 Verführung Jingle 1 0:18 043 Verführung French Horn solo 0:26
 041 Verführung Jingle 2 0:28 044 Verführung Talkover 2:13
 042 Verführung Jingle 3 0:47

045 Sommerland 5:00 126 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Piano, E-Piano, Streicher, Trompete, Akustik-Gitarre
 M.: Leicht Latin angehaucht, positiv, unbeschwert
 E.: Cabrio, Tanzveranstaltung, Tanzstunde, Heimwerken, niedliche Tiere, Kinder, Familie, Spiel, Spaß, Freizeit, Garten, Natur, Fahrradtour, Abspann

046 Sommerland Jingle 1 0:15 050 Sommerland Jingle 5 0:44
 047 Sommerland Jingle 2 0:26 051 Sommerland Trompete solo 0:48
 048 Sommerland Jingle 3 0:29 052 Sommerland Talkover 2:08
 049 Sommerland Jingle 4 0:41

053 Der letzte Tanz 4:33 58 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Vibraphon, Streicher, Piano, Trompete, Oboe
 M.: Positiv, träumerisch, sehnsüchtig
 E.: Romantik, Zärtlichkeit, Ballsaal, eng umschlungen tanzen, Kreuzfahrt, Träumerei, Fernweh, Candlelight Dinner, im Restaurant, einsam an der Bar, Sonnenuntergang auf dem Traumschiff, die Zeit steht still

054 Der letzte Tanz Jingle 1 0:17 057 Der letzte Tanz Trompete solo 0:37
 055 Der letzte Tanz Jingle 2 0:34 058 Der letzte Tanz Oboe solo 1:04
 056 Der letzte Tanz Jingle 3 0:51 059 Der letzte Tanz Piano solo 1:04
 060 Der letzte Tanz Talkover 2:17

061 Tengo Que Bailar 4:29 100 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, E-Piano, Streicher, Trompete, Saxophon
 M.: Bossa Nova, positiv, gut gelaunt, schwärmerisch
 E.: Im Ballsaal, große Gala, Tanzstunde, Südamerika, Sonne und Cocktails, Tourismus, Busreise, Traumschiff, Wellness Resort

062 Tengo Que Bailar Jingle 1 0:15 066 Tengo Que Bailar Trompete solo 0:40
 063 Tengo Que Bailar Jingle 2 0:20 067 Tengo Que Bailar Saxophon solo 0:41
 064 Tengo Que Bailar Jingle 3 0:30 068 Tengo Que Bailar Talkover 1:48
 065 Tengo Que Bailar Jingle 4 0:49

069 Liebeslied 4:28 55 bpm

L.: Schlagzeug, E-Bass, Piano, Harfe, Streicher, Glockenspiel, Horn, Flöte, Oboe, Violine
 M.: Sehr ruhig, verträumt, schön, sehnsüchtig, melancholisch
 E.: Liebeschmerz, Trauer, Einsamkeit, Abschied, Heimweh, innere Ruhe, Frieden, im Einklang mit sich selbst, Entspannung

070 Liebeslied Jingle 1 0:20 073 Liebeslied Oboe solo 0:46
 071 Liebeslied Jingle 2 0:33 074 Liebeslied Talkover 2:17
 072 Liebeslied Jingle 3 0:50

075 Chapeau Claque 5:03 117 bpm

L.: Hi-Hat, Akustik-Bass, Piano, Westerngitarre, Xylophon, Trompete
 M.: Flockig, leicht, beschwingt, gut gelaunt
 E.: Wie am Schnürchen, Shopping, Heimwerken, Slapstick, Basteln mit Kindern, Familienausflug, alle Zeit der Welt, die Ruhe in Person, Modelleisenbahn, ich spiel' dir einen Streich, vor 100 Jahren, Frack und Hut, Gehstock und Schnurrbart

076 Chapeau Claque Jingle 1 0:08 080 Chapeau Claque Jingle 5 0:37
 077 Chapeau Claque Jingle 2 0:13 081 Chapeau Claque Trompete u. Xylophon 10:31
 078 Chapeau Claque Jingle 3 0:20 082 Chapeau Claque Trompete u. Xylophon 20:50
 079 Chapeau Claque Jingle 4 0:29 083 Chapeau Claque Talkover 2:03

084 Nur ein Jahr 4:51 50 bpm

L.: Schlagzeug, Akustik-Bass, Piano, E-Piano, Vibraphon, Saxophon
 M.: Blues, sehr langsam, melancholisch, melodios
 E.: Einsamkeit, Trauer, Erotik, Regen rinnt die Fensterscheibe herunter, Sehnsucht, Abschied, Nostalgie, Bar, verflissene Liebe

085 Nur ein Jahr Jingle 1 0:35 087 Nur ein Jahr o. Schlagzeug o. E-Piano 4:12
 086 Nur ein Jahr Jingle 2 0:54 088 Nur ein Jahr o. Schlagzeug o. E-Piano Jingle 10:35
 089 Nur ein Jahr o. Schlagzeug o. E-Piano Jingle 20:54
 090 Nur ein Jahr Talkover 2:11

091 Ende gut alles gut 4:39 148 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Piano, E-Piano, Synthesizer, Orgel, Pizzicato-Streicher, Posaune, Bassposaune, Querflöte, Gitarre
 M.: Slow Fox, fröhlich, gleichmäßig, gut gelaunt
 E.: Tanz, Gala, "Das Kleine Schwarze", Luxuliner, Smoking und Sonnenbrille, gelungener Abschuß, Auto-Klassiker, Versöhnung, Abspann

092 Ende gut alles gut Jingle 1 0:09 096 Ende gut alles gut Querflöte solo 0:25
 093 Ende gut alles gut Jingle 2 0:16 097 Ende gut alles gut Blasinstrumente solo 0:26
 094 Ende gut alles gut Jingle 3 0:29 098 Ende gut alles gut Talkover 2:00
 095 Ende gut alles gut Jingle 4 0:55

DVD WAV/MP3 72:44 min

001 Seemannslied	4:11	91 bpm
I.: Akustikgitarre, Mundharmonika		
M.: Melodisch, eingängig, einprägsam, folkloristisch, melancholisch, emotional		
E.: Auf dem Schiff, Meer, Ozean, über sieben Meere, am Ufer, Hafen, Fernweh, einsamer Seemann am Deich mit der Pfeife im Mund, Nordsee, Kajüte, Leuchtturm, an der Reling, Marine, an der Küste		
002 Wiesen und Felder	6:58	60 bpm
I.: Harfe, Tinwhistle, Bass, Keyboards, Percussion		
M.: Melodisch, sehr ruhig, harmonisch, einfühlsam		
E.: Landschaften, friedliche Stimmung, Blumenfelder, Schottland, Irland, Highlands, seichter Wind über den Feldern, Blick über den Wald, Frühling, Meditation, Ruhe		
003 Irische Landschaft	3:02	65 bpm
I.: Cello, Keltische Harfe, Tinwhistle		
M.: Air, ruhig, fließend, melodisch, folkloristisch		
E.: Irland, Landschaften, grüne Wiesen und Felder, Einsamkeit, Frieden und Ruhe, ein Gehöft, der Ire McFarloin kommt nach langer Reise endlich wieder nach Hause, Schottland, Europa		
004 Irischer Tanz	4:28	156 bpm
I.: Tinwhistle, Querflöte, Akustikgitarre, 12-saitige Gitarre, Trommel		
M.: Reel, schneller Tanz, folkloristisch, irisch		
E.: Irland, grüne Wiesen, Rucksacktouristen, Geschichte, im Pub, Natur, der Ire an sich liebt es sehr lustig und tänzerisch, echte Männer		
005 Weißer Sand	4:18	124 bpm
I.: Klavier, Percussion, Schlagzeug, Akustikgitarre, Bass, Keyboards		
M.: Salsa, melodisch, entspannt, sonnig, fließend, schön, einprägsam		
E.: Sommer, Urlaub, Karibik, Strand, Hochzeitsreise, Romantik am Meer, Traumschiff, im Paradies, Cocktail in der Strandbar, Kanarische Inseln		
006 Blue Sky	5:00	60 bpm
I.: E-Gitarre, Fläche, Schlagzeug, Bass		
M.: Fließend, rockig, melodisch, weit öffnend, monumental, endlos		
E.: Unendliche Weite, Berge, Felsen, Klippen, Drachenflug, Monument Valley, Rocky Mountains, harte Männer unterwegs, USA, Nordamerika, Landschaften		
007 Bohnen und Speck	1:46	frei
I.: Bluesharp solo		
M.: Ruhig, verträumt, Country-Blues, melancholisch		
E.: USA, Wilder Westen, am Lagerfeuer, Cowboys, Pfadfinder, Zeltlager, Motorradromantik, Hobos, Westerndorf		
008 Die alte Dampflokomotive	1:54	130 bpm
I.: Bluesharp solo		
M.: Sich langsam steigernd, rollend, mitnehmend, frei		
E.: Die alte Dampflokomotive fährt los, die Räder drehen sich schneller und schneller, Stahl, urwüchsige Kraft auf der Schiene, der Heizer		
009 Santa Fe	1:35	200 bpm
I.: Bluesharp solo		
M.: Treibend, wild, sehr frei, urwüchsig, dann im Tempo abnehmend bis zum Stillstand		
E.: Fliegende Fahrt mit der Dampflokomotive, Dynamik, wilde Natur, Prärie, Einfahrt in die Stadt, Bahnhof, USA, Wasserreservoir, alte Lokomotiven, der Zug wird langsamer und hält an		
010 Viva Mexico!	3:53	67 bpm
I.: Trompete, 12-saitige Gitarre, Akustikgitarre, Akustikbass		
M.: Mexikanisch, lustig, rhythmisch, tänzerisch, folkloristisch		
E.: Mexiko, Fiesta, schöne Frauen, Hitze, Tequila, Mariachi, Sombrero, Esel, Kaktus, Karneval, Party, mexikanisches Restaurant, Festzelt, Schunkeln		

011 Didgeridoo 1 (langsam)	2:02	frei
I.: Didgeridoo solo		
M.: Authentisch, folkloristisch, echt, ungewöhnlich		
E.: Australien, Blasinstrument der Aborigines, im Outback, Busch, Down Under, Ureinwohner		
012 Didgeridoo 2 (schnell)	2:17	frei
I.: Didgeridoo solo		
M.: Authentisch, folkloristisch, echt, ungewöhnlich		
E.: Australien, Blasinstrument der Aborigines, im Outback, Busch, Down Under, Ureinwohner		
013 Chinesischer Tempel	4:30	60 bpm
I.: Chinesische Flöte, Synthesizer, E-Piano, Marimba		
M.: Meditativ, folkloristisch, fernöstlich, harmonisch		
E.: China, Tempelanlagen, Buddha, Taiwan, Landschaften im fernen Osten, Flußdelta, Reisfelder, im Reich der Mitte		
014 An der Wolga	5:03	120 bpm
I.: Balalaika, Streicher, Bass, Akkordeon		
M.: Melodisch, harmonisch, romantisch, fließend		
E.: Landschaften, Russland, Weite, Fernweh, Abschied, Taiga, am Fluß		
015 Klezmer	3:15	129 bpm
I.: Klavier, Geige, Klarinette		
M.: Rhythmisch, tänzerisch, erfrischend, folkloristisch, jiddisch		
E.: Judentum, Israel, jüdische Feste, Religion, naher Osten, Kibbuz		
016 Nomaden	1:54	111 bpm
I.: Percussion, Flöten, Streicher		
M.: Arabisch, voranschreitend, folkloristisch, fremdartig		
E.: Traditionelles Leben, Klischee vom Orient, Markt, Touristen in Arabien, Kamele, Araber		
017 Stubenmusik	3:13	80 bpm
I.: Hackbrett, Zither, Akustikgitarre, Kontrabass		
M.: Volkstümlich, traditionell, schlicht, heimelig		
E.: Österreich, Bayern, in der Almhütte, Oma am Kachelofen, Stricken, Tradition, Trachten, Natur, wie vor hundert Jahren		
018 Der Watzmann	3:03	frei
I.: Fläche, Trompete, Posaune, Horn, Schelle, Keyboards		
M.: Alpenländisch, monumental, strahlend, erhebend		
E.: Gebirge, im Angesicht des Berges, Blick zum Gipfel, Alpen, am Königssee, der Bergwanderer		
Spezialversionen/Bonustracks		
019 Seemannslied (Mundharmonika solo)	1:17	91 bpm
020 Seemannslied (Akkordeon-Version)	2:17	125 bpm
I.: Akkordeon solo		
M.: Melodisch, echt, seemannsmäßig, melancholisch		
E.: Nordsee, auf dem Schiff, Seemann, der Seebär, am Deich, im Hafen, Norddeutschland, gelbe Stiefel, im Friesenrizz, Labskaus		
021 Wiesen und Felder (Alternative) Version ohne Schlagzeug und Percussion	2:04	60 bpm
022 Irischer Tanz (Tinwhistle solo)	0:40	156 bpm
023 Weißer Sand Jingle 1	0:30	124 bpm
024 Viva Mexico! Jingle 1	0:10	67 bpm
025 Viva Mexico! (Trompete solo)	0:29	67 bpm
026 Viva Mexico! (Trompetenduoett)	0:39	67 bpm
027 Chinesischer Tempel (Flöte solo)	1:12	frei
028 Signal	0:05	frei
029 Schhhhhh!	0:05	frei

DVD WAV/MP3 256:30 min**001 Autumn Pickings 2:58 90 bpm**

I.: Akustik-Gitarre
 M.: Folk-Ballade, innig, authentisch
 E.: Herbst, Kamin, Heimat, Nordamerika, Forellenfischen, Tee mit Kluntjes, Kunsthandwerk, Volkskunde, Bauernhof, eingeschnittenes Bergdorf, Lagerfeuer

002 Autumn Pickings Jingle 1 0:20
 003 Autumn Pickings Jingle 2 0:20
 004 Autumn Pickings Jingle 3 0:36

005 Drift Away 4:56 54 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Piano
 M.: Ruhig, harmonisch, entspannt, leicht melancholisch
 E.: Tagtraum, Entspannungsbad, Innigkeit, Segeln, sich fallen lassen, unruhige Wärme, leichter Wind, flatternder Vorhang, Windspiel, im Nebel, Einsamkeit, Herbsttag, es wird früh dunkel

006 Drift Away Jingle 1 0:20
 007 Drift Away Jingle 2 0:29
 008 Drift Away Jingle 3 0:47
 009 Drift Away Jingle 4 1:05
 010 Drift Away Jingle 5 1:22
 011 Drift Away Jingle 6 1:40
 012 Drift Away Talkover 2:16

013 Nähkästchen Piano u. Akustik-Git. 4:44 58 bpm

I.: Piano, Akustik-Gitarre
 M.: Friedlich, ruhig, melodiös
 E.: Schlaflied, Idylle, Dorf, das kleine Glück, Biedermeierliches, letzte Sommertage, Rosengarten, Mutter und Kind, Trost, Zufriedenheit, Wehmut, Gemütlichkeit, Heimatmuseum

014 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 1 0:12
 015 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 2 0:19
 016 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 3 0:27
 017 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 4 0:27
 018 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 5 0:27
 019 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 6 0:44
 020 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 7 0:44
 021 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 8 0:44
 022 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 9 0:44
 023 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 10 0:44
 024 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 11 1:00
 025 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 12 1:00
 026 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 13 1:17
 027 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 14 1:17
 028 Nähkästchen Piano und Akustik-Gitarre Jingle 15 1:33
 029 Nähkästchen Piano 4:44
 030 Nähkästchen Piano Jingle 1 0:12
 031 Nähkästchen Piano Jingle 2 0:19
 032 Nähkästchen Piano Jingle 3 0:27
 033 Nähkästchen Piano Jingle 4 0:27
 034 Nähkästchen Piano Jingle 5 0:27
 035 Nähkästchen Piano Jingle 6 0:44
 036 Nähkästchen Piano Jingle 7 0:44
 037 Nähkästchen Piano Jingle 8 0:44
 038 Nähkästchen Piano Jingle 9 0:44
 039 Nähkästchen Piano Jingle 10 0:44
 040 Nähkästchen Piano Jingle 11 1:00
 041 Nähkästchen Piano Jingle 12 1:00
 042 Nähkästchen Piano Jingle 13 1:17
 043 Nähkästchen Piano Jingle 14 1:17
 044 Nähkästchen Piano Jingle 15 1:33
 045 Nähkästchen Piano ohne Melodie 4:43
 046 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 1 0:10
 047 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 2 0:19
 048 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 3 0:27
 049 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 4 0:27
 050 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 5 0:27
 051 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 6 0:43
 052 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 7 0:43
 053 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 8 0:43
 054 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 9 0:43
 055 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 10 0:43
 056 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 11 1:00
 057 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 12 1:00
 058 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 13 1:16
 059 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 14 1:16
 060 Nähkästchen Piano ohne Melodie Jingle 15 1:33

061 Gefühlswelt 4:51 56 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Synth-Gitarre, Synthesizer
 M.: Ruhig, etwas melancholisch, pathetisch, breit
 E.: Regentage, Nachdenklichkeit, Besinnlichkeit, Trauer, Einsamkeit, verlassene Gegenden, Erinnerungen, Mitleid, Mitgefühl, Liebe, Familie, Abschied

062 Gefühlswelt Jingle 1 0:17
 063 Gefühlswelt Jingle 2 0:26
 064 Gefühlswelt Jingle 3 0:35
 065 Gefühlswelt Jingle 4 0:52
 066 Gefühlswelt Jingle 5 1:25
 067 Gefühlswelt Talkover 2:17

068 Lough Neagh 5:17 frei

I.: Harfe
 M.: Sehnsüchtig, nachdenklich, trotzdem positiv
 E.: Irland, weite grüne Flächen, Wind, an der irischen Küste, Ruhe, Waldsee, Entspannung, kleine Quelle, Fischerdorf, keltische Kultstätte, friedliche Natur, Gräser und Wildblumen

069 Lough Neagh Jingle 1 0:11
 070 Lough Neagh Jingle 2 0:16
 071 Lough Neagh Jingle 3 0:28
 072 Lough Neagh Jingle 4 0:50
 073 Lough Neagh Jingle 5 1:16
 074 Lough Neagh Jingle 6 1:41

075 Relax 5:13 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Piano, Nylon-Gitarre, Piano
 M.: Fließender Groove, entspannt, Rumba
 E.: Wärme, Hotelbar, Singlebars, Tanzkurs, Spanien, Südamerika, in der Sonne, Einkaufsbummel im Urlaubs-Dörfchen, Strandcafé, Urlaub, Cocktail am Pool

076 Relax Jingle 1 0:13
 077 Relax Jingle 2 0:17
 078 Relax Jingle 3 0:41
 079 Relax Jingle 4 0:57
 080 Relax Jingle 5 1:13
 081 Relax Jingle 6 1:29
 082 Relax Jingle 7 1:45
 083 Relax Nylon-Gitarre Solo 0:32
 084 Relax Nylon-Gitarre Duo 0:32
 085 Relax Piano solo 1 0:31
 086 Relax Piano solo 2 0:31
 087 Relax Talkover 2:01

088 Zarte Blüte 5:06 72 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer-Flächen
 M.: Ruhig, schön, verträumt, sanft
 E.: Der erste Sonnenstrahl, Familie, Idylle, Entspannung, Erinnerungen, Liebe, Zärtlichkeit, Romantik, Wiedersehensfreude, endlich daheim, Kaffee zum Frühstück

089 Zarte Blüte Jingle 1 0:13
 090 Zarte Blüte Jingle 2 0:26
 091 Zarte Blüte Jingle 3 0:38
 092 Zarte Blüte Jingle 4 0:46
 093 Zarte Blüte Jingle 5 1:06
 094 Zarte Blüte Jingle 6 1:19
 095 Zarte Blüte Jingle 7 1:32
 096 Zarte Blüte Jingle 8 1:44

097 Resümee 4:42 66 bpm

I.: Schlagzeug, Shaker, Bass, Streicher, Piano, Trompete, Akustik-Gitarre, Oboe, Flöte
 M.: Schleppend, melancholisch, schön, melodiös, sanft, etwas feierlich
 E.: Romantik, Liebe, Abschied und Hoffnung, auf dem Gipfel, große Gefühle, im Gebirge, der letzte Urlaubstag, Lebensabend, Seniorenresidenz, Abspann

098 Resümee Jingle 1 0:27
 099 Resümee Jingle 2 0:42
 100 Resümee Jingle 3 0:56
 101 Resümee Jingle 4 1:11
 102 Resümee Jingle 5 1:40
 103 Resümee Akustik-Gitarre solo 0:58
 104 Resümee Flöte solo 0:59
 105 Resümee Oboe solo 0:31
 106 Resümee Trompete solo 0:31
 107 Resümee Talkover 2:09

108 Satakunta 4:24 70 bpm

I.: Bass, Synthesizer-Flächen, Harfe, Gitarre, Vibraphon, Oboe
 M.: Positiv, einladend, fließend, harmonisch, warm
 E.: Familie, ruhig spielende Kinder, Bastelstunde im Advent, Bootsrundfahrt, Fahrradtour, im Museum, eine entspannende Tasse Tee, Frühstück, dekoratives Kunsthandwerk, Zuwendung, Tierbabies, Finnland

109 Satakunta Jingle 1	0:28
110 Satakunta Jingle 2	0:41
111 Satakunta Jingle 3	0:55
112 Satakunta Jingle 4	1:09
113 Satakunta Jingle 5	1:23
114 Satakunta Jingle 6	1:36
115 Satakunta Oboe solo 1	0:29
116 Satakunta Oboe solo 2	0:29
117 Satakunta Vibraphon solo 1	0:29
118 Satakunta Vibraphon solo 2	0:30
119 Satakunta Talkover	2:04

120 Romantische Straße 4:44 52 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synth-Fläche, 12-saitige Gitarre, E-Gitarre, Trompete, Oboe
 M.: Getragen, sehnsüchtiger Volksschlager, angedeutet Dreivierteltakt
 E.: Deutschland, Berge, Alpen, Dampferfahrt, Heimatabend, Trachten, Gemütlichkeit, Romantik, Rheintal, Abschied, Melancholie, Touristik, Luftbilder vom alten Schloss, Abspann

121 Romantische Straße Jingle 1	0:16
122 Romantische Straße Jingle 2	0:24
123 Romantische Straße Jingle 3	0:48
124 Romantische Straße Jingle 4	1:06
125 Romantische Straße Jingle 5	1:29
126 Romantische Straße Oboe solo	0:37
127 Romantische Straße Trompete solo 1	0:37
128 Romantische Straße Trompete solo 2	0:42
129 Romantische Straße Talkover	2:06

130 Unter die Haut 4:24 68 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Flächen, Piano, Harfe, Synthesizer, Nylon-Gitarre, Trompete
 M.: Getragen, melodisch, warm
 E.: Liebe, Romantik, Sehnsucht, Einsamkeit, Regen, sich fallen lassen, Meditation, Entspannung, Schwärmerei, Traumschiff, Schönheit

131 Unter die Haut Jingle 1	0:17
132 Unter die Haut Jingle 2	0:38
133 Unter die Haut Jingle 3	0:53
134 Unter die Haut Jingle 4	1:07
135 Unter die Haut Jingle 5	1:22
136 Unter die Haut Jingle 6	1:35
137 Unter die Haut Talkover	2:03
138 Unter die Haut ohne Schlagzeug	4:24
139 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 1	0:17
140 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 2	0:38
141 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 3	0:53
142 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 4	1:07
143 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 5	1:21
144 Unter die Haut ohne Schlagzeug Jingle 6	1:35
145 Unter die Haut ohne Schlagzeug Talkover	2:03

146 Weichzeichner 4:31 70 bpm

I.: Piano, E-Piano, E-Bass, Percussion, Synthesizer-Flächen, Blockflöte, Oboe
 M.: Sehr gefühlvoll, Romantik-Ballade, etwas melancholisch
 E.: Liebe und Leid, große Gefühle, verschwommene Erinnerungen, innerer Kampf, schwere Entscheidungen, tränenreicher Abschied, Sehnsucht

147 Weichzeichner Jingle 1	0:21
148 Weichzeichner Jingle 2	0:21
149 Weichzeichner Jingle 3	0:31
150 Weichzeichner Jingle 4	0:31
151 Weichzeichner Jingle 5	0:45
152 Weichzeichner Jingle 6	0:45
153 Weichzeichner Jingle 7	0:59
154 Weichzeichner Jingle 8	0:59
155 Weichzeichner Jingle 9	1:33
156 Weichzeichner Jingle 10	1:33
157 Weichzeichner Blockflöte solo	1:24
158 Weichzeichner Oboe solo	1:21
159 Weichzeichner Talkover	2:07
160 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte	4:29
161 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 1	0:19
162 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 2	0:19
163 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 3	0:30
164 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 4	0:29
165 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 5	0:43
166 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 6	0:43
167 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 7	0:57
168 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 8	0:57
169 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 9	1:31
170 Weichzeichner Piano und Oboe und Blockflöte Jingle 10	1:31
171 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion	4:31
172 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 1	0:21
173 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 2	0:21
174 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 3	0:31
175 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 4	0:31
176 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 5	0:45
177 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 6	0:45
178 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 7	0:59
179 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 8	0:58
180 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 9	1:33
181 Weichzeichner ohne E-Piano ohne Percussion Jingle 10	1:33
182 Weichzeichner ohne Percussion	4:31
183 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 1	0:21
184 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 2	0:21
185 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 3	0:31
186 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 4	0:31
187 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 5	0:45
188 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 6	0:45
189 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 7	0:58
190 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 8	0:58
191 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 9	1:33
192 Weichzeichner ohne Percussion Jingle 10	1:33
193 Weichzeichner ohne Percussion Talkover	2:07

194 Wüstenblume 4:42 70 bpm

I.: Dezent es Schlagzeug, Trommeln + Percussion, Bass, Flächen, Oud, afrikanische Zither, afrikanische Harfe, Streicher, Marimba, Bambusflöte, Panflöte, Oboe
 M.: Harmonisch, leise afrikanische Färbung, sehnsüchtig, positiv
 E.: Eindrücke aus Afrika, Arabien, Orient, Traumland, Sonnenuntergang, Abreisetag, Faszination Wüste, Fotosafari, sanfter Tourismus, Abspann eines Diavortrags oder Films

195 Wüstenblume Jingle 1	0:15
196 Wüstenblume Jingle 2	0:21
197 Wüstenblume Jingle 3	0:22
198 Wüstenblume Jingle 4	0:35
199 Wüstenblume Jingle 5	0:35
200 Wüstenblume Jingle 6	0:49
201 Wüstenblume Jingle 7	0:49
202 Wüstenblume Jingle 8	1:02
203 Wüstenblume Jingle 9	1:16
204 Wüstenblume Oboe solo	1:11
205 Wüstenblume Panflöte und Bambusflöte	0:55
206 Wüstenblume Talkover	1:57

DVD WAV/MP3 70:03 min**001 Love Affair 4:43 120 bpm**

I.: Saxophon, Synthesizer, Percussion, Piano, Gitarre
 M.: Erotisch, meditativ, einfühlsam, führend
 E.: Nachtleben, Regen in der Stadt, Liebeszenen, atmosphärische Bilder, Kunst, Taxi bei Nacht

002 Cassandra 4:45 68 bpm

I.: Akustik-Gitarre, E-Bass
 M.: Ruhig, melodiös, melancholisch, farbige Harmonien
 E.: Sonnenuntergang am Meer, Südfrankreich, am See, Wald, Sehnsucht, Skandinavien, Kanada, Natur

003 Gloria 8:40 70 bpm

I.: Streicher, Fretless-Bass, E-Piano, Piano, Percussion, Gesang, Saxophon, Vibraphon
 M.: Orchestral, monumental, erhebend, majestätisch, sich aufbauend
 E.: Flug über die Alpen, Sonnenstrahlen, Märchen, weite Landschaften

004 Rendezvous im Park 4:19 117 bpm

I.: Klavier, Synth-Fläche, Posaune, Streicher, Pizzicato
 M.: Fließend, melodiös, abwechslungsreich, harmonisch
 E.: Serien, Familie, Haus und Garten, Kleinstadt, Menschen, Bundesgartenschau

005 Beautiful Lady 4:56 79 bpm

I.: Synthesizer, Akustik-Gitarre, Percussion, E-Gitarren, Piano
 M.: Beruhigend, durchgängig, verliebt, melodisch verspielt
 E.: Sehnsucht, Träume, Harmonie, Liebe, Gefühle, kleine Kinder

006 Traumland 6:31 91 bpm

I.: Streicher, Synthesizer, Piano, Oboe
 M.: Verspielt, schön, klassisch, orchestral, harmonisch
 E.: Schönheit, Vollkommenheit, Bergsee, auf der Bergspitze, Frieden, Wanderung, Landschaften

007 Romanza 4:38 60 bpm

I.: E-Piano, Bass, Synthesizer, Gitarren, Percussion
 M.: Melodisch, fließend, harmonisch, eingängig
 E.: Zweisamkeit, Freunde, Wärme, Weite, Heißluftballon fahren, Wetterbericht

008 Night Talk 4:43 66 bpm

I.: Saxophon, Synthesizer-Fläche, Fretless-Bass, Klavier, Percussion
 M.: Gefühlvoll, eingängiges Thema, Wechselspiel zwischen Saxophon und Klavier, jazzig
 E.: Paare, glücklich verliebt, Frühling, Hochgefühl, Tanz auf der Wiese

009 Der Geysir 5:37 frei

I.: Synthesizer, Klanginstallation
 M.: Experimentell, weitläufig, ungewöhnlich
 E.: Vulkane, Naturereignisse, Wassertropfen, Science Fiction, Angst, Krimi, Höhlen

010 Eisblumen 5:22 55 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Nylon-Gitarre
 M.: Ansteigend, ungewöhnlich, gestaltend
 E.: Wiese im Morgentau, Entspannung, Ruhe, Landschaften, Blüten öffnen sich

011 Elegie 3:12 frei

I.: Saxophon solo
 M.: Klassisch, frei, erhaben, meditativ
 E.: Meditation, Einsamkeit, Fernblick, Künstler, Abschied, verödete Industrielandschaft

012 Silent Winds 6:17 92 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Piano, Akustik-Gitarre, E-Piano, Orgel
 M.: Ansteigend, unaufdringlich, melodisch, schön, friedlich
 E.: Freiheit, Happy End, Glück, Wiedersehen, Dorfleben

013 Once upon a Time (Extraversion) 3:06 72 bpm

I.: Akustik-Gitarre mit Meeresrauschen, Glöckchen
 M.: Fließend, ruhig, melodisch
 E.: Alle Meeres- und Strandthemen, Segeln, Landschaften, Inseln, Deiche, Schiffe, Wellen

Soloinstrumente

014 Rendezvous im Park Posaune 1 0:40 117 bpm

015 Rendezvous im Park Posaune 2 0:36 117 bpm

016 Night Talk Saxophon 1:18 66 bpm

DVD WAV/MP3 71:46 min

001 N.R.G. 1999	3:10	142 bpm
I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Bläser M.: Technisch, modern, zeitgemäß, schwungvoll, treibend E.: Technische Abläufe, Produktion, Millenniumsvorbereitungen, Großbaustelle Berlin, Fortschritt, Wachstum, Luftaufnahmen von Großstadtheftik		
002 N.R.G. 1999 Jingle 1	0:30	142 bpm
003 Hard Road	3:02	130 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren M.: Treibend, energisch, hart, modern, melodisches Thema E.: Power, Energie, Sport, Action, Autos, Großstadt, Dynamik		
004 Hard Road Jingle 1	0:32	130 bpm
005 Hard Road Jingle 2	0:19	130 bpm
006 Dancing Lights	3:28	162 bpm
I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Streicher, Synthesizer, Effekte, Fläche M.: Fließend, technisch, modern, Tekkno, industriell, Drum 'n' Bass E.: Jugend, 90er Jahre, Party, Kommunikation, Strom, glitzern, Fortbewegung, Nachtfahrt, Millennium, Lasershow, tanzen, buntes Licht		
007 Dancing Lights Jingle 1	0:31	162 bpm
008 Dancing Lights Jingle 2	0:16	162 bpm
009 Domino	4:31	110 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Percussion, Effekte, Synthesizer, Samples M.: Technisch, abwechslungsreich, synthetisch, hektisch, maschinenartig E.: Technik, Industrie, hohes Tempo, große Maschinen im Einsatz, Dynamik, harte Arbeit, Fortschritt, Transport und Logistik		
010 Domino Jingle 1	0:56	110 bpm
011 Domino Jingle 2	0:23	110 bpm
012 Mr. Brown is in Town	1:00	115 bpm
I.: Gitarren, Schlagzeug, Bass M.: Funky, rhythmisch, anregend, groovend E.: Amerika, Straßenkreuzer, Hochhäuser, internationales Leben, schwarze Kultur, Nacht- und Clubatmosphäre		
013 Mr. Brown is in Town Jingle 1	0:19	115 bpm
014 Chain Reaction	3:07	128 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Effekte, Samples, Sequenzer, Bläser M.: Treibend, temporeich, elektrisierend, modern, mitreißend E.: Trailer, Thema, Erkennungsmusik für Magazin, Fortschritt, Großstadt, Darstellung von Power und Energie, Du schaffst es!, Starkmacher, Action, Sport, Fitness		
015 Chain Reaction Jingle 1	0:35	128 bpm
016 Die Testfahrt	3:58	147 bpm
I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Moog, Effekte, Streicher M.: Schwungvoll, durchgängig hohes Tempo, modern, eingängig, poppig E.: Moderne Gebäude, High-Tech, U-Bahn, Flughafen, Technik, Fließband, Kommunikationszeitalter, Modernisierung, schnelle Fahrt		
017 Die Testfahrt Jingle 1	0:30	147 bpm
018 Die Testfahrt Jingle 2	1:09	147 bpm
019 Rock City	2:22	150 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren M.: Heavy, tough, rockig, verzerrt, druckvoll E.: Amerika, Motorräder, Leder, Männer, Rocker, Chrom, lange Bärte, Action, Extremsportarten, Grand Canyon		
020 Rock City Jingle 1	0:34	150 bpm
021 Der Prototyp	3:48	124 bpm
I.: Klanginstallationen, Effekte, Percussion, Schlagzeug, Bass, Synthesizer M.: Interessant, technisch, abwechslungsreich, durchgängig, ungewöhnlich, einzigartig E.: Arbeitswelt, Technik, Produktion, Industrie, Zukunftstechnologien, fließender Verkehr, Städtefilme, Visionen der Architektur, modernes Japan, Perspektiven		

022 Der Prototyp Jingle 1	0:35	124 bpm
023 Der Prototyp Jingle 2	1:07	124 bpm
024 Summer Move	4:15	137 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Piano, Percussion M.: Fließend, schwungvoll, melodisch, unaufdringlich, gleichbleibend, sehr schnell E.: Tanzende Jugend, Love Parade, gute Laune, Fröhlichkeit, unterwegs, Berlin im Sommer, junge Menschen		
025 Dienstag, 9.00 Uhr	1:17	87 bpm
I.: Percussion, Gitarre, Bass, Synthesizer, Schlagzeug M.: Fließend, untermalend, entspannt, vorstellend E.: Trailer, Produktvorstellung, Technologie, Einleitung		
026 Dienstag, 9.00 Uhr Jingle 1	0:33	87 bpm
027 Straight Up	3:43	125 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, Gitarren, Synthesizer, Orgel, E-Piano M.: Schwungvoll, 7/8 Takt, Jazz-Rock, Wiedererkennungswert, dynamisch E.: Titelthema, Erkennungsmelodie für Magazin oder Report, Berichte, Firmendarstellung, Trailer, Bewegung, Infotainment		
028 Straight Up Jingle 1	0:30	125 bpm
029 No Control	4:46	138 bpm
I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Claps, Synthesizer, Effekte M.: Schnell, technisch, abwechslungsreich, synthetisch, unruhig E.: Großstadt, Fahrt durch die Nacht, Energie, Technik, Dynamik, Unruhe		
030 No Control Jingle 1	0:24	138 bpm
031 Check it Out	1:28	97 bpm
I.: Schlagzeug, Slap-Bass, Synth-Bass, Piano M.: Aufbauend, groovend, eröffnend, rhythmisch E.: Interesse wecken, durch offene Türen, Innenansicht, Zwischenspiel		
032 Check it Out Jingle 1	0:29	97 bpm
033 Come On	1:15	95 bpm
I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Gitarren M.: Ungewöhnlich, interessant, jazzig, rhythmisch E.: Neue Sichtweisen, Kunst, Architektur, Außergewöhnliches, Clubatmosphäre		
034 Come On Jingle 1	0:27	95 bpm
035 Disco 2000	4:26	132 bpm
I.: Schlagzeug, E-Piano, Streicher, Bass, Orchestersounds, Synthesizer M.: Schwungvoll, moderner Discosound, einprägsam, eingängig E.: Tanzen, 70er Jahre, Mode, Stroboskop, Glitzern, Nachtleben, Wiederkehr des Disco-Sounds, Philadelphia, Amerika, Großstadt		
036 Disco 2000 Jingle 1	1:03	132 bpm
037 Disco 2000 Jingle 2	0:35	132 bpm
038 Heißer Asphalt	2:04	136 bpm
I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren M.: Funky, energisch, dynamisch, hart, rockig E.: Jung geblieben, Wildlife, glitzernder Stahl, Asphalt, Amerika		
039 Heißer Asphalt Jingle 1	0:31	136 bpm
040 Heißer Asphalt Jingle 2	0:17	136 bpm
041 In die Zukunft	3:57	120 bpm
I.: Streicher, Synth-Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Sequenzer M.: Modern, fließend, untermalend, mitnehmend, ausgestaltend E.: Ausstellungen, Technik, Technologie, Chrom, Glas, Platin, Bewegung		
042 Explosion	1:32	frei
I.: Effekte, Geräusche M.: Gefährlich, scharf, ungewöhnlich, beängstigend E.: Einschlag, Naturgewalt, Verzerrung, Chaos, Angst, Untergang, Gefahr, Vulkanausbruch		
043 Explosion Anfang	0:08	frei

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 254:24 min**001 Trauminsel 5:16 65 bpm**

I.: Percussion, Schlagzeug, Piano, Saxophon, Synthesizer, Synth-Fläche
 M.: Beruhigend, warm, Saxophon-Melodie
 E.: Wiegende Grashalme, Dünen, Sandverwehungen, Weite, Gelassenheit, in sich ruhen, Zeitlupe, Rückblick, Gedanken schweifen lassen, Entspannung, den Alltag entschleunigen, Brise, Sommer, Blüten

002 Trauminsel Jingle 1	0:20
003 Trauminsel Jingle 1 ohne Saxophon	0:20
004 Trauminsel Jingle 1 o. Saxophon o. Piano	0:20
005 Trauminsel Jingle 1 o. Saxophon o. Piano o. Synth.	0:20
006 Trauminsel Jingle 1 o. Saxophon o. Pianobass	0:20
007 Trauminsel Jingle 1 Synth-Fläche solo	0:20
008 Trauminsel Jingle 1 Synth-Fläche und Synthesizer	0:20
009 Trauminsel Jingle 1 Synthesizer solo	0:18
010 Trauminsel Jingle 2	0:35
011 Trauminsel Jingle 2 ohne Saxophon	0:35
012 Trauminsel Jingle 2 o. Saxophon o. Piano	0:35
013 Trauminsel Jingle 2 o. Saxophon o. Piano o. Synth.	0:35
014 Trauminsel Jingle 2 o. Saxophon o. Pianobass	0:35
015 Trauminsel Jingle 2 Synth-Fläche solo	0:35
016 Trauminsel Jingle 2 Synth-Fläche und Synthesizer	0:35
017 Trauminsel Jingle 2 Synthesizer solo	0:32
018 Trauminsel Jingle 3	0:50
019 Trauminsel Jingle 3 ohne Saxophon	0:50
020 Trauminsel Jingle 3 o. Saxophon o. Piano	0:50
021 Trauminsel Jingle 3 o. Saxophon o. Piano o. Synth.	0:50
022 Trauminsel Jingle 3 o. Saxophon o. Pianobass	0:50
023 Trauminsel Jingle 3 Synth-Fläche solo	0:50
024 Trauminsel Jingle 3 Synth-Fläche und Synthesizer	0:50
025 Trauminsel Jingle 3 Synthesizer solo	0:47
026 Trauminsel Piano solo 1	0:48
027 Trauminsel Piano solo 1 o. Pianobass	0:48
028 Trauminsel Piano solo 2	1:18
029 Trauminsel Piano solo 2 o. Pianobass	1:18
030 Trauminsel Talkover	3:47
031 Trauminsel Talkover o. Schlagzeug o. Percussion	2:19

032 Bodennebel 4:33 50 bpm

I.: Bass, Synthesizer, Effekte, Glockenspiel
 M.: Sehr friedlich, etwas melancholisch, getragen, schwebend
 E.: Frühmorgens im noch nebligen Wald, sich treiben lassen, verschwommene Erinnerungen, Eismeer, unter Wasser, der letzte Urlaubstag, ein Blick aus dem Flieger, Zärtlichkeit, schlafende Kinder, Steinadler zieht Kreise

033 Bodennebel Jingle 1	0:15
034 Bodennebel Jingle 2	0:23
035 Bodennebel Jingle 3	0:43
036 Bodennebel Jingle 4	1:02
037 Bodennebel Jingle 5	1:21
038 Bodennebel Jingle 6	1:40
039 Bodennebel ohne Effekte	4:33
040 Bodennebel ohne Effekte Jingle 1	0:15
041 Bodennebel ohne Effekte Jingle 2	0:23
042 Bodennebel ohne Effekte Jingle 3	0:43
043 Bodennebel ohne Effekte Jingle 4	1:02
044 Bodennebel ohne Effekte Jingle 5	1:21
045 Bodennebel ohne Effekte Jingle 6	1:40
046 Bodennebel Talkover	2:19
047 Bodennebel ohne Effekte Talkover	2:19

048 Dornröschenschlaf 5:01 62 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer, Streicher
 M.: Extrem ruhig, friedlich, verwunschen
 E.: Schlaflied, Kerzenlicht, Advent, Weihnachtsstimmung, Frieden, Versöhnung, der Letzte macht das Licht aus, meditieren, Traum, Zauberwald, Märchen, Kunsthandwerk, Kristalle

049 Dornröschenschlaf Jingle 1	0:14
050 Dornröschenschlaf Jingle 2	0:22
051 Dornröschenschlaf Jingle 3	0:30
052 Dornröschenschlaf Jingle 4	0:45
053 Dornröschenschlaf Jingle 5	1:01
054 Dornröschenschlaf Jingle 6	1:16
055 Dornröschenschlaf Jingle 7	1:47

056 Ganz von vorn 4:41 58 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Chor, Bass, Streicher
 M.: Positiv, schön, perlend, ermutigend, Pathos
 E.: Vor dem Anstieg, Eismeer, glitzernde Kälte, Sieger, endlich geschafft!, Frische, Heilwasser, Wellness, Jungbrunnen, Panorama vom Rand des Canyons

057 Ganz von vorn Jingle 1	0:33
058 Ganz von vorn Jingle 2	0:49
059 Ganz von vorn Jingle 3	1:06
060 Ganz von vorn Jingle 4	1:23
061 Ganz von vorn Jingle 5	1:39
062 Ganz von vorn Talkover	2:13

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung
 bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

063 Gedankenspiel 5:05 80 bpm

I.: Bass, Synthesizer, E-Piano, Altflöte, Panflöte
 M.: Harmonisch, friedlich, ruhig, schön
 E.: Alte Freunde, Erinnerungen, die besten Wünsche, der Regen lässt nach, Leben im Einklang mit der Natur, der alte Schäfer sinniert, sanfte grüne Hügel

064 Gedankenspiel Jingle 1	0:18
065 Gedankenspiel Jingle 2	0:29
066 Gedankenspiel Jingle 3	0:53
067 Gedankenspiel Jingle 4	1:17
068 Gedankenspiel Jingle 5	1:41
069 Gedankenspiel Altflöte solo 1	0:25
070 Gedankenspiel Altflöte solo 2	0:49
071 Gedankenspiel Panflöte solo	0:47
072 Gedankenspiel Talkover	2:05

073 Traue dem Frieden 4:56 70 bpm

I.: Synthesizer, Sequenzer, Piano, Oboe
 M.: Friedlich, sehnsüchtig, etwas gedämpft
 E.: Nach dem Sturm, Versöhnung, Liebe, ein Wiedersehen, Erinnerungen, Regen in der Stadt, Versunkenheit, Wehmut, Seufzer

074 Traue dem Frieden Jingle 1	0:19
075 Traue dem Frieden Jingle 2	0:26
076 Traue dem Frieden Jingle 3	0:39
077 Traue dem Frieden Jingle 4	1:07
078 Traue dem Frieden Jingle 5	1:34
079 Traue dem Frieden ohne Sequenzer	4:56
080 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Jingle 1	0:19
081 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Jingle 2	0:26
082 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Jingle 3	0:39
083 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Jingle 4	1:07
084 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Jingle 5	1:34
085 Traue dem Frieden Piano solo 1	0:53
086 Traue dem Frieden Piano solo 2	0:58
087 Traue dem Frieden Oboe solo	0:26
088 Traue dem Frieden Talkover	2:02
089 Traue dem Frieden ohne Sequenzer Talkover	2:02

090 Big Expectations 4:58 80 bpm

I.: Effekt-Gitarre, Synth-Bass, Synthesizer, Glöckchen, Panflöte
 M.: Positiv, geheimnisvoll, subtil pulsierend
 E.: Regenwald, Tropfsteinhöhlen, Segelflug, kreisender Albatros, bei der Recherche, die Großstadt hinter sich lassen, Schlussstrich gezogen und das neue Leben beginnt, Nacht

091 Big Expectations Jingle 1	0:11
092 Big Expectations Jingle 2	0:17
093 Big Expectations Jingle 3	0:23
094 Big Expectations Jingle 4	0:35
095 Big Expectations Jingle 5	0:59
096 Big Expectations Jingle 6	1:23
097 Big Expectations Jingle 7	1:47
098 Big Expectations ohne Synth-Bass	4:58
099 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 1	0:11
100 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 2	0:17
101 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 3	0:23
102 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 4	0:35
103 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 5	0:59
104 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 6	1:23
105 Big Expectations ohne Synth-Bass Jingle 7	1:47
106 Big Expectations Talkover	2:10
107 Big Expectations ohne Synth-Bass Talkover	2:10

108 Tief durchatmen 5:09 58 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Orgel, Alt-Saxophon, Vibraphon
 M.: Sehr warm, schön, in weichen Wellen
 E.: Sonnenbad, Faulenzen, Erholung, Durchatmen, Meditation, Sommerwind, Kind ins Bett bringen, Liebe, Zärtlichkeit, Wärme, Urlaubsfotos, leise Dünung im Abendlicht

109 Tief durchatmen Jingle 1	0:20
110 Tief durchatmen Jingle 2	0:28
111 Tief durchatmen Jingle 3	0:37
112 Tief durchatmen Jingle 4	0:44
113 Tief durchatmen Jingle 5	1:02
114 Tief durchatmen Jingle 6	1:26
115 Tief durchatmen ohne Effekt-Schlagzeug	5:09
116 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 1	0:20
117 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 2	0:28
118 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 3	0:37
119 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 4	0:44
120 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 5	1:02
121 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Jingle 6	1:26
122 Tief durchatmen Vibraphon solo	0:22
123 Tief durchatmen Saxophon solo	0:49
124 Tief durchatmen Talkover	2:07
125 Tief durchatmen o. Effekt-Schlagzeug Talkover	2:07

126 Vollkommen 4:42 74 bpm

I.: Harfe, Synthesizer, Oboe
 M.: Sehr ruhig, warm, schön, völlig entspannt
 E.: Mittagsschlaf, Meditation, Entspannung, Atmen, schlafende Babys, ruhige Landschaftsaufnahmen, Wind bläst über das Kornfeld, nach getaner Arbeit, Familiendidyle, Gute Nacht!, Erfüllung

127 Vollkommen Jingle 1	0:23
128 Vollkommen Jingle 2	0:34
129 Vollkommen Jingle 3	1:00
130 Vollkommen Jingle 4	1:13
131 Vollkommen Jingle 5	1:40
132 Vollkommen Harfe und Oboe 1	0:51
133 Vollkommen Harfe und Oboe 2	0:52
134 Vollkommen Talkover	2:05

135 Im Orbit 4:59 66 bpm

I.: Synthesizer
 M.: Sehr weit, getragen, endlos, ruhig
 E.: Weltraum, unter Wasser, unendliche Weite, Atemschule, moderne Chemie, Mikrobiologie im Zeitraffer, entstehendes Leben in Vergrößerung, Meditation, Einsamkeit, erwachende Natur, Sternenhimmel über der Wüste

136 Im Orbit Jingle 1	0:15
137 Im Orbit Jingle 2	0:30
138 Im Orbit Jingle 3	0:30
139 Im Orbit Jingle 4	0:37
140 Im Orbit Jingle 5	0:44
141 Im Orbit Jingle 6	0:59
142 Im Orbit Jingle 7	0:59
143 Im Orbit Jingle 8	1:28
144 Im Orbit ohne Melodie Jingle 1	0:15
145 Im Orbit ohne Melodie Jingle 2	0:29
146 Im Orbit ohne Melodie Jingle 3	0:30
147 Im Orbit ohne Melodie Jingle 4	0:37
148 Im Orbit ohne Melodie Jingle 5	0:44
149 Im Orbit ohne Melodie Jingle 6	0:59
150 Im Orbit ohne Melodie Jingle 7	0:59
151 Im Orbit ohne Melodie Jingle 8	1:06
152 Im Orbit ohne Melodie Jingle 9	1:28
153 Im Orbit Talkover	2:04

154 König der Zeit 5:29 100 bpm

I.: Bass, Westerngitarre, E-Piano, Flöte, Piano
 M.: Sehr harmonisch, schön, positiv, sehr langsam schreitend
 E.: Harmonie, Familie, wieder daheim, kuscheln und schmusen, Heimatgefühle, vollkommene Entspannung, aus der Ferne betrachtet, die Ruhe nach dem Sturm, Lebensabend, idyllische Landschaft

155 König der Zeit Jingle 1	0:13
156 König der Zeit Jingle 2	0:27
157 König der Zeit Jingle 3	0:47
158 König der Zeit Jingle 4	1:06
159 König der Zeit Jingle 5	1:25
160 König der Zeit Jingle 6	1:45
161 König der Zeit Flöte solo 1	0:20
162 König der Zeit Flöte solo 2	0:39
163 König der Zeit Piano solo 1	0:39
164 König der Zeit Piano solo 2	0:41
165 König der Zeit Talkover	2:03

166 Reflexionen 4:51 57 bpm

I.: Synthesizer, 12-saitige Gitarre
 M.: Sehr ruhig, kein gefühltes Tempo, meditativ, weit, fragmentarisch, ohne klare Melodie
 E.: Meditation, Entspannung, Tai Chi, Qigong, Zeitlupe, Wassertropfen, Sonnenstrahlen auf einem See, Lichtreflexionen, Unterwasseraufnahmen, Tropfsteinhöhlen, Insekten auf taubedeckten Pflanzen, Fischschwarm

167 Reflexionen Jingle 1	0:27
168 Reflexionen Jingle 2	0:40
169 Reflexionen Jingle 3	0:52
170 Reflexionen Jingle 4	1:05
171 Reflexionen Jingle 5	1:30
172 Reflexionen ohne Gitarre	4:52
173 Reflexionen ohne Gitarre Jingle 1	0:27
174 Reflexionen ohne Gitarre Jingle 2	0:40
175 Reflexionen ohne Gitarre Jingle 3	0:52
176 Reflexionen ohne Gitarre Jingle 4	1:05
177 Reflexionen ohne Gitarre Jingle 5	1:30
178 Reflexionen Melodie	1:20
179 Reflexionen Talkover	2:14
180 Reflexionen ohne Gitarre Talkover	2:14

181 Innerer Schwerpunkt 4:12 48 bpm

I.: Synthesizer, Effekte, Piano
 M.: Gedämpft, sehnsüchtig, schwermütig, meditativ, seufzend
 E.: Regen, Einsamkeit, Erinnerungen, Zeitlupe, nach der Katastrophe, Tiefenentspannung, Tauchen

182 Innerer Schwerpunkt Jingle 1	0:19
183 Innerer Schwerpunkt Jingle 2	0:29
184 Innerer Schwerpunkt Jingle 3	0:48
185 Innerer Schwerpunkt Jingle 4	1:09
186 Innerer Schwerpunkt Jingle 5	1:29
187 Innerer Schwerpunkt Piano solo	1:04
188 Innerer Schwerpunkt Piano und Effekte	1:28
189 Innerer Schwerpunkt Talkover	2:22

DVD WAV/MP3 129:24 min**001 Toledo 4:11 88 bpm**

- I.: Bass, Percussion, Handklatschen, Piano, Nylongitarren
 M.: Kraftvoll, leidenschaftlich, romantisch, etwas nachdenklich, dialogartig (Piano u. Gitarre)
 E.: Im Auto durch Spanien, Sehenswürdigkeiten, Fischer im Hafen, Cocktail am Strand, Präsentationen von Clubs und Hotels, Nachtleben, schöne Frauen, Tourismus, Sehnsucht

002 Toledo Jingle 1	0:06	004 Toledo Jingle 3	0:45
003 Toledo Jingle 2	0:22	005 Toledo Talkover	2:21

006 Allein an der Seine 4:13 60 bpm

- I.: Piano, Kontrabass, Akkordeon
 M.: Melancholisch, romantisch, traurig, einsam, fließend, herzlich, künstlerisch
 E.: Paris, Straßencafé, Marktplatz, am Flussufer, Einsamkeit, Nostalgie, Frankreich, Lebenskünstler, Menschen beobachten, Freunde begrüßen sich auf der Straße, Straßenkünstler, Stadtansichten, Erinnerungen an die Liebe

007 Allein an der Seine Jingle 1	0:14	011 Allein a. d. Seine Akkordeon solo 1	0:39
008 Allein an der Seine Jingle 2	0:17	012 Allein a. d. Seine Akkordeon solo 2	0:43
009 Allein an der Seine Jingle 3	0:21	013 Allein a. d. Seine Akkordeon solo 3	0:50
010 Allein an der Seine Jingle 4	0:29	014 Allein a. d. Seine Talkover	2:13

015 Bella Rosanna 4:10 58 bpm

- I.: Mandolinen, Akustische Gitarre, Kontrabass
 M.: Ruhig, beschwingt, romantisch, beschaulich, verträumt, 3/4 Takt
 E.: Venedig, italienische Landschaft, Trachten, italienisches Restaurant, Fischerhafen bei Sonnenuntergang, Reisebericht, Italien der 50er Jahre, mit dem Käfer über den Brenner, Gardasee, die erste Pizza, auf der alten Hafenmauer sitzen, Stadtbesichtigung in der Gondel

016 Bella Rosanna Jingle 1	0:08	019 Bella Rosanna Jingle 4	0:31
017 Bella Rosanna Jingle 2	0:19	020 Bella Rosanna Jingle 5	0:31
018 Bella Rosanna Jingle 3	0:19	021 Bella Rosanna Talkover	1:52

022 Rimini 4:12 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Gitarren, Mandolinen, Streicher
 M.: Italo-Pop, harmonisch, fröhlich, fließend, sonnig, unbeschwert, sommerlich
 E.: Urlaub in Italien, Stadtrundfahrten, Liebe, Ausflug auf der Vespa, fröhliches Beisammensein, neue Gesichter, romantische Begegnungen, Urlaubsflirt, unterwegs mit dem Motorrad, Campingplatz

023 Rimini Jingle 1	0:16	026 Rimini Jingle 4	0:47
024 Rimini Jingle 2	0:25	027 Rimini Talkover	2:04
025 Rimini Jingle 3	0:30		

028 Die gute alte Zeit 4:32 96 bpm

- I.: Zither, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Bass, Akkordeon
 M.: Beschaulich, gemütlich, volkstümlich, getragen, alpenländisch, 3/4 Takt
 E.: Stubenmusik, Familie auf dem Land, Trachten, Traditionen, Bauernhof, rustikales Restaurant, Forstwirtschaft, Brot und Bier, langsamer Volkstanz in Trachten, Tirol, Allgäu, Österreich

029 Die gute alte Zeit Jingle 1	0:22	031 Die gute alte Zeit Jingle 3	1:07
030 Die gute alte Zeit Jingle 2	0:37	032 Die gute alte Zeit Talkover	2:06

033 Platzkonzert 4:14 106 bpm

- I.: Tuba, Hörner, Posaunen, Trompeten, Fagott, Klarinetten, Oboe, Querflöten, Piccoloflöte
 M.: Fröhlich, heiter, volkstümlich, urig, marschierend
 E.: Bayern, im Festzelt, Biergarten, Festumzug, Trachtenschau, Fass anstecken, im Kurgarten, uriges Lokal, Schweinshaxn, Tanz in den Mai, Kurkonzert, im Park, Familienausflug, Humor, tollkühne Opas

034 Platzkonzert Jingle 1	0:09	039 Platzkonzert Duett 1*	0:27
035 Platzkonzert Jingle 2	0:13	040 Platzkonzert Duett 2*	0:49
036 Platzkonzert Jingle 3	0:23	041 Platzkonzert Duett 3 Dialog*	0:26
037 Platzkonzert Jingle 4	0:27	042 Platzkonzert Duett 4 Dialog*	0:29
038 Platzkonzert Jingle 5	0:27	043 Platzkonzert Talkover	2:06

*Klarinette und Querflöte

044 Ruhige See 4:24 60 bpm

- I.: Bass, Bassdrum, Percussion, Synthesizer, Klavier, Akustische Gitarre, Akkordeon, Mundharmonika
 M.: Lieblich, wehmütig, harmonisch, dialogartig, fließend, friedlich
 E.: Ruhige Nordsee, in der Ferne, Gemütlichkeit auf See, Fischerboote bei Nacht im Hafen, Leuchtturm, ruhiger Wellengang, Wehmüt liegt in der Luft, Seemänner denken an die Heimat, Landarzt, Paare, die Welt ist in Ordnung

045 Ruhige See Jingle 1	0:13	048 Ruhige See Duett 1 Dialog*	0:20
046 Ruhige See Jingle 2	0:21	049 Ruhige See Duett 2 Dialog*	0:35
047 Ruhige See Jingle 3	0:41	050 Ruhige See Duett 3 Dialog*	0:35
		051 Ruhige See Duett 4*	0:35
		052 Ruhige See Talkover	2:00

*Mundharmonika und Akkordeon

053 Der alte Schäfer 4:01 48 bpm

- I.: Bass, Bodhrán (irische Rahmentrommel), Tambourine, Harfe, Akustik-Gitarre, Akkordeon, Tin-Whistle, Synthesizer
 M.: Sehnsüchtig, verlassen, beruhigend, entspannend, schön, malerisch, mit Pausen
 E.: Irland, weite Graslandschaften ohne Menschen, Wind, Erinnerungen, Sonnenuntergang, das Tagewerk beenden, Lichter gehen aus, das Dorf geht zu Bett, Geborgenheit, Frieden, seelische Wärme, Abschied, Filmabspann

054 Der alte Schäfer Jingle 1	0:21	059 Der alte Schäfer Akkordeon solo	0:37
055 Der alte Schäfer Jingle 2	0:29	060 Der alte Schäfer ohne Synthesizer	4:00
056 Der alte Schäfer Tin-Whistle solo	10:10	061 Der alte Schäfer ohne Percussion	4:02
057 Der alte Schäfer Tin-Whistle solo	20:18	062 Der alte Schäfer o. Synth. u. Perc.	3:55
058 Der alte Schäfer Tin-Whistle solo	30:36	063 Der alte Schäfer Talkover	2:24

064 Pipes and Fiddles 4:25 95 bpm

- I.: Bass, Bodhrán (irische Rahmentrommel), Tambourine, keltische Marschtrommel, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Northern Pipes (keltischer Dudelsack), Akkordeon, Tin-Whistle, Fiddle
 M.: Fröhlich, etwas militärisch, marschierend, tänzerisch, volkstümlich, ausgelassen, stellenweise mittelalterlich
 E.: Keltischer Volkstanz, Wachablösung, Tanzen am Lagerfeuer, Festumzug, Parade, militärische Präsentation, Burgen, Ruinen, 500 Jahre zurück, Irland, Schottland

065 Pipes and Fiddles Jingle 1	0:09	071 Pipes + Fid. Northern Pipes solo	20:13
066 Pipes and Fiddles Jingle 2	0:19	072 Pipes + Fid. Tin-Whistle solo 1	0:13
067 Pipes and Fiddles Jingle 3	0:24	073 Pipes + Fid. Tin-Whistle solo 2	0:13
068 Pipes + Fid. Akkordeon solo 1	0:12	074 Pipes + Fid. Trio 1	0:13
069 Pipes + Fid. Akkordeon solo 2	0:12	075 Pipes + Fid. Trio 2	0:13
070 Pipes + Fid. Northern Pipes solo 1	0:13	076 Pipes + Fid. Trio 3	0:13
		077 Pipes + Fid. Talkover	2:03

078 Russia 4:25 50 bpm

- I.: Bass, Streicher, Chor, Balalaikas
 M.: Schwer, leidvoll, traurig, kalt, dramatisch, endgültig
 E.: Russland, Petersburg, Moskau, Fischer am Don, Baikalsee, Weite, Kälte, frierende Menschen, Armut, Naturkatastrophen, zerstörte Gebäude, endgültiger Abschied, Winterlandschaften

079 Russia Jingle 1	0:38	081 Russia ohne Streicher 2	1:14
080 Russia ohne Streicher 1	1:12	082 Russia Talkover	2:52

083 Ungarischer Tanz 4:25 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Akustischer Bass, Akustische Gitarre, Pizzicato-Streicher, Akkordeon, Oboe, Violine
 M.: Beschwingt, fröhlich mit melancholischem Touch, ausgelassen, Polka-ähnlich, tänzerisch
 E.: Ungarische Hochzeit, ausgelassenes Familienfest, Tradition, Stadtbesichtigung, Markt, viele Menschen, Hektik, Stadtansichten im Zeitraffer, buntes Treiben in Budapest, mit dem Fahrrad im Stadtverkehr

084 Ungarischer Tanz Jingle 1	0:11	086 Ungarischer Tanz Jingle 3	0:19
085 Ungarischer Tanz Jingle 2	0:18	087 Ungarischer Tanz Talkover	2:09

088 Akropolis 4:31 100 bpm

- I.: Bouzoukis, Panflöte, Akustische Gitarre, Streicher, Fretless-Bass, Synthesizer
 M.: Träumerisch, folkloristisch, sehnsüchtig, verliebt
 E.: Griechenland, im Restaurant, Musiker am Tisch, Sonnenuntergang am Strand, Urlaubsbilder, Urlaubsiebe, ein letzter Blick aus dem Flugzeug, Ruinenstadt, Entspannung nach einem anstrengenden Urlaubstag, Rotwein auf der Hotelterrasse, Fernweh

089 Akropolis Jingle 1	0:15	091 Akropolis Panflöte solo	0:41
090 Akropolis Jingle 2	0:22	092 Akropolis Talkover	2:00

093 Unterwegs in Istanbul 4:22 108 bpm

- I.: Bass, Synthesizer, Djembe, Darbuka, Def, Hollo, Bongos, Akustik-Gitarre, 12-saitige Gitarre, Streicher, Belly Ney (Flöte), Ney (Flöte), Kanun
 M.: Türkisch-orientalisch, melodios, modern, fast schlagerartig, schön, verträumt, sehnsüchtig, melancholisch, fast traurig
 E.: Sonnenuntergang, Ankunft in der Türkei oder Abschied, Verliebte am Schwarzen Meer, Naturansichten, Stadtrundfahrt bei Nacht, romantisches Dinner, orientalischer Tanz

094 Unterwegs in Istanbul Jingle 1	0:05	097 Unterwegs in Istanbul Jingle 4	0:27
095 Unterwegs in Istanbul Jingle 2	0:15	098 Unterwegs in Istanbul Jingle 5	0:29
096 Unterwegs in Istanbul Jingle 3	0:24	099 Unterwegs in Istanbul Talkover	2:02

DVD WAV/MP3 136:51 min**001 Me gusta la vida 5:13 96 bpm**

- I.: Kontrabass, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Percussion, Trompete, Schlagzeug
 M.: Tänzerisch, natürlich, spanisch, animierend
 E.: Spanien, Finka, auf der Veranda, Markplatz, Mallorca, Sonne, Entspannung, Reiseberichte mit Strand und Safari, Natur, Oliven- und Orangenbäume, Südamerika
- 002 Me gusta la vida Jingle 1 0:11 005 Me gusta la vida Trompete solo 0:22
 003 Me gusta la vida Jingle 2 0:22 006 Me gusta la vida Talkover 1:53
 004 Me gusta la vida Jingle 3 0:34

007 Amour Amour 4:25 56 bpm

- I.: Kontrabass, Piano, Harfe, Akkordeon
 M.: Französisch, melancholisch, sehnsüchtig
 E.: Frankreich, Straßen und Gassen, einsame Gestalten, Liebe und Leid, Rotwein am Abend, Paris, Provence, Hafen, Art Déco, Flohmarkt, Harmonie, Frieden
- 008 Amour Amour Jingle 1 0:18 011 Amour Amour Akkordeon solo 1 0:24
 009 Amour Amour Jingle 2 0:31 012 Amour Amour Akkordeon solo 2 0:28
 010 Amour Amour Jingle 3 0:42 013 Amour Amour Talkover 2:05

014 Toscana 4:55 120 bpm

- I.: Bass, Piano, Streicher, Akustik-Gitarre, Oboe, Glockenspiel, Mandolinen
 M.: Ruhig, entspannt, klassisch, positiv-melancholisch, sehnsüchtig
 E.: Venedig, Neapel, Südeuropa, Gondeln, beschauliches Italien, im italienischen Restaurant, abends im Fischerhafen, Rast auf dem Dorfplatz, Blick ins Tal, schöne Landschaften
- 015 Toscana Jingle 1 0:22 019 Toscana Mandolinen solo 1 0:15
 016 Toscana Jingle 2 0:46 020 Toscana Mandolinen solo 2 0:27
 017 Toscana o. Mandolinen Jingle 1 0:22 021 Toscana Mandolinen solo 3 0:51
 018 Toscana o. Mandolinen Jingle 2 0:46 022 Toscana Talkover 2:09

023 Darf ich bitten? 4:28 114 bpm

- I.: Kontrabass, Akustik-Gitarre, Zither, Akkordeon, Hackbrett
 M.: Ländler/Walzer, volkstümlich, fröhlich, unbeschwert
 E.: Österreich, Bayern, Tradition, Alpen, Landleben, in der Stub'n, auf der Wies'n, Dorfkneipe, Trachten, Bauern, Tanz in den Mai, Dorffest, altmodischer Markt, alte Menschen
- 024 Darf ich bitten? Jingle 1 0:14 028 Darf ich bitten? Hackbrett solo 3 0:20
 025 Darf ich bitten? Jingle 2 0:31 029 Darf ich bitten? Akkordeon solo 1 0:36
 026 Darf ich bitten? Hackbrett solo 1 0:12 030 Darf ich bitten? Akkordeon solo 2 1:18
 027 Darf ich bitten? Hackbrett solo 2 0:19 031 Darf ich bitten? Talkover 1:54

032 Karwendel 4:20 54 bpm

- I.: Alphorn
 M.: Urtümlich, sehr getragen, traditionell, weiträumig
 E.: Schweiz, Österreich, Bayern, Berge, Almen, Traditionen, Trachten, Bärte und Hüte, Ziegen, Alpauftrieb, auf der Hütt'n, abgelegene Orte, Panorama, alte Menschen, im Biergarten, weite Wiesenlandschaften
- 033 Karwendel Trio Jingle 1 0:11 037 Karwendel Solo Jingle 1 0:11
 034 Karwendel Trio Jingle 2 0:21 038 Karwendel Solo Jingle 2 0:21
 035 Karwendel Trio Jingle 3 0:38 039 Karwendel Solo Jingle 3 0:38
 036 Karwendel Solo 4:20

040 Schwärmerei 5:00 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Klavier, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Trompete
 M.: Volksschlager, positiv, mitreißend
 E.: Deutschland, volkstümliche Feste, Ausflugsdampfer, im Rheintal, Busreise, Romantik und Liebe, ältere Menschen, Glück, Frieden, Harmonie, Sommer
- 041 Schwärmerei Jingle 1 0:13 044 Schwärmerei Trompeten solo 1:23
 042 Schwärmerei Jingle 2 0:22 045 Schwärmerei Talkover 2:23
 043 Schwärmerei Jingle 3 0:40

046 Nachts auf dem Kutter 4:38 80 bpm

- I.: Gitarren, Akkordeon, Mundharmonika
 M.: Folkloristisch, norddeutsch, Liedcharakter
 E.: Fischerei, Schiff, Segelboot, Seemänner mit Bart und Pfeife, unter Deck, Wintern der Planken, Möwen, Heide Landschaft, im Hafen, norddeutsche Geschichten, Seemannsgarn, Abendstimmung, Deich
- 047 Nachts auf dem Kutter Jingle 1 0:14 050 Nachts auf dem Kutter Mundh. solo 1:07
 048 Nachts auf dem Kutter Jingle 2 0:20 051 Nachts auf dem Kutter Gitarren solo 1:45
 049 Nachts auf dem Kutter Jingle 3 0:30

052 Major McCormack 4:26 55 bpm

- I.: Schottischer Dudelsack, Military Snare, keltische Handtrommel
 M.: Schottisch, militärisch, teilweise getragen, teilweise tänzerisch
 E.: Schottland, Schlösser und Burgen, Paläste, Tradition, Ehre, Whiskey, Parade, saftige grüne Landschaft, Kilt, Militär, marschieren, Wachposten

- 053 Major McCormack Jingle 1 0:13 056 Mj. McCorm. Dudels. Melodie Jingle 1 0:13
 054 Major McCormack Jingle 2 0:26 057 Mj. McCorm. Dudels. Melodie Jingle 2 0:22
 055 Major McCormack Jingle 3 0:44 058 Mj. McCorm. Dudels. Melodie Jingle 3 0:39

059 Celtic Island 4:25 110 bpm

- I.: Bodhran, Marching Snare, Celtic Bassdrum, Banjo, Irish Fiddle, Tin-Whistle, Uilleann Pipes
 M.: Irischer Tanz, fröhlich, positiv, unbeschwert, ausgelassen, fidel
 E.: Irland, Dublin, ausgelassene Feste und Feiern, Rodeo, Reiten, Humor, lustige Spiele, Dorf, Tierfamilie
- 060 Celtic Island Jingle 1 0:12 063 Celtic Island Tin-Whistle u. Uill. Pipes solo 1 0:20
 061 Celtic Island Jingle 2 0:20 064 Celtic Island Tin-Whistle u. Uill. Pipes solo 2 0:20
 062 Celtic Island Banjo solo 0:37 065 Celtic Island Talkover 1:51

066 Hoch im Norden 5:26 54 bpm

- I.: Klavier, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, etwas mystisch, kalt, einsam
 E.: Skandinavien, klirrende Kälte, Einsamkeit, menschenleere Landschaften und Dörfer, Winter, Eis, Polarkreis, Fjord, Regen, Nacht, Arbeit unter härtesten natürlichen Bedingungen

- 067 Hoch im Norden Jingle 1 0:20 071 Hoch im Norden o. Synth. Jingle 2 0:38
 068 Hoch im Norden Jingle 2 0:38 072 Hoch im Norden Klavier Melodie 1:36
 069 Hoch im Norden o. Synthesizer 5:26 073 Hoch im Norden Synthesizer solo 1:56
 070 Hoch im Norden o. Synth. Jingle 10:20

074 Soljanka 4:33 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Akustik-Gitarre, Balalaika, Violine
 M.: Russisch, schreitend, traurig, sehnsüchtig, melancholisch
 E.: Russland, Osteuropa, Tundra, Schwermut, halbverlassene Dörfer, Abgeschiedenheit, Armut, Ruinen, leere Gebäude, Abschied, Abendstimmung

- 075 Soljanka Jingle 1 0:14 078 Soljanka Balalaika u. Violine solo 0:39
 076 Soljanka Jingle 2 0:23 079 Soljanka Talkover 2:26
 077 Soljanka Balalaika solo 0:40

080 Imiglikos 4:28 66 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Akustik-Gitarre, Panflöte, Bouzouki
 M.: Griechisch, sehnsüchtig, ruhig tänzelnd, ähnlich Sirtaki
 E.: Griechenland, in der Taverne, Weinprobe, idyllische Dörfer in praller Sonne, Sonnenuntergang am Strand, Kykladen, Insel, Peloponnes

- 081 Imiglikos Jingle 1 0:24 084 Imiglikos Panflöte solo 1 0:30
 082 Imiglikos Jingle 2 0:39 085 Imiglikos Panflöte solo 2 0:31
 083 Imiglikos Bouzouki solo 0:34 086 Imiglikos Talkover 2:06

087 Ankara Markt 4:18 80 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Flöte, Saz
 M.: Türkisch-modern, kraftvoll, schreitend, steigert sich
 E.: Türkei, Jugend, Großstadt, Basar, Istanbul, Berlin, Gewürze, Safari, Nachtleben, Gefahr

- 088 Ankara Markt Jingle 1 0:13 091 Ankara Markt Flöte u. Saz solo 0:26
 089 Ankara Markt Jingle 2 0:25 092 Ankara Markt Talkover 2:13
 090 Ankara Markt Jingle 3 0:36

093 Bauchtanz 4:12 86 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Streicher, Kanun, Saz
 M.: Türkisch/orientalisch, tänzerisch, authentische Melodik
 E.: Türkei, Bauchtanz, Volksfeste, Basar, Hochzeit, Balkan, Bosphorus, Arabien, Alltag in der Stadt, im Restaurant

- 094 Bauchtanz Jingle 1 0:15 096 Bauchtanz Jingle 3 0:49
 095 Bauchtanz Jingle 2 0:34 097 Bauchtanz Talkover 1:55

DVD WAV/MP3 193:00 min**001 Andalus 4:34 120 bpm**

I.: Percussion, Kontrabass, Nylon-Gitarre, Westerngitarre, Piano, Trompete
 M.: Latin, positiv, entspannt, locker, etwas mexikanisch
 E.: Spanien, Mexiko, Tanz, Hitze, Pool, Strand, touristenfreie Dörfer, das Landesinnere, die hübsche Spanierin und der Junge, das alte Mallorca, in der alten Bodega, Nostalgie

002 Andalus Jingle 1	0:10
003 Andalus Jingle 2	0:14
004 Andalus Jingle 3	0:22
005 Andalus Jingle 4	0:38
006 Andalus Jingle 5	0:38
007 Andalus Jingle 6	0:38
008 Andalus Jingle 7	0:54
009 Andalus Jingle 8	1:10
010 Andalus Jingle 9	1:26
011 Andalus Nylon-Gitarre solo	0:34
012 Andalus Trompete solo 1	0:34
013 Andalus Trompete solo 2	0:36
014 Andalus Talkover	2:02

015 Je regrette 4:22 49 bpm

I.: Bass, Synth-Fläche, Piano, Akustik-Gitarre, Akkordeon, Querflöte
 M.: Chanson, sehnsüchtig, melancholisch
 E.: Frankreich, unter den Brücken, durch die Stadt, Beobachtungen aus dem Straßencafé, Sehenswürdigkeiten, im Restaurant, Winter in Paris, Regen, Belle Epoque, die alte Chocolaterie

016 Je regrette Jingle 1	0:14
017 Je regrette Jingle 2	0:23
018 Je regrette Jingle 3	0:33
019 Je regrette Jingle 4	0:43
020 Je regrette Jingle 5	0:52
021 Je regrette Jingle 6	1:34
022 Je regrette ohne Synth-Fläche	4:22
023 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 1	0:14
024 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 2	0:23
025 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 3	0:33
026 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 4	0:43
027 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 5	0:52
028 Je regrette ohne Synth-Fläche Jingle 6	1:34
029 Je regrette Querflöte solo	0:32
030 Je regrette Akkordeon solo	0:51
031 Je regrette Talkover	2:05
032 Je regrette ohne Synth-Fläche Talkover	2:05

033 Bella Catania 4:42 108 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synth-Fläche, 12-saitige Gitarre, Nylon-Gitarre, Westerngitarre, Mandoline
 M.: Ruhig, positiv, verträumt
 E.: Italien, Gondelfahrt, Venedig, Fischerhafen, Straßencafé, beschauliche Dörfer, Markt, Motorroller, Land und Leute, mediterrane Küste, Sonne, Mittelmeer, Sommerferien, Pension Rimini, heile Welt

034 Bella Catania Jingle 1	0:13
035 Bella Catania Jingle 2	0:24
036 Bella Catania Jingle 3	0:42
037 Bella Catania Jingle 4	1:00
038 Bella Catania Jingle 5	1:20
039 Bella Catania Jingle 6	1:38
040 Bella Catania Mandolinen solo	0:35
041 Bella Catania Talkover	2:13

042 Bergmassiv 4:18 frei

I.: Alphorn
 M.: Sehr ruhig, weit, offen
 E.: Schweiz, Berge, Gletscher, eingeschlossene Täler, Alm, Trachten, Sonnenuntergang, Alpen, Wandern, Panorama, Edelsteinsucher, Einsamkeit, menschenleere Gipfelloandschaft, Erhabenheit

043 Bergmassiv Jingle 1	0:08
044 Bergmassiv Jingle 2	0:17
045 Bergmassiv Jingle 3	0:33
046 Bergmassiv Jingle 4	0:56
047 Bergmassiv Jingle 5	1:10
048 Bergmassiv Jingle 6	1:21
049 Bergmassiv Jingle 7	1:43

050 Grüne Wiesen 4:39 59 bpm

I.: Bass, Harfe, Westerngitarre, Nylon-Gitarre, Tin-Whistle, Akkordeon
 M.: Kraftvoll, positiv, gefühlvoll, schön
 E.: Irland, Gastfreundschaft, grüne Natur, Landarbeit, Markt, herzliche Menschen, an der See, auf dem Schiff, wolkiges und windiges Wetter, Lachse fischen, Hausboot, Schottland, Schafzucht, Wollweberei, Heidellandschaft

051 Grüne Wiesen Jingle 1	0:13
052 Grüne Wiesen Jingle 2	0:21
053 Grüne Wiesen Jingle 3	0:37
054 Grüne Wiesen Jingle 4	0:54
055 Grüne Wiesen Jingle 5	1:10
056 Grüne Wiesen Jingle 6	1:18
057 Grüne Wiesen Jingle 7	1:26
058 Grüne Wiesen Tin-Whistle solo	0:16
059 Grüne Wiesen Tin-Whistle und Akkordeon	0:17
060 Grüne Wiesen Talkover	2:03

061 Braveheart 4:19 60 bpm

I.: Dudelsack
 M.: Schottisch, sehr getragen, schwermütig, einschüchternd
 E.: Abend in Schottland, schottische Dörfer, Trauermarsch, Sonnenuntergang über schottischer Landschaft, Einfahrt zum Castle, Stolz und Ehre, schroffe Küste, Zeremoniell, Legenden, Abspann

062 Braveheart Jingle 1	0:13
063 Braveheart Jingle 2	0:31
064 Braveheart Jingle 3	0:55
065 Braveheart Jingle 4	1:19
066 Braveheart Melodie solo Jingle 1	0:13
067 Braveheart Melodie solo Jingle 2	0:26
068 Braveheart Melodie solo Jingle 3	0:50
069 Braveheart Melodie solo Jingle 4	1:15

070 Nordmeer 4:23 frei

I.: Kantele (Zupfinstrument), Synth-Fläche
 M.: Flächig, kalt, meditativ
 E.: Skandinavien, Schnee, Kälte, Schlittenhunde, Forschungsstationen, Schneeschuhe, Schneewanderung, Polarlichter, Expedition, Sibirien, Eistauchen, Tiefsee, Nebel über dem Fjord

071 Nordmeer Jingle 1	0:19
072 Nordmeer Jingle 2	0:31
073 Nordmeer Jingle 3	0:43
074 Nordmeer Jingle 4	0:51
075 Nordmeer Jingle 5	1:03
076 Nordmeer Jingle 6	1:11
077 Nordmeer Jingle 7	1:43

078 Entlang der Petschora 4:54 60 bpm

I.: Bass, Akustik-Gitarre, Harfe, Balalaika, Oboe
 M.: Getragen, ruhig, etwas schwermütig
 E.: Russland, Trauerzug, im Wind, menschenleere Orte, Winter, Wolga, Natur, ein Fluss wie ein Meer, Sehnsucht, die russische Seele, die Zeit ist stehengeblieben

079 Entlang der Petschora Jingle 1	0:23
080 Entlang der Petschora Jingle 2	0:39
081 Entlang der Petschora Jingle 3	0:55
082 Entlang der Petschora Jingle 4	1:11
083 Entlang der Petschora Jingle 5	1:27
084 Entlang der Petschora Jingle 6	1:43
085 Entlang der Petschora Oboe solo	1:05
086 Entlang der Petschora Balalaika solo	1:05
087 Entlang der Petschora Talkover	2:14

088 Winter in Minsk 4:13 58 bpm

I.: Bass, Synth-Fläche, Streicher, Akkordeon, Balalaika
 M.: Sehr getragen, etwas schwermütig
 E.: Kälte, Schnee, Einsamkeit, schneebedeckte Gebirgsketten, Wehmut, Trauer, Schiffsfriedhof, Moskauer Stadtpark im Winter, das Zarenreich, Mütterchen Russland

089 Winter in Minsk Jingle 1	0:22
090 Winter in Minsk Jingle 2	0:38
091 Winter in Minsk Jingle 3	0:55
092 Winter in Minsk Jingle 4	1:11
093 Winter in Minsk Jingle 5	1:27
094 Winter in Minsk Jingle 6	1:44
095 Winter in Minsk Balalaika solo	1:36
096 Winter in Minsk Talkover	2:01

097 Von Szeged nach Miskolc 4:30 90 bpm

I.: Cymbalom (Zitherähnliches Saiteninstrument)
 M.: Etwas traurig, melancholisch, sparsam
 E.: Ungarn, Moldawien, Polen, weite Landschaften, ruhige Momente, Abend, Tradition, Trachten, Österreich, Sehnsucht, traurige Liebe, Einsamkeit, im Donaudelta

098 Von Szeged nach Miskolc Jingle 1	0:10
099 Von Szeged nach Miskolc Jingle 2	0:18
100 Von Szeged nach Miskolc Jingle 3	0:35
101 Von Szeged nach Miskolc Jingle 4	0:56
102 Von Szeged nach Miskolc Jingle 5	1:13
103 Von Szeged nach Miskolc Jingle 6	1:30

104 Rund um den Lakmos 5:13 60 bpm

I.: Kontrabass, Westerngitarre, 12-saitige Gitarre, Mandoline, Panflöte, Bouzouki
 M.: Leise tänzerisch, melancholisch, trotzdem positiv
 E.: Griechenland, Land und Leute, Markt, Sehenswürdigkeiten, Fischerei, in der Taverne, die alte Bäuerin sammelt Wildkräuter, Mittagssonne über dem Dorf, traditionelles Kunsthandwerk

105 Rund um den Lakmos Jingle 1	0:13
106 Rund um den Lakmos Jingle 2	0:33
107 Rund um den Lakmos Jingle 3	0:57
108 Rund um den Lakmos Jingle 4	1:04
109 Rund um den Lakmos Jingle 5	1:21
110 Rund um den Lakmos Jingle 6	1:33
111 Rund um den Lakmos Panflöte solo	0:31
112 Rund um den Lakmos Talkover	2:04

113 Ein Tag auf Gavdos 4:45 56 bpm

I.: Bass, Percussion, Synth-Fläche, Westerngitarre, Bouzouki, Panflöte
 M.: Ruhig, schön, verträumt
 E.: Griechenland, Flug über das Land, ein kühlerer Tag, der allabendliche Ouzo, Sonnenuntergang, Naturaufnahmen, Tiere, Erntezeit, Olivenbäume, mit Eseln wandern

114 Ein Tag auf Gavdos Jingle 1	0:20
115 Ein Tag auf Gavdos Jingle 2	0:28
116 Ein Tag auf Gavdos Jingle 3	0:45
117 Ein Tag auf Gavdos Jingle 4	1:02
118 Ein Tag auf Gavdos Jingle 5	1:20
119 Ein Tag auf Gavdos Jingle 6	1:20
120 Ein Tag auf Gavdos Jingle 7	1:37
121 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche	4:44
122 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 1	0:19
123 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 2	0:27
124 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 3	0:44
125 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 4	1:01
126 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 5	1:19
127 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 6	1:19
128 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Jingle 7	1:36
129 Ein Tag auf Gavdos Panflöte solo	1:10
130 Ein Tag auf Gavdos Talkover	2:11
131 Ein Tag auf Gavdos ohne Synth-Fläche Talkover	2:10

132 Am schwarzen Meer 4:52 60 bpm

I.: Cymbalom (Zitherähnliches Saiteninstrument), Synth-Fläche
 M.: Getragen, nachdenklich, geheimnisvoll, melancholisch
 E.: Ukraine, Moldawien, Ungarn, Nachtleben, die andere Seite, Armut, das Schwarze Meer, Abendstimmung, Schilfufer, der Held verabschiedet sich, Steppe im Gegenlicht, Donau, Inselwelten

133 Am schwarzen Meer Jingle 1	0:20
134 Am schwarzen Meer Jingle 2	0:36
135 Am schwarzen Meer Jingle 3	0:52
136 Am schwarzen Meer Jingle 4	1:08
137 Am schwarzen Meer Jingle 5	1:40
138 Am schwarzen Meer Talkover	2:12

DVD WAV/MP3 72:39 min

001 Der Sonne entgegen		4:19	120 bpm
L.:	Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Piano, Klavier, Streicher, Sequenzer, E-Gitarre		
M.:	Melodisch, harmonisch, abwechslungsreich, schwungvoll, sommerlich		
E.:	Urlaub, Familienausflug, Reise, Deutschland, Europa, über den Brenner, Strand, Dünen, Traumschiff, kühle Brise, vielseitig einsetzbar		
002 Auf dem Ponyhof		3:52	110 bpm
L.:	Akkordeon, Schlagzeug, Percussion, Akustikgitarre, Bass, Synthesizer, Piano		
M.:	Naiv, lustig, fröhlich, schwungvoll		
E.:	Deutschland, Urlaub auf dem Bauernhof, Pferde, Ponyreiten, Reiterurlaub, Tiere, Kleinkinder, Spiele im Grünen, Kinderwagen, junges Glück		
003 Frische Brötchen		4:26	90 bpm
L.:	Akustikgitarre, Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Piano, E-Gitarre		
M.:	Fließend, harmonisch, abwechslungsreich, groovend, entspannt		
E.:	Norddeutschland, auf dem Fahrrad, Ferienlager, Urlaub, Nord- und Ostsee, Frühstück auf der Terrasse, Sonntag, Harmonie, junges Paar		
004 Schloss Wilhelmshöhe		4:46	110 bpm
L.:	Schlagzeug, Bass, Streicher, Oboe, Flöten		
M.:	Klassisch, barock, erhebend, edel, melodisch, sommerlich, harmonisch, Rondoform		
E.:	Schlösser, Alleen, blühende Landschaften, Wien, Gartenschau, große Parks, Ausstellungen im Freien, Museen, Galerien, Empfang im Schloß, der Edelmann, Hochzeitsfeier in fürstlichem Ambiente		
005 Schönes Heimatland		3:16	59 bpm
L.:	Akustikgitarre solo		
M.:	Walzer, 3/4 Takt, melodisch, harmonisch, ruhig		
E.:	Mit der Pferdekutsche über Berg und Tal, beim Heurigen, Schrammelmusik, Österreich, in deutschen Landen, Bayern, grüne Landschaften, Trachten, Blau und Weiß, die Magd, in den Alpen		
006 Über Berg und Tal		4:45	98 bpm
L.:	Klavier, Schlagzeug, Bass, Querflöte, Gitarre, E-Piano		
M.:	Fröhlich, schwungvoll, melodisch, sommerlich, mitnehmend		
E.:	Reise, Urlaub, Wochenende, Deutschland, Fahrradtour, endlich Sommer, Familienfilme, sehr vielseitig einsetzbar, am Hotelpool		
007 Heimwerkertipps		4:25	114 bpm
L.:	Schlagzeug, Bass, Gitarre, Synthesizer, Sequenzer, Klavier		
M.:	Dynamisch, treibend, schnell, rhythmisch		
E.:	Beim Hausbau, es geht voran, Handwerker, fröhliche Arbeiter, Richtfest, Wettbewerbe, Volkslauf, Werbung		
008 Vatis Stolz		5:18	99 bpm
L.:	Xylophon, Fläche, Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Steeldrum, Percussion, Piano		
M.:	Heiter, positiv, locker fließend, rhythmisch		
E.:	Kinder spielen, Malen und Basteln, entspannte Gartenarbeit, glückliche Rentner, mein neues Auto, Auto waschen, trautes Heim, in der Grundschule		
009 Wandersmann		1:27	95 bpm
L.:	Mundharmonika solo		
M.:	Volkstümlich, frei, locker, bewegt, volksliedhaft, typisch deutsch		
E.:	Wanderschaft, durch die Natur, in den Dünen, älterer Herr beim Spaziergang, Erinnerungen an die Jugend, auf dem Dorf, Frieden, Pfadfinder		
010 Lustige Pantomime		3:37	107 bpm
L.:	Schlagzeug, Percussion, Piano, Kontrabass, Tuba, Spieluhr		
M.:	Lustig, verspielt, humorvoll, Spaß		
E.:	Kindergeburtstag, Klamauk, Tierkinder, Comedy, Zoo, Slapstick, Stummfilme, Zirkus, versteckte Kamera, schräge Erfindungen, Überraschungen		
011 Tanz der Spatzenkinder		3:36	86 bpm
L.:	Klavier, Flöten		
M.:	Lustig, verspielt, melodisch, fröhlich		
E.:	Zeichentrickfilme, Tierkinder, Vögel, am Waldrand, unberührte Natur, weites Feld, Wanderschaft, gesundes Ökosystem		

012 Mein Papi kann Alles		3:44	112 bpm
L.:	Schlagzeug, Percussion, Bläser, Saxophon, Flöte, Synthesizer		
M.:	Lustig, boogiemäßig, vorantreibend, fröhlich, melodisch		
E.:	Tiere, Kindergeburtstag, Sackhüpfen, Comedy, im Zoo, Zirkus, Heimwerker, Spaß, versteckte Kamera, Probleme beim Aufbau gekaufter Möbel, wie geht das mit dem Gartenstuhl?		
013 Im Sandkasten		3:12	90 bpm
L.:	Flöte, Banjo, Trommel, Tuba, Glöckchen, Tröte, Percussion, Synthesizer		
M.:	Einfach, verspielt, naiv, kindlich		
E.:	Kinderzimmer, Baby mit Rassel, Tierkinder, Oma am Kinderbett, ach wie süß, rosarote Welt, Pony, reiten		
014 Puppenkistenpolka		2:37	151 bpm
L.:	Schlagzeug, Percussion, Piano, Kontrabass, Tuba, Spieluhr, Flöte, Xylophon, Synthesizer		
M.:	Lustig, schnell, tänzerisch, Spaß		
E.:	Kindergeburtstag, Sommerspiele, fang mich doch, Tierkinder, Comedy, im Zoo, Slapstick		
015 Ein Elefant		1:25	105 bpm
L.:	Tuba solo		
M.:	Majestätisch einfach, langsam gehend, melodisch		
E.:	Große Tiere im Zoo, langsame Bewegungen, Erhabenheit, nur mit der Ruhe		
016 Ein Elefant marschiert		1:26	105 bpm
L.:	Tuba, Piccoloflöte, Trommel, Pauke, Becken		
M.:	Fröhlich, lustig, marschierend		
E.:	Im Zoo, Elefant und Maus, lustiger David gegen gutmütigen Goliath, der Tanz des Elefanten im Zirkus		
017 Elefantenbaby		1:07	104 bpm
L.:	Glöckchen		
M.:	Lustig, verspielt, naiv		
E.:	Tierkinder, Kinder, Zoo, Babyrassel, Mutter mit Kind		
018 Der Nasenbär		1:09	79 bpm
L.:	Piano, Synthesizerklang		
M.:	Naiv, einfach, Spaß, unbekümmert		
E.:	Ein Tier schnüffelt, ungewöhnliche Lebewesen, erstaunte Kinder, im Zoo, Grimassen, Unbeholfenheit, kriechen und schnuppern		

Spezialversionen

019 Der Sonne entgegen Jingle 1	0:23	120 bpm
020 Auf dem Ponyhof Jingle 1	1:15	110 bpm
021 Frische Brötchen Jingle 1	0:48	90 bpm
022 Schönes Heimatland Jingle 1	0:32	59 bpm
023 Über Berg und Tal Jingle 1	0:38	98 bpm
024 Vatis Stolz Jingle 1	0:27	99 bpm
025 Lustige Pantomime Jingle 1	1:13	107 bpm
026 Tanz der Spatzenkinder Jingle 1	0:14	86 bpm
027 Mein Papi kann Alles Jingle 1	0:27	112 bpm
028 Im Sandkasten Jingle 1	0:27	90 bpm
029 Puppenkistenpolka Jingle 1	0:16	151 bpm

Bonustracks

030 Marsch		1:27	105 bpm
L.:	Trommel, Pauke, Becken		
M.:	4/4 Takt, Marsch, durchgängig		
E.:	Spielmannszug, Umzug beim Volksfest, Tradition, Militärparade		
031 Schloss Wilhelmshöhe (Streicher)		4:46	110 bpm
L.:	Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass		
M.:	Streichquartett, klassisch, melodisch, harmonisch, Rondoform, barock, erhebend, edel, anmutig		
E.:	Schlösser, Alleen, blühende Landschaften, Gartenschau, große Parks, Ausstellungen im Freien, Museen, Galerien, Empfang im Schloß, der Edelmann, Hochzeitsfeier in fürstlichem Ambiente, Wien		
032 Das Ende der Ente		0:14	107 bpm

DVD WAV/MP3 70:36 min**001 Berg der Erleuchtung 4:19 60 bpm**

- I.: Afrikanische Flöte, Bass, Percussion, Fläche, Streicher
 M.: Sehr harmonisch, schön, verträumt, ruhig
 E.: Landschaften, Frieden, Harmonie, Meditation, Südamerika, Asien, Afrika, Berge, in der Ruhe liegt die Kraft, in den Anden

002 Aladin's Wonderland 4:23 95 bpm

- I.: Synthesizer, Flächen, Percussion, Sitar, orientalische Flöte
 M.: Atmosphärisch, fließend, mystisch, exotisch, geheimnisvoll, arabisch
 E.: Ungewöhnliche Landschaften, Afrika, arabische Länder, Wüste, Oase, Kamele, geheimnisvolle exotische Schönheiten, Harem, Bauchtanz

003 Einsamkeit 3:44 90 bpm

- I.: Akustikgitarre, Streicher
 M.: Atmosphärisch, melancholisch, sehr ruhig, traurig, verträumt
 E.: Meditation, Trübsinn, der Zahn der Zeit, Regen, Depression, Herbst, alte Menschen allein auf der Straße, die Zeit verrinnt, Hilflosigkeit

004 Das Monument auf dem Berg 4:47 82 bpm

- I.: Kontrabass, Viola, Horn, Streicherfläche, Klavier, Harfe, Pauke, Becken
 M.: Emotional, klassisch, starke Steigerung, monumental, dramatisch, orchestral, gewaltig
 E.: Entwicklung, Dramaturgie, beeindruckende Landschaften, Winter, Kälte, Alaska, Gletscher, Dramatik, Finale Grande, Annäherung an etwas Bedeutsames, Soldatenfriedhof, die Prozession, Klage, Trauerzug

005 Idylle 3:12 98 bpm

- I.: Klavier, Streicher
 M.: Harmonisch, melodisch, einprägsam, schön
 E.: Schöne Landschaft, Idylle, harmonisches älteres Paar, im Park, Spaziergang im Herbst, Spiel der Blätter

006 L.L. 5:15 84 bpm

- I.: E-Piano, Schlagzeug, Percussion, Vibraphon, Synthesizer, Streicher
 M.: Ruhig fließend, dezent rhythmisch, harmonisch, angenehm, entspannt
 E.: Raum gebende harmonische Untermalung, fließende Landschaftsaufnahmen, weite Winkel, unberührte Natur, Wald, Deutschland, am See, Frieden

007 Heaven's Gate 5:41 74 bpm

- I.: Klangatmosphäre, Chor, Synthesizer
 M.: Mystisch, phantasievoll, spannend, atmosphärisch, verträumt
 E.: Fantasy, zauberhafte, verwunschene Natur, geheimnisvolle Tiere im Dickicht, Beobachtung, atmosphärisches Farbenspiel, das Licht am Ende des Tunnels, die letzte Reise, Zauberland, Engel

008 Mit den Vögeln ziehen 4:01 92 bpm

- I.: E-Gitarre, Bass, Percussion, Sopransaxophon, Schlagzeug
 M.: Verträumt, dezent rhythmisiert, schwebend, gleitend, harmonisch
 E.: Schweben, träumen, gleiten, Landschaften, einsamer Wanderer

009 Im Reich der Inka 4:17 70 bpm

- I.: Panflöte, Fläche, Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Gitarren
 M.: Ruhig mit rhythmischer Steigerung, harmonisch, melodisch
 E.: Vom Pazifik in die Anden, Wasserläufe, Südamerika, fremde und ungewöhnliche Landschaften, Offenheit, Hochplateau, Afrika

010 Kleines Intermezzo I 0:25 96 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Verträumt, schön, harmonisch
 E.: Zweisamkeit, Liebe, Familienglück, Zwischenspiel, Versöhnung

011 Gipfelstürmer 4:45 66 bpm

- I.: Fläche, Akustikgitarre, E-Gitarre, Bass, Effekte, Synthesizer, Piano, Percussion, Streicher, Schlagzeug
 M.: Harmonisch, Spannung aufbauend, ansteigend, sich entwickelnd, an Dynamik zunehmend
 E.: Landschaften in starker Entwicklung oder Steigerung, den Berg hinauf, es wird immer dramatischer, wir werden es schaffen, Alpen

012 Abendstille 2:58 88 bpm

- I.: Akustikgitarre
 M.: Sehr ruhig, romantisch, melodisch, schön
 E.: Süße Träume, verliebtes Pärchen, junges Glück, friedliche Landschaften, Sonntagsspaziergang, Ruhe auf dem Land

013 Kleines Intermezzo II 0:44 89 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Bewegt, melodisch, entspannt, harmonisch
 E.: Zwischenspiel, Zuneigung, allein und zufrieden, eine alte Frau geht am Straßenrand durch das Dorf

014 The Way to Nowhere 5:24 92 bpm

- I.: Fretless Bass, Synthesizer, Fläche, Percussion, Effekte
 M.: Jazzig, fließend, atmosphärisch, fortbewegend, farbige Harmonien
 E.: Meditation, Entspannung, Untermalung, in den Tag hinein, ziellos fließend, unentschlössen

015 Zärtlichkeit (Original) 2:16 90 bpm

- I.: Klavier, Streicher, Spieluhr, Synthesizer
 M.: Harmonisch, melodisch, verträumt, romantisch
 E.: Wahre Liebe, Glück, Familie, Werbung für eine unbeschwerte Zukunft, Versicherungen, alles Schöne dieser Welt, die junge Mutter mit dem Säugling

016 Zärtlichkeit (Atmosphäre) 2:19 90 bpm

- I.: Synthesizer
 M.: Atmosphärisch, ungewöhnlich, schwebend
 E.: Harmonischer Hintergrund, Farbenspiel, aufgehende Blüten, Natur, im Garten passiert mehr als man denkt

017 Zärtlichkeit (Spieluhr) 0:26 90 bpm

- I.: Spieluhr
 M.: Naiv, verspielt, melodisch
 E.: Babys, Mutterglück, schlafendes Kind im Kinderwagen, es weihnachtet, Kinderglück, leuchtende Augen

018 Zärtlichkeit (Alternative) 2:14 90 bpm

- I.: Klavier, Synthesizer
 M.: Harmonisch, melodisch, verträumt, romantisch, schwebend, warm
 E.: Wahre Liebe, Glück, Familie, Werbung für eine unbeschwerte Zukunft, Versicherungen, alles Schöne dieser Welt, die junge Mutter mit dem Säugling

Bonustracks

019 L.L. (ohne Drums) 4:01 84 bpm

020 Im Reich der Inka (ohne Drums) 4:17 70 bpm

021 Mit den Vögeln ziehen (Sax solo) 0:24 92 bpm

DVD WAV/MP3 317:25 min

001 Rainbow 0:42 96 bpm

I.: Konzertflügel, Schlagzeug, E-Bass, E-Piano
 M.: Entspannt versöhnlich, schreitend, aufbauend, positiv
 E.: Verbundenheit, Harmonie, Nostalgie, Spaziergang im Park, Familienidyll, gute Laune trotz Regenwetter, menschliche Wärme, leichte Melancholie, Romantik, Trost spenden, Regentropfen im Sonnenschein, Regenbogen, gemütliches Sonntagmorgen-Frühstück

002 Rainbow Konzertflügel solo	0:42
003 Rainbow Konzertflügel und E-Piano	0:42
004 Rainbow Konzertflügel und Schlagzeug	0:42
005 Rainbow E-Bass solo	0:42
006 Rainbow E-Bass und E-Piano	0:42
007 Rainbow E-Bass und Konzertflügel	0:42
008 Rainbow E-Bass und Schlagzeug	0:42
009 Rainbow E-Piano solo	0:42
010 Rainbow Schlagzeug und E-Piano	0:42
011 Rainbow ohne E-Bass	0:42
012 Rainbow ohne E-Piano	0:42
013 Rainbow ohne Konzertflügel	0:42
014 Rainbow ohne Schlagzeug	0:42

015 Get It Done 7:02 120 bpm

I.: Effektpiano, Streicher, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Scratch, Slap-Bass, Bläser-Hits, Congas
 M.: Flott, funky, temperamentvoll, etwas kühl
 E.: Wetterbericht, Autobahn, Selbstbewusstsein, Unbeschwertheit, Fahrradkurier, gekonnt zupacken, Classic Sports Cars, Wettsegeln, Eleganz, Tempo

016 Get It Done Jingle 1	0:05
017 Get It Done Jingle 1 ohne Bläser-Hits	0:05
018 Get It Done Jingle 2	0:14
019 Get It Done Jingle 2 ohne Bläser-Hits	0:14
020 Get It Done Jingle 3	0:22
021 Get It Done Jingle 3 ohne Bläser-Hits	0:22
022 Get It Done Jingle 4	0:22
023 Get It Done Jingle 4 ohne Scratch ohne Bläser-Hits	0:22
024 Get It Done Jingle 5	0:30
025 Get It Done Jingle 5 ohne Bläser-Hits	0:30
026 Get It Done Jingle 6	0:38
027 Get It Done Jingle 6 ohne Scratch ohne Bläser-Hits	0:38
028 Get It Done Jingle 7	0:38
029 Get It Done Jingle 7 ohne Bläser-Hits	0:38
030 Get It Done ohne Scratch ohne Bläser-Hits	4:22

031 Kleines Wunder 0:43 104 bpm

I.: Klanginstallation, Konzertflügel, Synthesizer, Fretless-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Warm, zart, etwas geheimnisvoll
 E.: Märchen, Regen, Sternenhimmel, Sternschnuppe, Mond spiegelt sich im Meer, die kleine Meerjungfrau, Blüten mit Tautropfen, Korallenriff, Bewunderung, Sonnenaufgang

032 Kleines Wunder Konzertflügel solo	0:41
033 Kleines Wunder Klanginstallation solo	0:41
034 Kleines Wunder Fretless-Bass solo	0:40
035 Kleines Wunder Synthesizer solo	0:33
036 Kleines Wunder Synthesizer-Flächen solo	0:43
037 Kleines Wunder Fretless-Bass und Konzertflügel	0:41
038 Kleines Wunder Fretless-Bass und Synthesizer	0:41
039 Kleines Wunder Klanginstallation und Fretless-Bass	0:41
040 Kleines Wunder Klanginstallation und Konzertflügel	0:41
041 Kleines Wunder Klanginstallation und Synthesizer-Flächen und Synthesizer	0:43
042 Kleines Wunder Klanginstallation und Synthesizer-Flächen	0:43
043 Kleines Wunder Klanginstallation und Synthesizer	0:41
044 Kleines Wunder Synthesizer-Flächen und Fretless-Bass	0:43
045 Kleines Wunder Synthesizer-Flächen und Konzertflügel	0:43
046 Kleines Wunder Synthesizer-Flächen und Synthesizer	0:43

047 Liquid Bells 3:22 frei

I.: Klanginstallation
 M.: Geheimnisvoll, gläsern, etwas hohl, obertonreich
 E.: Reflexe, Spiegelungen, Nebel über dem Bergsee, Einsamkeit, Kristalle, Edelsteine, funkelnde Sterne, Glanz, Traum, Halluzination, leuchtende Tiefseetiere, Höhlenbesichtigung, abstrakte Kunstwerke

048 Zu heiß 2:44 60 bpm

I.: Vibraphon, Synthesizer, Schlagzeug, E-Bass, Westerngitarre, Funk-Gitarre, Triangel
 M.: Ruhig, warm, bluesig, schleppend
 E.: Geborgenheit, Müdigkeit, Erschöpfung, der allerletzte Drink an der Bar, betagter Hund, bei der Arbeit einschlafen, den Zaun streichen in voller Mittagshitze, Zeitlupe

049 Zu heiß Jingle 1	0:20
050 Zu heiß Jingle 1 E-Bass solo	0:18
051 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und E-Piano	0:18
052 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und Funk-Gitarre	0:18
053 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und Gestrichenes Vibraphon	0:19
054 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug	0:19
055 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und Triangel u. Schlagzeug u. Funk-Git. u. Westerngit.	0:20
056 Zu heiß Jingle 1 E-Bass und Triangel	0:18
057 Zu heiß Jingle 1 E-Piano und Funk-Gitarre	0:18
058 Zu heiß Jingle 1 E-Piano und Schlagzeug	0:19
059 Zu heiß Jingle 1 E-Piano und Triangel	0:18
060 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon solo	0:19
061 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon und E-Piano	0:19
062 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon und Funk-Gitarre	0:19
063 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon und Schlagzeug	0:19
064 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon und Triangel	0:19
065 Zu heiß Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon und Westerngitarre	0:19
066 Zu heiß Jingle 1 Triangel und Schlagzeug	0:19
067 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon solo	0:19
068 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und E-Bass und Gestrichenes Vibraphon u. E-Piano	0:19
069 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und E-Bass	0:19
070 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und E-Piano	0:19
071 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und Funk-Gitarre	0:19
072 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und Gestrichenes Vibraphon	0:19
073 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und Schlagzeug	0:19
074 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und Triangel	0:19
075 Zu heiß Jingle 1 Vibraphon und Westerngitarre	0:20
076 Zu heiß Jingle 2	0:36
077 Zu heiß Jingle 2 E-Bass solo	0:33
078 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und E-Piano	0:34
079 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und Funk-Gitarre	0:33
080 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und Gestrichenes Vibraphon	0:36
081 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug	0:35
082 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und Triangel u. Schlagzeug u. Funk-Git. u. Westerngit.	0:36
083 Zu heiß Jingle 2 E-Bass und Triangel	0:34
084 Zu heiß Jingle 2 E-Piano und Funk-Gitarre	0:34
085 Zu heiß Jingle 2 E-Piano und Schlagzeug	0:35
086 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon solo	0:35
087 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon und E-Piano	0:35
088 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon und Funk-Gitarre	0:35
089 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon und Schlagzeug	0:35
090 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon und Triangel	0:37
091 Zu heiß Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon und Westerngitarre	0:36
092 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon solo	0:35
093 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und E-Bass und Gestrichenes Vibraphon u. E-Piano	0:35
094 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und E-Bass	0:35
095 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und E-Piano	0:35
096 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und Funk-Gitarre	0:35
097 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und Gestrichenes Vibraphon	0:35
098 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und Schlagzeug	0:35
099 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und Triangel	0:35
100 Zu heiß Jingle 2 Vibraphon und Westerngitarre	0:36

101 High Speed Train 3:02 120 bpm

I.: Klanginstallation, Effekt-Perkussion, Stimmeneffekte, Synth-Schlagzeug, Sequenzer, E-Bass
 M.: Treibend, etwas technisch, etwas unbehaglich
 E.: Verfolgungsjagd, Eisenbahn, Nacht, Parkour, Dynamik, Rallye, Loft, im Autobahntunnel, auf der Flucht, Hektik, Nervosität, Technik

102 High Speed Train Jingle 1	0:12
103 High Speed Train Jingle 1 Klanginstallation und Stimmeneffekte	0:12
104 High Speed Train Jingle 1 ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	0:11
105 High Speed Train Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:12
106 High Speed Train Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
107 High Speed Train Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Effekt-Perkussion und E-Bass	0:09
108 High Speed Train Jingle 2	0:16
109 High Speed Train Jingle 2 Klanginstallation und Stimmeneffekte	0:16
110 High Speed Train Jingle 2 ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	0:15
111 High Speed Train Jingle 2 ohne Stimmeneffekte	0:16
112 High Speed Train Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:16
113 High Speed Train Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Effekt-Perkussion und E-Bass	0:13

114 High Speed Train Jingle 3	0:24
115 High Speed Train Jingle 3 Klanginstallation und Stimmeneffekte	0:24
116 High Speed Train Jingle 3 ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	0:23
117 High Speed Train Jingle 3 ohne Stimmeneffekte	0:24
118 High Speed Train Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:24
119 High Speed Train Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Effekt-Perkussion und E-Bass	0:21
120 High Speed Train Jingle 4	0:32
121 High Speed Train Jingle 4 Klanginstallation und Stimmeneffekte	0:32
122 High Speed Train Jingle 4 ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	0:32
123 High Speed Train Jingle 4 ohne Stimmeneffekte	0:32
124 High Speed Train Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:32
125 High Speed Train Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Effekt-Perkussion und E-Bass	0:29
126 High Speed Train Jingle 5	0:40
127 High Speed Train Jingle 5 Klanginstallation und Stimmeneffekte	0:40
128 High Speed Train Jingle 5 ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	0:39
129 High Speed Train Jingle 5 ohne Stimmeneffekte	0:40
130 High Speed Train Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug	0:40
131 High Speed Train Jingle 5 Synth-Schlagzeug und Effekt-Perkussion und E-Bass	0:37
132 High Speed Train Klanginstallation und Stimmeneffekte	2:14
133 High Speed Train ohne Stimmeneffekte ohne Synth-Schlagzeug	3:02
134 High Speed Train ohne Stimmeneffekte	3:02
135 High Speed Train ohne Synth-Schlagzeug	3:02

136 Alles wird gut Variante 1 1:17 91 bpm

I.:	Konzertflügel, Schlagzeug, Kontrabass, Streicher, Triangel
M.:	Ruhig fließend, getragen, warm
E.:	Guter Ausgang, Ruhe, Entspannung, Frieden, Träumerei, Dösen, Schönheit, Waldlichtung, pittoreske Nebel im Tal, Idylle, Versöhnung

137 Alles wird gut Variante 1 Kontrabass und Konzertflügel	1:16
138 Alles wird gut Variante 1 Konzertflügel solo	1:16
139 Alles wird gut Variante 1 ohne Schlagzeug ohne Triangel	1:17
140 Alles wird gut Variante 1 Streicher solo	1:10
141 Alles wird gut Variante 1 Streicher und Konzertflügel	1:17
142 Alles wird gut Variante 2	0:21
143 Alles wird gut Variante 2 Kontrabass und Konzertflügel	0:18
144 Alles wird gut Variante 2 Konzertflügel solo	0:19
145 Alles wird gut Variante 2 ohne Schlagzeug ohne Triangel	0:20
146 Alles wird gut Variante 2 Streicher solo	0:21
147 Alles wird gut Variante 2 Streicher und Konzertflügel	0:21
148 Alles wird gut Variante 3	0:22
149 Alles wird gut Variante 3 Kontrabass und Konzertflügel	0:19
150 Alles wird gut Variante 3 Konzertflügel solo	0:19
151 Alles wird gut Variante 3 ohne Schlagzeug ohne Triangel	0:21
152 Alles wird gut Variante 3 Streicher solo	0:22
153 Alles wird gut Variante 3 Streicher und Konzertflügel	0:22
154 Alles wird gut Variante 4	0:26
155 Alles wird gut Variante 4 Kontrabass und Konzertflügel	0:23
156 Alles wird gut Variante 4 Konzertflügel solo	0:23
157 Alles wird gut Variante 4 ohne Schlagzeug ohne Triangel	0:25
158 Alles wird gut Variante 4 Streicher solo	0:26
159 Alles wird gut Variante 4 Streicher und Konzertflügel	0:26

160 Dark Star 2:20 frei

I.:	Klanginstallation
M.:	Kühl-metallische Flächen, extrem weit, etwas unheimlich
E.:	Weite, Leere, Polarmeer, Weltraum, menschenfeindliche Natur, Eisberg, Fjord, in der Kathedrale, Depression, Tauchen, Märchenwald, Nebel, Polarlicht

161 Ein Hauch von Spitze mit Konzertflügel 2:14 90 bpm

I.:	Konzertflügel, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, E-Bass
M.:	Warm, luftig, zart, vorsichtig, unsicher
E.:	Schlaflied, Zärtlichkeit, Kind träumt, filigranes Kunstwerk, wundersame Unterwasserwelt, Sonnenuntergang, Harmonie, Zerbrechlichkeit, Seide, funkelnde Edelsteine, Sonnenstrahlen, leise rieselnde Schneeflocken, Morgentau

162 Ein Hauch von Spitze mit Rhodes	2:15
163 Ein Hauch von Spitze mit Wurlitzer	2:15
164 Ein Hauch von Spitze Konzertflügel mit E-Bass	2:11
165 Ein Hauch von Spitze Konzertflügel mit Synthesizer-Flächen	2:11
166 Ein Hauch von Spitze Konzertflügel solo	2:10
167 Ein Hauch von Spitze Rhodes mit E-Bass	2:11
168 Ein Hauch von Spitze Rhodes solo	2:11
169 Ein Hauch von Spitze Wurlitzer mit E-Bass	2:10
170 Ein Hauch von Spitze Wurlitzer solo	2:10

171 Sonnengott 3:15 frei

I.:	Klanginstallation, Effekt-Chor
M.:	Atmosphärisch, schwebend, geschichtete Vokalsounds
E.:	Traum, Gegenlicht, Mystik, Wüste, Tempel, Pyramiden, Magie, Höhlenmalerei, Sternenhimmel, Geheimnis, übersinnliche Erscheinung, Extrembergsteigen, im Stratosphärenballon

172 Sonnengott Klanginstallation solo	3:15
173 Sonnengott Effekt-Chor solo	3:14

174 Nice To Meet You 1:07 89 bpm

I.:	E-Piano, Schlagzeug, E-Bass, Bläser, Congas, Tamburin, Konzertflügel
M.:	Entspannt, warm, leicht bluesig
E.:	Harmonie, Hotellerie, Unbeschwertheit, Versöhnung, ruhiger Alltag, zurücklehnen und Feierabend machen, gepflegte Vorgärten, Schaufensterbummel, Kleinstadt, easy-going

175 Nice To Meet You Jingle 1	0:14
176 Nice To Meet You Jingle 1 ohne Bläser ohne Konzertflügel	0:14
177 Nice To Meet You Jingle 1 ohne Bläser	0:13
178 Nice To Meet You Jingle 2	0:24
179 Nice To Meet You Jingle 2 ohne Bläser ohne Konzertflügel	0:24
180 Nice To Meet You Jingle 2 ohne Bläser	0:24
181 Nice To Meet You ohne Bläser ohne Konzertflügel	1:07
182 Nice To Meet You ohne Bläser	1:07

183 Subterrain 4:35 70 bpm

I.:	Klanginstallation, Flöte, Perkussion, Effekt-Perkussion
M.:	Geräuschcollage, sehr gedämpft motorisch, geheimnisvoll
E.:	Pilzwachstum, Termitenvolk, Computerspiel, China aus Satellitenperspektive, Tauchen am Black Smoker, Schwefelquellen, Wind bewegt die Wüste, Höhlen, Tunnelsystem

184 Subterrain Effekt-Perkussion solo	4:30
185 Subterrain Klanginstallation und Flöte	4:35
186 Subterrain Perkussion solo	4:10
187 Subterrain Perkussion und Effekt-Perkussion	4:30

188 Nickerchen im Schatten 1:48 120 bpm

I.:	Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Vibraphon, Akustik-Gitarre, E-Gitarre, E-Bass
M.:	Warm, eher filigran, unpräzisions
E.:	Chill-Out, leichter Sommerregen, Schönheit, meisterliches Uhrwerk, Aquarium, Tau auf Blüten, Idylle im Kleinen, Wanderer rastet an der Waldquelle, Wiesenblumen, im Gewächshaus, Tierbabys, dahingleiten

189 Nickerchen im Schatten Jingle 1	0:04
190 Nickerchen im Schatten Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:04
191 Nickerchen im Schatten Jingle 1 ohne Vibraphon	0:04
192 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:04
193 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	0:04
194 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Synth.-Flächen u. Synth-Schlagz. u. E-Bass	0:04
195 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:04
196 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Vibraphon	0:04
197 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Vibraphon solo	0:04
198 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Vibraphon und Akustik-Gitarre	0:04
199 Nickerchen im Schatten Jingle 1 Vibraphon und Synth-Schlagzeug	0:04
200 Nickerchen im Schatten Jingle 2	0:12
201 Nickerchen im Schatten Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:12
202 Nickerchen im Schatten Jingle 2 ohne E-Gitarre	0:12
203 Nickerchen im Schatten Jingle 2 ohne Vibraphon	0:12
204 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:12
205 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	0:12
206 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Synth.-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. E-Bass	0:12
207 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:12
208 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Vibraphon	0:12
209 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Vibraphon solo	0:12
210 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Vibraphon und Akustik-Gitarre	0:12
211 Nickerchen im Schatten Jingle 2 Vibraphon und Synth-Schlagzeug	0:12
212 Nickerchen im Schatten Jingle 3	0:20
213 Nickerchen im Schatten Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:20
214 Nickerchen im Schatten Jingle 3 ohne E-Gitarre	0:20
215 Nickerchen im Schatten Jingle 3 ohne Vibraphon	0:20
216 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo	0:20
217 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	0:20
218 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Synth.-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. E-Bass	0:20
219 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:20
220 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Vibraphon	0:20
221 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Vibraphon solo	0:20
222 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Vibraphon und Akustik-Gitarre	0:20
223 Nickerchen im Schatten Jingle 3 Vibraphon und Synth-Schlagzeug	0:20
224 Nickerchen im Schatten ohne Akustik-Gitarre	1:48
225 Nickerchen im Schatten ohne E-Gitarre	1:48
226 Nickerchen im Schatten ohne Vibraphon	1:48

227 Großbaustelle 2:30 100 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug
 M.: Cool, etwas roh, distanziert, Groove-Collage
 E.: Schrottplatz, Stahlwerk, Technik, im Rechenzentrum, Maschinenraum, vernachlässigtes Stadtviertel, Industriebrache, moderne Tanz-Performance, kriegskritische Kunst, Baumaschinen, Parkour

228 Großbaustelle Effekt-Schlagzeug solo 2:28
 229 Großbaustelle Sequenzer 1 solo 2:23
 230 Großbaustelle Sequenzer 1 und Effekt-Schlagzeug 2:30
 231 Großbaustelle Sequenzer 1 und Schlagzeug 2:23
 232 Großbaustelle Sequenzer 2 und Schlagzeug und Effekt-Schlagzeug 2:30
 233 Großbaustelle Sequenzer 2 und Schlagzeug 2:23

234 Eiswelt 3:44 frei

I.: Klanginstallationen
 M.: Schwebend, atmosphärisch, geheimnisvoll
 E.: Tauchen, Sonnenaufgang, Weltraum, weiter Horizont, atemberaubende Natur, magische Orte, Urwald, Polarmeer, Tiefenentspannung, Ballonfahren, unentdeckte Welten

235 Eiswelt Klanginstallation 1 solo 3:40
 236 Eiswelt Klanginstallation 2 solo 3:09

237 Secret Tibet Konzertflügel 2:06 frei

I.: Konzertflügel
 M.: Spielerisch-melodisch perlend, etwas andächtig, schwermütig
 E.: Wunder, Paradies, Gebetsmühlen, Kircheninterieur, Hochland, Asien, geheimnisvolle Tempel, Kult, Höhle, Dünenlandschaft, karge Einöde, Land in Sicht, Leben erwacht, Zierlichkeit, Entscheidungen treffen

238 Secret Tibet Celesta 2:02
 239 Secret Tibet Gläserenspiel 2:06
 240 Secret Tibet Harfe 2:04
 241 Secret Tibet Santoor 2:02
 242 Secret Tibet Zheng 2:03
 243 Secret Tibet Metallinstallation 2:06
 244 Secret Tibet Metallinstallation und Konzertflügel 2:06
 245 Secret Tibet Metallinstallation und Celesta 2:06
 246 Secret Tibet Metallinstallation und Gläserenspiel 2:06
 247 Secret Tibet Metallinstallation und Harfe 2:04
 248 Secret Tibet Metallinstallation und Zheng 2:05
 249 Secret Tibet halbes Tempo Konzertflügel 4:04
 250 Secret Tibet halbes Tempo Celesta 3:59
 251 Secret Tibet halbes Tempo Gläserenspiel 4:03
 252 Secret Tibet halbes Tempo Harfe 4:01
 253 Secret Tibet halbes Tempo Santoor 3:58
 254 Secret Tibet halbes Tempo Zheng 3:59
 255 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation 4:09
 256 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation und Konzertflügel 4:09
 257 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation und Celesta 4:09
 258 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation und Gläserenspiel 4:08
 259 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation und Harfe 4:09
 260 Secret Tibet halbes Tempo Metallinstallation und Zheng 4:08

261 The Flow 2:47 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Fretless-Bass
 M.: Fließend, schwebend, dicht, etwas technisch
 E.: Lichter der Stadt, in Gedanken, zu viele Eindrücke auf einmal, Blick aus dem Schnellzug, Wolken im Zeitraffer, Energiewirtschaft

262 The Flow Fretless-Bass solo 1:43
 263 The Flow ohne Fretless-Bass 2:44
 264 The Flow ohne Sequenzer 2:47
 265 The Flow ohne Synthesizer-Flächen 2:15
 266 The Flow Sequenzer solo 2:13
 267 The Flow Synthesizer-Flächen solo 2:44

268 Die Ruhe weg 2:27 80 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, Vibraphon, Shaker, Funk-Gitarre, Bläser
 M.: Warm, schleppend, Soul, Blues, cool
 E.: Mittagsschlaf, Flohmarkt, Nostalgie, Raddampfer, betagter Ackerschlepper, das altersschwache Mühlrad, Gelassenheit, Clubanlage, die Küste entlang, cruisen, Cocktails, Pool, Straßencafé, Fußgängerzone

269 Die Ruhe weg Jingle 1 0:03
 270 Die Ruhe weg Jingle 1 ohne Bläser 0:03
 271 Die Ruhe weg Jingle 1 ohne Vibraphon 0:03
 272 Die Ruhe weg Jingle 1 Schlagzeug und Shaker und E-Bass 0:03
 273 Die Ruhe weg Jingle 2 0:15
 274 Die Ruhe weg Jingle 2 ohne Bläser ohne Funk-Gitarre 0:15
 275 Die Ruhe weg Jingle 2 ohne Bläser 0:15
 276 Die Ruhe weg Jingle 2 ohne Vibraphon 0:15
 277 Die Ruhe weg Jingle 2 Schlagzeug und Shaker und E-Bass und Funk-Gitarre 0:15
 278 Die Ruhe weg Jingle 3 0:27
 279 Die Ruhe weg Jingle 3 ohne Bläser ohne Funk-Gitarre 0:27
 280 Die Ruhe weg Jingle 3 ohne Bläser 0:27
 281 Die Ruhe weg Jingle 3 ohne Vibraphon 0:27
 282 Die Ruhe weg Jingle 3 Schlagzeug und Shaker und E-Bass und Funk-Gitarre 0:27
 283 Die Ruhe weg Jingle 4 0:51
 284 Die Ruhe weg Jingle 4 ohne Bläser ohne Funk-Gitarre 0:51
 285 Die Ruhe weg Jingle 4 ohne Bläser 0:51
 286 Die Ruhe weg Jingle 4 ohne Vibraphon 0:51
 287 Die Ruhe weg Jingle 4 Schlagzeug und Shaker und E-Bass und Funk-Gitarre 0:51
 288 Die Ruhe weg ohne Bläser 2:27

DVD WAV/MP3 147:28 min**001 Glaskugel 4:17 126 bpm**

I.: Percussion, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, Panflöte, Piano
 M.: Gläsern, fließend, beruhigend, tropfend, weit, filigran
 E.: Entspannung, Schönheit, Träume, verschwommene Bilder, Abstand gewinnen, Rundflug, Ballonfahrt, Wind und Wolken, Feder im Wind, Zeit und Raum, Erinnerungen verblissen, Harmonie, unschuldige Liebe, Weite, Höhlen

002 Glaskugel Jingle 1	0:12	007 Glaskugel Jingle 6	1:14
003 Glaskugel Jingle 2	0:23	008 Glaskugel Jingle 7	1:37
004 Glaskugel Jingle 3	0:34	009 Glaskugel Jingle 8	1:37
005 Glaskugel Jingle 4	0:46	010 Glaskugel Talkover	2:06
006 Glaskugel Jingle 5	0:51	011 Glaskugel Talkover ohne Piano	2:05

012 Das friedliche Tal 4:07 58 bpm

I.: Piano solo
 M.: Positiv, ruhig, fließend
 E.: Geborgenheit, Familie, Glück, Sonnenschein, Träumerei, Wiedersehen, Heimatgefühl, Kunsthandwerk, Garten, Herbst

013 Das friedliche Tal Jingle 1	0:20	016 Das friedliche Tal Jingle 4	1:01
014 Das friedliche Tal Jingle 2	0:36	017 Das friedliche Tal Jingle 5	1:34
015 Das friedliche Tal Jingle 3	0:44		

018 Happy Days 4:39 100 bpm

I.: Percussion, E-Bass, Synthesizer, Akustik-Gitarre, Westerngitarre, Panflöte, Mandoline
 M.: Sonnig, unbeschwert, verspielt
 E.: Familie, Kinder, Tiere, Urlaub, Entspannung, Griechenland, leises Glück, Harmonie, Pustebblume, Hobby, Fischerdorf, Idylle

019 Happy Days Jingle 1	0:17	024 Happy Days Jingle 6	1:36
020 Happy Days Jingle 2	0:22	025 Happy Days Mandoline solo	0:38
021 Happy Days Jingle 3	0:32	026 Happy Days Panflöte solo	0:43
022 Happy Days Jingle 4	0:53	027 Happy Days Talkover	2:00
023 Happy Days Jingle 5	1:12		

028 Glückshauch 4:46 64 bpm

I.: Synthesizer
 M.: Positiv, ruhig, flächig, entspannt, zärtlich, atmosphärisch, atmend
 E.: Romantik, Sonnenuntergang, Sommerwind, Meer, ozeanisches Gefühl, Duft, Weite, süße Entspannung, Meditation, weiße Wölkchen, schmusende Katzen, Wohlfühl-Werbung (Kaffee, Tee), Mutter mit Baby, Zärtlichkeit, schlafen

029 Glückshauch Jingle 1	0:18	033 Glückshauch Jingle 5	1:30
030 Glückshauch Jingle 2	0:33	034 Glückshauch Melodie solo	1:06
031 Glückshauch Jingle 3	0:45	035 Glückshauch Talkover	2:01
032 Glückshauch Jingle 4	1:01		

036 Seelenruhe 4:57 58 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, fließend, warm, meditativ
 E.: Tiefen-Entspannung, Unendlichkeit, langsame Tauchfahrt, schweben, fliegen, Geborgenheit, Schlaf, Meditation, Kerzen, Familienwärme, Abendstimmung, Liebe, neues Leben, Ruhe, Chill-Out

037 Seelenruhe Jingle 1	0:34	039 Seelenruhe Jingle 3	1:21
038 Seelenruhe Jingle 2	0:49	040 Seelenruhe Jingle 4	1:59

041 Take A Break 4:41 76 bpm

I.: Synthesizer, Akustik-Gitarre, E-Bass, Effekt-Percussion
 M.: Fließend, verschwimmend, ruhig pulsierend, geheimnisvoll, entspannt
 E.: After Hour, unbekannte Sphären, Wunder, Hitze, Entrückung, unter Wasser, Höhlen, Nebel, Rückblick, Vertrauen, Ibiza

042 Take A Break Jingle 1	0:20	046 Take A Break Jingle 5	1:44
043 Take A Break Jingle 2	0:30	047 Take A Break Melodie solo	0:54
044 Take A Break Jingle 3	0:43	048 Take A Break Talkover	1:56
045 Take A Break Jingle 4	1:06		

049 Nur ein Spiel 4:28 66 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, Effekte, Panflöte
 M.: Warm, melodios, positiv, beschwingt
 E.: Kreuzfahrt, Segeln, Panorama, Urlaub, Sommer, Kinder, aus dem Busfenster fotografiert, unterwegs, Reisetimmung, Abend im Hafenstädtchen, Abspann

050 Nur ein Spiel Jingle 1	0:17	054 Nur ein Spiel Jingle 5	1:15
051 Nur ein Spiel Jingle 2	0:27	055 Nur ein Spiel Jingle 6	1:44
052 Nur ein Spiel Jingle 3	0:45	056 Nur ein Spiel Panflöte solo	0:41
053 Nur ein Spiel Jingle 4	1:00	057 Nur ein Spiel Talkover	2:17

058 Dream On 4:25 56 bpm

I.: Synthesizer, Harfe, Synth-Chor
 M.: Ruhig, fließend, warm, beruhigend, schwellend
 E.: Meer, tauchen, schwimmen, Gefühl, Seevögel, Meditation, Entspannung, atmen, Tai Chi, gleichmäßige Bewegungen, langsam arbeitende Maschinen, Frieden, Glas, Kunsthandwerk

059 Dream On Jingle 1	0:20	063 Dream On Jingle 5	1:08
060 Dream On Jingle 2	0:34	064 Dream On Jingle 6	1:25
061 Dream On Jingle 3	0:41	065 Dream On Talkover	2:04
062 Dream On Jingle 4	0:51		

066 Harmonie der Welt 4:56 90 bpm

I.: Percussion, E-Bass, Synthesizer, Westerngitarre, Piano, Tin-Whistle
 M.: Ein Hauch von Worldmusic, treibend aber ruhig und leicht, unbefangen, spielerisch, etwas melancholisch
 E.: Wellen, Meer, Urlaub, Mallorca, Natürlichkeit, Strand, Kinder, Afrika, verschiedene Völker und Stämme, Steppe im Abendlicht, Safari, Völkerverständigung, Kaffeeduft, Romantik, Liebe, Zärtlichkeit, Kerzenlicht

067 Harmonie der Welt Jingle 1	0:13	071 Harmonie der Welt Jingle 5	1:02
068 Harmonie der Welt Jingle 2	0:19	072 Harmonie der Welt Jingle 6	1:44
069 Harmonie der Welt Jingle 3	0:30	073 Harmonie der Welt Talkover	2:30
070 Harmonie der Welt Jingle 4	0:51		

074 Weißer Engel 4:37 76 bpm

I.: Synthesizer, Bass, Marimba, Synth-Chor
 M.: Friedlich, harmonisch, elegisch, etwas künstlich
 E.: Regenwetter, verlassenes Fischerdorf, Nostalgie, barocke Architektur, Ehrfurcht, Schwermut, Familie, Kirche, Freundschaft, Wiedergutmachung, Umarmung, Landschaftsaufnahmen, Gebäude ohne Menschen, Rückblende, Weichzeichner, lichtdurchflutete Räume

075 Weißer Engel Jingle 1	0:15	079 Weißer Engel Jingle 5	1:02
076 Weißer Engel Jingle 2	0:24	080 Weißer Engel Jingle 6	1:27
077 Weißer Engel Jingle 3	0:37	081 Weißer Engel Jingle Talkover	1:53
078 Weißer Engel Jingle 4	0:37		

082 Wachgeküßt 5:09 62 bpm

I.: E-Piano, Piano, Synthesizer
 M.: Positiv, ruhig, leise perlend, melodios, romantisch
 E.: Intimität, Romantik, Liebe, Zärtlichkeit, Gymnastik in Zeitlupe, Einsamkeit, Herbststimmung, Geborgenheit, Sonntag, schlafendes Kleinkind, mit Kaffee geweckt werden, Frühstück, Familie, spielen und lachen, Puppenkiste, Kinderserie, der Regen hört auf

083 Wachgeküßt Jingle 1	0:23	086 Wachgeküßt Jingle 4	1:02
084 Wachgeküßt Jingle 2	0:31	087 Wachgeküßt Jingle 5	1:24
085 Wachgeküßt Jingle 3	0:46	088 Wachgeküßt Talkover	2:00

089 Gone Forever 5:47 96 bpm

I.: Piano, Saxophon
 M.: Sehr getragen, melodios, Jazz-Blues-Ballade, emotional
 E.: Nostalgie, Reminiszenz, kreative Trauer, Trennung, der letzte Tanz, Regentag, Abschied, allein am Strand, Einsamkeit, Rückbesinnung

090 Gone Forever Jingle 1	0:26	095 Gone Forever Jingle 6	1:24
091 Gone Forever Jingle 2	0:40	096 Gone Forever Saxophon solo 1	0:15
092 Gone Forever Jingle 3	0:54	097 Gone Forever Saxophon solo 2	0:59
093 Gone Forever Jingle 4	1:07	098 Gone Forever Piano solo	2:09
094 Gone Forever Jingle 5	1:09		

DVD WAV/MP3 72:25 min**001 The Golden Eagle 7:43 72 bpm**

- I.: Flöte, Congas, Trommel, Stimmeneffekte, Synthesizerflächen
 M.: Schwebend, dynamisch, träumerisch, fließend, mitnehmend, besinnlich
 E.: Weite Landschaft, Natur, Frieden, Reisen

002 Rumba Affair 7:47 123 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Orgel, Piano, Percussion, Synthesizerfläche
 M.: Rhythmisch, tanzbar, fröhlich, Standardtanz
 E.: Kuba, Tanzstunde, Stimmung, Lateinamerika, Gala

003 Springtime 6:37 110 bpm

- I.: Piano, Streicher, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Gitarre
 M.: Angenehm, entspannt, verträumt, durchgängig
 E.: Frühling, Freizeit, Blumen, Garten, Stadtbummel

004 Regenbogen 3:02 frei

- I.: Synthesizer-Chor, Effekte, Flächen
 M.: Ruhig, öffnend, frei schwebend
 E.: Sonnenaufgang, warmer Regen, Blüten öffnen sich, Pflanzen, Blumen, Wolkenspiel

005 Welcome Home 1:27 118 bpm

- I.: E-Piano, Synthesizer
 M.: Positiv, melodisch, angenehm, verträumt
 E.: Freundschaft, Entspannung, Wiedersehen

006 L.A. Radio 7:25 116 bpm

- I.: E-Gitarre, Alt-Saxophon, Schlagzeug, Bass, Percussion, Synthesizerfläche
 M.: Wechselspiel zwischen Gitarre und Saxophon, verträumt, emotional, erotisch, anregend
 E.: Westcoast, Hollywood, Träume, Feierabend, Gefühle, Erotik, High Society

007 Weekend Memories 5:12 126 bpm

- I.: Trompeten, Posaunen, Schlagzeug, Klavier, Nylon-Gitarre, Streicher, Synthesizer
 M.: Fröhlich, heiter, schwungvoll, flockig
 E.: Sehr vielseitig, Urlaubsfahrt, Wochenende, tanzen, Spiele

008 Country Boy 4:20 118 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Percussion, E-Bass, Mandoline, Pedal-Steel, Piano, Blues-Harp
 M.: Heiter, schnell, bodenständig, treibend
 E.: Trucker, Landstraße, Scheunenfest, Cowboys, Wilder Westen, Saloon, Amerika, Bauernhof

009 Coalmine 11:04 131 bpm

- I.: Geräusche, E-Drums, verschiedene Synthesizer, Bass
 M.: Unterschiedliche Stimmungen, maschinenartig, ansteigend, treibend
 E.: Industrieanlagen, Technik, Action, Arbeit, Roboter

010 Zugspitze 8:37 62 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Fretless-Bass, Piano, Chor
 M.: Sympathisch, ansteigend, motivierend, inspirierend, beeindruckend
 E.: Gefühle, Sehnsucht, Erfolg, auf dem Gipfel, am Ziel, Natur

011 Vögel im Wald 4:00 frei

Naturaufnahme Originalton

Jingles und Kurzversionen

012 Coalmine (HM 30731 Titel 009) 0:37 131 bpm

013 Let's Groove (HM 30531 Titel 012) 0:25 103 bpm

014 Weekend Memories (HM 30731 Titel 007) 0:31 126 bpm

015 New York Nights (HM 30331 Titel 005) 0:21 109 bpm

016 Hysteria (HM 30331 Titel 010) 1:20 130 bpm

017 L.A. Radio (Sax solo)(HM 30731 Titel 006) 0:40 116 bpm

018 Morgenglanz (HM 30431 Titel 007) 0:39 73 bpm

019 Zugspitze (HM 30731 Titel 010) 0:38 62 bpm

DVD WAV/MP3 181:27 min**001 Bunte Ölfässer 4:35 106 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Orgel, Steeldrums, Piano, Trompete
 M.: Sehr fröhlich, ausgelassen, etwas karibisch, etwas mexikanisch
 E.: Urlaub im Paradies, Strandbar, Poolfete, Baströckchen, Palmen, Karibik, Mexiko, Südamerika, Spanien, Safari, Tanzpavillon, exotischer Obstseller, heißer Urlaubsflirt, Sombrosos und Sonnencreme, Cocktails mit Schirmchen

002 Bunte Ölfässer Jingle 1	0:13
003 Bunte Ölfässer Jingle 2	0:22
004 Bunte Ölfässer Jingle 3	0:39
005 Bunte Ölfässer Jingle 4	0:57
006 Bunte Ölfässer Jingle 5	1:16
007 Bunte Ölfässer Jingle 6	1:34
008 Bunte Ölfässer Piano solo	0:19
009 Bunte Ölfässer Trompete solo	0:19
010 Bunte Ölfässer Trompeten solo	0:19
011 Bunte Ölfässer Steeldrums solo	0:21
012 Bunte Ölfässer Talkover	2:01

013 Badespaß 4:33 102 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano, Westerngitarre, Akustik-Gitarre, E-Gitarre, Alt-Saxophon
 M.: Poppig, groovig, leicht, unbeschwert
 E.: Sommermode, Eleganz, Cabrio, Arriviertheit, Genuss und Freiheit, Segelsport, Promenade am Mittelmeer, Küstenstraße, gediegene Hotellerie, Badesee, Federball auf der Wiese, Familie und Freizeit, reifer Charme

014 Badespaß Jingle 1	0:19
015 Badespaß Jingle 2	0:29
016 Badespaß Jingle 3	0:48
017 Badespaß Jingle 4	1:06
018 Badespaß Jingle 5	1:25
019 Badespaß Alt-Saxophon solo	0:44
020 Badespaß Talkover	2:02

021 Dorfdisco 4:28 124 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Sequenzer, Piano
 M.: Positiv, sonnig, Discofox, Schlager
 E.: Sommer, Strand, Baden im Meer, Familienspaß auf der Wiese, Rasensprenger, Cabrio, Inselrundfahrt, Camping, Vergnügungspark, Ausgelassenheit, Freibad, Schaumparty

022 Dorfdisco Jingle 1	0:13
023 Dorfdisco Jingle 2	0:20
024 Dorfdisco Jingle 3	0:36
025 Dorfdisco Jingle 4	0:51
026 Dorfdisco Jingle 5	1:07
027 Dorfdisco Talkover	2:09

028 Heimwerk 3:08 83 bpm

I.: E-Gitarre, Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Orgel, Klatschen, Footstomps, Piano, Triangel
 M.: Schleppend, leicht funky, antreibend
 E.: Karawane, ein Hobby kann auch anstrengen, Freizeit ist immer auch Baustelle, Draisine, Nachbarschaftshilfe, beim Traktortreffen, Dachdecker werfen sich die Ziegel zu, Kolonnenfahrt

029 Heimwerk Jingle 1	0:14
030 Heimwerk Jingle 1 ohne Orgel	0:14
031 Heimwerk Jingle 1 ohne Klatschen	0:14
032 Heimwerk Jingle 1 ohne Orgel ohne Klatschen	0:14
033 Heimwerk Jingle 1 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano	0:14
034 Heimwerk Jingle 1 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano ohne Triangel	0:14
035 Heimwerk Jingle 1 ohne Orgel ohne Klatschen o. Piano o. Triangel o. E-Bass	0:14
036 Heimwerk Jingle 2	0:25
037 Heimwerk Jingle 2 ohne Orgel	0:26
038 Heimwerk Jingle 2 ohne Klatschen	0:25
039 Heimwerk Jingle 2 ohne Orgel ohne Klatschen	0:26
040 Heimwerk Jingle 2 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano	0:25
041 Heimwerk Jingle 2 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano ohne Triangel	0:26
042 Heimwerk Jingle 2 ohne Orgel ohne Klatschen o. Piano o. Triangel o. E-Bass	0:25
043 Heimwerk Jingle 3	0:38
044 Heimwerk Jingle 3 ohne Orgel	0:37
045 Heimwerk Jingle 3 ohne Klatschen	0:38
046 Heimwerk Jingle 3 ohne Orgel ohne Klatschen	0:37
047 Heimwerk Jingle 3 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano	0:37
048 Heimwerk Jingle 3 ohne Orgel ohne Klatschen ohne Piano ohne E-Bass	0:37
049 Heimwerk Jingle 3 ohne Orgel ohne Klatschen o. Piano o. E-Bass o. Triangel	0:37
050 Heimwerk Schluss	0:03
051 Heimwerk Talkover	1:35

052 Landleibe 4:26 108 bpm

I.: 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Tin-Whistle, Querflöte
 M.: Sehr friedlich, fröhlich
 E.: Campingplatz, Frühstück, Lagerfeuer, Familie, Kinder, frisch verliebt, romantische Spaziergänge, Apfeleernte im Alten Land, Pfadfinder, Sommer in Irland, glückliche Kühe

053 Landleibe Jingle 1	0:11
054 Landleibe Jingle 2	0:39
055 Landleibe Jingle 3	0:57
056 Landleibe Jingle 4	1:15
057 Landleibe Tin-Whistle solo 1	0:16
058 Landleibe Tin-Whistle solo 2	0:17
059 Landleibe Tin-Whistle solo 3	0:18
060 Landleibe Tin-Whistle Duett	0:19
061 Landleibe Querflöte solo	0:42
062 Landleibe Talkover	2:12

063 Rundum sorglos 4:53 88 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Piano, Synthesizer-Flächen
 M.: Latin, unbeschwert, leicht, beschwingt
 E.: Urlaub im Paradies, auf der Yacht, an der Bar, Safari, Kreuzfahrt, Tapas, Tourismus, Wetterbereich, Freizeitkleidung, der Ärger bleibt zu Hause

064 Rundum sorglos Jingle 1	0:20
065 Rundum sorglos Jingle 2	0:31
066 Rundum sorglos Jingle 3	0:42
067 Rundum sorglos Jingle 4	0:53
068 Rundum sorglos Jingle 5	1:04
069 Rundum sorglos Jingle 6	1:15
070 Rundum sorglos Jingle 7	1:26
071 Rundum sorglos Jingle 8	1:37
072 Rundum sorglos Talkover	1:59

073 Früchtequark 4:51 94 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Kontrabass, Akustik-Gitarre, Harfe, Piano, Tin-Whistle
 M.: Positiv, entspannt, harmonisch, schön, unprätentiös
 E.: Kleine Freuden, kurze Pause, Bescheidenheit, Fahrradtour, Stadtansichten, unter Freunden, Familie, Haustiere, Heimwerker, Bastelwerkstatt, Sommer, auf dem Bauernhof, Landleben, rote Grütze, Ausflugslokal

074 Früchtequark Jingle 1	0:13
075 Früchtequark Jingle 2	0:19
076 Früchtequark Jingle 3	0:31
077 Früchtequark Jingle 4	0:54
078 Früchtequark Jingle 5	1:06
079 Früchtequark Jingle 6	1:18
080 Früchtequark Jingle 7	1:30
081 Früchtequark Jingle 8	1:42
082 Früchtequark Piano solo	0:23
083 Früchtequark Tin-Whistle solo 1	0:25
084 Früchtequark Tin-Whistle solo 2	0:26
085 Früchtequark Talkover	2:05

086 Shopping 4:57 88 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Piano, Saxophon, Panflöte
 M.: Harmonisch, schön, ruhig, unaufdringlich, unbeschwert
 E.: Längere Autofahrten, im Garten, Pausenmusik, Erholung und Entspannung, Wetterbericht, Sinnieren, Modenschau, Schlendern, Schaufensterbummel, Kuschneln, Abspann

087 Shopping Jingle 1	0:24
088 Shopping Jingle 2	0:35
089 Shopping Jingle 3	0:45
090 Shopping Jingle 4	0:57
091 Shopping Jingle 5	1:18
092 Shopping Jingle 6	1:40
093 Shopping Saxophon solo	0:44
094 Shopping Panflöte solo	0:45
095 Shopping Talkover	2:02

096 Urlaubsflirt 4:24 76 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Akustik-Gitarre, Vibraphon
 M.: Leicht, verträumt, sehnsüchtig
 E.: Hotelterrasse, schwüle Mittagshitze auf der Insel, Liebespaar am Pool, Urlaubsiebe, in der Ferne, Schwenk über die flirrende Landschaft, warmer Sommerabend

097 Urlaubsflirt Jingle 1	0:24
098 Urlaubsflirt Jingle 2	0:36
099 Urlaubsflirt Jingle 3	0:49
100 Urlaubsflirt Jingle 4	1:02
101 Urlaubsflirt Jingle 5	1:14
102 Urlaubsflirt Jingle 6	1:27
103 Urlaubsflirt Jingle 7	1:40
104 Urlaubsflirt Talkover	2:05

105 Travelling Clouds 5:25 90 bpm

- I.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Westerngitarre, E-Gitarre, Panflöte, Bambusflöte
 M.: Schön, warm, einschmeichelnd, ein Hauch Südamerika oder Afrika
 E.: Sommerhitze, Zoo, Afrika, Urlaub, Exotisches, Palmen, Luftaufnahmen, auf der Wüstenpiste, Ballon, Panoramastraße, Horizont, Freiheit, Fernreisezug, mit dem Zug quer durch Afrika

106 Travelling Clouds Jingle 1	0:22
107 Travelling Clouds Jingle 2	0:37
108 Travelling Clouds Jingle 3	0:48
109 Travelling Clouds Jingle 4	0:59
110 Travelling Clouds Jingle 5	1:10
111 Travelling Clouds Jingle 6	1:10
112 Travelling Clouds Jingle 7	1:20
113 Travelling Clouds Jingle 8	1:31
114 Travelling Clouds Jingle 9	1:42
115 Travelling Clouds Panflöte solo	0:43
116 Travelling Clouds Talkover	2:13

117 Siesta Island 5:18 60 bpm

- I.: Synth-Chor, Ocean-Waves, Fretless-Bass, Percussion, Schlagzeug, Sopran-Saxophon, E-Gitarre, Piano, E-Piano
 M.: Sehr entspannt, sich dezent belebend
 E.: Freunde, Mittagshitze, Cocktail am Traumstrand, extreme Gelassenheit, Entspannung, Schweben, Chill-Out, Schönheit, Zärtlichkeit, alles Glück dieser Erde

118 Siesta Island Jingle 1	0:23
119 Siesta Island Jingle 1 ohne Piano	0:23
120 Siesta Island Jingle 2	0:23
121 Siesta Island Jingle 2 ohne Piano	0:23
122 Siesta Island Jingle 3	0:23
123 Siesta Island Jingle 3 ohne Piano	0:23
124 Siesta Island Jingle 4	0:23
125 Siesta Island Jingle 5	0:39
126 Siesta Island Jingle 5 ohne Piano	0:39
127 Siesta Island Jingle 6	1:43
128 Siesta Island Jingle 6 ohne Piano	1:43
129 Siesta Island Ende	0:07
130 Siesta Island Ende ohne Piano	0:07
131 Siesta Island Piano solo	0:30
132 Siesta Island ohne Sopran-Saxophon ohne Piano	5:10

133 Badewetter 4:47 102 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Westerngitarre, Akustik-Gitarre, Oboe, Blockflöte, Panflöte
 M.: Fröhlich, unbeschwert, harmonisch, warm
 E.: Kreuzfahrt, Traumschiff, Sonnenuntergang, Familientag, Planschbecken, am Strand, Strandpromenade, Einkaufsbummel, Cabrio, Baggersee, Wasserpistolen, Kanuwandern

134 Badewetter Jingle 1	0:15
135 Badewetter Jingle 2	0:24
136 Badewetter Jingle 3	0:43
137 Badewetter Jingle 4	1:02
138 Badewetter Jingle 5	1:21
139 Badewetter Blockflöte solo	0:20
140 Badewetter Oboe solo	0:39
141 Badewetter Panflöte solo	0:39
142 Badewetter Talkover	2:16

143 Cocktailshaker 5:21 100 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Piano
 M.: Entspannt und gelöst, latin-artig
 E.: Strandbar, Tanzkurs, Flirten, erotische Einstimmung, mediterrane Küche, träumen von der Ferne, Cappuccino am Pool, Strohhalme und Schirmchen, Palmen im Sonnenuntergang

144 Cocktailshaker Jingle 1	0:19
145 Cocktailshaker Jingle 2	0:28
146 Cocktailshaker Jingle 3	0:45
147 Cocktailshaker Jingle 4	0:55
148 Cocktailshaker Jingle 5	1:04
149 Cocktailshaker Jingle 6	1:14
150 Cocktailshaker Jingle 7	1:33
151 Cocktailshaker Talkover	2:11

DVD WAV/MP3 195:44 min**001 Leisure Boulevard 4:23 114 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Vibraphon, Synthesizer, Bambusflöte, Saxophon
 M.: Unaufdringlich, cool, luftig, motivierend
 E.: Eleganz, Souveränität, Labore, Fertigungsstraßen, technische Abläufe, Video-Bastelanleitung, Point-of-sale Video, Teleshopping, Pausenmusik, Wetterbericht, Mode

002 Leisure Boulevard Jingle 1	0:10
003 Leisure Boulevard Jingle 2	0:19
004 Leisure Boulevard Jingle 3	0:27
005 Leisure Boulevard Jingle 4	0:27
006 Leisure Boulevard Jingle 5	0:28
007 Leisure Boulevard Jingle 6	0:44
008 Leisure Boulevard Jingle 7	1:01
009 Leisure Boulevard Jingle 8	1:18
010 Leisure Boulevard Jingle 9	1:35
011 Leisure Boulevard Saxophon solo	0:37
012 Leisure Boulevard Talkover	2:08

013 Rechtskurve 5:10 104 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Rockig, funky, stark, kraftvoll
 E.: Testfahrt, Segeln, Energiewirtschaft, Bohrinse, Offroad, Technik, Motoren, Sport/Extremsport, Maschinen, echte Kerle

014 Rechtskurve Jingle 1	0:10
015 Rechtskurve Jingle 2	0:24
016 Rechtskurve Jingle 3	0:52
017 Rechtskurve Jingle 4	0:52
018 Rechtskurve Jingle 5	1:11
019 Rechtskurve Jingle 6	1:29
020 Rechtskurve Schlagzeug und Bass	0:42
021 Rechtskurve Talkover	1:57

022 Helping Hands 4:27 60 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Ranat Thun, Sar Bonang, Panflöte
 M.: Friedlich, positiv, unschuldig, beruhigend, Pop
 E.: Schlaflied, Sternenhimmel, Kinder, SOS-Kinderdorf, Hilfsorganisation, vereinzelte Menschen am Strand, Abendstimmung, Abschied, Versöhnung, Weihnachtsmarkt, ländliche Idylle, sehr romantische Landschaft

023 Helping Hands Jingle 1	0:15
024 Helping Hands Jingle 2	0:27
025 Helping Hands Jingle 3	0:43
026 Helping Hands Jingle 4	0:43
027 Helping Hands Jingle 5	0:59
028 Helping Hands Jingle 6	1:15
029 Helping Hands Jingle 6 ohne Schlagzeug	1:15
030 Helping Hands Panflöte solo 1	0:36
031 Helping Hands Panflöte solo 2	0:36
032 Helping Hands Talkover	2:03

033 Für den Augenblick 4:43 130 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, Orgel, Synthesizer, Streicher, E-Gitarre, Piano
 M.: Rock-Schlager, kraftvoll, positiv, melodios, treibend
 E.: Gewinner, echte Männer, TV-Serie, Piloten, Sport, pure Lebenslust, Held des Alltags, Motivationsstraining, alle Mann die Ärmel hoch und wir schaffen es, eine Hausfrau wird euphorisch

034 Für den Augenblick Jingle 1	0:17
035 Für den Augenblick Jingle 2	0:27
036 Für den Augenblick Jingle 3	0:42
037 Für den Augenblick Jingle 4	0:57
038 Für den Augenblick Jingle 5	1:11
039 Für den Augenblick Jingle 6	1:44
040 Für den Augenblick Talkover	2:14

041 Sehnsucht nach Dir 4:44 58 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, lieblich, träumerisch
 E.: Restaurant, Museum, herrschaftliche Villen, Bibliothek, Blick aus dem Fenster, Liebe und Zärtlichkeit, festliche Anlässe, Seniorenheim, Herbstfarben, Reminiszenz, Candlelight-Dinner

042 Sehnsucht nach Dir Jingle 1	0:17
043 Sehnsucht nach Dir Jingle 2	0:26
044 Sehnsucht nach Dir Jingle 3	0:44
045 Sehnsucht nach Dir Jingle 4	0:46
046 Sehnsucht nach Dir Jingle 5	1:06
047 Sehnsucht nach Dir Jingle 6	1:24
048 Sehnsucht nach Dir Jingle 7	1:46

049 Fooling Around 4:25 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Clavinet, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Rockig, funky, treibend, kraftvoll, etwas hektisch
 E.: Tempo, Dynamik, Kompetenz, Maschinen und Motoren, Action, Extremsport, Zeitraffer, Motorboote, quietschende Reifen, Motocross, Logistik, Wildwasser

050 Fooling Around Jingle 1	0:17
051 Fooling Around Jingle 2	0:25
052 Fooling Around Jingle 3	0:41
053 Fooling Around Jingle 4	0:57
054 Fooling Around Jingle 5	0:57
055 Fooling Around Jingle 6	1:13
056 Fooling Around Jingle 7	1:29
057 Fooling Around Talkover	2:01

058 Einkaufsbummel 4:46 116 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Synthesizer, Tin-Whistle
 M.: Swing, fröhlich, beschwingt
 E.: Einkaufsbummel, Kindergarten, Grundschule, Familie, Wochenende, gute Laune, Geborgenheit, Zufriedenheit, Versicherung, konservative Finanzberatung, Bilderbuchlandschaft, die Landfrauen am alten Backhaus

059 Einkaufsbummel Jingle 1	0:13
060 Einkaufsbummel Jingle 2	0:13
061 Einkaufsbummel Jingle 3	0:19
062 Einkaufsbummel Jingle 4	0:19
063 Einkaufsbummel Jingle 5	0:19
064 Einkaufsbummel Jingle 6	0:32
065 Einkaufsbummel Jingle 7	0:32
066 Einkaufsbummel Jingle 8	0:32
067 Einkaufsbummel Jingle 9	0:44
068 Einkaufsbummel Jingle 10	0:56
069 Einkaufsbummel Jingle 11	1:21
070 Einkaufsbummel ohne Synthesizer	4:45
071 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 1	0:12
072 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 2	0:12
073 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 3	0:18
074 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 4	0:18
075 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 5	0:30
076 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 6	0:30
077 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 7	0:30
078 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 8	0:43
079 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 9	0:55
080 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 10	1:20
081 Einkaufsbummel ohne Synthesizer Jingle 11	2:11
082 Einkaufsbummel Talkover	0:13
083 Einkaufsbummel Talkover Jingle 1	0:13
084 Einkaufsbummel Talkover Jingle 2	0:19
085 Einkaufsbummel Talkover Jingle 3	0:19
086 Einkaufsbummel Talkover Jingle 4	0:19
087 Einkaufsbummel Talkover Jingle 5	0:31
088 Einkaufsbummel Talkover Jingle 6	0:31
089 Einkaufsbummel Talkover Jingle 7	0:31
090 Einkaufsbummel Talkover Jingle 8	0:44
091 Einkaufsbummel Talkover Jingle 9	0:56
092 Einkaufsbummel Talkover Jingle 10	1:21
093 Einkaufsbummel Talkover Jingle 11	0:26
094 Einkaufsbummel Tin-Whistle solo	0:26

095 Hotel Alpensonne 5:09 92 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, 12-saitige Gitarre, Piano, Synthesizer, Streicher, Trompete, Saxophon
 M.: Positiv, verträumt, Pop-Schlager, feierlich
 E.: Familie, Landschaftsansichten, gute Freunde, Romantik, feierliche Augenblicke, Winterlandschaft, verschneite Bergdörfer, Tourismus

096 Hotel Alpensonne Jingle 1	0:17
097 Hotel Alpensonne Jingle 2	0:33
098 Hotel Alpensonne Jingle 3	0:54
099 Hotel Alpensonne Jingle 4	0:54
100 Hotel Alpensonne Jingle 5	1:14
101 Hotel Alpensonne Jingle 6	1:41
102 Hotel Alpensonne Saxophon solo	0:43
103 Hotel Alpensonne Trompete solo	0:44
104 Hotel Alpensonne Talkover	2:17

105 Free Ride 4:44 128 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Synthesizer, Piano, Panflöte
 M.: Pop-Rock, kraftvoll, positiv, stark treibend
 E.: Mit dem Cabrio an der Küste dem Sonnenuntergang entgegen, frische Luft, Segeln, Wassersport, paradiesische Eindrücke, Joggen am Strand, Szenen aus dem Traumurlaub, Ratgeber-Magazin, Abspann

106 Free Ride Jingle 1	0:14
107 Free Ride Jingle 2	0:22
108 Free Ride Jingle 3	0:29
109 Free Ride Jingle 4	0:44
110 Free Ride Jingle 5	1:14
111 Free Ride Jingle 6	1:44
112 Free Ride Talkover	1:59

113 Traum mal wieder 4:57 92 bpm

I.: Piano, Synthesizer
 M.: Ruhig, verträumt, fließend, entspannt, positiv, beruhigend
 E.: Ausruhen, durchatmen, träumen, Zärtlichkeit, Schokoladenwerbung, Wärmetechnik, Mittagspause, vor dem Kamin, Arm in Arm, Liebe, Romantik, hell erleuchtete Fenster in idyllischem Städtchen, schlafendes Kind

114 Traum mal wieder Jingle 1	0:12
115 Traum mal wieder Jingle 2	0:23
116 Traum mal wieder Jingle 3	0:33
117 Traum mal wieder Jingle 4	0:41
118 Traum mal wieder Jingle 5	1:23
119 Traum mal wieder Jingle 6	1:52
120 Traum mal wieder Piano solo	4:55
121 Traum mal wieder Piano solo Jingle 1	0:11
122 Traum mal wieder Piano solo Jingle 2	0:21
123 Traum mal wieder Piano solo Jingle 3	0:32
124 Traum mal wieder Piano solo Jingle 4	0:40
125 Traum mal wieder Piano solo Jingle 5	1:22
126 Traum mal wieder Piano solo Jingle 6	1:50

127 Sommerferien 4:03 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Piano, E-Piano, Synthesizer, Flöte, Akustik-Gitarre
 M.: Fröhlich, positiv, unbeschwert, Pop
 E.: Packen für den Urlaub, Reisetagebuch, Familienausflug, Frühling, der Tag erwacht, Bastelzeit, Haus und Garten, Heimwerken, Mallorca

128 Sommerferien Jingle 1	0:18
129 Sommerferien Jingle 2	0:31
130 Sommerferien Jingle 3	0:52
131 Sommerferien Jingle 4	0:53
132 Sommerferien Jingle 5	1:13
133 Sommerferien Jingle 6	1:35
134 Sommerferien Flöte solo	0:45
135 Sommerferien Talkover	2:16

136 Weitblick 4:31 96 bpm

I.: Piano, E-Piano, Synthesizer
 M.: Positiv, friedlich, beruhigend, fließend
 E.: Familie, Träume, junges Leben, staunende Augen, Schlaf, gute Nacht, Liebe, Romantik, Nachthimmel, Zärtlichkeit, Intimität, Geborgenheit

137 Weitblick Jingle 1	0:14
138 Weitblick Jingle 2	0:24
139 Weitblick Jingle 3	0:36
140 Weitblick Jingle 4	0:47
141 Weitblick Jingle 5	0:57
142 Weitblick Jingle 6	1:07
143 Weitblick Jingle 7	1:29
144 Weitblick Talkover	2:01

145 Willi und Erna 4:37 101 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Westerngitarre, Akustik-Gitarre, Trompete, Oboe, Panflöte
 M.: Melodiös, schön, positiv, friedlich
 E.: Familie, Haustiere, Urlaub in den Bergen, Liebe, Romantik, Harmonie, goldene Hochzeit, Geborgenheit, Heimat, idyllisches Flusstal

146 Willi und Erna Jingle 1	0:20
147 Willi und Erna Jingle 2	0:30
148 Willi und Erna Jingle 3	0:49
149 Willi und Erna Jingle 4	0:49
150 Willi und Erna Jingle 5	1:08
151 Willi und Erna Jingle 6	1:37
152 Willi und Erna Panflöte solo	0:24
153 Willi und Erna Oboe solo	0:39
154 Willi und Erna Trompete solo	0:44
155 Willi und Erna Talkover	2:00

DVD WAV/MP3 263:42 min

001 One World Jam	3:51	110 bpm
I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Perkussion, Tabla, Ghatam, männlicher Gesang, Streicher, Jazzgitarre, Akustik-Bass, Bläser, Querflöte, Klarinette, Synth-Bass, Sequenzer		
M.: Ethno, Nu-Jazz, Stil-Mix		
E.: Marching Band, Multikulti-Fest, Trekking-Tour, Touristik-Promotion, Weltreise, Elefanten im Zoo, Shopping-Galerie, Basar, Festival, moderner Zirkus, Instrumente-Museum, Musikgeschichte		
002 One World Jam Jingle 1	0:19	
003 One World Jam Jingle 1 ohne männlicher Gesang	0:19	
004 One World Jam Jingle 2	0:28	
005 One World Jam Jingle 3	0:30	
006 One World Jam Jingle 4	0:30	
007 One World Jam Jingle 4 ohne männlicher Gesang	0:30	
008 One World Jam ohne männlicher Gesang	3:51	

009 Der vergessene Garten 55 BPM	2:46	55 bpm
I.: Konzertflügel		
M.: Sehr ruhig, gefühlvoll, sehr nachdenklich		
E.: Abschied, Nebel, Friedhof, Erinnerungen, friedliche Natur, Mahnmal, Andacht, Vergangenes, Nostalgie, welkende Rosen, leiser Regen, Innerlichkeit, Grabmale, Einsamkeit		
010 Der vergessene Garten 41 BPM	3:38	
011 Der vergessene Garten 27 BPM	5:21	
012 Der vergessene Garten 14 BPM	10:30	

013 Floßfahrt	1:00	92 bpm
I.: E-Bass, Bläser, Konzertflügel, Schlagzeug, Rhodes, Westerngitarre, Tamburin		
M.: Motivierend, friedlich, harmonisch, entspannt		
E.: Landleben, Hausboot, Dorf, Obsternte, Fahrradtour, Harmonie, Wandern, Wochenende, Grillparty, Familie, Tretboot, Spaß, Familienausflug, Bootsfahrt, es ist doch gar nicht so schwer		
014 Floßfahrt Jingle 1	0:23	
015 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngit. 1 u. Tamburin u. Konzertfl.	0:23	
016 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 1 und Tamburin	0:23	
017 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngit. 2 u. Tamburin u. Konzertfl.	0:23	
018 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 2 und Tamburin	0:23	
019 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngitarren u. Tamburin u. Bläser	0:23	
020 Floßfahrt Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarren und Tamburin	0:23	
021 Floßfahrt Jingle 1 ohne Bläser	0:23	
022 Floßfahrt Jingle 2	0:28	
023 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngit. 1 u. Tamburin u. Konzertfl.	0:28	
024 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 1 und Tamburin	0:28	
025 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngit. 2 u. Tamburin u. Konzertfl.	0:28	
026 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 2 und Tamburin	0:28	
027 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass u. Schlagz. u. Westerngitarren u. Tamburin u. Bläser	0:28	
028 Floßfahrt Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarren und Tamburin	0:28	
029 Floßfahrt Jingle 2 ohne Bläser	0:28	
030 Floßfahrt E-Bass u. Schlagzeug u. Westerngitarre 1 u. Tamburin u. Konzertfl.	1:00	
031 Floßfahrt E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 1 und Tamburin	1:00	
032 Floßfahrt E-Bass u. Schlagzeug u. Westerngitarre 2 u. Tamburin u. Konzertfl.	1:00	
033 Floßfahrt E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarre 2 und Tamburin	1:00	
034 Floßfahrt E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarren und Tamburin u. Bläser	1:00	
035 Floßfahrt E-Bass und Schlagzeug und Westerngitarren und Tamburin	1:00	
036 Floßfahrt ohne Bläser	1:00	

037 Zukunftsprognose 100 BPM	2:07	100 bpm
I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Perkussion, Sequenzer, Synthesizer, Effekte, Synth-Bass		
M.: Motorischer Groove, technisch, kühl		
E.: Avantgarde-Mode, Technik-Museum, Pflanzenwachstum im Zeitraffer, Segelfliegen, Strandsegler, Hochgeschwindigkeitszug, Hochhausarchitektur, Glasfassaden, Telekommunikation		
038 Zukunftsprognose 100 BPM Jingle	0:31	
039 Zukunftsprognose 100 BPM Jingle ohne Effekte	0:31	
040 Zukunftsprognose 100 BPM ohne Effekte	2:07	
041 Zukunftsprognose 80 BPM	2:37	
042 Zukunftsprognose 80 BPM Jingle	0:38	
043 Zukunftsprognose 80 BPM Jingle ohne Effekte	0:37	
044 Zukunftsprognose 80 BPM ohne Effekte	2:38	
045 Zukunftsprognose 90 BPM	2:20	
046 Zukunftsprognose 90 BPM Jingle	0:34	
047 Zukunftsprognose 90 BPM Jingle ohne Effekte	0:34	
048 Zukunftsprognose 90 BPM ohne Effekte	2:21	
049 Zukunftsprognose 110 BPM	1:56	
050 Zukunftsprognose 110 BPM Jingle	0:28	
051 Zukunftsprognose 110 BPM Jingle ohne Effekte	0:28	
052 Zukunftsprognose 110 BPM ohne Effekte	1:56	
053 Zukunftsprognose 120 BPM	1:46	
054 Zukunftsprognose 120 BPM Jingle	0:26	
055 Zukunftsprognose 120 BPM Jingle ohne Effekte	0:26	
056 Zukunftsprognose 120 BPM ohne Effekte	1:46	

057 Glasfassade	1:22	91 bpm
I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Perkussion, E-Gitarre, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, E-Bass		
M.: Etwas technisch, getragener Groove, gedehnt		
E.: Tagebau, Logistik, moderne Architektur, Großstadt, Straßenbau, Segelfliegen, Öltanker, Wetterbericht, Statistik, Tauchen		
058 Glasfassade Jingle 1	0:06	
059 Glasfassade Jingle 2	0:16	
060 Glasfassade Jingle 3	0:18	
061 Glasfassade Jingle 3 ohne Sequenzer	0:19	
062 Glasfassade Jingle 4	0:27	
063 Glasfassade Jingle 5	0:29	
064 Glasfassade Jingle 5 ohne Sequenzer	0:29	
065 Glasfassade ohne Sequenzer	1:22	

066 Dankbarkeit	2:51	60 bpm
I.: Effekt-Perkussion, Synthesizer, Perkussion, Synthesizer-Flächen, Akustik-Gitarre, Fretless-Bass, E-Gitarre		
M.: Liebevoll, sehr ruhig, melancholisch, Ballade		
E.: Sonnenuntergang, Trost, Stille in der Natur, verlassenes Maleratelier, Sehnsucht, Sonnenaufgang, Tau, tiefe Gefühle, Zuversicht vermitteln, Verständnis zeigen, Romantik, zuhören		
067 Dankbarkeit Jingle	0:43	
068 Dankbarkeit Jingle Akustik-Gitarre und Fretless-Bass und E-Gitarre	0:43	
069 Dankbarkeit Jingle Akustik-Gitarre und Fretless-Bass	0:42	
070 Dankbarkeit Jingle Effekt-Perc. u. Perkussion u. E-Gitarre u. Synth.-Flächen	0:43	
071 Dankbarkeit Jingle Effekt-Perkussion und Perkussion und E-Gitarre	0:43	
072 Dankbarkeit Jingle ohne Akustik-Gitarre ohne Synthesizer	0:42	
073 Dankbarkeit Jingle ohne Akustik-Gitarre	0:42	
074 Dankbarkeit Jingle ohne Effekt-Perkussion ohne Perkussion ohne Synthesizer	0:43	
075 Dankbarkeit Jingle ohne Effekt-Perkussion ohne Perkussion	0:43	
076 Dankbarkeit Jingle Synthesizer solo	0:42	
077 Dankbarkeit ohne Effekt-Perkussion ohne Perkussion	2:19	

078 Rail Roadie	1:17	120 bpm
I.: Effekt-Perkussion, Synth-Schlagzeug, E-Gitarre, Sequenzer, Synthesizer, E-Bass		
M.: Motorischer Groove, etwas verschwommen, etwas Country		
E.: Trucker, Logistik, Highway, USA, Ameisenstraße, Betonflechter, Südstaaten, Pumpe, Ölförderung, Raddampfer, Dampflo, Barbecue, Mistkäfer, Thermalquelle		
079 Rail Roadie Jingle 1	0:05	
080 Rail Roadie Jingle 1 Effekt-Perkussion und Synth-Schlagzeug und E-Bass	0:04	
081 Rail Roadie Jingle 2	0:13	
082 Rail Roadie Jingle 2 Effekt-Perkussion u. Synth-Schlagzeug u. E-Git. u. E-Bass	0:13	
083 Rail Roadie Jingle 3	0:21	
084 Rail Roadie Jingle 3 Effekt-Perkussion u. Synth-Schlagzeug u. E-Git. u. E-Bass	0:21	
085 Rail Roadie Jingle 4	0:30	
086 Rail Roadie Jingle 4 Effekt-Perkussion u. Synth-Schlagzeug u. E-Git. u. E-Bass	0:29	
087 Rail Roadie Jingle 5	0:37	
088 Rail Roadie Jingle 5 Effekt-Perkussion u. Synth-Schlagzeug u. E-Git. u. E-Bass	0:38	

089 Schloss Hohenstein	0:44	95 bpm
I.: Streicher, Schlagzeug, E-Bass, E-Gitarre		
M.: Warmtonig, friedlich, leicht tänzerisch		
E.: Heimat, Museum, Sommer, Harmonie, Altstadt, Blumen, Historie, Spaziergang, Ausgeglichenheit, Gediegenheit, Kaffeeklatsch, Schlossgarten, Springbrunnen, Sommer, Parkanlage		
090 Schloss Hohenstein Jingle 1	0:04	
091 Schloss Hohenstein Jingle 1 ohne Streicher	0:03	
092 Schloss Hohenstein Jingle 2	0:24	
093 Schloss Hohenstein Jingle 2 ohne Streicher	0:24	
094 Schloss Hohenstein ohne Streicher	0:44	

095 Wobbler 1:27 82 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Percussion, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Modern, Lounge, etwas technisch
 E.: Wildwasserkanu, Wolkenfelder, Zeitraffer, Design, industrielle Fertigung, Kaleidoskop, Gegenlicht, experimentelles Kochen, Pflanzenkeimung, Kalmare

096 Wobbler Jingle 1 0:17
 097 Wobbler Jingle 1 ohne Sequenzer 0:17
 098 Wobbler Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 0:17
 099 Wobbler Jingle 1 Synth-Schlagzeug u. Synth-Percussion u. Synthesizer-Flächen 0:15
 100 Wobbler Jingle 1 Synthesizer und Synthesizer-Flächen 0:17
 101 Wobbler Jingle 2 0:28
 102 Wobbler Jingle 2 ohne Sequenzer 0:28
 103 Wobbler Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 0:29
 104 Wobbler Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. Synth-Percussion u. Synthesizer-Flächen 0:27
 105 Wobbler Jingle 2 Synthesizer und Synthesizer-Flächen 0:28

106 Making Me Crazy 105 BPM 1:00 105 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, weiblicher Gesang, Schlagzeug, Sequenzer, Orgel, verzerrte Gitarre, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Funky Soul, collagiert, vocal-phrases
 E.: Mode, Metropole, Jugendkultur, Parkour, Break-Dance, Surfer, Rafting, Trendsport, USA, Car-Tuning, Parfum-Werbung, Graffiti, Straßenkünstler, Akrobat

107 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 1 0:14
 108 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 1 ohne weibl. Gesang o. Sequenzer o. Orgel 0:11
 109 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 1 ohne weiblicher Gesang 0:11
 110 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 2 0:23
 111 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 2 ohne weibl. Gesang o. Sequenzer o. Orgel 0:20
 112 Making Me Crazy 105 BPM Jingle 2 ohne weiblicher Gesang 0:20
 113 Making Me Crazy 105 BPM ohne weiblicher Gesang 0:57
 114 Making Me Crazy 64 BPM 1:35
 115 Making Me Crazy 64 BPM ohne weiblicher Gesang 0:56
 116 Making Me Crazy 32 BPM 3:05
 117 Making Me Crazy 32 BPM ohne weiblicher Gesang 1:53
 118 Making Me Crazy 16 BPM 6:08
 119 Making Me Crazy 16 BPM ohne weiblicher Gesang 3:45

120 Tunnelbahn 2:14 110 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, verzerrte Gitarre, Sequenzer, E-Bass
 M.: Treibender Groove, gedämpft, etwas düster
 E.: Tauchen, unbekanntes Terrain, U-Boot, Fassadenkletterer, verlassenes Industrie-Areal, Island, unwirtliche Natur, Eisbrecher, Risiko, Wüstenrennen

121 Tunnelbahn Jingle 1 0:03
 122 Tunnelbahn Jingle 2 0:12
 123 Tunnelbahn Jingle 2 ohne verzerrte Git. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Percussion 0:12
 124 Tunnelbahn Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre 0:12
 125 Tunnelbahn Jingle 2 Sequenzer 1 und Sequenzer 2 0:12
 126 Tunnelbahn Jingle 2 Synth-Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass 0:11
 127 Tunnelbahn Jingle 3 0:21
 128 Tunnelbahn Jingle 3 ohne verzerrte Git. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Percussion 0:21
 129 Tunnelbahn Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre 0:21
 130 Tunnelbahn Jingle 3 Sequenzer 1 und Sequenzer 2 0:21
 131 Tunnelbahn Jingle 3 Synth-Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass 0:20
 132 Tunnelbahn Jingle 4 0:21
 133 Tunnelbahn Jingle 4 ohne verzerrte Git. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Percussion 0:21
 134 Tunnelbahn Jingle 4 ohne verzerrte Gitarre 0:21
 135 Tunnelbahn Jingle 4 Sequenzer 1 und Sequenzer 2 0:21
 136 Tunnelbahn Jingle 4 Synth-Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass 0:20
 137 Tunnelbahn Jingle 5 0:30
 138 Tunnelbahn Jingle 5 ohne verzerrte Git. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Percussion 0:30
 139 Tunnelbahn Jingle 5 ohne verzerrte Gitarre 0:30
 140 Tunnelbahn Jingle 5 Sequenzer 1 und Sequenzer 2 0:30
 141 Tunnelbahn Jingle 5 Synth-Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass 0:29
 142 Tunnelbahn Jingle 6 0:38
 143 Tunnelbahn Jingle 6 ohne verzerrte Git. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Percussion 0:39
 144 Tunnelbahn Jingle 6 ohne verzerrte Gitarre 0:39
 145 Tunnelbahn Jingle 6 Sequenzer 1 und Sequenzer 2 0:38
 146 Tunnelbahn Jingle 6 Synth-Schlagzeug und verzerrte Gitarre und E-Bass 0:37

147 Gute Fee 0:48 60 bpm

I.: Rhodes, Fretless-Bass, Vibraphon, Elfansprache
 M.: Emphatisch, beruhigend, gefühlvoll, Frauenstimme
 E.: Ruhe, innerer Frieden, Waldlichtung mit Nebel, Märchenwald, Traum, Schlaflied, Schattenspiele, Zaubergarten, Parfum, Yoga, verwunschene Orte, Esoterik

148 Gute Fee ohne Elfansprache 0:48
 149 Gute Fee ohne Rhodes 0:48
 150 Gute Fee Rhodes solo 0:47
 151 Gute Fee Rhodes und Elfansprache 0:47
 152 Gute Fee Rhodes und Fretless-Bass 0:48
 153 Gute Fee Rhodes und Vibraphon 0:47
 154 Gute Fee Vibraphon solo 0:47

155 Transcendence 2:54 85 bpm

I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Synthesizer, Sequenzer, Chapman-Stick, Synthesizer-Flächen
 M.: Chill, Trance, Goa
 E.: Sonnenuntergang, Beach-Party, Trance, Segelfliegen, Wolken im Zeitraffer, Ballonfahren, Strand, Traumlandschaften, Mode, Verschwommenes, Erotik, Gegenlicht, Eleganz, Tauchen, Sonnenwind

156 Transcendence E-Gitarre solo 2:53
 157 Transcendence ohne Schlagzeug ohne Chapman-Stick 2:54
 158 Transcendence ohne E-Gitarre 2:48
 159 Transcendence ohne Schlagzeug 2:54
 160 Transcendence Synthesizer solo 2:45
 161 Transcendence Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2:48

162 Tee mit Kluntjes 0:58 104 bpm

I.: E-Gitarre, Konzertflügel, Fiddle, Akkordeon, Schlagzeug, E-Bass
 M.: Ruhig, friedlich, harmonisch
 E.: Hafenromantik, Idylle, Heimatmuseum, Frieden, Alltag, Versöhnung, Sommer in Lübeck, Hotel, Pension, Nostalgie des Handwerks, USA, Landleben, Fischer repariert die Netze, heile Welt

163 Tee mit Kluntjes Jingle 1 0:16
 164 Tee mit Kluntjes Jingle 1 ohne Schlagzeug 0:16
 165 Tee mit Kluntjes Jingle 2 0:17
 166 Tee mit Kluntjes Jingle 2 E-Gitarre und Konzertflügel und Schlagzeug u. E-Bass 0:16
 167 Tee mit Kluntjes Jingle 2 E-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass 0:16
 168 Tee mit Kluntjes Jingle 2 Konzertflügel solo 0:14
 169 Tee mit Kluntjes Jingle 2 Konzertflügel und Schlagzeug und E-Bass 0:14
 170 Tee mit Kluntjes Jingle 2 ohne Schlagzeug 0:17
 171 Tee mit Kluntjes Jingle 3 0:23
 172 Tee mit Kluntjes Jingle 3 E-Gitarre und Konzertflügel und Schlagzeug u. E-Bass 0:23
 173 Tee mit Kluntjes Jingle 3 E-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass 0:23
 174 Tee mit Kluntjes Jingle 3 Konzertflügel solo 0:21
 175 Tee mit Kluntjes Jingle 3 Konzertflügel und Schlagzeug und E-Bass 0:22
 176 Tee mit Kluntjes Jingle 3 ohne Schlagzeug 0:23
 177 Tee mit Kluntjes E-Gitarre und Konzertflügel und Schlagzeug und E-Bass 0:58
 178 Tee mit Kluntjes E-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass 0:58
 179 Tee mit Kluntjes Konzertflügel solo 0:55
 180 Tee mit Kluntjes Konzertflügel und Schlagzeug und E-Bass 0:55
 181 Tee mit Kluntjes ohne Schlagzeug 0:58

182 Roundabout 0:50 135 bpm

I.: Sequenzer, Effekte, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Treibender Groove, technisch, techno
 E.: Dance-Club, Dynamik, Tempo, Kirmes-Fahrgeschäft, Speed-Boat, Rennsport, Strandsegler, Festival, Rafting, Love Parade, Hochgeschwindigkeitszug, Jetski

183 Roundabout Jingle 1 0:16
 184 Roundabout Jingle 1 weniger Sequenzer weniger Effekt 0:14
 185 Roundabout Jingle 1 weniger Sequenzer 0:14
 186 Roundabout Jingle 2 0:23
 187 Roundabout Jingle 2 weniger Sequenzer weniger Effekt 0:21
 188 Roundabout Jingle 2 weniger Sequenzer 0:21
 189 Roundabout Jingle 3 0:30
 190 Roundabout Jingle 3 weniger Sequenzer weniger Effekt 0:29
 191 Roundabout Jingle 3 weniger Sequenzer 0:28

192 Verbotene Zone 70 BPM 3:26 70 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre
 M.: Getragener Groove, leicht düster, etwas technisch
 E.: Aufziehendes Gewitter, Eiswüste, Nordpol, Wüstenpanorama, Urwald, majestätische Greifvögel, Wal, Tauchen, Weltraum, Nordlichter, Hitze

193 Verbotene Zone 70 BPM Jingle 1 0:14
 194 Verbotene Zone 70 BPM Jingle 2 0:41
 195 Verbotene Zone 80 BPM 3:01
 196 Verbotene Zone 80 BPM Jingle 1 0:12
 197 Verbotene Zone 80 BPM Jingle 2 0:37
 198 Verbotene Zone 90 BPM 2:40
 199 Verbotene Zone 90 BPM Jingle 1 0:11
 200 Verbotene Zone 90 BPM Jingle 2 0:32
 201 Verbotene Zone 100 BPM 2:25
 202 Verbotene Zone 100 BPM Jingle 1 0:10
 203 Verbotene Zone 100 BPM Jingle 2 0:30

204 Ponyhof 0:55 100 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, E-Gitarre, Sequenzer, Akustik-Gitarre, E-Bass
 M.: Poppig, entspannt, unbeschwert
 E.: Freizeit, Wandern, Familie, Alltag, Unbeschwertheit, Gartenarbeit, Landpartie, Natur, Eisenbahn-Romantik, Camping, Sommer, Australien, Dachdecker, Drachenfliegen, Reiter am Strand

205 Ponyhof Jingle 1 0:07
 206 Ponyhof Jingle 2 0:17
 207 Ponyhof Jingle 2 ohne Sequenzer 0:17
 208 Ponyhof Jingle 3 0:27
 209 Ponyhof Jingle 3 ohne Sequenzer 0:27
 210 Ponyhof ohne Sequenzer 0:55

211 Offroader 0:56 90 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Sequenzer
 M.: Treibender Groove, etwas dunkel, rockig
 E.: Schwertransport, Maschinen, Steinbruch, Power, Stahl, Technik, Industrie, Großbaustelle, Eisbrecher, Highway, Flugzeugträger, Football, Tractor-Pulling

212 Offroader Jingle 1 0:03
 213 Offroader Jingle 1 ohne E-Gitarre 0:03
 214 Offroader Jingle 2 0:14
 215 Offroader Jingle 2 ohne E-Gitarre 0:13
 216 Offroader Jingle 3 0:24
 217 Offroader Jingle 3 ohne E-Gitarre 0:24
 218 Offroader ohne E-Gitarre 0:56

219 Der König tanzt 0:28 80 bpm

I.: Oboe, Violine, Viola, Fagott
 M.: Getragen, gediegen, tänzerisch, historisch, barock
 E.: Historienfilm, Parklandschaft, Springbrunnen, barocke Architektur, Museum, Märchen, Kutschfahrt, Kostümfest, das alte Venedig, bei Hofe, Empfang, Prinzessin, Marionettentheater

220 Floater 91 BPM 1:08 91 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Fretless-Bass
 M.: Erhaben, warmtonig, etwas technisch
 E.: Tauchen, Korallen, Großsegler, Solarkraftwerk, Estremadura, Ballonfahren, Karawane, flirrende Hitze, Pathos, Sonnenlicht bricht sich durch Baumkronen, im Tempel

221 Floater 91 BPM Jingle 1 0:05
 222 Floater 91 BPM Jingle 2 0:15
 223 Floater 91 BPM Jingle 3 0:26
 224 Floater 101 BPM 1:01
 225 Floater 101 BPM Jingle 1 0:04
 226 Floater 101 BPM Jingle 2 0:14
 227 Floater 101 BPM Jingle 3 0:23

228 Kita 1:12 98 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Percussion, Konzertflügel, Bläser, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, E-Bass
 M.: Verspielt, motivierender Groove, unbeschwerter Melodie
 E.: Freizeit, Hobby, Kindergarten, Teamwork, alle packen mit an, Fingerfarben, Seifenkistenrennen, Ausflug, Camping, Kindergeburtstag, Hobbymaler, DIY, die Wanderung beginnt, Tiere im Zoo

229 Kita Jingle 1 0:03
 230 Kita Jingle 1 ohne Konzertflügel 0:03
 231 Kita Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 0:03
 232 Kita Jingle 2 0:13
 233 Kita Jingle 2 ohne Bläser 0:13
 234 Kita Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Bläser 0:13
 235 Kita Jingle 2 ohne Konzertflügel 0:13
 236 Kita Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion ohne Bläser 0:13
 237 Kita Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 0:13
 238 Kita Jingle 3 0:23
 239 Kita Jingle 3 ohne Bläser 0:23
 240 Kita Jingle 3 ohne Konzertflügel ohne Bläser 0:23
 241 Kita Jingle 3 ohne Konzertflügel 0:23
 242 Kita Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion ohne Bläser 0:23
 243 Kita Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 0:23
 244 Kita ohne Bläser 1:12
 245 Kita ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion ohne Bläser 1:02
 246 Kita ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Percussion 1:02

247 Amöbius 1:33 130 bpm

I.: Effekt-Percussion, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Blubbernd, technisch, getrieben
 E.: Fischeschwarm, Hektik, Tauchen, Vogelperspektive, Verkehrskreuzung im Zeitraffer, Stress, Sendetechnik, E-Autos, Lichteffekte, Ameisenstraße, Magnetbahn, Schaltkreise

248 Amöbius Jingle 1 0:19
 249 Amöbius Jingle 1 Effekt-Percussion und Sequenzer 1 0:18
 250 Amöbius Jingle 1 Effekt-Percussion und Sequenzer 2 0:18
 251 Amöbius Jingle 1 Effekt-Percussion und Synthesizer 0:19
 252 Amöbius Jingle 1 Sequenzer 1 solo 0:18
 253 Amöbius Jingle 1 Sequenzer 2 solo 0:18
 254 Amöbius Jingle 1 Synthesizer solo 0:19
 255 Amöbius Jingle 2 0:34
 256 Amöbius Jingle 2 Effekt-Percussion und Sequenzer 1 0:33
 257 Amöbius Jingle 2 Effekt-Percussion und Sequenzer 2 0:33
 258 Amöbius Jingle 2 Effekt-Percussion und Synthesizer 0:34
 259 Amöbius Jingle 2 Sequenzer 1 solo 0:33
 260 Amöbius Jingle 2 Sequenzer 2 solo 0:33
 261 Amöbius Jingle 2 Synthesizer solo 0:34

262 Jugenderinnerungen Variation 1 0:33 78 bpm

I.: Konzertflügel
 M.: Ruhig, gefühlvoll, melodiös
 E.: Herbst, schlafendes Kind, idyllischer Waldbach, Kunstbetrachtungen, Skulptur, Nostalgie, Stummfilm-Romanze, Winterstimmung, Sehnsucht, Zärtlichkeit, unberührte Natur, Abspann

263 Jugenderinnerungen Variation 2 0:38
 264 Jugenderinnerungen Variation 3 1:12

265 Der Rest vom Schützenfest 1:30 80 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Klavier, Trompete, Bläser, Percussion, Xylophon, Synthesizer, Akustik-Gitarre, E-Bass
 M.: Schleppender Groove, etwas volkstümlich
 E.: Museumsbahn, Prozession, Oldtimer, Trecker, Bergtour, Elefant im Zirkus, Dorfkirmes, alte Dampflo, unbeholfene Tiere, Raddampfer, Papiermühle, Hobby-Werkstatt, Straßenzirkus

266 Der Rest vom Schützenfest Jingle 1 0:03
 267 Der Rest vom Schützenfest Jingle 2 0:14
 268 Der Rest vom Schützenfest Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug 0:14
 269 Der Rest vom Schützenfest Jingle 2 Percussion und Akustik-Gitarre und E-Bass 0:14
 270 Der Rest vom Schützenfest J. 2 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Aku.-Git. u. E-Bass 0:14
 271 Der Rest vom Schützenfest Jingle 3 0:25
 272 Der Rest vom Schützenfest Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug 0:25
 273 Der Rest vom Schützenfest Jingle 3 Percussion und Akustik-Gitarre und E-Bass 0:25
 274 Der Rest vom Schützenfest J. 3 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Aku.-Git. u. E-Bass 0:25
 275 Der Rest vom Schützenfest Jingle 4 0:36
 276 Der Rest vom Schützenfest Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug 0:36
 277 Der Rest vom Schützenfest Jingle 4 Percussion und Akustik-Gitarre und E-Bass 0:35
 278 Der Rest vom Schützenfest J. 4 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Aku.-Git. u. E-Bass 0:35
 279 Der Rest vom Schützenfest ohne Synth-Schlagzeug 1:30

280 Anthrazit	1:22	89 bpm
---------------	------	--------

I.:	Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, E-Gitarre, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Chapman-Stick	
M.:	Etwas dunkel, getragen, monoton	
E.:	Aufziehendes Gewitter, Segelfliegen, U-Boot, Autobahn, Monumentales, Trance, Hitze, Bergwerkstunnel, Surfer in Zeitlupe, Bunkeranlagen, Tauchen, Nacht	
281 Anthrazit E-Gitarre und Synthesizer-Flächen		1:22
282 Anthrazit ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion		1:22
283 Anthrazit ohne Synthesizer		1:22
284 Anthrazit Synthesizer-Flächen solo		0:59

285 Altes Eisen	1:01	100 bpm
-----------------	------	---------

I.:	Synth-Schlagzeug, Percussion, Klavier, E-Gitarre, Sequenzer, verzerrte Gitarre, Fretless-Bass	
M.:	Schreitender Groove, Ballade, melancholisch	
E.:	Herbst, Eisenbahn-Romantik, Industrie-Museum, nach dem Sommergewitter, Bronzeplastik, stillgelegte Zeche, Ruine, Autofriedhof, Erschöpfung, Schiffswrack	
286 Altes Eisen Jingle 1		0:08
287 Altes Eisen Jingle 1 Klavier solo		0:07
288 Altes Eisen Jingle 1 Klavier und Fretless-Bass		0:08
289 Altes Eisen Jingle 1 ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre ohne Sequenzer		0:08
290 Altes Eisen Jingle 1 ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre		0:08
291 Altes Eisen Jingle 1 ohne Klavier ohne Sequenzer		0:08
292 Altes Eisen Jingle 1 ohne Klavier		0:08
293 Altes Eisen Jingle 1 ohne Sequenzer		0:08
294 Altes Eisen Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion		0:08
295 Altes Eisen Jingle 1 Sequenzer solo		0:07
296 Altes Eisen Jingle 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug und Percussion		0:07
297 Altes Eisen Jingle 2		0:33
298 Altes Eisen Jingle 2 Klavier solo		0:32
299 Altes Eisen Jingle 2 Klavier und Fretless-Bass		0:33
300 Altes Eisen Jingle 2 ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre ohne Sequenzer		0:33
301 Altes Eisen Jingle 2 ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre		0:33
302 Altes Eisen Jingle 2 ohne Klavier ohne Sequenzer		0:32
303 Altes Eisen Jingle 2 ohne Klavier		0:32
304 Altes Eisen Jingle 2 ohne Sequenzer		0:33
305 Altes Eisen Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion		0:33
306 Altes Eisen Jingle 2 Sequenzer solo		0:31
307 Altes Eisen Jingle 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug und Percussion		0:31
308 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt		0:32
309 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt Klavier solo		0:31
310 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt Klavier und Fretless-Bass		0:32
311 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt o. E-Gitarre o. verzerrte Gitarre o. Sequenzer		0:32
312 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre		0:32
313 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt ohne Sequenzer		0:32
314 Altes Eisen Jingle 2 ohne Auftakt ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion		0:32
315 Altes Eisen Klavier solo		0:51
316 Altes Eisen Klavier und Fretless-Bass		0:51
317 Altes Eisen ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre ohne Sequenzer		1:01
318 Altes Eisen ohne E-Gitarre ohne verzerrte Gitarre		1:01
319 Altes Eisen ohne Klavier ohne Sequenzer		1:01
320 Altes Eisen ohne Klavier		1:01
321 Altes Eisen ohne Sequenzer		1:01
322 Altes Eisen ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion		1:01
323 Altes Eisen Sequenzer solo		1:00
324 Altes Eisen Sequenzer und Synth-Schlagzeug und Percussion		1:00

325 Frühstücksfernsehen	0:35	121 bpm
-------------------------	------	---------

I.:	E-Bass, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Rhodes, Schlagzeug, Bläser	
M.:	Antreibend, motivierend, poppig	
E.:	Frühstück, Fitness, Fußballturnier, Freizeit, positive Energie, Tourismus, Camping, Landpartie, Oldtimer-Rallye, Teamwork, lass uns tanzen, Spielfreude, Strandgymnastik, jetzt geht es los	
326 Frühstücksfernsehen Jingle 1		0:03
327 Frühstücksfernsehen Jingle 1 ohne Bläser ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:02
328 Frühstücksfernsehen Jingle 1 ohne Bläser		0:02
329 Frühstücksfernsehen Jingle 2		0:11
330 Frühstücksfernsehen Jingle 3		0:11
331 Frühstücksfernsehen Jingle 3 ohne Bläser ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:11
332 Frühstücksfernsehen Jingle 3 ohne Bläser		0:11
333 Frühstücksfernsehen Jingle 3 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:11
334 Frühstücksfernsehen Jingle 4		0:19
335 Frühstücksfernsehen Jingle 5		0:19
336 Frühstücksfernsehen Jingle 6		0:19
337 Frühstücksfernsehen Jingle 6 ohne Bläser ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:19
338 Frühstücksfernsehen Jingle 6 ohne Bläser		0:19
339 Frühstücksfernsehen Jingle 6 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:19

DVD WAV/MP3 70:01 min**001 Wie Vögel im Wind 4:22 80 bpm**

- I.: Panflöte, E-Piano, Streicher, Bass, Percussion
 M.: Melodisch, harmonisch, entspannend, untermalend
 E.: Grüne Landschaften, Meditation, Urlaub, heile Welt, weiter Blick, unberührte Natur, Kinder, Besinnung, Peru, Südamerika, im Reich der Inka

002 Gleitflug 4:20 71 bpm

- I.: E-Gitarren
 M.: Sehr frei, schwebend, offen, ruhig, untermalend
 E.: Beginn, heimische Landschaften, Weite, Segelflug, Ballonfahren

003 Wintertraum 4:10 60 bpm

- I.: Klavier, Streicher, Synthesizer, Percussion
 M.: Harmonisch, schön, verträumt, mit Steigerung
 E.: Liebe, Menschen, Emotionen, Trennung, Spielfilm, Winter, Herbst, Landschaft, Melancholie

004 Sonne im Herzen 3:56 80 bpm

- I.: Chapman-Stick (Bass), Synthesizer
 M.: Melodisch, harmonisch, schwungvoll, mitnehmend
 E.: Ausflug, Familie, Kinder, Serie, schöne Zeit, Entspannungsurlaub, kein Stress, schönes Wetter

005 Velvet 6:22 73 bpm

- I.: Altsaxophon, Streicher
 M.: Melodisch, verträumt, romantisch, emotional, erotisch
 E.: Liebe, Zweisamkeit, Erotik, Gefühle, Kerzenlicht, verträumtes Paar, Candlelight Dinner, Zärtlichkeit

006 Über den Wipfeln 4:01 97 bpm

- I.: Akustikgitarre solo
 M.: Walzer, 3/4 Takt, getragen, fließend, sehr melodisch, schön
 E.: Deutschland, Skandinavien, Ostsee, Landschaften, Natur, Wald, Flußauen, Heimat, Intermezzo, Wettervorhersage, Pausenmusik

007 Eine Liebe in Prag 3:41 61 bpm

- I.: Pizzicato, Oboe, Streicher, Flöte
 M.: Harmonisch, schön, klassisch, verträumt
 E.: Verträumte Städte, Liebespaare, Spaziergang, Wald, Alleen, Seen, Landschaften, Mecklenburg, Schlösser, Gärten, Heimat, Deutschland

008 Gondellied 3:27 106 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Ruhig fließend, harmonisch, getragen, schöne Melodie
 E.: Venedig, Rückbesinnung, Canale Grande, der Gondoliere, alte Städte, Italien, Florenz, Herbst, Landschaften ohne Worte

009 Im Mekongdelta 5:09 76 bpm

- I.: Flöten, Synthesizer, Bass, Harfe
 M.: Asiatisch, harmonisch, melodisch, meditativ, schön
 E.: Vietnam, Asien, der Mekong, grüne Landschaften, Reisanbau, Bambus, Natur, Thailand

010 Revelation 7:17 71 bpm

- I.: Vibraphon, Piano, Streicher, Percussion
 M.: Sehr ruhig, untermalend, entspannend
 E.: Besinnung, Erwachen, Natur, Blumen, Enthüllung, Meditation

011 Auf der Suche 3:49 65 bpm

- I.: Akustikgitarre, Klavier, Streicher
 M.: Gitarrenmelodie über gleichmäßig fließender Begleitung, harmonisch, tragend, melancholisch, mitnehmend
 E.: Natur, Landschaften, auf dem Gipfel, Einsamkeit, Fernblick, Gebirge, imposante Blickwinkel, am Fluß

012 Spaziergang am See (Trio) 3:13 75 bpm

- I.: Klarinette, Kontrabass, Klavier
 M.: Melodisch, verträumt, schön, romantisch
 E.: Natur, Wald, Felder, Wiesen, Blumen, Landschaften, Auen, Spaziergänger, ältere Menschen, Frieden, Harmonie

013 Midnight Blue 3:48 67 bpm

- I.: Slide-Gitarre, E-Piano, Synthesizer
 M.: Frei schwebend, offen, sehr ruhig, gleitend
 E.: Nachtszenen, Städte, Landschaften, feeling blue, das letzte Glas, Sperrstunde, Heimweg

014 Einsamer Künstler 2:24 frei

- I.: Klavier solo
 M.: Ruhig, harmonisch, melodisch, melancholisch
 E.: Herbst, Landschaften, Veränderung, Bäume im Wind, Einsamkeit, Zweifel, Sehnsucht

015 Die Osterinsel 5:05 95 bpm

- I.: Glöckchen, Effekte, Synthesizer
 M.: Fließend, melodisch, schön, sphärisch, exotisch
 E.: Unterwasserfilme, Tauchen, schöne Natur, Exotik, fließende Farben, Übergänge, Lichterspiel, fremdes Land, Asien, ruhiges Meer, Reflexionen

016 Velvet Variation 2:29 frei

- I.: Tenorsaxophon solo
 M.: Verträumt, melancholisch, emotional, romantisch, improvisatorisch
 E.: Melancholie, Gefühle, einsam auf nächtlicher Straße, Sentimentalität, der Musiker auf dem Heimweg, der letzte Gast, Bar und Club

Spezialversionen

- 017 Über den Wipfeln Jingle 1 0:32 97 bpm
 018 Eine Liebe in Prag Jingle 1 0:17 61 bpm
 019 Spaziergang am See Klarinette solo 1:01 75 bpm

DVD WAV/MP3 76:24 min**001 Intrade 3:41 87 bpm**

- I.: Trompete solo
 M.: Ruhig, feierlich, getragen
 E.: Winter, Schnee, Weihnacht, Schlösser, Gottesdienst, Mitternacht

002 Melody of Love 8:49 84 bpm

- I.: Schlagzeug, Synthesizer, Fretless-Bass, Piano, Pizzicato-Streicher, Querflöte, Vibraphon
 M.: Positiv, sanft, umschmeichelnd
 E.: Blumenwiese, Harmonie, Gefühle, Liebe, Paare, Schönheit, Natur, Vögel im Flug, Fjorde

003 Winterlandschaft 8:14 60 bpm

- I.: Harfe, Piano, sphärische Synthesizer, Klanginstallation
 M.: Ruhig, verträumt, sanft, entwickelnd
 E.: Winterlandschaften, Herbstabende, verschneite Gebirge, Untermalung

004 Ritornell 3:25 108 bpm

- I.: Posaune solo
 M.: Kirchlich, barock, wiederkehrendes Thema, feierlich, getragen
 E.: Gottesdienst, Weihnacht, Kirchen, Dokumentationen, Geschichte

005 Rocky Mountains 11:32 62 bpm

- I.: Synthesizer, E-Piano, E-Bass, Akustik-Gitarre, Piano, Orgel
 M.: Unsicher, bedrohlich, mystisch, fesselnd
 E.: Kanada im Herbst, Angst, Nebel, Vollmondnacht, Eislandschaften, Eiskristalle, Gletscher, Vulkankrater, Naturgewalten, Unterwasseraufnahmen

006 Rote Rosen 5:15 125 bpm

- I.: Akkordeon, Nylon-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer, E-Piano, E-Bass
 M.: Fröhlich, modern, schlagertypisch, durchgängiger Rhythmus, unbeschwert, Volksmusik
 E.: Reisefilme, Bergwiesen, Schützenfest, Fahrt ins Grüne, Familienpicknick, Vereinsausflüge, Tanzparty

007 Secrets 2:22 90 bpm

- I.: Akustik-Gitarre solo
 M.: Fließend, schön, romantisch, getragen
 E.: Küste, Ballonfahren, Kinder, Ausflug, Picknick, Sonnenstrahlen, Vertrauen, Sonntagmorgen, Frühstück

008 Tierkinder 3:04 115 bpm

- I.: Marimba, Bass, E-Piano, Piano, Schlagzeug, Percussion
 M.: Fröhlich, schwungvoll, fließend
 E.: Frühstück, Kinder, Tiere, Lustiges, Familie

009 Catwalk 4:28 87 bpm

- I.: Kontrabass, Snare Drum mit Besen gespielt
 M.: Swingend, geheimnisvoll, dezent, schleichend, jazzig
 E.: Dunkelheit, Raubtiere, Katzen, Spannung, Gassen, Mauern, Diebe bei Nacht, Models

010 Napoleon 4:15 138 bpm

- I.: Pauken, Snare-Drum, Bass-Drum
 M.: Trommelthema, marschierend, militärisch, treibend, crescendo, hart
 E.: Parade, Militär, Geschichte, Schlachtfeld, Dramatik, Dokumentationen, Revolution, 19. Jahrhundert, Heer, Krieg

011 Nebel 2:31 frei

- I.: Analog-Synthesizer, Synthesizer-Chor
 M.: Bedrohlich, verschleiern, unwirklich
 E.: Nebel über den Feldern, Herbstmorgen, Wald, Zwilicht

012 Airport 11:00 80 bpm

- I.: E-Piano, E-Bass, Percussion, Pizzicato-Streicher, Harfe, Piano, Synth-Fläche, Bläser
 M.: Ansteigend, vertraut, dahintreibend, unaufdringlich, vielseitig
 E.: Inspiration, Liebe, Sehnsucht, Zärtlichkeit, Erwachen, Emotionen, eine Stadt erwacht, heile Welt

013 Gute Nacht! 3:24 83 bpm

- I.: Piano solo
 M.: Gefühlvoll, schön, zärtlich
 E.: Versöhnung, Hoffnung, ruhige Landschaftsaufnahmen, Flußauen, Gebirgssee, Kinder

Jingles und Kurzversionen

014 Trommelwirbel 1	0:05	frei
015 Trommelwirbel 2	0:07	frei
016 Trommelwirbel 3	0:10	frei
017 Trommelwirbel 4	0:33	frei
018 Exposition 1	0:30	81 bpm
I.: Analog-Synthesizer		
M.: Ansteigend		
E.: Titel, Logo, Filmbeginn		
019 Exposition 2	1:00	81 bpm
020 Airport Jingle 1	1:03	80 bpm

DVD WAV/MP3 134:15 min**001 Bossa Love 4:53 70 bpm**

L.: Synth-Schlagzeug, E-Bass, E-Piano, Vibraphon, Piano, Synthesizer, Akustische Gitarre
 M.: Bossa Nova, leicht, beschwingt, tanzbar
 E.: Ballsaal, Sommer, Sonne, Strand, Cocktails, Bar, gute Laune, Kreuzfahrtschiff, Tanztee, Landausflug, am Pool, Haustiere, kleines Glück, Kinder, Frieden

002 Bossa Love Jingle 1 0:19 005 Bossa Love Jingle 4 0:46
 003 Bossa Love Jingle 2 0:32 006 Bossa Love Jingle 5 1:13
 004 Bossa Love Jingle 3 0:46 007 Bossa Love Vibraphon solo 1:11
 008 Bossa Love Talkover 2:29

009 Strandbar 4:30 98 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Percussion, Synthesizer, Orgel, E-Gitarren, Trompete, Tin-Whistle, Klavier
 M.: Fröhlich, humorvoll, beschwingt, sorglos, unbeschwert, leicht, Reggae
 E.: Strand, Karibik, Palmen, Cocktails, Baströckchen, Sombrero, Barkeeper, fröhliche Menschen, braungebrannte Tänzer und Tänzerinnen, endlich Urlaub, Landgang vom Traumschiff, Willi Witzig fliegt nach Tihuaná

010 Strandbar Jingle 1 0:05 015 Strandbar Tin-Whistle solo 3 0:22
 011 Strandbar Jingle 2 0:25 016 Strandbar Piano solo 0:20
 012 Strandbar Jingle 3 0:45 017 Strandbar Trompete solo 0:21
 013 Strandbar Tin-Whistle solo 1 0:04 018 Strandbar Trompeten Duett 0:21
 014 Strandbar Tin-Whistle solo 2 0:05 019 Strandbar Talkover 2:23

020 Glücksregen 4:34 122 bpm

L.: Becken, Hihat, Bass, Synthesizer, Westerngitarre, E-Piano, Tin-Whistle, Pfeifen
 M.: Swing, fröhlich, heiter, brav, lieblich, lässig, leicht und locker
 E.: Spaziergang, Radtour, schönes Wetter, gute Laune, Trost, Basteln, Haus und Hobby, nach dem Rendezvous, Pustelblume, Gentleman mit Schirm, Charme und Melone, mit einem Augenzwinkern

021 Glücksregen Jingle 1 0:14 026 Glücksregen Pfeifen solo 0:25
 022 Glücksregen Jingle 2 0:20 027 Glücksregen Tin-Whistle solo 0:27
 023 Glücksregen Jingle 3 0:26 028 Glücksr. Pfeifen u. Tin-Whistle Duett 0:26
 024 Glücksregen Jingle 4 0:35 029 Glücksregen Talkover 2:05
 025 Glücksregen Jingle 5 0:37

030 Komm zurück 4:08 120 bpm

L.: Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarre, Westerngitarre, Trompete
 M.: Schlager, poppig, fröhlich, heimatlich, beschwingt, unbeschwert
 E.: Familie, ländliche Idylle, in den Bergen, schönes Heimatland, fröhliche Menschen, altes Handwerk, heile Welt, Ausflugsdampfer

031 Komm zurück Jingle 1 0:19 034 Komm zurück Jingle 4 1:07
 032 Komm zurück Jingle 2 0:36 035 Komm zurück Trompete solo 0:34
 033 Komm zurück Jingle 3 0:52 036 Komm zurück Talkover 1:59

037 Hohes Gras 4:07 63 bpm

L.: Akustische Gitarre, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, melodiös, fließend, positiv, warm, verträumt
 E.: Tagtraum, Schilfgras wiegt sich im Wind, auf der Terrasse, ein Hauch von Melancholie, Familienidylle, Verliebte, schlafende Kinder, Natur, Frieden, Pflanzen

038 Hohes Gras Jingle 1 0:21 041 Hohes Gras Jingle 4 1:11
 039 Hohes Gras Jingle 2 0:37 042 Hohes Gras Jingle 5 1:42
 040 Hohes Gras Jingle 3 0:52

043 Immer der Nase nach 5:29 92 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarren, Piano, Streicher, Panflöten
 M.: Fröhlich, groovig, poppig, unbeschwert, positiv
 E.: Familie, Urlaub, Sonne, Frühstück, Freizeitspaß, Streichelzoo, Segelyacht, Reisebericht, Schwimmbad, Kinder, Fahrt zum Strand

044 Immer der Nase nach Jingle 1 0:17 048 Immer der Nase nach Jingle 5 1:12
 045 Immer der Nase nach Jingle 2 0:29 049 Immer der Nase nach Jingle 6 1:51
 046 Immer der Nase nach Jingle 3 0:30 050 Immer d. Nase nach Panflöten Duett 0:55
 047 Immer der Nase nach Jingle 4 0:40 051 Immer der Nase nach Talkover 2:11

052 Der verflixte Liegestuhl 4:19 120 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarren, Marimba
 M.: Fröhlich, lustig, unbeschwert
 E.: Familie, Kinder, Tiere, Pleiten, Pech und Pannen, Slapstick, gute Laune, was sich liebt das neckt sich, Hobby, Tücken im Alltag

053 Der verflixte Liegestuhl Jingle 1 0:18 056 Der verflixte Liegestuhl Jingle 4 1:07
 054 Der verflixte Liegestuhl Jingle 2 0:34 057 Der verflixte Liegestuhl Talkover 2:11
 055 Der verflixte Liegestuhl Jingle 3 0:51

058 Café Cuba 4:06 164 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Saxophon, E-Gitarre, E-Bass, Piano
 M.: Rumba, Salsa, sommerlich, leicht, beschwingt, Jazzig
 E.: Cocktailparty, fröhliche Menschen, am Pool, Eleganz, Tanztee, Strandpromenade, Design, Lifestyle

059 Café Cuba Alternativ Mix 4:06
 060 Café Cuba Jingle 1 0:23
 061 Café Cuba Jingle 2 0:47

062 Sehnsucht 4:26 94 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Fretless-Bass, Synthesizer, 12-saitige Gitarre, E-Piano, Glockenspiel, Akustik-Gitarre
 M.: Ruhig, zart, positiv, eingängig, entspannt, etwas melancholisch
 E.: Romantik, Liebe, Zärtlichkeit, Geborgenheit, Verliebte beim Spaziergang, schöne Landschaften im Sommer, weite Felder, Freiheit, Nachdenklichkeit

063 Sehnsucht Jingle 1 0:20 066 Sehnsucht Jingle 4 0:55
 064 Sehnsucht Jingle 2 0:31 067 Sehnsucht Talkover 2:13
 065 Sehnsucht Jingle 3 0:52

068 Sommerwiese 4:36 120 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, E-Bass, E-Piano, Piano, Tin-Whistle
 M.: Pop-Schlager, harmonisch, fröhlich, unbeschwert, beschwingt
 E.: Gute Laune, Haus und Garten, Familie, Urlaubsstart, Heimat, Gartenlaube, alles blüht, Schmetterlinge, schöne Erinnerungen

069 Sommerwiese Jingle 1 0:12 072 Sommerwiese Tin-Whistle solo 1 0:18
 070 Sommerwiese Jingle 2 0:37 073 Sommerwiese Tin-Whistle solo 2 0:18
 071 Sommerwiese Jingle 3 0:52 074 Sommerwiese Talkover 1:56

075 Frankenwein 4:37 120 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Klavier, Westerngitarre, 12-saitige Gitarre, Trompete, Akustik-Gitarre
 M.: Volksschlager, Walzer, zum Schunkeln, harmonisch, friedlich, feierlich, etwas melancholisch
 E.: Erinnerungen, große anrührende Momente, Hochzeit, verlebte Senioren, Blick auf die Berge, Sonnenuntergang im Gebirge, Nostalgie

076 Frankenwein Jingle 1 0:13 080 Frankenwein Trompete solo 1 0:30
 077 Frankenwein Jingle 2 0:25 081 Frankenwein Trompete solo 2 0:51
 078 Frankenwein Jingle 3 0:37 082 Frankenwein Talkover 2:07
 079 Frankenwein Jingle 4 0:50

083 All Inclusive 4:20 86 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarren, Piano, Trompete
 M.: Reggae-Schlager, entspannt, gute Laune
 E.: Sonne, Strand, Palmen, Karibik, an der Strandbar, kostenlose Longdrinks mit Schirmchen, Bikini und Badehose, Ausflug mit der Isetta, vielseitig verwendbar

084 All Inclusive Jingle 1 0:08 087 All Inclusive Jingle 4 0:36
 085 All Inclusive Jingle 2 0:14 088 All Inclusive Jingle 5 0:59
 086 All Inclusive Jingle 3 0:25 089 All Inclusive Talkover 2:06

090 Zauberland 5:14 69 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Pianos, Akustik-Gitarre, Panflöte
 M.: Melodiös, positiv, harmonisch, zuversichtlich, leicht
 E.: Kinder, Familie, Reise, Kreuzfahrt, am Gartenzaun, Glück, Spaziergang im Park, Hobby, Freizeitkapitän, Idylle

091 Zauberland Jingle 1 0:10 095 Zauberland Panflöte solo 1 0:30
 092 Zauberland Jingle 2 0:23 096 Zauberland Panflöte solo 2 0:35
 093 Zauberland Jingle 3 0:30 097 Zauberland Panflöten Duett 1 0:20
 094 Zauberland Jingle 4 0:44 098 Zauberland Panflöten Duett 2 0:30
 099 Zauberland Talkover 2:00

DVD WAV/MP3 72:19 min**001 Himmel und Erde 5:14 60 bpm**

- I.: Klavier, Streicher, Bass, Akustik-Gitarre, Gesang
 M.: Feierlich, herzerwärmend, friedlich, himmlisch, schön, harmonisch
 E.: Frieden, Weihnacht, Glaube, Natur, Gottes Schöpfung, Diakonie, Unendlichkeit, Landschaften, gute Menschen, Leben und Tod

002 Am Waldesrand 4:48 74 bpm

- I.: E-Gitarren
 M.: Gleichmäßig fließend, entspannend, beruhigend, angenehm
 E.: Weite Landschaften, Heißluftballon, Flug, Feld und Wiese

003 Im Siebten Himmel 6:42 73 bpm

- I.: Gitarre, Bass, Percussion, Synthesizer, Streicher, Piano
 M.: Dezent rhythmisch, getragen, melodisch, harmonisch
 E.: Liebe, Glück, Träume, Hochzeitsreise, verliebtes Paar beim Spaziergang, Harmonie

004 Melancholie 5:14 52 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Meditativ, gefühlvoll, beruhigend, verträumt
 E.: Impressionismus, Frankreich, Emotionen, Herbst, Künstler, Autorenfilme, Tränen, Ruhe, blaue Farbe, Einsamkeit

005 Adlerflug 4:54 60 bpm

- I.: E-Gitarre, Synthesizer, Streicher, Effekte
 M.: Fließend, melodisch, weit offen, großräumig
 E.: Weite Landschaften, Schluchten, Grand Canyon, Fernblick, Monumentales, Natur, Neuseeland, Amerika, zerstörte Landschaften aus der Vogelperspektive, Zeitlupe

006 Gigue 3:40 120 bpm

- I.: Akustik-Gitarre
 M.: Tänzerisch, langsam, alte Musik, 3/8 Takt, melodisch
 E.: Alte Gemäuer, Tradition, Landschaften, Landsitz, Felder und Wiesen, Burgen, Schlösser

007 Sternenreise 6:29 frei

- I.: Synthesizer, Streicher, Bläser, Klanginstallationen
 M.: Weitläufig, monumental, interessant, ungewöhnlich
 E.: Bizarre Unterwasserwelten, Tauchen, Berggipfel im Nebel, Science-Fiction, Universum, unendliche Weite, Raumschiffe, Sonnenstrahlen

008 Im Dom 4:50 80 bpm

- I.: Kirchenorgel solo
 M.: Feierlich, kirchlich, anspruchsvoll, kräftig, Barock
 E.: Kathedrale, Dom, Kirche, Kirchengeschichte, festliche Anlässe, im Turm, Gottesdienst

009 Ein weißer Traum 3:18 64 bpm

- I.: Synthesizer, Klarinette, Fagott, Glockenspiel, Effekte
 M.: Feierlich, ruhig, melodisch, andächtig, winterlich, festlich
 E.: Winterlandschaften, Schnee, Feierlichkeit, Frieden, Glück, Harmonie, Kinder, Anblick der verschneiten Kirche bei Nacht, Weihnachtsbeleuchtung

010 Zauberwelt 5:52 100 bpm

- I.: Piano, Harfe, Synthesizer
 M.: Harmonisch, melodisch, schön, sehr ruhig, verträumt
 E.: Landschaften, Harmonie, Unschuld, Schönheit, unberührte Natur, Weichzeichner, Anmut, Erotik

011 In der Dorfkirche 3:31 76 bpm

- I.: Kirchenorgel solo
 M.: Melodisch, getragen, kirchlich, dezent untermalend, sakral, schreitend
 E.: Menschen kommen in die Kirche, Besichtigung, Vorspiel zum Gottesdienst, kleine Kapelle, zum Auszug

012 Chill Out (ohne Drums) 4:20 80 bpm

- I.: Synthesizer, Effekte, Klanginstallationen, Piano
 M.: Spähschisch, sich aufbauend, synthetisch, schwebend, ungewöhnlich
 E.: Farbenspiel, Nachtleben, Großstadtlichter, Nachthimmel, im All, Weltraum, Satelliten, Forschung

Diesen Titel gibt es in einer Version mit Schlagzeug auf der DVD "Communication" HM 33 131

013 Frieden im Tal 3:55 75 bpm

- I.: Klavier, Synthesizer, Streicher, Fagott
 M.: Harmonisch, fließend, friedlich, schreitend
 E.: Blumen, im Tal, auf der Wiese, Landschaften, vor der Ernte, Jahreszeitenwechsel, Herbstlaub, leichter Wind

014 Dornröschen 2:29 85 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Blockflöte
 M.: Langsam, tänzerisch, alte Musik, getragen, melodisch, im Stile einer Laute
 E.: Schloß auf dem Lande, Malerei, Gutsherr, Grafschaft, Renaissance, Mittelalter, Geschichte, Kultur, Shakespeare, Parkanlagen, Burgen

015 Crystal Lake 2:38 64 bpm

- I.: E-Piano, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, harmonisch, untermalend, schön, glitzernd
 E.: Tau glänzt in der Sonne, Gebirgssee, Eiskristalle, Schneelandschaft

Spezialversionen

- 016 Dornröschen Cembalo solo 1:44 94 bpm
 017 Dornröschen Blockflöte solo 1:14 85 bpm
 018 Himmel und Erde Jingle 1 0:51 60 bpm

DVD WAV/MP3 72:30 min**001 Kiss in the Sun 3:20 102 bpm**

I.: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Panflöte
 M.: Fröhlich, sommerlich, melodisch, schön, schwungvoll
 E.: Sommer, Sonne, Urlaub, Freizeit, Familie, Schulausflug, Kinder, erste Liebe, Busreise in den Süden

002 Monaco 3:38 124 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Samples, Flächen
 M.: Entspannt, untermalend, fließend, öffnend
 E.: Strandstraßen, Glamour, High Society, Sonne, Reichtum, Luxus, Villen, edle Autos

003 Montego Bay 3:54 74 bpm

I.: Percussion, Akustische Gitarre, Bass, Orgel, Steel-Drums
 M.: Reggae-Feeling, fröhlich, melodisch, sommerlich
 E.: Karibik, Urlaub, Sonne, Strand, Inseln, easy-feeling, Lebensfreude

004 Los Angeles 7:30 110 bpm

I.: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Orgel, Piano, Vibraphon
 M.: Hart, rockig, treibend, abwechslungsreich
 E.: Großstadt, neue Automodelle, Sport, Autorennen, Wellenreiten, Action

005 Verliebte in Paris 5:05 115 bpm

I.: Klavier, Bandoneon, Streicher, Becken, Hihat, Bass
 M.: Französisch, melancholisch, Mittelteil sehr schwungvoll und übermütig
 E.: Frankreich, Paris, 60er Jahre, verliebtes Paar, Glück, Verträumtheit, an der Seine

006 Die blaue Lagune 5:03 112 bpm

I.: Gitarre, Percussion
 M.: Sommerlich, romantisch, melodisch, sonnig, gefällig
 E.: Strand, Sonne, Urlaub, Südsee, Inseln, Palmen, Romantik, schöne Frauen, Reisefilme, Italien

007 La Primavera 3:49 87 bpm

I.: E-Piano, Bass, Schlagzeug, Pizzicato, Streicher, Trompete, Chamberwinds, Maracas
 M.: Pop-Klassik, fröhlich, fließend, majestätisch
 E.: Städtefilme, große Parkanlagen, Lustschlösser, künstlich angelegte Seen, Geschichte, Orangerie

008 Moving Feet 5:15 120 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Vocoder-Stimmen
 M.: Technisch, modern, gleichbleibendes Tempo, treibend, auffordernd
 E.: Aerobic, Bewegung, Gymnastik, 90er Jahre, gläserner Fahrstuhl, glitzernde Maschinen

009 Der Inspektor und die schwarze Katze 4:31 111 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Gitarre, E-Piano, Xylophon, Saxophon
 M.: Cool, geheimnisvoll, jazzig, außergewöhnlich
 E.: Krimi, 60er Jahre, Club, Bar, Nacht in der Stadt, Großstadt, USA, Inspektor, Detektiv, Kommissar, Tatort, Vamp, Frauen

010 Extra, Extra 3:25 145 bpm

I.: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Rockig, 80er Jahre, Bandcharakter, hart, Rockmusik
 E.: Opener, Themenmusik, Erkennungsthema, 80er Jahre, Serie, Talkshow, TV-Magazin

011 Bikini 3:44 115 bpm

I.: Steel-Drum, Percussion, Gitarre, Synthesizer, Schlagzeug, Piano, Harpsound
 M.: Locker, beschwingt, heiter, fröhlich, sommerlich
 E.: Karibik, Südsee, Freiheit, Familienausflug, Freunde

012 Good Old Times 3:44 152 bpm

I.: Akustische Gitarre, Bass, Schlagzeug, Percussion
 M.: Durchgängiger 4/4-Rhythmus, Country, Dixie-Swing, schnell, groovy, 4-to-the-Bar
 E.: Amerika, Oldtimer-Rallye, Handwerk, Pferde, Gartenfest, Kutsche, 30er Jahre, Slapstick

013 Lake Michigan 4:48 102 bpm

I.: Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Bass, E-Piano, Percussion
 M.: Entspannt, geheimnisvoll, fließend, untermalend
 E.: Breite Straßen, Hochhäuser, Glitzern in der Sonne, Autos, Landschaften mit modernen Brücken, Chicago, Nordamerika

014 Endlich frei! 3:20 80 bpm

I.: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Piano, Synthesizer
 M.: Rockig, fließend, melodisch
 E.: Urlaub, junge Menschen, Freiheit und Abenteuer, Horizont, Weite, Freizeit, vielseitig einsetzbar

Spezialversionen

015 Kiss in the Sun Jingle	0.36	102 bpm
016 Monaco Jingle 1	1.04	124 bpm
017 Monaco Jingle 2	0.33	124 bpm
018 Monaco Jingle 3	0.20	124 bpm
019 Los Angeles Jingle 1	0.31	110 bpm
020 Los Angeles Jingle 2	0.27	110 bpm
021 Los Angeles Jingle 3	0.24	110 bpm
022 Verliebte in Paris Jingle	0.53	115 bpm
023 Verliebte in Paris Bandoneon Solo	0.52	115 bpm
024 La Primavera Jingle	0.38	87 bpm
025 Moving Feet Jingle 1	0.51	120 bpm
026 Moving Feet Jingle 2	0.34	120 bpm
027 Moving Feet Jingle 3	0.11	120 bpm
028 Bikini Jingle 1	0.56	115 bpm
029 Bikini Jingle 2	0.25	115 bpm
030 Lake Michigan Jingle 1	0.16	102 bpm
031 Lake Michigan Jingle 2	0.44	102 bpm

DVD WAV/MP3 72:00 min**001 Traumreise 4:11 100 bpm**

- I.: Schlagzeug, Bass, E-Piano, Streicher, Gitarre, Synthesizer, Percussion
 M.: Rhythmisch, schwungvoll, sommerlich, harmonisch
 E.: Schiffsreise, Urlaub, Traumschiff, Serie, blaues Meer, Segelyacht, auf großer Fahrt, Sonne, Wind

002 Silver Lining 5:03 80 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Gitarre
 M.: Modern, rhythmisch fließend, poppig, positiv, mitnehmend
 E.: Technik, Millennium, Gegenwart, große Projekte, Großstadt

003 Spaziergang am See 4:09 75 bpm

- I.: Klarinette, Schlagzeug, Bass, Streicher, Klavier
 M.: Melodisch, verträumt, schön, romantisch
 E.: Natur, Wald, Felder, Wiesen, Blumen, Harmonie, Landschaften, Auen, Spaziergänger, Frieden, ältere Menschen

004 Gemini 3:01 120 bpm

- I.: Synthesizer, Sequenzer, Effekte, Drums, Percussion
 M.: Pulsierend, treibend, synthetisch, elektronisch
 E.: Weltraum, Medien, Nachtflug, Unendlichkeit, Zukunft, High-Tech

005 Deja Vu 4:51 90 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Piano, Klavier, Sopransaxophon, Synthesizer, Percussion
 M.: Melodisch, schön, entspannt, sommerlich
 E.: Sommer, Frühling, Blumen, Landschaften, Reisen, Harmonie, Wiedererkennungsmelodie

006 Hydra 4:39 frei

- I.: Geräusche, Effekte, Klanginstallationen, Synthesizer
 M.: Mystisch, ungewöhnlich, fremdartig, unterschwellig, atmosphärisch
 E.: Tauchen, Tiefsee, Dschungel, Kanalisation, Mythen, sich andeutende Gefahr, tote Stadt, Zukunftsvisionen, der Moloch

007 Der blaue Planet 3:24 110 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Gitarre, Percussion
 M.: Fließend, ruhig, untermalend, unaufdringlich
 E.: Industriefilme, Konstruktion, saubere Stadt der Zukunft, Erdansichten

008 Zwischen hier und dort 1:11 85 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Piano
 M.: Aufbauend, einleitend, entspannt, kurzweilig
 E.: Zwischenspiel, Einleitung, kurze Pause, zwischen zwei Textabschnitten, Ausklang

009 Die kleine Prinzessin 4:02 60 bpm

- I.: Schlagzeug, Gitarre, Bass, Synthesizer, Streicher, Glöckchen
 M.: Angenehm, unaufdringlich, harmonisch
 E.: Friede, Landschaft, Familienglück, schönes Heim, Wochenende, glückliche Kinder

010 Summertime 4:09 84 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Trompete, Klavier, Guiro, Percussion
 M.: Samba, rhythmisch, locker, fröhlich, sommerlich
 E.: Urlaub, Reisen, Karibik, Schiffsreisen, Sonne, schöne Frauen, Tanzparty, lateinamerikanischer Tanzwettbewerb, Freizeit

011 Das Goldene Dreieck 3:37 101 bpm

- I.: Atmosphäre, Klanginstallation, Percussion, Shakuhachi, Dulcimer
 M.: Asiatisch, geheimnisvoll, exotisch, pulsierend
 E.: Asien, Vietnam, Thailand, Laos, Birma, Natur, Dörfer

012 Die Glaskuppel 4:35 132 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, E-Piano, Percussion, Piano, Synthesizer, Orgel
 M.: Entspannt, easy-listening, mitnehmend, locker
 E.: Unterwegs, entspanntes Reisen, Glasfassade, moderne Gebäude, saubere Stadtviertel, moderne Technik, Produktion, unaufdringliche Untermalung

013 Morpheus 4:35 116 bpm

- I.: Synthesizer, Klanginstallation, Effekte, Sequenzer, Percussion
 M.: Ungewöhnlich, interessant, undurchschaubar, Aufmerksamkeit erregend
 E.: Collagen, surreale Bilder, Traumszenen, Wirrwarr

014 Feierabend 1:21 106 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Piano, Bass, Synthesizer
 M.: Entspannt, angenehm, unaufdringlich
 E.: Neubau, Fertigstellung, Wochenende, im Garten, alles hat geklappt, Hausputz, der letzte Schliff, Handwerker auf dem Heimweg

015 Im Orient 3:29 71 bpm

- I.: Bambusflöte, Percussion
 M.: Soloflöte, später Percussion einsetzend, sehr frei, archaisch, arabisch
 E.: Orient, arabische Länder, Wüste, Oase, Araber, Nil, Sahara, Ägypten

016 Kameltreiben 2:15 123 bpm

- I.: Percussion, Schalmei
 M.: Frei, archaisch, arabisch, rhythmisch
 E.: Kamele, die Karawane zieht durch die Wüste, Oase

017 Orientalischer Markt 2:04 106 bpm

- I.: Schalmeien, Percussion
 M.: Wild, rhythmisch, durcheinander, authentisch
 E.: Orientalisches Treiben, Leben, Markt

Spezialversionen

- | | | |
|-----------------------------|------|---------|
| 018 Traumreise Jingle 1 | 0:57 | 100 bpm |
| 019 Silver Lining Jingle 1 | 0:36 | 80 bpm |
| 020 Deja Vu Jingle 1 | 0:27 | 90 bpm |
| 021 Die Glaskuppel Jingle 1 | 0:49 | 132 bpm |

Bonustracks

- | | | |
|-----------------------------------|------|---------|
| 022 Der blaue Planet (ohne Drums) | 3:25 | 110 bpm |
| 023 Gemini (ohne Drums) | 4:26 | 120 bpm |

DVD WAV/MP3 74:05 min**001 L'Amour 5:37 120 bpm**

- I.: Nylon-Gitarre, Sequenzer, Drums, Flächen
 M.: Durchgehend, angenehm, positiv, tragend
 E.: Urlaub in südlichen Ländern, Segeln, Reisen, sehr vielseitig einsetzbar, Mittelmeer

002 Flamenco del Sol 3:37 99 bpm

- I.: Flamenco-Gitarren, Akustik-Bass, Klatschen, Kastagnetten, Percussion
 M.: Sehr rhythmisch, tanzbar, fröhlich, treibend
 E.: Spanien, Mittelmeer, Urlaub, Dokumentation, alle landesbezogenen Themen

003 Rio 4:31 112 bpm

- I.: Percussion, Piano, Bass, Schlagzeug, Fläche
 M.: Treibender Rhythmus, abwechslungsreich, lateinamerikanisch
 E.: Südamerika, tanzen, Karneval, temporeiche Szenen, Action, Sport

004 Fudschijama 5:17 68 bpm

- I.: Ostasiatische Bambusflöte solo
 M.: Meditativ, beruhigend, andächtig, fremdländisch, asiatisch
 E.: Japan, Asien, Landschaften, Geschichte, Bergsteigen, Einsamkeit

005 Take it Easy 9:38 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Synthesizer, Piano, E-Piano, E-Bass, Akustik-Gitarre, Mandoline, Klatschen
 M.: Fröhlich, antreibend, sympathisch
 E.: Strand, Aufbruch, Ferienanfang, Reisezeit

006 Changes 2:58 85 bpm

- I.: Streicher, Klarinette, Geige, Harfe
 M.: Ruhig, traurig, besinnlich
 E.: Veränderung, Wandel, Abschied, Trauer

007 Lucia 5:39 120 bpm

- I.: Mandolinen, Fläche, E-Bass, Akkordeon, Flöte, Sequenzer
 M.: Poppig, schlagertypisch, harmonisch
 E.: Italienurlaub, Riviera, Freizeit, Strand, Meer

008 Spielmannszug 1:18 120 bpm

- I.: Trommel, Tuba, Becken, Glockenspiel, Piccoloflöte
 M.: Fröhlich, marschierend, volkstümlich, verspielt
 E.: Heimat, Dorffest, Umzug, Freude

009 La Luna 4:15 60 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Sopransaxophon
 M.: Jazzig verträumte Melodien, lange Bögen, rhythmisch ruhig, begleitend
 E.: Sehr vielseitig, Liebe, Romantik, Erholung

010 Rückkehr in die Highlands 2:42 62 bpm

- I.: Orchesterinstrumente
 M.: Erhebend, feierlich, monumental, großartig, orchestral
 E.: Gewaltige Natur, Gebirge, Monumente, Geschichte, Beeindruckendes

011 Vögelchen 1:02 120 bpm

- I.: Querflöte solo
 M.: Volksliedhaft, fröhlich, lustig, naiv, zwitschernd
 E.: Kinder, Frühling, Straßenmusik, Spaß

012 Let's Groove 7:53 103 bpm

- I.: Schlagzeug, Bläser, Piano, Gitarre, Bass
 M.: Funky, locker, rhythmusbetont, positiv
 E.: Action, Sport, Großstadt, 90er Jahre

013 Die Tempel von Kioto 2:45 72 bpm

- I.: Original Shakuhachi, Koto
 M.: Asiatisch, meditativ, ungewöhnlich, ruhig, traditionelle japanische Folklore
 E.: Japan, asiatische Atmosphäre, Religion, buddhistische Länder, Geschichte, Entspannung, fremde Landschaften

014 Ibiza 6:15 121 bpm

- I.: Piano, Sequenzer, Flächen, Schlagzeug
 M.: Fröhlich, flockig, Popmusik, durchgängig, abwechslungsreich
 E.: Urlaub, Freizeitspaß, baden, Sommer, Sonne, Wochenende, Hitze

015 Nordlicht 10:38 60 bpm

- I.: Synthesizer, Chor, Streicher, English Horn, Querflöte, Glockenspiel
 M.: Schön, beruhigend, monumental
 E.: Skandinavien, Nordkap, Schiffsreisen, Natur, Einsamkeit der Wälder, Fjorde, Seen

DVD WAV/MP3 71:40 min

001 Desperado 3:10 124 bpm

- I.: Blues-Harp, Dobro
M.: Blues, sehr ruhiger Anfang, starke Steigerung, rhythmisch
E.: Amerika, einsamer Cowboy, Landstraße, Western, Rodeo, Highway

002 Good-Morning Sunshine 9:20 90 bpm

- I.: 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Orgel, Klavier, Fretless-Bass, Streicher, Percussion, Schlagzeug
M.: Entspannt, fröhlich, easy-feeling, don't worry be happy
E.: Sonntag, Frühstück, Urlaub, Ausflug, Spaß

003 Freebird 5:45 99 bpm

- I.: Verzerrte, harte und klare Gitarren, Bass, Schlagzeug, Synthesizer
M.: Fließend, entspannt, modern, amerikanisch, mitnehmend
E.: Amerika, Jugendthemen, Sport, Menschen, Freizeit, Surfen, Reisen

004 Moonlit Night 7:27 66 bpm

- I.: Klanginstallationen, Streicher, Percussion, Flöte, Harfe, Röhrenglocken
M.: Schwebend, dynamisch, monumental, abwechslungsreich, romantisch, träumerisch
E.: Segelfliegen, weite Landschaften, Traumbilder, am Ziel

005 New York Nights 4:45 109 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Stimmen, Orgel, Synthesizer, Klavier, E-Bass, Samples
M.: Sehr modern, Dance-Music der 90er Jahre, rhythmisch
E.: Discotheken, Teenager, Nachtleben, schnelle Bildfolgen, 90er Jahre, Jugendthemen, Action

006 Requiem 1:51 70 bpm

- I.: Cello Solo
M.: Moderne E-Musik, zerrissene Harmonie, tonal sehr frei, emotional, klagend
E.: Einsamkeit, Abschied, Umweltzerstörung, Problemfilme, 19. Jahrhundert

007 Barbados 6:15 90 bpm

- I.: Synthesizer, Percussion, Orgel, Gitarre, Vibraphon, Steel-Drums, Bläser, Schlagzeug
M.: Pop-Reggae, Schlager-elemente, sehr fröhlich, unbeschwert, durchgängig
E.: Sommer, Sonne, Urlaub, Familie, Kinder, Freizeit

008 Green Fields 4:45 frei

- I.: Tin-Whistle, keltische Harfe, akustische Gitarre
M.: Ruhig, deutliche Steigerung, freie Variationen
E.: Irland, Wiesen, Landschaften, Mittelalter, Geschichte, Dokumentationen

009 Zeitzone 10:45 97 bpm

- I.: Synthetisches Schlagzeug, durchgehender Rhythmus, E-Bass, Synthesizer, Flächen
M.: Ansteigend, entwickelnd, weiterführend, unaufdringlich
E.: Untermalung, Landschaftsfilme, Sprachunterlegung, Reisefilme, vielseitig verwendbar

010 Hysteria 5:56 130 bpm

- I.: Hartes Schlagzeug, harte Gitarren, Samples, Percussion, Synthesizer, Synthie-Fläche, Synthie-Bass
M.: Sehr hektisch, rhythmusbetont, abwechslungsreich, hart, modern, Dance Music
E.: Discotheken, Jugendkultur, Teenager, Nachtleben, Großstadt, Drogen

011 Ghost Town 3:55 68 bpm

- I.: Blues-Harp, E-Gitarre
M.: Blues, emotional, traurig, verloren, verlassen
E.: USA, Road-Movie, Verlassenheit, Einöde, Einsamkeit

012 Puppenkiste 2:27 121 bpm

- I.: Klavier solo
M.: Lustig, volksliedhaft, kindlich, verspielt, einfach
E.: Babys, Kinder, Geburtstag, Spiele im Garten

013 Weites Land 5:19 119 bpm

- I.: Streicher, Synthesizer, Klavier, E-Piano, Oboe
M.: Sehr ruhig, melodisch, eingängig, gleitend, endlos, warm
E.: Fliegen, Natur, Landschaften, Frieden, Schönheit

DVD WAV/MP3 186:24 min

001 Elm Creek Village 1:01 88 bpm

I.: Schlagzeug, Akustik-Gitarre, E-Bass, Fiddle, Banjo
 M.: Country, positiv, ehrlich, nostalgisch
 E.: USA, Farm, Bauernhof, Weide, Familienausflug, Leben auf dem Land, spielende Kinder, Idylle, Zufriedenheit, Schottland, Schäfer mit Herde, wandern, altes Handwerk, Trachten, Naturidyll

002 Elm Creek Village Jingle 1	0:06
003 Elm Creek Village Jingle 1 ohne Banjo	0:06
004 Elm Creek Village Jingle 1 ohne Banjo ohne Fiddle	0:06
005 Elm Creek Village Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:03
006 Elm Creek Village Jingle 1 ohne Schlagzeug ohne Banjo	0:03
007 Elm Creek Village Jingle 1 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:03
008 Elm Creek Village Jingle 2	0:17
009 Elm Creek Village Jingle 2 ohne Banjo	0:17
010 Elm Creek Village Jingle 2 ohne Banjo ohne Fiddle	0:17
011 Elm Creek Village Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:14
012 Elm Creek Village Jingle 2 ohne Schlagzeug ohne Banjo	0:14
013 Elm Creek Village Jingle 2 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:14
014 Elm Creek Village Jingle 3	0:28
015 Elm Creek Village Jingle 3 ohne Banjo	0:28
016 Elm Creek Village Jingle 3 ohne Banjo ohne Fiddle	0:28
017 Elm Creek Village Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:25
018 Elm Creek Village Jingle 3 ohne Schlagzeug ohne Banjo	0:25
019 Elm Creek Village Jingle 3 Akustik-Gitarre und E-Bass	0:24
020 Elm Creek Village ohne Banjo	1:01
021 Elm Creek Village ohne Banjo ohne Fiddle	1:01

022 Futurum III 1:26 130 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Sequenzer, Glöckchensound
 M.: Technisch, treibend, flackernd
 E.: Zeitraffer, Fertigungsroboter im Rhythmus, Wettervorhersage, Schaltkreise, Verpackungsmaschine, Insektenkolonie, Informationstechnik, Gewimmel, Schwarm, wandernde Lachse, Zukunft

023 Futurum III Jingle 1	0:03
024 Futurum III Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:03
025 Futurum III Jingle 2	0:20
026 Futurum III Jingle 2 ohne Synth-Bass ohne Sequenzer	0:20
027 Futurum III Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:19
028 Futurum III Jingle 2 ohne Synthesizer-Flächen ohne Glöckchensound	0:20
029 Futurum III Jingle 3	0:34
030 Futurum III Jingle 3 ohne Synth-Bass ohne Sequenzer	0:34
031 Futurum III Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:34
032 Futurum III Jingle 3 ohne Synthesizer-Flächen ohne Glöckchensound	0:34
033 Futurum III ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	1:25

034 Puppentheater 1:08 100 bpm

I.: DX-Piano, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synth-Flöte, E-Bass, Akustik-Gitarre, Congas
 M.: Unbeschwert, melodios, etwas schleppender Groove
 E.: Familienhotel, am Pool, All-Inclusive, am Buffet, Zootiere machen Sachen, Frühstück, Campingplatz, langsam aus dem Quark kommen, tapsige Welpen, Freizeit, Geduld beim Modellbau

035 Puppentheater Jingle 1	0:03
036 Puppentheater Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	0:03
037 Puppentheater Jingle 2	0:13
038 Puppentheater Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	0:13
039 Puppentheater Jingle 3	0:20
040 Puppentheater Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	0:20
041 Puppentheater Jingle 4	0:23
042 Puppentheater Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	0:23
043 Puppentheater Jingle 5	0:30
044 Puppentheater Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	0:30
045 Puppentheater Synth-Flöte solo	0:11
046 Puppentheater ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	1:08
047 Puppentheater ohne Synth-Flöte-Ende	1:01
048 Puppentheater ohne Synth-Flöte-Ende ohne Synth-Schlagzeug ohne E-Bass	1:01

049 Tractor Pulling 1:52 100 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, E-Piano, E-Bass, Akustik-Gitarre, Sequenzer
 M.: Stampfender Groove, motorisch, kraftvoll
 E.: Lokomotive, Schwertransport, Pumpwerk, Ölförderung, Passfahrt, Mine, Steinbruch, Eisbrecher, Anstrengung, Triathlon, Vulkan, Erschöpfung, aufziehendes Gewitter

050 Tractor Pulling Jingle 1	0:06
051 Tractor Pulling Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:05
052 Tractor Pulling Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:06
053 Tractor Pulling Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:06
054 Tractor Pulling Jingle 2	0:15
055 Tractor Pulling Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:15
056 Tractor Pulling Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:15
057 Tractor Pulling Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:15
058 Tractor Pulling Jingle 3	0:25
059 Tractor Pulling Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:25
060 Tractor Pulling Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:25
061 Tractor Pulling Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:25
062 Tractor Pulling Jingle 4	0:35
063 Tractor Pulling Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre	0:34
064 Tractor Pulling Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:34
065 Tractor Pulling Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:34
066 Tractor Pulling ohne Akustik-Gitarre	1:51
067 Tractor Pulling ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	1:52
068 Tractor Pulling ohne Synth-Schlagzeug	1:51

069 White Plaza 1:31 100 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, Synth-Percussion, Sequenzer, verzerrte Gitarre
 M.: Fließend, warmtonig, dezenter Lounge-Groove
 E.: Wettervorhersage, Segelflug, vorbeiziehende Wolken, moderne Architektur, Windpark, lange Autobahngerade, dösen, Tauchen, spiegelnde Glasfassaden, cooles Design, Luxus-Lodge

070 White Plaza Jingle 1	0:14
071 White Plaza Jingle 1 ohne Synth-Percussion ohne Synth-Schlagzeug	0:05
072 White Plaza Jingle 2	0:24
073 White Plaza Jingle 2 ohne Synth-Percussion ohne Synth-Schlagzeug	0:15
074 White Plaza Jingle 2 Synth-Percussion u. Synth-Schlagzeug u. Synth.-Flächen	0:24
075 White Plaza Jingle 2 Synth-Perc. u. Synth.-Schl. u. Synth.-Fläch. u. Synth-Bass	0:24
076 White Plaza Jingle 3	0:34
077 White Plaza Jingle 3 ohne Synth-Percussion ohne Synth-Schlagzeug	0:24
078 White Plaza Jingle 3 Synth-Percussion u. Synth-Schlagzeug u. Synth.-Flächen	0:33
079 White Plaza Jingle 3 Synth-Perc. u. Synth.-Schl. u. Synth.-Fläch. u. Synth-Bass	0:33
080 White Plaza Jingle 4	0:34
081 White Plaza Jingle 4 ohne Synth-Percussion ohne Synth-Schlagzeug	0:34
082 White Plaza Jingle 4 Synth-Percussion u. Synth-Schlagzeug u. Synth.-Flächen	0:33
083 White Plaza Jingle 4 Synth-Perc. u. Synth.-Schl. u. Synth.-Fläch. u. Synth-Bass	0:33

084 Hipster 1:32 100 bpm

I.: Klanginstallationen, Synth-Schlagzeug, E-Bass, Effekt-Schlagzeug, Stimmeneffekte, Sequenzer, Vocoder-Stimmen, Funk-Gitarre, Effekte
 M.: Ruhiger Funk-Groove, cool, entspannt
 E.: Die Party beginnt, Modenschau, Catwalk, Cruisen, Segway, Wetterbericht, auf dem Riesenrad, Blick aus dem fahrenden Zug, Interior Design, Mode-Accessoires, Schmuckdesign, schlendern

085 Hipster Jingle 1	0:05
086 Hipster Jingle 1 ohne Vocoder-Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:05
087 Hipster Jingle 2	0:16
088 Hipster Jingle 2 ohne Sequenzer	0:15
089 Hipster Jingle 2 ohne Sequenzer ohne Vocoder-Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:15
090 Hipster Jingle 3	0:25
091 Hipster Jingle 3 ohne Sequenzer	0:25
092 Hipster Jingle 3 ohne Sequenzer ohne Vocoder-Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:25
093 Hipster Jingle 4	0:35
094 Hipster Jingle 4 ohne Sequenzer	0:34
095 Hipster Jingle 4 ohne Sequenzer ohne Vocoder-Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:34
096 Hipster Jingle 5	0:44
097 Hipster Jingle 5 ohne Sequenzer	0:44
098 Hipster Jingle 5 ohne Sequenzer ohne Vocoder-Stimmen ohne Funk-Gitarre	0:44

099 Wanderlust 1:03 100 bpm

I.: Synthesizer, Akustik-Gitarre, E-Bass, Synth-Schlagzeug, Glockenspiel, Fiddle, Banjo
 M.: Positiv, harmonisch, Country-Schlager, schreitend
 E.: Gute Laune, wir packen an, Hausbau, Gartenarbeit, Familienfeier im Garten, USA, Western, Barbecue, gemeinsam geht es besser, Ranch mit weißem Zaun, Bauernhof, Sommer im alten Land

100 Wanderlust Jingle 1	0:05
101 Wanderlust Jingle 1 ohne Banjo	0:05
102 Wanderlust Jingle 1 ohne Banjo ohne Fiddle	0:05
103 Wanderlust Jingle 1 ohne Banjo ohne Fiddle ohne Glockenspiel	0:05
104 Wanderlust Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und Akustik-Gitarre	0:05
105 Wanderlust Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und E-Bass	0:05
106 Wanderlust Jingle 2	0:15
107 Wanderlust Jingle 2 ohne Banjo	0:15
108 Wanderlust Jingle 2 ohne Banjo ohne Fiddle	0:15
109 Wanderlust Jingle 2 ohne Banjo ohne Fiddle ohne Glockenspiel	0:15
110 Wanderlust Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und Akustik-Gitarre	0:15
111 Wanderlust Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und E-Bass	0:15
112 Wanderlust Jingle 3	0:24
113 Wanderlust Jingle 3 ohne Banjo	0:24
114 Wanderlust Jingle 3 ohne Banjo ohne Fiddle	0:24
115 Wanderlust Jingle 3 ohne Banjo ohne Fiddle ohne Glockenspiel	0:24
116 Wanderlust Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und Akustik-Gitarre	0:24
117 Wanderlust Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synthesizer und E-Bass	0:24

118 Hybrid 1:40 100 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer, Akustik-Gitarre, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, DX-Piano
 M.: Etwas technisch, sequentiell, perlend
 E.: Blick aus dem Flugzeug, Flugzeug hebt ab, Solarflugzeug, Wildwasser, Zeitraffer, Transport, Fertigungstechnik, kinetische Skulptur, Gebirgsbach, Parfümdestillerie, Wasserstoffantrieb

119 Hybrid Jingle 1	0:04
120 Hybrid Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:04
121 Hybrid Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:04
122 Hybrid Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:04
123 Hybrid Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:04
124 Hybrid Jingle 2	0:09
125 Hybrid Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:09
126 Hybrid Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:09
127 Hybrid Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:09
128 Hybrid Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:09
129 Hybrid Jingle 3	0:14
130 Hybrid Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:14
131 Hybrid Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:14
132 Hybrid Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:14
133 Hybrid Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:14
134 Hybrid Jingle 4	0:23
135 Hybrid Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre	0:23
136 Hybrid Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:23
137 Hybrid Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:23
138 Hybrid Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:23
139 Hybrid ohne Akustik-Gitarre	1:40

140 Metro Dandy 0:59 122 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Effekte, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer
 M.: Technisch, motorisch, cool
 E.: Arroganz, Magnetbahn, Umspannwerk, Energietechnik, Fassadenkletterer, im Steinbruch, LKW erklimmt Steigung, Wehrtechnik, Fashion Show, Wüstenrennen mit LKWs, im Termitenbau

141 Metro Dandy Jingle 1	0:12
142 Metro Dandy Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
143 Metro Dandy Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass u. Synthesizer-Flächen	0:11
144 Metro Dandy Jingle 2	0:20
145 Metro Dandy Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:20
146 Metro Dandy Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass u. Synthesizer-Flächen	0:19
147 Metro Dandy Jingle 3	0:28
148 Metro Dandy Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:28
149 Metro Dandy Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass u. Synthesizer-Flächen	0:27
150 Metro Dandy Jingle 4	0:35
151 Metro Dandy Jingle 4. ohne Synth-Schlagzeug	0:35
152 Metro Dandy Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass u. Synthesizer-Flächen	0:35
153 Metro Dandy ohne Synth-Schlagzeug	0:59

154 Erlebnisbad 1:37 82 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, DX-Piano, Akustik-Gitarre, E-Bass, Congas, Bläser
 M.: Motivierend, melodisch, munter
 E.: Urlaub, Pool, Blue Hour, gute Laune, das Bier schmeckt, Freunde beim Grillen, Lagerfeuer, Paddeltour, Campingbus, Kinder-TV, Kinder spielen am Strand, Hobby-Ferienkurs, Spaß

155 Erlebnisbad Jingle 1	0:03
156 Erlebnisbad Jingle 1 ohne Bläser	0:03
157 Erlebnisbad Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:03
158 Erlebnisbad Jingle 2	0:15
159 Erlebnisbad Jingle 2 ohne Bläser	0:15
160 Erlebnisbad Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:15
161 Erlebnisbad Jingle 3	0:27
162 Erlebnisbad Jingle 3 ohne Bläser	0:27
163 Erlebnisbad Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:27
164 Erlebnisbad Jingle 4	0:39
165 Erlebnisbad Jingle 4 ohne Bläser	0:39
166 Erlebnisbad Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:39
167 Erlebnisbad ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	1:14

168 Tokyo Speed 1:23 150 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer
 M.: Abgehackt, gehetzter Groove, flirrend
 E.: Jagd durch die Großstadt bei Nacht, Autostudie, die Zukunft beginnt, die Technik von morgen, Datennetz, High-Speed, Rennboot, Zeitraffer, Lasershow, Stress, Tempo

169 Tokyo Speed Jingle 1	0:12
170 Tokyo Speed Jingle 1 ohne Sequenzer	0:12
171 Tokyo Speed Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:12
172 Tokyo Speed Jingle 1 Synth-Schlagzeug u. Effekt-Perc. u. Synthesizer-Flächen	0:12
173 Tokyo Speed Jingle 2	0:19
174 Tokyo Speed Jingle 2 ohne Sequenzer	0:19
175 Tokyo Speed Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:19
176 Tokyo Speed Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. Effekt-Perc. u. Synthesizer-Flächen	0:19
177 Tokyo Speed Jingle 3	0:32
178 Tokyo Speed Jingle 3 ohne Sequenzer	0:32
179 Tokyo Speed Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:32
180 Tokyo Speed Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. Effekt-Perc. u. Synthesizer-Flächen	0:31
181 Tokyo Speed ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	1:23

182 Küstenstraße 1:41 88 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Akustik-Gitarre, E-Gitarre, Bottleneck-Gitarre, Wurlitzer, E-Bass
 M.: Sehnsüchtig, melancholisch, Country-Blues
 E.: USA, Roadmovie, Highway, Staub weht über die Straße, Wenders-Film, Westküste, mit dem Wohnmobil durch die Staaten, Hitze, Ballonfahren, Gegenlicht, Sonnenuntergang

183 Küstenstraße Jingle 1	0:14
184 Küstenstraße Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:14
185 Küstenstraße Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:13
186 Küstenstraße Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Akustik-Gitarre	0:13
187 Küstenstraße Jingle 2	0:25
188 Küstenstraße Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:25
189 Küstenstraße Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	0:24
190 Küstenstraße Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Akustik-Gitarre	0:24
191 Küstenstraße Jingle 3	0:47
192 Küstenstraße Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:47
193 Küstenstraße Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug	0:46
194 Küstenstraße Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Akustik-Gitarre	0:46
195 Küstenstraße ohne Akustik-Gitarre	1:41
196 Küstenstraße ohne Effekt-Schlagzeug	1:41
197 Küstenstraße ohne Effekt-Schlagzeug ohne Akustik-Gitarre	1:41

198 Teerkocher 1:05 115 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Effekte, Synth-Bass, Synthesizer, Wurlitzer
 M.: Schwerfällig, etwas technisch, träger Groove
 E.: Zäh fließende Lava, Eisbrecher, Braunkohlebagger, Tunnelbohrmaschine, Höhlentauchen, Zeitlupe, suhlendes Nilpferd, unwirtliche Landschaft, Schwefelquellen, verseuchte Umwelt

199 Teerkocher Jingle 1	0:15
200 Teerkocher Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:15
201 Teerkocher Jingle 1 ohne Effekte ohne Synth-Bass	0:12
202 Teerkocher Jingle 2	0:24
203 Teerkocher Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:23
204 Teerkocher Jingle 2 ohne Effekte ohne Synth-Bass	0:20
205 Teerkocher Jingle 3	0:32
206 Teerkocher Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:32
207 Teerkocher Jingle 3 ohne Effekte ohne Synth-Bass	0:29
208 Teerkocher Jingle 4	0:40
209 Teerkocher Jingle 4 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	0:40
210 Teerkocher Jingle 4 ohne Effekte ohne Synth-Bass	0:37
211 Teerkocher ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekt-Percussion	1:05

212 Small Talk 2:55 90 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Wurlitzer, Akustik-Gitarre, E-Bass, Congas
 M.: Lässig, cool, entspannt, sommerlich
 E.: Spanien, Fahrt die Küste entlang, Sonnenlicht, das Leben genießen, Frau mit buntem flatterndem Schal im Cabrio, Entspannung, Cocktails, angeregte Unterhaltung, 4-Sterne Hotel, Harmonie, shopping

213 Small Talk Jingle 1	0:04
214 Small Talk Jingle 1 ohne Congas	0:04
215 Small Talk Jingle 1 weniger Wurlitzer	0:05
216 Small Talk Jingle 1 weniger Wurlitzer ohne Congas	0:04
217 Small Talk Jingle 2	0:26
218 Small Talk Jingle 2 ohne Congas	0:26
219 Small Talk Jingle 2 weniger Wurlitzer	0:26
220 Small Talk Jingle 2 weniger Wurlitzer ohne Congas	0:26
221 Small Talk Jingle 3	0:26
222 Small Talk Jingle 3 ohne Congas	0:26
223 Small Talk Jingle 3 weniger Wurlitzer	0:26
224 Small Talk Jingle 3 weniger Wurlitzer ohne Congas	0:26
225 Small Talk Jingle 4	0:47
226 Small Talk Jingle 4 ohne Congas	0:47
227 Small Talk Jingle 4 weniger Wurlitzer	0:47
228 Small Talk Jingle 4 weniger Wurlitzer ohne Congas	0:47

229 Jetski 1:13 128 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Effekte, Synth-Bass, Sequenzer, Synthesizer, Effekt-Percussion, Synthesizer-Flächen
 M.: Treibend, cool, geschmeidiger Techno-Beat
 E.: Rave im Bunker, Tempo, Verfolgungsjagd, Rennsegler, Surfen, Schnellzug, Autobahn, Bohrrinsel, im Hangar, Base-Jumping, Hektik, Gepard jagt, Hundeschlittenrennen, Ski-Akrobatik

230 Jetski Jingle 1	0:13
231 Jetski Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:13
232 Jetski Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Effekte und Synth-Bass und Synthesizer	0:11
233 Jetski Jingle 2	0:28
234 Jetski Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:28
235 Jetski Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Effekte und Synth-Bass und Synthesizer	0:26
236 Jetski Jingle 3	0:43
237 Jetski Jingle 3 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:43
238 Jetski Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Effekte und Synth-Bass und Synthesizer	0:41
239 Jetski Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	1:13

240 Old Henry 2:11 86 bpm

I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Bottleneck-Gitarre, Barpiano mit Reisszwecken, E-Bass
 M.: Gemächlich, gefühlvoll, Country
 E.: Saloon, Western, USA, Westernstadt, Prärie, Planwagen, Pferde, Cowboy, 30er Jahre-Oldtimer, sehr alter Baum, Raddampfer, Nostalgie, Heimatmuseum, Blockhaus in Kanada

241 Old Henry Jingle 1	0:08
242 Old Henry Jingle 1 ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:08
243 Old Henry Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:08
244 Old Henry Jingle 1 ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:08
245 Old Henry Jingle 2	0:19
246 Old Henry Jingle 2 ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:19
247 Old Henry Jingle 2 ohne Barpiano mit Reisszwecken ohne E-Gitarre	0:19
248 Old Henry Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:19
249 Old Henry Jingle 2 ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:19
250 Old Henry Jingle 3	0:30
251 Old Henry Jingle 3 ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:30
252 Old Henry Jingle 3 ohne Barpiano mit Reisszwecken ohne E-Gitarre	0:30
253 Old Henry Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:30
254 Old Henry Jingle 3 ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:30
255 Old Henry Jingle 4	0:49
256 Old Henry Jingle 4 ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:49
257 Old Henry Jingle 4 ohne Barpiano mit Reisszwecken ohne E-Gitarre	0:47
258 Old Henry Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:49
259 Old Henry Jingle 4 ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:49
260 Old Henry Jingle 5	0:49
261 Old Henry Jingle 5 ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:48
262 Old Henry Jingle 5 ohne Barpiano mit Reisszwecken ohne E-Gitarre	0:47
263 Old Henry Jingle 5 ohne Schlagzeug	0:49
264 Old Henry Jingle 5 ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	0:48
265 Old Henry ohne Barpiano mit Reisszwecken ohne E-Gitarre	2:11
266 Old Henry ohne Barpiano mit Reisszwecken	2:11
267 Old Henry ohne Schlagzeug ohne Barpiano mit Reisszwecken	2:11
268 Old Henry ohne Schlagzeug	2:11

269 Höhenangst 1:39 128 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synth-Bass, Effekte, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Sequenzer
 M.: Gedämpft, verschwommen, treibend, etwas bedrohlich
 E.: Unter Tage, Höhlentauchen, Verfolgungsjagd, Wolken im Zeitraffer, Moloch, U-Boot auf Feindfahrt, Bunkersystem, Herzklopfen, unwirtliche Metropole, Nervosität, Beklemmungen

270 Höhenangst Jingle 1	0:25
271 Höhenangst Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:22
272 Höhenangst Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Synthesizer-Flächen	0:20
273 Höhenangst Jingle 1 ohne Synthesizer-Flächen ohne Sequenzer	0:25
274 Höhenangst Jingle 1 Synthesizer und Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:24
275 Höhenangst Jingle 2	0:41
276 Höhenangst Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:37
277 Höhenangst Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Synthesizer-Flächen	0:35
278 Höhenangst Jingle 2 ohne Synthesizer-Flächen ohne Sequenzer	0:40
279 Höhenangst Jingle 2 Synthesizer und Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:41
280 Höhenangst Synthesizer und Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:39

281 Zufriedenheit 2:16 60 bpm

I.: E-Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Akustik-Gitarre, Synthesizer-Flächen
 M.: Ruhiger Groove, gelassen, harmonisch, Blues-Ballade
 E.: Erhabenheit, in sich ruhen, Weite, Gebirgskette, Harmonie, Melancholie, der Tag geht zu Ende, Sonnenuntergang, Natur im Herbst, dösen, Trost, Blick zum Horizont, friedliche Natur, Abspann

282 Zufriedenheit Jingle 1	0:09
283 Zufriedenheit Jingle 2	0:41
284 Zufriedenheit Jingle 2 Akustik-Gitarre und E-Gitarre und Synthesizer-Flächen	0:41
285 Zufriedenheit Jingle 2 Akustik-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass	0:39
286 Zufriedenheit Jingle 2 E-Gitarre und Schlagzeug und E-Bass	0:40
287 Zufriedenheit Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:41

288 Lost Places 1:24 65 bpm

- I.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Effekte, Synth-Bass, Effekt-Gitarre, Synthesizer, Synthesizer-Flächen
 M.: Collagiert, geräuschhaft, suggestiv, düster
 E.: Drogenrausch, die Sinne schwinden, Außerirdische im Wilden Westen, Traumwelt, Computerspiel, Phantasiemaschine, dichter Dschungel, Erinnerungsfetzen, Höhle, stillgelegter Bahnhof, Tauchen

289 Lost Places Jingle 1	0:25
290 Lost Places Jingle 1 Effekt-Gitarre und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:25
291 Lost Places Jingle 2	0:40
292 Lost Places Jingle 2 Effekt-Gitarre und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:39
293 Lost Places Effekt-Gitarre und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	1:24

294 Sonnenanbeter 1:56 60 bpm

- I.: Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekte, E-Gitarre, Effekt-Percussion, Konzertflügel
 M.: Getragen, weit, warmtonig
 E.: In die Ferne aufbrechen, Sterne, Horizont, segeln, Gebirgspanorama, Helikopterundflug, über das weite Land, schweben, Ballonfahrt, beeindruckende Natur, Zeitlupe, schweben, Luftaufnahmen

295 Sonnenanbeter Jingle	0:52
296 Sonnenanbeter Jingle E-Gitarre solo	0:42
297 Sonnenanbeter Jingle E-Gitarre und Konzertflügel	0:52
298 Sonnenanbeter Jingle ohne Effekt-Percussion ohne Konzertflügel	0:43
299 Sonnenanbeter Jingle ohne Effekt-Percussion	0:52
300 Sonnenanbeter Jingle ohne Konzertflügel	0:42

301 Rafting 2:24 110 bpm

- I.: Synth-Schlagzeug, Effekte, Sequenzer, E-Bass, verzerrte Gitarre, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug
 M.: Technisch, sich steigend, geräuschhaft, treibender Groove
 E.: Großstadt, Lichtermeer, Dynamik, Power, Parkour, Risiko, Wehrtechnik, Strandsegler, Raubkatze jagt, Luftkissenboot, Schwertransport, Lastenhubschrauber, Dragster-Rennen, Action, Adventure

302 Rafting Jingle 1	0:13
303 Rafting Jingle 2	0:22
304 Rafting Jingle 3	0:30
305 Rafting ohne Effekt-Schlagzeug	2:24

306 Ferien auf dem Bauernhof 1:30 100 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, E-Bass, Synth-Schlagzeug, Tin-Whistle, Glockenspiel, Fiddle
 M.: Ruhig, unbeschwert, Kindermelodie
 E.: Volksfest, buntes Treiben, USA, draußen ist es am schönsten, tanzende Kinder, Natur, Richtigfest, Hobby, Basteln, verspielte Tiere, kleiner Zirkus, Landpartie, Tretboot

307 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1	0:04
308 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1 Glockenspiel solo	0:03
309 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1 Glockenspiel und Akustik-Gitarre	0:04
310 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:04
311 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1 ohne Schlagzeug ohne E-Bass	0:04
312 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 1 Schlagzeug und Akustik-Gitarre und E-Bass	0:04
313 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2	0:13
314 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2 Glockenspiel solo	0:13
315 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2 Glockenspiel und Akustik-Gitarre	0:13
316 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:13
317 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2 ohne Schlagzeug ohne E-Bass	0:13
318 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 2 Schlagzeug und Akustik-Gitarre und E-Bass	0:13
319 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3	0:23
320 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3 Glockenspiel solo	0:22
321 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3 Glockenspiel und Akustik-Gitarre	0:23
322 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:23
323 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3 ohne Schlagzeug ohne E-Bass	0:23
324 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 3 Schlagzeug und Akustik-Gitarre und E-Bass	0:23
325 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 4	0:33
326 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:33
327 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 4 ohne Schlagzeug ohne E-Bass	0:33
328 Ferien auf dem Bauernhof Jingle 4 Schlagzeug und Akustik-Gitarre und E-Bass	0:32
329 Ferien auf dem Bauernhof ohne Schlagzeug	1:30

DVD WAV/MP3 331:33 min

001 How To 3:59 110 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug, Congas, E-Bass, E-Piano, Konzertflügel
 M.: Locker, wach, unbeschwert, motivierend
 E.: Machen statt labern, Roadies bauen Bühne auf, Bierwerbung, Hobby, Freizeit, Camping, Basteln, karierte Hemden, Hektik vor dem Kleiderschrank, Modelleisenbahn, Grillfest, funktionierende Nachbarschaftshilfe, Alltagsgeschichten, leichte Nervosität, die Show beginnt

002 How To Jingle 1	0:03
003 How To Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug und Congas	0:02
004 How To Jingle 2	0:12
005 How To Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Congas	0:12
006 How To Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Congas und Piano	0:12
007 How To Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug und Congas und E-Piano	0:12
008 How To Jingle 2 ohne E-Piano ohne Piano	0:12
009 How To Jingle 2 ohne E-Piano	0:12
010 How To Jingle 2 ohne Sequenzer ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
011 How To Jingle 3	0:12
012 How To Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug und Congas	0:11
013 How To Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug und Congas und Piano	0:12
014 How To Jingle 3 ohne Piano	0:11
015 How To ohne E-Piano	3:15
016 How To ohne E-Piano ohne Piano	3:15
017 How To E-Bass und Schlagzeug und Congas	2:30
018 How To E-Bass und Schlagzeug und Congas und Piano	2:31
019 How To ohne Sequenzer ohne Effekt-Schlagzeug	3:24

020 Open Eyes 5:29 80 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Streicher, Chapman-Stick, Triangel, Konzertflügel, Schlagzeug, Bläser, E-Piano, Congas
 M.: Luftig, melodios, recht sanft, positiv
 E.: Friedliche Landschaft, Ausflug im Reisebus, Botanischer Garten, Harmonie, Zärtlichkeit, Freizeitkapitän, Kanalfahrt mit dem Hausboot, Wandern, Segelfliegen, stiller Genuss

021 Open Eyes Jingle 1	0:05
022 Open Eyes Jingle 2	0:17
023 Open Eyes Jingle 3	0:17
024 Open Eyes Jingle 4	0:29
025 Open Eyes Jingle 5	0:42
026 Open Eyes Jingle 5 ohne Auftakt	0:41
027 Open Eyes Jingle 6	1:17
028 Open Eyes Jingle 6 Konzertflügel solo	1:11
029 Open Eyes Jingle 6 ohne Konzertflügel	1:17
030 Open Eyes Jingle 6 ohne Akustik-Gitarre	1:17
031 Open Eyes Jingle 6 ohne Akustik-Gitarre ohne Chapman-Stick	1:17
032 Open Eyes Jingle 6 ohne Akustik-Gitarre ohne Chapman-Stick ohne Triangel	1:17
033 Open Eyes Jingle 6 Konzertflügel und Chapman-Stick	1:17
034 Open Eyes Jingle 6 Konzertflügel und Chapman-Stick und Schlagzeug	1:17

035 Dark Chaser 120 BPM 2:37 120 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer
 M.: Tragender E-Bass-Groove, geheimnisvoll, etwas düster, treibend
 E.: Erlebnispark, Autopräsentation, Konsolenmusik, Rennen, Tunnelfahrt, in geheimer Mission, menschenleeres Rechenzentrum, Bergwerk, auf der Flucht

036 Dark Chaser 120 BPM ohne E-Bass	2:37
037 Dark Chaser 120 BPM ohne Synthesizer	2:37
038 Dark Chaser 120 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	2:25
039 Dark Chaser 120 BPM Synthesizer solo	2:25
040 Dark Chaser 120 BPM Effekt-Schlagzeug solo	2:37
041 Dark Chaser 110 BPM	2:52
042 Dark Chaser 110 BPM ohne E-Bass	2:52
043 Dark Chaser 110 BPM ohne Synthesizer	2:52
044 Dark Chaser 110 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	2:38
045 Dark Chaser 110 BPM Synthesizer solo	2:38
046 Dark Chaser 110 BPM Effekt-Schlagzeug solo	2:52
047 Dark Chaser 130 BPM	2:25
048 Dark Chaser 130 BPM ohne E-Bass	2:25
049 Dark Chaser 130 BPM ohne Synthesizer	2:25
050 Dark Chaser 130 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	2:14
051 Dark Chaser 130 BPM Synthesizer solo	2:14
052 Dark Chaser 130 BPM Effekt-Schlagzeug solo	2:25
053 Dark Chaser 140 BPM Effekt-Schlagzeug solo	2:15
054 Dark Chaser 150 BPM Effekt-Schlagzeug solo	2:06
055 Dark Chaser 160 BPM Effekt-Schlagzeug solo	1:58
056 Dark Chaser 170 BPM Effekt-Schlagzeug solo	1:51
057 Dark Chaser 180 BPM Effekt-Schlagzeug solo	1:45

058 Mühsal 4:36 62 bpm

I.: E-Bass, Schlagzeug, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Funk-Gitarre, E-Piano, Vibraphon
 M.: Langsam schreitend, schleppend, erdig, melancholisch
 E.: Melancholie, Abschied, Wetterbericht, Grübeln, Wehmut, Blick zurück, Stau auf der Passstraße, schweren Herzens, Regenwetter, Betrübnis, Abspann

059 Mühsal Jingle 1	0:07
060 Mühsal Jingle 1 E-Bass und Schlagzeug	0:07
061 Mühsal Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:03
062 Mühsal Jingle 1 ohne Vibraphon ohne E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:07
063 Mühsal Jingle 1 ohne Vibraphon weniger E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:07
064 Mühsal Jingle 1 ohne Vibraphon weniger E-Piano	0:07
065 Mühsal Jingle 1 ohne Vibraphon	0:07
066 Mühsal Jingle 2	0:10
067 Mühsal Jingle 2 E-Bass und Schlagzeug	0:10
068 Mühsal Jingle 2 ohne Vibraphon ohne E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:10
069 Mühsal Jingle 2 ohne Vibraphon weniger E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:10
070 Mühsal Jingle 2 ohne Vibraphon weniger E-Piano	0:10
071 Mühsal Jingle 2 ohne Vibraphon	0:10
072 Mühsal Jingle 3	0:21
073 Mühsal Jingle 3 E-Bass und Schlagzeug	0:20
074 Mühsal Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:16
075 Mühsal Jingle 3 ohne Vibraphon ohne E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:20
076 Mühsal Jingle 3 ohne Vibraphon weniger E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:20
077 Mühsal Jingle 3 ohne Vibraphon weniger E-Piano	0:20
078 Mühsal Jingle 3 ohne Vibraphon	0:20
079 Mühsal Jingle 4	0:33
080 Mühsal Jingle 4 E-Bass und Schlagzeug	0:33
081 Mühsal Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:29
082 Mühsal Jingle 4 ohne Vibraphon ohne E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:33
083 Mühsal Jingle 4 ohne Vibraphon weniger E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:33
084 Mühsal Jingle 4 ohne Vibraphon weniger E-Piano	0:33
085 Mühsal Jingle 4 ohne Vibraphon	0:33
086 Mühsal Jingle 5	0:46
087 Mühsal Jingle 5 E-Bass und Schlagzeug	0:46
088 Mühsal Jingle 5 ohne Schlagzeug	0:42
089 Mühsal Jingle 5 ohne Vibraphon ohne E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:45
090 Mühsal Jingle 5 ohne Vibraphon weniger E-Piano ohne Funk-Gitarre	0:46
091 Mühsal Jingle 5 ohne Vibraphon weniger E-Piano	0:46
092 Mühsal Jingle 5 ohne Vibraphon	0:46

093 Hyperflex Disco 0:38 120 bpm

I.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Leicht überdreht, etwas alarmistisch, Dance-Groove
 E.: Ameisenhaufen, künstliche Intelligenz, Kunststoff, Elektrosporthwagen, Weckruf, Koffeinstoß, sexy Outfit, Techno, Aufputzmittel, Chemiefaser, Videospiel

094 Hyperflex Disco Jingle 1	0:14
095 Hyperflex Disco Jingle 1 ohne Sequenzer	0:14
096 Hyperflex Disco Jingle 1 ohne Synth-Bass	0:15
097 Hyperflex Disco Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:15
098 Hyperflex Disco Jingle 1 ohne Synthesizer	0:11
099 Hyperflex Disco Jingle 1 Sequenzer und Synth-Bass	0:12
100 Hyperflex Disco Jingle 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:11
101 Hyperflex Disco Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer	0:14
102 Hyperflex Disco Jingle 1 Sequenzer solo	0:12
103 Hyperflex Disco Jingle 1 Synth-Bass und Synth-Schlagzeug	0:09
104 Hyperflex Disco Jingle 1 Synth-Bass solo	0:09
105 Hyperflex Disco Jingle 1 Synthesizer und Synth-Bass	0:15
106 Hyperflex Disco Jingle 1 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:15
107 Hyperflex Disco Jingle 1 Synthesizer solo	0:15
108 Hyperflex Disco Jingle 2	0:23
109 Hyperflex Disco Jingle 2 ohne Sequenzer	0:23
110 Hyperflex Disco Jingle 2 ohne Synth-Bass	0:23
111 Hyperflex Disco Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:23
112 Hyperflex Disco Jingle 2 ohne Synthesizer	0:20
113 Hyperflex Disco Jingle 2 Sequenzer und Synth-Bass	0:20
114 Hyperflex Disco Jingle 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:20
115 Hyperflex Disco Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer	0:23
116 Hyperflex Disco Jingle 2 Sequenzer solo	0:20
117 Hyperflex Disco Jingle 2 Synth-Bass und Synth-Schlagzeug	0:17
118 Hyperflex Disco Jingle 2 Synth-Bass solo	0:17
119 Hyperflex Disco Jingle 2 Synthesizer und Synth-Bass	0:23
120 Hyperflex Disco Jingle 2 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:22
121 Hyperflex Disco Jingle 2 Synthesizer solo	0:23

122 Degas Konzertflügel 0:33 72 bpm

I.:	Konzertflügel	
M.:	Perlend, warm, delikates	
E.:	Lebendiges Flüsschen, feine Rokokomöbel, Sommerregen, Tauben auf dem Markusplatz, Forellen bei der Paarung, im Ballettsaal, alte Spieluhr	
123 Degas Konzertflügel und E-Bass		0:33
124 Degas Konzertflügel und E-Bass und Pizzicato-Streicher		0:33
125 Degas Celesta		0:34
126 Degas Celesta und E-Bass		0:34
127 Degas Pizzicato-Streicher		0:32
128 Degas Pizzicato-Streicher und E-Bass		0:32
129 Degas Pizzicato-Streicher und Konzertflügel		0:33

130 Nachttaxi 1:53 115 bpm

I.:	Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug	
M.:	Etwas distanziert, suchend, unentschieden	
E.:	Nachts in der Stadt, Wüstenrallye aus dem Hubschrauber, Sehnsucht, Tauchen, Spannung, einsam gelegenes Motel, Geheimnis, Zeitlupe	
131 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 1 Jingle		0:21
132 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 1 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
133 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 1 Jingle ohne Synth-Schlagzeug		0:21
134 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 1 Jingle Synthesizer-Flächen solo		0:21
135 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 2		1:53
136 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 2 Jingle		0:21
137 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 2 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
138 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 3		1:53
139 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 3 Jingle		0:21
140 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 3 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
141 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 4		1:53
142 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 4 Jingle		0:21
143 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 4 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
144 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 5		1:53
145 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 5 Jingle		0:21
146 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 5 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
147 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 6		1:53
148 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 6 Jingle		0:21
149 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 6 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
150 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 7		1:53
151 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 7 Jingle		0:21
152 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 7 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
153 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 8		1:53
154 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 8 Jingle		0:21
155 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 8 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
156 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 9		1:53
157 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 9 Jingle		0:21
158 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 9 Jingle ohne Synth-Bass		0:21
159 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 10		1:53
160 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 10 Jingle		0:21
161 Nachttaxi Synth-Schlagzeug 10 Jingle ohne Synth-Bass		0:21

162 Von der Zeit vergessen Konzertflügel 2:49 70 bpm

I.:	Konzertflügel	
M.:	Sehr ruhig, luftig, sehr nachdenklich, etwas entrückt	
E.:	Nostalgie, Ruhe, Impressionismus, verschneite Landschaft, Kontemplation, Meditation, Herbst, Winter, ruhiger Fluss, verlassenes Herrenhaus, Leere, vergangener Glanz, Einsamkeit	
163 Von der Zeit vergessen Konzertflügel und Holzbläser		2:49
164 Von der Zeit vergessen Konzertflügel und Kontrabass		2:50
165 Von der Zeit vergessen Holzbläser		2:43
166 Von der Zeit vergessen Kontrabass		2:49
167 Von der Zeit vergessen Kontrabass und Holzbläser		2:49
168 Von der Zeit vergessen Kontrabass und Vibraphon		2:49
169 Von der Zeit vergessen Pizzicato-Streicher		2:44
170 Von der Zeit vergessen Pizzicato-Streicher und Holzbläser		2:44
171 Von der Zeit vergessen Vibraphon		2:49

172 Heiligenschein 2:21 frei

I.:	Streicher, Klanginstallation, Jungenchor	
M.:	Ehrfürchtig, etwas sakral	
E.:	Tauchen, Korallenriff, Märchenschloss, Erweckungserlebnis, Religion, Sonnenaufgang, Wunder, Kosmos, Mystik, barocke Deckengemälde, überirdische Erscheinung, Polarlicht, Reliquienverehrung	
173 Heiligenschein Jingle 1		0:33
174 Heiligenschein Jingle 2		0:59
175 Heiligenschein Klanginstallation solo		1:00
176 Heiligenschein Klanginstallation solo Jingle 1		0:12
177 Heiligenschein Klanginstallation solo Jingle 2		0:19
178 Heiligenschein Klanginstallation solo Jingle 3		0:33
179 Heiligenschein Streicher solo		1:26
180 Heiligenschein Streicher solo Jingle 1		0:28
181 Heiligenschein Streicher solo Jingle 2		0:28
182 Heiligenschein Streicher solo Jingle 3		0:32
183 Heiligenschein Jungenchor solo		0:32
184 Heiligenschein Jungenchor solo Jingle		0:18

185 Arrogance 1:31 120 bpm

I.:	Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Effekt-Schlagzeug, Sequenzer		
M.:	Kühl, maschinell aber luftig, Industry-Sounds		
E.:	Fabrikhalle, Metropole, U-Bahn, Parkour, Graffiti, Partybunker, Modegetränk, Werbung, Fashion Show, Avantgarde, Selbstbewusstsein, kalte Architektur		
186 Arrogance Jingle 1	0:03	190 Arrogance Jingle 5	0:11
187 Arrogance Jingle 2	0:10	191 Arrogance Jingle 6	0:11
188 Arrogance Jingle 3	0:10	192 Arrogance Jingle 7	0:11
189 Arrogance Jingle 4	0:11	193 Arrogance Jingle 8	0:11

194 Versonnenheit 2:29 81 bpm

I.:	Akustik-Gitarre, Konzertflügel, Kontrabass, Vibraphon, Pizzicato-Streicher	
M.:	Warm, harmonisch, melodisch, etwas melancholisch	
E.:	Alles wird wieder gut, Sonntagmorgen, Familienglück, Zärtlichkeit, Kinderliebe, Verbundenheit, Vertrauen, Wärme, Frühstück, Wohnkultur, Kamin, Harmonie, Hingabe, beim Pupp doktor, Trost	
195 Versonnenheit Konzertflügel solo		2:29
196 Versonnenheit Konzertflügel und Akustik-Gitarre		2:29
197 Versonnenheit Konzertflügel und Kontrabass und Vibraphon		2:29
198 Versonnenheit Konzertflügel und Kontrabass		2:29
199 Versonnenheit Konzertflügel und Pizzicato-Streicher		2:29
200 Versonnenheit Konzertflügel und Vibraphon		2:29
201 Versonnenheit ohne Akustik-Gitarre		2:29

202 Azur Lounge 1:11 85 bpm

I.:	Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Synth-Schlagzeug, E-Bass	
M.:	Weich, etwas kühl, sanft groovend, etwas entrückt	
E.:	Chill-Out, am Pool, Entspannung, Wellness, Segelfliegen, Tauchen, Dösen, Heißluftballon, Erotik, Mittagssonne	
203 Azur Lounge 85 BPM Jingle 1		0:03
204 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2		0:14
205 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 E-Bass solo		0:14
206 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 E-Bass und Effekt-Schlagzeug		0:14
207 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 E-Bass und Sequenzer		0:14
208 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 E-Bass und Synthesizer-Flächen		0:14
209 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer		0:13
210 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Sequenzer solo		0:13
211 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Effekt-Schlagzeug		0:14
212 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und E-Bass		0:14
213 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Effekt-Schlagzeug		0:14
214 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Sequenzer		0:14
215 Azur Lounge 85 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synthesizer-Flächen		0:14
216 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3		0:26
217 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 E-Bass solo		0:26
218 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 E-Bass und Effekt-Schlagzeug		0:26
219 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 E-Bass und Sequenzer		0:26
220 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 E-Bass und Synthesizer-Flächen		0:26
221 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer		0:24
222 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Sequenzer solo		0:24
223 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Effekt-Schlagzeug		0:26
224 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und E-Bass		0:26
225 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Effekt-Schlagzeug		0:25
226 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Sequenzer		0:25
227 Azur Lounge 85 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synthesizer-Flächen		0:25
228 Azur Lounge 100 BPM		1:00
229 Azur Lounge 100 BPM Jingle 1		0:03
230 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2		0:12
231 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 E-Bass solo		0:12
232 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 E-Bass und Effekt-Schlagzeug		0:12
233 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 E-Bass und Sequenzer		0:12
234 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 E-Bass und Synthesizer-Flächen		0:12
235 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer		0:11
236 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Sequenzer solo		0:11
237 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Effekt-Schlagz.		0:12
238 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und E-Bass		0:12
239 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Effekt-Schlagzeug		0:12
240 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Sequenzer		0:12
241 Azur Lounge 100 BPM Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synthesizer-Flächen		0:12
242 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3		0:22
243 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 E-Bass solo		0:22
244 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 E-Bass und Effekt-Schlagzeug		0:22
245 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 E-Bass und Sequenzer		0:22
246 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 E-Bass und Synthesizer-Flächen		0:22
247 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Effekt-Schlagzeug und Sequenzer		0:21
248 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Sequenzer solo		0:21
249 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Effekt-Schlagz.		0:22
250 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und E-Bass		0:22
251 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Effekt-Schlagzeug		0:22
252 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Sequenzer		0:22
253 Azur Lounge 100 BPM Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synthesizer-Flächen		0:22

254 Mittagsruhe 1:27 82 bpm

I.: Konzertflügel, E-Bass, Vibraphon, Streicher, Hörner
 M.: Getragen fließend, melodios, nachdenklich
 E.: Ruhe, Geborgenheit, Glück, Frieden, Heimat, Blumenbeet, innige Verbundenheit, Schönheit, Harmonie, Zartheit, sommerlicher Himmel, Bewunderung, Versöhnung

255 Mittagsruhe Konzertflügel solo	1:27
256 Mittagsruhe Konzertflügel und E-Bass	1:27
257 Mittagsruhe Konzertflügel und Vibraphon	1:27
258 Mittagsruhe Konzertflügel und Vibraphon und E-Bass	1:27
259 Mittagsruhe ohne Hörner	1:27
260 Mittagsruhe ohne Hörner ohne Streicher	1:27
261 Mittagsruhe ohne Konzertflügel	1:26
262 Mittagsruhe Vibraphon solo	1:26

263 Eisbrecher Diva 0:43 70 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, weiblicher Gesang
 M.: Kraftvoll, schwerer Groove, nachdrücklich
 E.: Hafenschlepper, Nutzfahrzeugmesse, Verfolgungsjagd, Zeitlupe, Kolonnenfahrt, Großstadt, Kranwagen im Einsatz, Kreuzfahrtschiff wendet, Tagebaubagger, Kraft, Angeber

264 Eisbrecher Diva Jingle	0:15
265 Eisbrecher Diva Jingle ohne Effekt-Schlagzeug	0:15
266 Eisbrecher Diva Jingle ohne Sequenzer	0:15
267 Eisbrecher Diva Jingle ohne weiblicher Gesang	0:15
268 Eisbrecher Diva Jingle Sequenzer und Effekt-Schlagzeug	0:15
269 Eisbrecher Diva Jingle Sequenzer und weiblicher Gesang	0:15
270 Eisbrecher Diva Jingle Synth-Bass und Effekt-Schlagzeug	0:15
271 Eisbrecher Diva Jingle Synth-Bass und Sequenzer	0:15
272 Eisbrecher Diva Jingle Synth-Bass und weiblicher Gesang	0:15
273 Eisbrecher Diva Jingle Sequenzer solo	0:15
274 Eisbrecher Diva Jingle weiblicher Gesang und Effekt-Schlagzeug	0:15
275 Eisbrecher Diva ohne Effekt-Schlagzeug	0:29
276 Eisbrecher Diva ohne Sequenzer	0:42
277 Eisbrecher Diva ohne weiblicher Gesang	0:43
278 Eisbrecher Diva Synth-Bass und Effekt-Schlagzeug	0:42

279 Ländler 0:43 108 bpm

I.: Konzertflügel, Schlagzeug, Kontrabass, Querflöte, Holzbläser, Pizzicato-Streicher
 M.: Tänzerisch, liebenswert, gemütlich
 E.: Intaktes Dorfleben, ländliche Idylle, traditioneller Hühnerhof, Heimatfest, die gute alte Zeit, Nostalgie, Trachten, Tradition, Österreich, Gemüsemarkt, der Opel Kapitän läuft immer noch, Kochen nach alten Rezepten, historische Mühle am Bach

280 Ländler Konzertflügel solo	0:39
281 Ländler Konzertflügel und Holzbläser	0:39
282 Ländler Konzertflügel und Holzbläser und Querflöte	0:41
283 Ländler Konzertflügel und Kontrabass	0:41
284 Ländler Konzertflügel und Querflöte	0:40
285 Ländler Konzertflügel und Schlagzeug	0:42
286 Ländler Konzertflügel und Schlagzeug und Kontrabass	0:43
287 Ländler Holzbläser solo	0:38
288 Ländler Kontrabass solo	0:41
289 Ländler ohne Querflöte	0:43
290 Ländler Holzbläser und Schlagzeug	0:41
291 Ländler Pizzicato-Streicher solo	0:38
292 Ländler Querflöte solo	0:40
293 Ländler Schlagzeug solo	0:43
294 Ländler Schlagzeug und Kontrabass	0:43

295 Sommerkleid 2:06 110 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Perkussion, Hi-Hat, Schlagzeug, E-Piano, E-Bass, Konzertflügel, Vibraphon
 M.: Sich aufwärmend, entspannt, leicht, beschwingt
 E.: Unbeschwertheit, Aufwachen, Start in den Tag, Wohlgefühl, Sommernormen, Freizeitmode, Lounge, Interior Design, nostalgische Dampfloks, Möbelmesse, klassische Automobile

296 Sommerkleid Jingle 1	0:04
297 Sommerkleid Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:03
298 Sommerkleid Jingle 1 ohne Konzertflügel ohne Vibraphon	0:01
299 Sommerkleid Jingle 2	0:21
300 Sommerkleid Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:21
301 Sommerkleid Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Vibraphon	0:19
302 Sommerkleid Jingle 3	0:39
303 Sommerkleid Jingle 3 ohne Konzertflügel	0:39
304 Sommerkleid Jingle 3 ohne Konzertflügel ohne Vibraphon	0:37
305 Sommerkleid ohne Konzertflügel	2:06
306 Sommerkleid ohne Konzertflügel ohne Vibraphon	2:04

307 Schlussakkord 0:57 82 bpm

I.: Konzertflügel, Streicher, Kontrabass, Pizzicato-Streicher
 M.: Romantisch, aufgewühlt und wieder beruhigt, pathetisch
 E.: Große Emotionen, Wiedersehen, Abschied, Gefühlsaufwallung, Sonnenuntergang, Abendwolken, die Ehe hält noch immer, Abspann, feierlich geschmückter Raum, zu Bett gehen nach einem aufregenden Tag

308 Schlussakkord Konzertflügel solo	0:57
309 Schlussakkord Konzertflügel und Kontrabass	0:57
310 Schlussakkord Konzertflügel und Pizzicato-Streicher	0:57
311 Schlussakkord Konzertflügel und Streicher	0:57
312 Schlussakkord ohne Konzertflügel	0:57
313 Schlussakkord Pizzicato-Streicher solo	0:54
314 Schlussakkord Pizzicato-Streicher und Kontrabass	0:56
315 Schlussakkord Streicher solo	0:57
316 Schlussakkord Streicher und Kontrabass	0:57
317 Schlussakkord Streicher und Pizzicato-Streicher	0:57

318 Faulenzen für Profis 4:07 83 bpm

I.: Kontrabass, E-Gitarre, Funk-Gitarre, Shaker, E-Piano, Konzertflügel, Schlagzeug, Bläser
 M.: Ruhig, warm, unaufgeregt
 E.: Segeltörn, Harmonie, Entspannung, Schlendern, Wandern, Autopflege, Draisine, Regionalmuseum, Freizeitbeschäftigung, Fünfe gerade sein lassen, Bummeln

319 Faulenzen für Profis Jingle 1	0:05
320 Faulenzen für Profis Jingle 2	0:16
321 Faulenzen für Profis Jingle 2 ohne Bläser	0:16
322 Faulenzen für Profis Jingle 3	0:45
323 Faulenzen für Profis Jingle 3 ohne Bläser	0:40
324 Faulenzen für Profis Jingle 4	1:26
325 Faulenzen für Profis Jingle 4 ohne Bläser	1:26
326 Faulenzen für Profis ohne Bläser	4:08

327 Traum was Schönes 0:27 108 bpm

I.: Vibraphon
 M.: Hell, Liedmelodie
 E.: Spieluhr, Schlaflied, Kinderzimmer, Lampion, feine Glaskunst, Mondlicht, Porzellan, im Turmzimmer verlöscht das Licht, das Ende der Erzählung, Märchen

328 Das wird schon wieder 0:56 62 bpm

I.: Konzertflügel, E-Bass, Schlagzeug, Sopran-Saxophon
 M.: Etwas traurig, warm, melodios, tröstlich
 E.: Melancholie, Ballade, Wehmut, Abschied, Versöhnung, Traurigkeit, Trost, Verlust Erfahrung, Enttäuschung, Mitgefühl, verblühende Schönheit, Regentag

329 Das wird schon wieder Konzertflügel solo	0:56
330 Das wird schon wieder Konzertflügel und E-Bass	0:56
331 Das wird schon wieder Konzertflügel und Schlagzeug	0:56
332 Das wird schon wieder Konzertflügel und Sopran-Saxophon	0:56
333 Das wird schon wieder E-Bass solo	0:56
334 Das wird schon wieder E-Bass und Schlagzeug	0:56
335 Das wird schon wieder Schlagzeug solo	0:51
336 Das wird schon wieder Sopran-Saxophon solo 1	0:29
337 Das wird schon wieder Sopran-Saxophon solo 2	0:13
338 Das wird schon wieder ohne Konzertflügel	0:56
339 Das wird schon wieder ohne Sopran-Saxophon	0:56
340 Das wird schon wieder Sopran-Saxophon und E-Bass	0:56
341 Das wird schon wieder Sopran-Saxophon und Schlagzeug	0:55

342 Samtlicht 0:28 60 bpm

I.: Streicher
 M.: Sehr warm, gefühlvoll, melancholisch
 E.: Versöhnung, Sonnenuntergang, Nachdenken, Innehalten, zarte Annäherung, Wolken ziehen langsam

343 Die letzten zwei Gäste 1:25 56 bpm

I.: Schlagzeug, Alt-Saxophon, E-Bass, Konzertflügel, Vibraphon
 M.: Warm, weich fließend, wehmütige Jazz-Ballade
 E.: Wärme, Müdigkeit, Kamin, nachts an der Hotelbar, Blues, Erotik, Barpianist, Nachtgedanken, der letzte Drink, Sonnenuntergang, Abschied, Bar, Zigarettenrauch

344 Die letzten zwei Gäste Konzertflügel solo	1:25
345 Die letzten zwei Gäste Vibraphon solo	1:21
346 Die letzten zwei Gäste Alt-Saxophon solo	1:20
347 Die letzten zwei Gäste Vibraphon und Konzertflügel	1:25
348 Die letzten zwei Gäste Vibraphon und Konzertflügel und Alt-Saxophon	1:25
349 Die letzten zwei Gäste ohne Schlagzeug	1:25
350 Die letzten zwei Gäste ohne Alt-Saxophon	1:25
351 Die letzten zwei Gäste ohne Alt-Saxophon ohne Vibraphon	1:25
352 Die letzten zwei Gäste ohne Alt-Saxophon ohne Konzertflügel	1:24
353 Die letzten zwei Gäste ohne Vibraphon ohne Konzertflügel	1:24

354 Sekundenkleber 0:51 125 bpm

I.: Kontrabass, Schlagzeug, E-Piano, Vibraphon, Konzertflügel, Triangel
 M.: Flott, motiviert, unbeschwert
 E.: Freizeit, Hobby, Basteln, Fahrrad, Fitnessübung im Freien, Spielzeugmuseum, junge Hunde beim Herumtollen, fixe Handwerker, Patentlösung, selbstaufrichtendes Campingzelt, Tütensuppe

355 Sekundenkleber Jingle 1	0:05
356 Sekundenkleber Jingle 2	0:12
357 Sekundenkleber Jingle 2 ohne E-Piano	0:12
358 Sekundenkleber Jingle 2 Kontrabass und Schlagzeug und Triangel	0:11
359 Sekundenkleber Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne E-Piano	0:12
360 Sekundenkleber Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:12
361 Sekundenkleber Jingle 2 ohne Vibraphon ohne E-Piano	0:11
362 Sekundenkleber Jingle 2 ohne Vibraphon ohne Konzertflügel	0:11
363 Sekundenkleber Jingle 2 ohne Vibraphon	0:11
364 Sekundenkleber Jingle 3	0:20
365 Sekundenkleber Jingle 3 ohne E-Piano	0:20
366 Sekundenkleber Jingle 3 Kontrabass und Schlagzeug und Triangel	0:19
367 Sekundenkleber Jingle 3 ohne Konzertflügel ohne E-Piano	0:20
368 Sekundenkleber Jingle 3 ohne Konzertflügel	0:20
369 Sekundenkleber Jingle 3 ohne Vibraphon ohne E-Piano	0:18
370 Sekundenkleber Jingle 3 ohne Vibraphon ohne Konzertflügel	0:18
371 Sekundenkleber Jingle 3 ohne Vibraphon	0:19
372 Sekundenkleber ohne E-Piano	0:51
373 Sekundenkleber Kontrabass und Schlagzeug und Triangel	0:49
374 Sekundenkleber ohne Konzertflügel ohne E-Piano	0:51
375 Sekundenkleber ohne Konzertflügel	0:51
376 Sekundenkleber ohne Vibraphon ohne E-Piano	0:50
377 Sekundenkleber ohne Vibraphon ohne Konzertflügel	0:50
378 Sekundenkleber ohne Vibraphon	0:49

DVD WAV/MP3 277:44 min

001 Road Movie 6:51 90 bpm

- L.: Synthesizer-Flächen, Percussion, E-Bass, Frauenstimme, Flöte, E-Gitarre, Slap-Bass
 M.: Ruhig, bluesig, Spannung aufbauend, etwas geheimnisvoll, leicht bedrohlich, fremd
 E.: Chill-Out und Drama, Südstaaten, große Erwartungen, Motel in der mexikanischen Wüste, Erotik, Geschäfte im Halbdunkel, L.A. Escort Lady, Insekten, Verkehr

002 Road Movie Jingle 1	0:25
003 Road Movie Jingle 1 o. Percussion	0:25
004 Road Movie Jingle 1 o. Frauenstimme	0:23
005 Road Movie Jingle 1 o. Frauenstimme o. Flöte	0:23
006 Road Movie Jingle 1 o. Frauenstimme o. Flöte weniger E-Gitarren	0:23
007 Road Movie Jingle 1 o. Frauenstimme o. Flöte o. E-Gitarren	0:23
008 Road Movie Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Percussion	0:22
009 Road Movie Jingle 2	0:25
010 Road Movie Jingle 2 ohne Percussion	0:25
011 Road Movie Jingle 2 ohne Frauenstimme	0:23
012 Road Movie Jingle 2 ohne Flöte	0:25
013 Road Movie ohne Percussion	6:51

014 Come around 4:15 110 bpm

- L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Treibend, trotzdem ruhige Atmosphäre, melodios
 E.: Städtepanorama, vielseitig verwendbar, Produktpräsentation, Pausenmusik, unaufdringliche Dynamik, Freizeitpark, Geselligkeit, Modellbau-Börse, Industrie, Architektur, Maschinen

015 Come around Jingle 1	0:09
016 Come around Jingle 2	0:18
017 Come around Jingle 3	0:27
018 Come around Jingle 4	0:44
019 Come around Jingle 5	1:02
020 Come around Jingle 6	1:19
021 Come around Talkover	2:28

022 16 zu 9 4:37 72 bpm

- L.: Fretless-Bass, Nylon-Gitarre, Westerngitarre, Lap Steel Gitarre, Synthesizer-Flächen
 M.: Sehr ruhig, warm, schön, entspannend
 E.: Frieden, Weite, Liebe, Geborgenheit, sanfte Dünenlandschaft, schöne Wolken ziehen langsam am Himmel vorbei, Zuhause ankommen, innerer Frieden, im Reinen mit sich sein, Abendstimmung, Ausklang, Abspann

023 16 zu 9 Jingle 1	0:13
024 16 zu 9 Jingle 2	0:19
025 16 zu 9 Jingle 3	0:33
026 16 zu 9 Jingle 4	1:00
027 16 zu 9 ohne Synthesizer-Flächen	4:35
028 16 zu 9 ohne Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:11
029 16 zu 9 ohne Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:18
030 16 zu 9 ohne Synthesizer-Flächen Jingle 3	0:31
031 16 zu 9 ohne Synthesizer-Flächen Jingle 4	0:59

032 Entwicklungsingenieur 80 bpm 2:17 80 bpm

- L.: Klanginstallation, Flöte, Percussion, E-Bass, Schlagzeug, E-Gitarre, Bläser, E-Piano, Conga
 M.: Blasholz-Effekte, sich verdichtender funky-Blues, 70er Jahre
 E.: Hitze, zu Fuß in der australischen Wüste, Riesentrucks auf einsamer Piste, Ölförderanlagen, Prozess kommt in Gang, das Ziel in Sichtweite, Bohrsinseln, Eisbrecher, Dirty Harry, Maschinen

033 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM	0:17
034 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM o. Klanginstallation	0:14
035 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano	0:14
036 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM o. Klanginst. o. E-Piano o. Bläser	0:14
037 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM o. Kl. o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	0:14
038 Entwicklungsingenieur Jingle 1 80 BPM o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	0:17
039 Entwicklungsingenieur 80 BPM o. Klanginstallation	1:14
040 Entwicklungsingenieur 80 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano	1:14
041 Entwicklungsingenieur 80 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano o. Bläser	1:14
042 Entwicklungsingenieur 80 BPM o. Kl. o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	1:14
043 Entwicklungsingenieur 80 BPM o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	2:17
044 Entwicklungsingenieur 90 BPM	2:02
045 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM	0:15
046 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM o. Klanginstallation	0:12
047 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano	0:12
048 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM o. Kl. o. E-Piano o. Bläser	0:12
049 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM o. Kl. o. E-Piano o. Bl. o. E-Gitarre	0:12
050 Entwicklungsingenieur Jingle 1 90 BPM o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	0:15
051 Entwicklungsingenieur 90 BPM o. Klanginstallation	1:06
052 Entwicklungsingenieur 90 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano	1:06
053 Entwicklungsingenieur 90 BPM o. Klanginstallation o. E-Piano o. Bläser	1:06
054 Entwicklungsingenieur 90 BPM o. Kl. o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	1:06
055 Entwicklungsingenieur 90 BPM o. E-Piano o. Bläser o. E-Gitarre	2:02

056 Hardangerfjord 4:29 60 bpm

- L.: Synthesizer-Flächen, Effekte, Panflöte
 M.: Schwebend, breit, sehr ruhig, gleitend
 E.: Weite Landschaften, Berge und Täler, Luftaufnahmen, Lichtreflexe, Tauwetter, großartige Natur mit Strommasten, majestätische Quallen, technische Textilien, Naturphänomene, Segelflug, Eislandschaft, Skandinavien

057 Hardangerfjord Jingle 1	0:13
058 Hardangerfjord Jingle 2	0:45
059 Hardangerfjord Jingle 3	1:17
060 Hardangerfjord Panflöte solo 1	0:35
061 Hardangerfjord Panflöte solo 2	0:51
062 Hardangerfjord Talkover	2:05

063 Gähnen mit Lächeln 2:38 80 bpm

- L.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Synth-Schlagzeug, Fretless-Bass, Effekt-Percussion, E-Piano, Flöte, Sequenzer, Triangel, Schlagzeug
 M.: Ruhig, eher warm, leicht schnaufender Groove, zunehmend
 E.: Eisenbahn-Romantik, der Tag erwacht auf dem Campingplatz, putzige schläfrige Kleintiere, Jugendfilm, der erste Kaffee, Morgengymnastik, Passfahrt mit dem Oldtimer, Afrika, Beginn

064 Gähnen mit Lächeln Jingle 1	0:02
065 Gähnen mit Lächeln Jingle 1 o. E-Piano	0:02
066 Gähnen mit Lächeln Jingle 1 o. E-Piano o. Sequenzer	0:01
067 Gähnen mit Lächeln Jingle 2	0:17
068 Gähnen mit Lächeln Jingle 2 o. Synth.-Flächen	0:14
069 Gähnen mit Lächeln Jingle 2 o. Synth.-Flächen o. Flöte	0:14
070 Gähnen mit Lächeln Jingle 2 o. Synth.-Flächen o. Flöte o. E-Piano	0:14
071 Gähnen mit Lächeln Jingle 2 o. Synth.-Flächen o. Flöte o. E-Piano o. Seq.	0:13
072 Gähnen mit Lächeln Jingle 2 o. Synth.-Fl. o. Flöte o. E-Piano o. Seq. o. Bass	0:13
073 Gähnen mit Lächeln Jingle 3	0:28
074 Gähnen mit Lächeln Jingle 3 o. Synth.-Flächen	0:26
075 Gähnen mit Lächeln Jingle 3 o. Synth.-Flächen o. Flöte	0:26
076 Gähnen mit Lächeln Jingle 3 o. Synth.-Flächen o. Flöte o. E-Piano	0:26
077 Gähnen mit Lächeln Jingle 3 o. Synth.-Flächen o. Flöte o. E-Piano o. Seq.	0:25
078 Gähnen mit Lächeln Jingle 3 o. Synth.-Fl. o. Flöte o. E-Piano o. Seq. o. Bass	0:25
079 Gähnen mit Lächeln o. Synth.-Flächen	2:02
080 Gähnen mit Lächeln o. Synth.-Flächen o. Flöte	2:02
081 Gähnen mit Lächeln o. Synth.-Flächen o. Flöte o. E-Piano	2:02

082 Kaffeewärmer mit Konzertflügel 1:58 frei

- L.: Konzertflügel, Fretless-Bass, Streicher
 M.: Harmonisch/melodios, melancholisch, Blues-Ballade
 E.: Abschied, Melancholie, Segelboote im Sonnenuntergang, Frieden, am Ende des Tages, Resümee, in Würde gealtert, Herbst im Park, Sehnsucht, Aufwärmen mit Tee, Trauer, Hoffnung

083 Kaffeewärmer Konzertflügel solo	1:58
084 Kaffeewärmer Fretless-Bass und Konzertflügel	1:58
085 Kaffeewärmer Streicher und Konzertflügel	1:58
086 Kaffeewärmer mit Barpiano	1:58
087 Kaffeewärmer Barpiano solo	1:58
088 Kaffeewärmer Fretless-Bass und Barpiano	1:58
089 Kaffeewärmer Streicher und Barpiano	1:58
090 Kaffeewärmer mit Barpiano mit Reisszwecken	1:57
091 Kaffeewärmer Barpiano mit Reisszwecken solo	1:57
092 Kaffeewärmer Fretless-Bass und Barpiano mit Reisszwecken	1:57
093 Kaffeewärmer Streicher und Barpiano mit Reisszwecken	1:57
094 Kaffeewärmer mit Piano	1:57
095 Kaffeewärmer Piano solo	1:56
096 Kaffeewärmer Fretless-Bass und Piano	1:56
097 Kaffeewärmer Streicher und Piano	1:56
098 Kaffeewärmer Fretless-Bass solo	1:13
099 Kaffeewärmer Streicher solo	1:13
100 Kaffeewärmer Streicher und Fretless-Bass	1:32

101 Mikrofaser 4:52 156 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekte, Synthesizer
 M.: High-Speed, Drum+Bass, technisch, weit, treibend
 E.: Dynamik, Modernität, atemlose Metropole, technische Innovation, Zeitraffer, Telekommunikation, beeindruckende Infrastruktur, Architektur der Zukunft, Industrie, Prozesse

102 Mikrofaser Jingle 1	0:21
103 Mikrofaser Jingle 2	0:33
104 Mikrofaser Jingle 3	0:45
105 Mikrofaser Jingle 4	0:58
106 Mikrofaser Jingle 5	1:10
107 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass	4:52
108 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Jingle 1	0:21
109 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Jingle 2	0:33
110 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Jingle 3	0:45
111 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Jingle 4	0:58
112 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Jingle 5	1:10
113 Mikrofaser Talkover	2:12
114 Mikrofaser ohne Schlagzeug ohne Synth-Bass Talkover	2:12

115 Kunstflug 5:04 108 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Alt-Saxophon
 M.: Leicht melancholisch, ausladend fließend, leicht treibend, sphärisch
 E.: Nachtfahrt, Dösen im Pool, Mittagshitze, Erotik, Segeln im Abendlicht, Fashion Show, Landschaftspanorama, dekorative Kunst, leicht orientalisch, langsame Prozesse, vielseitig einsetzbar

116 Kunstflug Jingle 1	0:19
117 Kunstflug Jingle 2	0:28
118 Kunstflug Jingle 3	0:46
119 Kunstflug Jingle 4	0:55
120 Kunstflug Jingle 5	1:31
121 Kunstflug ohne Alt-Saxophon	5:04
122 Kunstflug ohne Alt-Saxophon Jingle 1	0:20
123 Kunstflug ohne Alt-Saxophon Jingle 2	0:28
124 Kunstflug ohne Alt-Saxophon Jingle 3	0:46
125 Kunstflug ohne Alt-Saxophon Jingle 4	0:55
126 Kunstflug ohne Alt-Saxophon Jingle 5	1:30
127 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon	5:04
128 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Jingle 1	0:20
129 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Jingle 2	0:28
130 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Jingle 3	0:46
131 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Jingle 4	0:55
132 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Jingle 5	1:31
133 Kunstflug Alt-Saxophon solo 1	0:27
134 Kunstflug Alt-Saxophon solo 2	0:36
135 Kunstflug Talkover	2:24
136 Kunstflug ohne Schlagzeug ohne Alt-Saxophon Talkover	2:24

137 Routine 4:37 100 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Gleichmäßig fließend, harmonisch, etwas technisch, perlend
 E.: Städtepanorama, Luftaufnahme, ruhig fließender Verkehr, Tilt-Shift Effekte, Statistik und Zahlenkolonnen, Lottoziehung, Harmonie, vielseitig verwendbar

138 Routine Jingle 1	0:18
139 Routine Jingle 2	0:27
140 Routine Jingle 3	0:27
141 Routine Jingle 4	1:06
142 Routine Jingle 5	1:06
143 Routine Talkover	2:22

144 Secret Lounge 5:01 112 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Synthesizer, Alt-Saxophon, Sequenzer
 M.: Harmonisch, Lounge-like, elegant groovig, leicht sphärisch
 E.: Touristik-Werbung, Städtereisen, Motivation, Strandmode, Glas und Marmor im Shopping-Center, Erotik, vielseitig einsetzbar, Gastronomie, Logistik, Abspann

145 Secret Lounge Jingle 1	0:18
146 Secret Lounge Jingle 2	0:27
147 Secret Lounge Jingle 3	0:27
148 Secret Lounge Jingle 4	0:44
149 Secret Lounge Jingle 5	0:44
150 Secret Lounge Jingle 6	1:01
151 Secret Lounge ohne Schlagzeug	5:01
152 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 1	0:18
153 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 2	0:27
154 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 3	0:27
155 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 4	0:44
156 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 5	0:44
157 Secret Lounge ohne Schlagzeug Jingle 6	1:01
158 Secret Lounge Talkover	2:10
159 Secret Lounge ohne Schlagzeug Talkover	2:10

160 Seelenfrieden 4:35 92 bpm

I.: Piano, Schlagzeug, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, E-Bass
 M.: Sehr harmonisch, melodisch, spielerisch
 E.: Versöhnung, Emotion, Intimität, Blumenarrangements, Harmonie, liebevolle Dekoration, Heimatgeschichte, idyllisches Dorf, Rosengarten, gedeckte Kaffeetafel, traditionelles Kunsthandwerk, Landschaft, zum guten Schluss

161 Seelenfrieden Jingle 1	0:25
162 Seelenfrieden Jingle 2	0:46
163 Seelenfrieden Jingle 3	1:07
164 Seelenfrieden ohne Schlagzeug	4:35
165 Seelenfrieden ohne Schlagzeug Jingle 1	0:25
166 Seelenfrieden ohne Schlagzeug Jingle 2	0:46
167 Seelenfrieden ohne Schlagzeug Jingle 3	1:07
168 Seelenfrieden ohne Sequenzer	4:35
169 Seelenfrieden ohne Sequenzer Jingle 1	0:25
170 Seelenfrieden ohne Sequenzer Jingle 2	0:46
171 Seelenfrieden ohne Sequenzer Jingle 3	1:07
172 Seelenfrieden ohne Schlagzeug ohne Sequenzer	4:35
173 Seelenfrieden ohne Schlagzeug ohne Sequenzer Jingle 1	0:25
174 Seelenfrieden ohne Schlagzeug ohne Sequenzer Jingle 2	0:46
175 Seelenfrieden ohne Schlagzeug ohne Sequenzer Jingle 3	1:07
176 Seelenfrieden ohne Synthesizer-Flächen	4:35
177 Seelenfrieden ohne Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:24
178 Seelenfrieden ohne Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:46
179 Seelenfrieden ohne Synthesizer-Flächen Jingle 3	1:07
180 Seelenfrieden Piano solo	4:35
181 Seelenfrieden Piano solo Jingle 1	0:24
182 Seelenfrieden Piano solo Jingle 2	0:46
183 Seelenfrieden Piano solo Jingle 3	1:07
184 Seelenfrieden Piano und Schlagzeug	4:35
185 Seelenfrieden Piano und Schlagzeug Jingle 1	0:24
186 Seelenfrieden Piano und Schlagzeug Jingle 2	0:46
187 Seelenfrieden Piano und Schlagzeug Jingle 3	1:07

188 Solarkraft 4:52 110 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekte, Synthesizer
 M.: Dicht aber leicht spröde, mid-tempo Groove, etwas technisch, synthetisch
 E.: Eisenbahn, automatisierte Fertigung, Industrievideo, Fernverkehr, Chemie-Technik, Logistik, Souveränität, Großbaustelle im Zeitraffer, Bergbau, Architektur, Maschinen

189 Solarkraft Jingle 1	0:17
190 Solarkraft Jingle 2	0:22
191 Solarkraft Jingle 3	0:35
192 Solarkraft Jingle 4	0:43
193 Solarkraft Jingle 5	0:52
194 Solarkraft Jingle 6	1:01
195 Solarkraft Talkover	2:11

196 Weinbrand 4:27 78 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, E-Piano
 M.: Ruhig, warm, groovig, verträumt
 E.: Mode, Wellness, Behaglichkeit, Hotel/Gastro-Werbung, Lounge, Interior Design, Erotik, Versöhnung, Harmonie, Schönheit, Landschaft gleitet an ICE vorbei, Abschied, Heimkehr

197 Weinbrand Jingle 1	0:21
198 Weinbrand Jingle 2	0:33
199 Weinbrand Jingle 3	0:58
200 Weinbrand Jingle 4	1:04
201 Weinbrand Talkover	1:53

DVD WAV/MP3 78:11 min

001	Murmelbahn kurz	0:02
002	Murmelbahn 1 Kugel	0:11
003	Murmelbahn 2 Kugeln	0:11
004	Murmelbahn 3 Kugeln	0:12
005	Murmelbahn 4 Kugeln	0:11
006	Murmelbahn 5 Kugeln	0:12
007	Murmelbahn 6 Kugeln	0:13
008	Murmelbahn 7 Kugeln	0:12
009	Murmelbahn 8 Kugeln	0:12
010	Murmelbahn 9 Kugeln	0:13
011	Murmelbahn 10 Kugeln	0:12
012	Murmelbahn 11 Kugeln	0:12
013	Murmelbahn 12 Kugeln	0:14
014	Murmelbahn viele Kugeln einzeln	0:26
015	Murmelbahn kurz im Dom	0:14
016	Murmelbahn 1 Kugel im Dom	0:25
017	Murmelbahn 2 Kugeln im Dom	0:25
018	Murmelbahn 3 Kugeln im Dom	0:25
019	Murmelbahn 4 Kugeln im Dom	0:26
020	Murmelbahn 5 Kugeln im Dom	0:27
021	Murmelbahn 6 Kugeln im Dom	0:27
022	Murmelbahn 7 Kugeln im Dom	0:27
023	Murmelbahn 8 Kugeln im Dom	0:27
024	Murmelbahn 9 Kugeln im Dom	0:28
025	Murmelbahn 10 Kugeln im Dom	0:28
026	Murmelbahn 11 Kugeln im Dom	0:28
027	Murmelbahn 12 Kugeln im Dom	0:29
028	Murmelbahn viele Kugeln einzeln im Dom	0:40
029	Murmelbahn ohne Glückchen kurz	0:01
030	Murmelbahn ohne Glückchen 1 Kugel	0:10
031	Murmelbahn ohne Glückchen 2 Kugeln	0:11
032	Murmelbahn ohne Glückchen 3 Kugeln	0:12
033	Murmelbahn ohne Glückchen 4 Kugeln	0:11
034	Murmelbahn ohne Glückchen 5 Kugeln	0:12
035	Murmelbahn ohne Glückchen 6 Kugeln	0:12
036	Murmelbahn ohne Glückchen 7 Kugeln	0:13
037	Murmelbahn ohne Glückchen 8 Kugeln	0:13
038	Murmelbahn ohne Glückchen 9 Kugeln	0:14
039	Murmelbahn ohne Glückchen 10 Kugeln	0:15
040	Murmelbahn ohne Glückchen 11 Kugeln	0:16
041	Murmelbahn ohne Glückchen 12 Kugeln	0:15
042	Murmelbahn ohne Glückchen viele Kugeln einzeln	0:26
043	Murmelbahn ohne Glückchen kurz im Dom	0:16
044	Murmelbahn ohne Glückchen 1 Kugel im Dom	0:25
045	Murmelbahn ohne Glückchen 2 Kugeln im Dom	0:27
046	Murmelbahn ohne Glückchen 3 Kugeln im Dom	0:27
047	Murmelbahn ohne Glückchen 4 Kugeln im Dom	0:27
048	Murmelbahn ohne Glückchen 5 Kugeln im Dom	0:28
049	Murmelbahn ohne Glückchen 6 Kugeln im Dom	0:28
050	Murmelbahn ohne Glückchen 7 Kugeln im Dom	0:29
051	Murmelbahn ohne Glückchen 8 Kugeln im Dom	0:28
052	Murmelbahn ohne Glückchen 9 Kugeln im Dom	0:29
053	Murmelbahn ohne Glückchen 10 Kugeln im Dom	0:31
054	Murmelbahn ohne Glückchen 11 Kugeln im Dom	0:31
055	Murmelbahn ohne Glückchen 12 Kugeln im Dom	0:31
056	Murmelbahn ohne Glückchen viele Kugeln einzeln im Dom	0:39
057	Glückchen 1	0:01
058	Glückchen 2	0:01
059	Glückchen 3	0:01
060	Glückchen Panorama 1	0:16
061	Glückchen Panorama 2	0:12
062	Glückchen Hall 1	0:02
063	Glückchen Hall 2	0:02
064	Glückchen Hall 3	0:02
065	Glückchen Panorama Hall 1	0:18
066	Glückchen Panorama Hall 2	0:14
067	Glückchen im Dom 1	0:05
068	Glückchen im Dom 2	0:05
069	Glückchen im Dom 3	0:06
070	Glückchen Panorama im Dom 1	0:21
071	Glückchen Panorama im Dom 2	0:19
072	Kugelhagel 1	0:32
	Regnend, prasselnd, zwitschernd, Sperrfeuer, Stahlregen, Zusammenbruch, Einsturz, Eisregen auf Glas, bloß weg hier	
073	Kugelhagel 2	0:20
074	Kugelhagel 3	0:17
075	Kugelhagel 4	0:10
076	Kugelhagel 5	0:08
077	Kugelhagel 6	0:07
078	Kugelhagel 7	0:06
079	Zungenpiercing 1	0:26
	Hart schäumend, schmatzend, kauend, sabbernd, Kleinteilelawine	
080	Zungenpiercing 2	0:14
081	Zungenpiercing 3	0:11
082	Zungenpiercing 4	0:04
083	Zungenpiercing 5	0:02
084	Zungenpiercing 6	0:01
085	Zungenpiercing 7	0:01

086	Lottotrommel 1	0:27
	Einschläge, Beschuss, hysterisch, Inferno, rette sich wer kann, Edelstahlschwingung, Metallhall	
087	Lottotrommel 2	0:16
088	Lottotrommel 3	0:13
089	Lottotrommel 4	0:05
090	Lottotrommel 5	0:03
091	Lottotrommel 6	0:03
092	Lottotrommel 7	0:02
093	Popkorn 1	0:26
	Einschläge, Beschuss, man möchte nicht getroffen werden, in Deckung gehen, Shoot-out, ich kriege dich	
094	Popkorn 2	0:15
095	Popkorn 3	0:11
096	Popkorn 4	0:03
097	Popkorn 5	0:02
098	Popkorn 6	0:01
099	Popkorn 7	0:01
100	Glöckchengurgler 1	0:27
	Tröpfelnd, kehlig, gurgelnd, Strudel, zu- und abnehmend, tubular	
101	Glöckchengurgler 2	0:16
102	Glöckchengurgler 3	0:13
103	Glöckchengurgler 4	0:05
104	Glöckchengurgler 5	0:04
105	Glöckchengurgler 6	0:04
106	Glöckchengurgler 7	0:02
107	Witzmaschine 1	0:30
	Technisch, überspannt, drahtig, zwirbelnd, kneifend, schnarrend, Spanndraht, Elektromobil, hysterisch	
108	Witzmaschine 2	0:21
109	Witzmaschine 3	0:13
110	Witzmaschine 4	0:06
111	Witzmaschine 5	0:04
112	Witzmaschine 6	0:02
113	Witzmaschine 7	0:02
114	Tonstörung 1	0:26
	Verstört, maschinell, verrauscht, Eisenbahn, es nimmt kein Ende, Weltraumtoilette, Inferno, Sonnensturm, Tschernobyl	
115	Tonstörung 2	0:15
116	Tonstörung 3	0:11
117	Tonstörung 4	0:04
118	Tonstörung 5	0:02
119	Tonstörung 6	0:01
120	Tonstörung 7	0:01
121	Technofisch 1	0:27
	Blubbernd, vocal, Fabelwesen "spricht", was will das Orakel uns sagen?, Außerirdische, Black Smoker, Perlenregen im Riff	
122	Technofisch 2	0:16
123	Technofisch 3	0:12
124	Technofisch 4	0:05
125	Technofisch 5	0:03
126	Technofisch 6	0:03
127	Technofisch 7	0:02
128	Kurzschluss 1	0:32
	Stark verrauscht, chaotisch, maschinell, wo ist der Anfang?, Dampflokinferno, strukturiertes Chaos, schnell ansteigend, Aua	
129	Kurzschluss 2	0:21
130	Kurzschluss 3	0:18
131	Kurzschluss 4	0:10
132	Kurzschluss 5	0:09
133	Kurzschluss 6	0:08
134	Kurzschluss 7	0:07
135	Moräne 1	0:26
	Dumpf, schleifend, mahlend, asthmatisch, Druck, tief, dunkel	
136	Moräne 2	0:15
137	Moräne 3	0:11
138	Moräne 4	0:03
139	Moräne 5	0:02
140	Moräne 6	0:02
141	Moräne 7	0:01
142	Vulkanakne 1	0:27
	Aufbrechend, spuckend, prasselnd, peitschend, flüssige Lava spritzt umher	
143	Vulkanakne 2	0:16
144	Vulkanakne 3	0:13
145	Vulkanakne 4	0:05
146	Vulkanakne 5	0:04
147	Vulkanakne 6	0:03
148	Vulkanakne 7	0:02

149	Kleckerspirale 1	0:30
	Etwas distanziert, geheimnisvoll, rotierend, filigran, an- und abschwellend, Spritzer flüssigen Metalls, mir wird ganz schlecht	
150	Kleckerspirale 2	0:19
151	Kleckerspirale 3	0:16
152	Kleckerspirale 4	0:08
153	Kleckerspirale 5	0:08
154	Kleckerspirale 6	0:05
155	Kleckerspirale 7	0:05
156	Rubber Train 1	0:30
	Schwammig, feucht, verwischt, der Zug verschwindet im Berg	
157	Rubber Train 2	0:20
158	Rubber Train 3	0:16
159	Rubber Train 4	0:08
160	Rubber Train 5	0:07
161	Rubber Train 6	0:07
162	Rubber Train 7	0:05
163	Dampfdüse 1	0:30
	Zischend, fauchend, ausgasend, ätzend, Saturnsommer, Mikroben werden gejagt, sphärisch	
164	Dampfdüse 2	0:19
165	Dampfdüse 3	0:15
166	Dampfdüse 4	0:08
167	Dampfdüse 5	0:06
168	Dampfdüse 6	0:06
169	Dampfdüse 7	0:05
170	Brösel abwärts 1	0:27
	Etwas kehlig, kullemd, treppab, Erbsen kullern die Treppe hinunter, hohl, ist da wer?	
171	Brösel abwärts 2	0:16
172	Brösel abwärts 3	0:12
173	Brösel abwärts 4	0:05
174	Brösel abwärts 5	0:03
175	Brösel abwärts 6	0:03
176	Brösel abwärts 7	0:02
177	Pfeifenheini 1	0:26
	Links/rechts alternierend, zischend, pfeifend, Aliens erzählen sich einen Witz, Franz lernt Pfeifen	
178	Pfeifenheini 2	0:15
179	Pfeifenheini 3	0:11
180	Pfeifenheini 4	0:03
181	Pfeifenheini 5	0:02
182	Pfeifenheini 6	0:02
183	Pfeifenheini 7	0:01
184	Zwergenlawine 1	0:33
	Kristallin, purzelnd, verhallt, ich betrete die Höhle, im Berg, tropfend, Regen im verlassenen Schloss, bin ich allein?	
185	Zwergenlawine 2	0:22
186	Zwergenlawine 3	0:18
187	Zwergenlawine 4	0:11
188	Zwergenlawine 5	0:08
189	Zwergenlawine 6	0:08
190	Zwergenlawine 7	0:07
191	Murmelsalat A	0:02
	Knarrend, rasselnd, Spielzeuggewehr, Sperrfeuer	
192	Murmelsalat B	0:03
193	Murmelsalat A im Dom	0:19
194	Murmelsalat B im Dom	0:20
195	Plastic Fire 1	0:30
	Gedämpft, prasselnd, schlüpfend, scharrend, hohl, Hysterie im Zauberwald, Nanobots, die Säure kocht über, chem. Prozess	
196	Plastic Fire 2	0:18
197	Plastic Fire 3	0:15
198	Plastic Fire 4	0:08
199	Plastic Fire 5	0:06
200	Plastic Fire 6	0:06
201	Plastic Fire 7	0:05
202	Murmelbahn mit Echo 1	0:28
	In einer Öldose, die Münzen prasseln auf den Boden, Stahlpeitsche, Lackschaden, Steigerung	
203	Murmelbahn mit Echo 2	0:17
204	Murmelbahn mit Echo 3	0:13
205	Murmelbahn mit Echo 4	0:05
206	Murmelbahn mit Echo 5	0:04
207	Murmelbahn mit Echo 6	0:04
208	Murmelbahn mit Echo 7	0:03
209	Dirty Planet 1	0:32
	Bedrohlich, dröhnend, düster, Katakomben, im Kerker, Monster, Terminator, großes Raumschiff, Industrie, Sturm im Hangar	
210	Dirty Planet 2	0:22
211	Dirty Planet 3	0:18
212	Dirty Planet 4	0:10
213	Dirty Planet 5	0:09
214	Dirty Planet 6	0:08
215	Dirty Planet 7	0:07

216	Titanameisen 1	0:31
	Flatternd, hochfrequent mampfend, Metallinsekten, Schwarm zieht vorbei, rhythmischer Elektrosmog, Nanobots lachen	
217	Titanameisen 2	0:19
218	Titanameisen 3	0:16
219	Titanameisen 4	0:08
220	Titanameisen 5	0:07
221	Titanameisen 6	0:07
222	Titanameisen 7	0:06
223	Überdruck 1	0:33
	Rauschend, im Panorama wandernd, überschäumend, Untergang, Dampflok im 30. Jahrhundert, Albtraum eines Schnellkochtopfs	
224	Überdruck 2	0:22
225	Überdruck 3	0:18
226	Überdruck 4	0:11
227	Überdruck 5	0:09
228	Überdruck 6	0:09
229	Überdruck 7	0:08
230	Cheap Space 1	0:29
	Distanziert, zwitschernd, künstlich, Alienübersetzer, singender Edelstahl, wabernd, betrunkenen Frequenzgenerator, sphärisch	
231	Cheap Space 2	0:19
232	Cheap Space 3	0:15
233	Cheap Space 4	0:07
234	Cheap Space 5	0:05
235	Cheap Space 6	0:05
236	Cheap Space 7	0:05
237	Liquid Train 1	0:30
	Gleitend, hohl, schleifend, nachts an der Rennstrecke, Endzeit, Bedrohung, Raumtransporter zieht vorbei	
238	Liquid Train 2	0:19
239	Liquid Train 3	0:16
240	Liquid Train 4	0:08
241	Liquid Train 5	0:07
242	Liquid Train 6	0:06
243	Liquid Train 7	0:05
244	Zufallsregen 1	0:27
	Trommelnd, dumpf, geheimnisvoll, stolpernd, ganz tief, sonor, geheime Morsezeichen, einem Synth-Bass ähnelnd, Roboter	
245	Zufallsregen 2	0:15
246	Zufallsregen 3	0:10
247	Zufallsregen 4	0:04
248	Zufallsregen 5	0:02
249	Zufallsregen 6	0:02
250	Zufallsregen 7	0:02
251	Komputer 1	0:27
	Distanziert, technisch, metallisch bröselnd, schnarrend, es regnet flüssiges Metall, Aliens in Australien	
252	Komputer 2	0:16
253	Komputer 3	0:12
254	Komputer 4	0:04
255	Komputer 5	0:03
256	Komputer 6	0:03
257	Komputer 7	0:02
258	Cyber Money 1	0:33
	Verweht, elektronisch, schnarrend, es zieht vorüber, zunehmend, Sterntaler, ein UFO fliegt umher	
259	Cyber Money 2	0:18
260	Cyber Money 3	0:17
261	Cyber Money 4	0:11
262	Cyber Money 5	0:06
263	Cyber Money 6	0:06
264	Cyber Money 7	0:06
265	Güterzug nach Nimmerland 1	0:31
	Kratzend, vocalähnlich, verdichtend, Halsschmerzen, metallischer Platzregen, bloß nicht getroffen werden	
266	Güterzug nach Nimmerland 2	0:21
267	Güterzug nach Nimmerland 3	0:18
268	Güterzug nach Nimmerland 4	0:09
269	Güterzug nach Nimmerland 5	0:07
270	Güterzug nach Nimmerland 6	0:07
271	Güterzug nach Nimmerland 7	0:07
272	Tekkno-Saloon 1	0:27
	Verzerrt, kratzend, defekte Maschine, Kontrollverlust, kein Entkommen	
273	Tekkno-Saloon 2	0:16
274	Tekkno-Saloon 3	0:12
275	Tekkno-Saloon 4	0:04
276	Tekkno-Saloon 5	0:03
277	Tekkno-Saloon 6	0:03
278	Tekkno-Saloon 7	0:02
279	Ventilschaden 1	0:32
	Dampfend, düsend, zischend, verstörend, verrauscht, leicht hysterisch	
280	Ventilschaden 2	0:21
281	Ventilschaden 3	0:17
282	Ventilschaden 4	0:10
283	Ventilschaden 5	0:08
284	Ventilschaden 6	0:08
285	Ventilschaden 7	0:06

286	Klingelpütz 1	0:29
	Distanziert, rieselnd, kleckernd, rhythmisiert, gläsern, filigran, klimpernd, Kampf der Groschen, Tod eine Sparschweins	
287	Klingelpütz 2	0:17
288	Klingelpütz 3	0:14
289	Klingelpütz 4	0:07
290	Klingelpütz 5	0:05
291	Klingelpütz 6	0:05
292	Klingelpütz 7	0:04
293	Betriebsstörung 1	0:26
	Maschinell, gedämpft, verstopft, metallisch, Raumstation explodiert, Einsturz, Inferno	
294	Betriebsstörung 2	0:15
295	Betriebsstörung 3	0:11
296	Betriebsstörung 4	0:03
297	Betriebsstörung 5	0:02
298	Betriebsstörung 6	0:01
299	Betriebsstörung 7	0:01
300	Monsterschlund 1	0:27
	Gurgelnd, aufstoßend, vocal, Maultrommel, verspielt, wabernd, ansteigend	
301	Monsterschlund 2	0:15
302	Monsterschlund 3	0:11
303	Monsterschlund 4	0:05
304	Monsterschlund 5	0:03
305	Monsterschlund 6	0:03
306	Monsterschlund 7	0:02
307	Schrottgongs 1	0:27
	Blechern, hohl, metallisch, im Verlies, Ketten werden über einen Kellerboden gezogen, im Tank, gegen Heizungsrohre klopfen	
308	Schrottgongs 2	0:16
309	Schrottgongs 3	0:13
310	Schrottgongs 4	0:05
311	Schrottgongs 5	0:03
312	Schrottgongs 6	0:03
313	Schrottgongs 7	0:02
314	Spielzeugkrieg A 1	0:26
	Zischend, spritzend, schießend, Inferno, Strahlenwaffen	
315	Spielzeugkrieg A 2	0:15
316	Spielzeugkrieg A 3	0:11
317	Spielzeugkrieg A 4	0:03
318	Spielzeugkrieg A 5	0:02
319	Spielzeugkrieg A 6	0:02
320	Spielzeugkrieg A 7	0:01
321	Spielzeugkrieg B 1	0:16
	Zischend, spritzend, schießend, wischend, Weltraumschlacht, ein Kampf um das Raumschiff	
322	Spielzeugkrieg B 2	0:14
323	Spielzeugkrieg B 3	0:12
324	Spielzeugkrieg B 4	0:11
325	Spielzeugkrieg B 5	0:06
326	Spielzeugkrieg B 6	0:05
327	Spielzeugkrieg B 7	0:05
328	Spielzeugkrieg B 8	0:05
329	Bandsalat 1	0:25
	Chaotisch, verzerrt, selbstzerstörerisch, die Tonbandmaschine spielt verrückt, Frequenzinferno, Kampf der Aliens, Hörsturz	
330	Bandsalat 2	0:14
331	Bandsalat 3	0:10
332	Bandsalat 4	0:04
333	Bandsalat 5	0:02
334	Bandsalat 6	0:01
335	Bandsalat 7	0:01
336	Höhlenzauber 1	0:31
	Entfernt, kristallin, verhallt, zunehmend, metallischer Regen, Höhlentrolle spielen Murmelbahn	
337	Höhlenzauber 2	0:20
338	Höhlenzauber 3	0:16
339	Höhlenzauber 4	0:10
340	Höhlenzauber 5	0:08
341	Höhlenzauber 6	0:08
342	Höhlenzauber 7	0:07
343	Zappelphilipp 1	0:25
	Klappernd rhythmisch, klingelnd, klickernd, Bilder fehlen, Blitze, Erinnerungslücke, Unruhe, betrunkenes Kutschpferd, gehemmt	
344	Zappelphilipp 2	0:14
345	Zappelphilipp 3	0:10
346	Zappelphilipp 4	0:03
347	Zappelphilipp 5	0:02
348	Zappelphilipp 6	0:01
349	Zappelphilipp 7	0:01
350	Ya-Yaah 1	0:26
	Kehlig, Kobold reibt sich die Hände, Schadenfreude, beim Wetten gewinnen, Sprachstörung, Drogenrausch	
351	Ya-Yaah 2	0:15
352	Ya-Yaah 3	0:12
353	Ya-Yaah 4	0:04
354	Ya-Yaah 5	0:02
355	Ya-Yaah 6	0:02
356	Ya-Yaah 7	0:01

DVD WAV/MP3 72:14 min**001 Power and Glory (DAFF '97) 4:53 140 bpm**

I.: Schlagzeug, Bass, Bläser, Piano, Synthesizer, Orgel
 M.: Schnell, treibend, abwechslungsreich, glorifizierend
 E.: Präsentationen, Trailer, Erkennungsmelodie, Modeschauen, Autorennen, Sport, Action, Werbung

002 Wochenend' und Sonnenschein 5:37 60 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Piano, Bass, Percussion
 M.: Gute Laune, locker, fröhlich, melodisch, abwechslungsreich, sympathisch
 E.: Freundschaft, Gefühle, heile Welt, Inspiration, Freude, Familienausflug, Ferien

003 Cloudy Day 4:29 76 bpm

I.: Halbakustische Jazzgitarre
 M.: Ruhiger Shuffle, Blues, getragen, melodiös, fließend, melancholisch
 E.: Landschaften, Himmel, Wolken, Herbst, verregneter Sonntagnachmittag, Wettervorhersage

004 No Joke! 5:00 110 bpm

I.: Drumgroove, harte Gitarren, Synth-Bass, Orgel, Scratch, Stimme, Synthesizer
 M.: Rhythmus- und gitarrenorientiert, percussiv, schnell, hektisch, modern, abwechslungsreich
 E.: Moto-Cross, 24 Stunden von Le Mans, Video-Clip, Sport, Jugend, Großstadt, Hektik

005 Schokocroissants 4:37 94 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Piano, Panflöte, Synthesizer
 M.: Melodisch, schlagertypisch, naiv, unbekümmert, spielerisch
 E.: Garten, Kinder, Planschbecken, Grillfest, Kindergarten, Heimwerker, Straßenfest, vielseitig einsetzbar

006 Rising 2:28 110 bpm

I.: Klavier, Synthesizeratmosphäre
 M.: Spielerisches Thema in langsam ansteigendem Tempo, hinführend zum Höhepunkt ohne Unterbrechung, auslaufend
 E.: Blüten die sich öffnen, Blumen, Pflanzen, Morgentau, die Natur erwacht, Sonnenaufgang, Tierbabys öffnen die Augen

007 Im Cabrio 4:06 135 bpm

I.: Schlagzeug, Piano, Gitarre, Tenor-Saxophon, Bass, Percussion
 M.: Durchgängig, schön, gefühlvoll, melodiös, fröhlich, sommerlich
 E.: Ausflug, Frühstücksmusik, Sonne, Süden, Ferien, Monaco

008 Slow Motion 5:46 60 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, kein Schlagzeug
 M.: Ansteigend, ruhig, unverbindlich, keine harten Schnitte, unaufdringlich
 E.: Ruhige Computeranimation, Abläufe, Blumenwiese, Natur, Pflanzen

009 Tabla-Talk 7:47 81 bpm

I.: Tabla, verschiedene Synthesizer, Schlagzeug, Piano, Percussion
 M.: Ansteigend, antreibend, Sequenzer, fließend, untermalend
 E.: Animation, Technik, Reise, Windrad, Expeditionsvorbereitung, Konvoi

010 Mord um Mitternacht 4:00 frei

I.: Streicher, Klavier, Bläser, Pauken, Trommeln
 M.: Spannungsgeladen, bedrohlich, orchestral, beängstigend, abwechslungsreich, dramatisch
 E.: Krimi, Thriller, Zeichentrick, Dramatik, Spannung und Höhepunkt, Urgewalten, Nacht, Unheil, Angst, Wetterkatastrophen

011 Terra Incognita 4:31 42 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Streicher
 M.: Atmosphärisch, undurchschaubar, geheimnisvoll, öffnend
 E.: Tauchfilme, Weltraum, Wüste, Spannung, Wechselspiel zwischen Mystik und Dramatik, Tierfilme

Jingles

012	Power and Glory A	Spielzeit: 0:46	140 bpm
013	Power and Glory B	Spielzeit: 0:18	140 bpm
014	Power and Glory C	Spielzeit: 0:08	140 bpm

Tricks + Gags

015	Klavier und Orchester Index 015.01 - 015.13	Spielzeit: 1:31	frei
016	Posaune Index 016.01 - 016.58	Spielzeit: 4:22	frei
017	Kontrabaß Index 017.01 - 017.19	Spielzeit: 1:38	frei
018	Schlagzeug Index 018.01 - 018.19	Spielzeit: 6:01	frei
019	Bariton-Saxophon Index 019.01 - 019.42	Spielzeit: 3:48	frei

DVD WAV/MP3 74:12 min**001 Hydrogen 12:40 90 bpm**

I.: Verschiedene Synthesizer
 M.: Ansteigend, sphärisch, durchgängig
 E.: Computeranimation, Weltraum, Flugreisen, Unterwasseraufnahmen

002 Once upon a Time 2:49 72 bpm

I.: Akustische Gitarre solo
 M.: Beruhigend, melodisch
 E.: Landschaften, Meer, Segeln

003 Über den Wolken 5:01 67 bpm

I.: Atmosphärische Synthesizer, Flächen
 M.: Mystisch, verträumt, schwebend, positiv
 E.: Fliegen, jegliche Untermalung, Wälder, Harmonie

004 Sunshine 8:29 96 bpm

I.: Klavier, Schlagzeug, Orgel, Synth-Flächen, Bass
 M.: Locker, entspannt, motivierend, melodisch
 E.: Familie, Kinder, Spaß, Wochenende

005 Weide 2:53 61 bpm

I.: Harfe, Streicher, dezentes Schlagzeug
 M.: Ansteigend, verspielt, melodiös
 E.: Entwicklung, Zweisamkeit, Romantik

006 Sonntagsausflug 6:39 106 bpm

I.: Piano, Percussion, Akustik-Gitarre, Flöte, Streicher
 M.: Melodiös, gleitend, fließend, fröhlich
 E.: Glück, Kleinstadt, Strand, Spiele im Garten

007 Morgenglanz 11:49 73 bpm

I.: Synthesizer, Klavier, E-Drums, Voices, Piano
 M.: Poppig, positiv, entspannt
 E.: Fahrradtour, Morgenstimmung, unberührte Natur

008 Highway 9:45 96 bpm

I.: Glockenspiel, Schlagzeug, Gitarre, Klavier, Bass
 M.: Abwechslungsreich, positiv, offen, melodiös
 E.: Frühling, Autofahren, Sport

009 Der Anfang 0:30 102 bpm

I.: Analoge Synthesizerflächen
 M.: Ansteigend, bedrohlich, spannend
 E.: Jingle, Vorspann

010 Flohzirkus 1:13 140 bpm

I.: Schlagzeug, Flöte, Bass, Glockenspiel, Synthesizer
 M.: Locker, beschwingt, heiter
 E.: Tiere, Kinder, lustige Filme

011 Olymp 1:48 120 bpm

I.: Chor, Streicher, Synthesizer, Voices
 M.: Bombastisch, mystisch
 E.: Spannung, Zerstörung, Bedrohung, Umweltthemen

012 Venedig 2:12 130 bpm

I.: Bläser, Streicher, Schlagzeug
 M.: Klassik-Pop, festlich, fröhlich
 E.: Siegerehrung, Sport, Reiten, Schloss

013 Paukenschlag 0:14 114 bpm

I.: Pauken, Streicher, Bläser
 M.: Orchestral, gewaltig
 E.: Jingle, Vorspann, Betonung

014 Mountain 2:24 90 bpm

I.: Querflöte, Piano, Streicher, Glockenspiel, Percussion
 M.: Monumental, positiv, schön, fließend
 E.: Gebirge, Brücken, eindrucksvolle Naturereignisse, fließende Gewässer, auf dem Gipfel, Berg

015 Erdbeermarmelade 5:06 104 bpm

I.: Glockenspiel, Bass, Piano, Percussion, Schlagzeug
 M.: Heiter, fröhlich, ungezwungen
 E.: Kinder, Spiele, Trickfilme, Slapstick

DVD WAV/MP3 129:07 min**001 Allradantrieb 4:33 120 bpm**

I.: Schlagzeug, Slap-Bass, E-Gitarren, Synthesizer
 M.: Rockig, erdig, dynamisch, pumpend, groovig, technisch, cool
 E.: Bewegung, Dynamik, Moto Cross, Rallye, Offroadfahrzeuge, Hochsee-Segeln, Extremsport, Action, Technik

002 Allradantrieb Jingle 1	0:06	007 Allradantrieb Jingle 6	0:10
003 Allradantrieb Jingle 2	0:08	008 Allradantrieb Jingle 7	0:11
004 Allradantrieb Jingle 3	0:10	009 Allradantrieb Jingle 8	0:18
005 Allradantrieb Jingle 4	0:10	010 Allradantrieb Jingle 9	0:18
006 Allradantrieb Jingle 5	0:10		

011 Let's Do It 3:34 140 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Percussion
 M.: Dynamisch, offen, technisch, treibend, positiv, kühl
 E.: Sport, Autobahn, Technik, modernes Leben, Großstadt, Lifestyle, Industrie, Netzwerke

012 Let's Do It Jingle 1	0:03	016 Let's Do It Jingle 5	0:18
013 Let's Do It Jingle 2	0:12	017 Let's Do It Talkover 1	0:58
014 Let's Do It Jingle 3	0:12	018 Let's Do It Talkover 2	0:58
015 Let's Do It Jingle 4	0:18		

019 Halfpipe 4:56 148 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, E-Gitarren, Synthesizer, Triangel
 M.: Düster, maschinell, hektisch, gefährlich, kraftvoll, pumpend, unaufhaltsam
 E.: Dynamik, große Maschinen, schwere Motorräder, Trucks, Ölpumpen, Extremsport, Endzeitszenario, Zerstörung (Terminator), Spielfilm, Computerspiel

020 Halfpipe Jingle 1	0:11	022 Halfpipe Jingle 3	0:28
021 Halfpipe Jingle 2	0:17	023 Halfpipe Jingle 4	0:43

024 Typhoon 4:41 160 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Soundeffekte
 M.: Technisch, hektisch, fremdartig, maschinell, extrem treibend
 E.: Herzklopfen, Trendsport, Speedboat, Offroad, Moto Cross, Kunstflug, Weltraum, Geschwindigkeitsrausch

025 Typhoon Jingle 1	0:18
026 Typhoon Jingle 2	0:30
027 Typhoon Talkover	4:41

028 Far Away 3:44 101 bpm

I.: E-Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Soundeffekte
 M.: Gespenstisch, unwirklich, fremdartig, kühl
 E.: Extreme Landschaften, Traum, Trance, Ungewißheit, Einsamkeit, Weltall, Drogen, Ausweglosigkeit, chemische Reaktionen

029 Far Away ohne Schlagzeug 3:35

030 Competition A Jingle 1 0:11 120 bpm

I.: Schlagzeug, Slap-Bass, E-Gitarren, Orgel
 M.: Kraftvoll, funky, treibend
 E.: Highway, Showdown, Rennsport, Großstadt, Spielfilm, vielseitig einsetzbar

031 Competition A Jingle 2	0:11	035 Competition A Jingle 6	0:35
032 Competition A Jingle 3	0:19	036 Competition A Jingle 7	0:43
033 Competition A Jingle 4	0:19	037 Competition A Jingle 8	1:40
034 Competition A Jingle 5	0:27		

038 Competition B Jingle 1 0:19 120 bpm

I.: Schlagzeug, Slap-Bass, E-Gitarren, Synthesizer, E-Piano
 M.: Kraftvoll, funky, treibend
 E.: Highway, Showdown, Rennsport, Großstadt, Spielfilm, vielseitig einsetzbar

039 Competition B Jingle 2	0:20	041 Competition B Jingle 4	0:36
040 Competition B Jingle 3	0:22	042 Competition B Jingle 5	0:52

043 Competition C Jingle 1 0:02 120 bpm

I.: Schlagzeug, Slap-Bass, E-Gitarren, Orgel, Synthesizer, E-Piano
 M.: Kraftvoll, rockig, treibend
 E.: Highway, Showdown, Rennsport, Großstadt, Spielfilm, vielseitig einsetzbar

044 Competition C Jingle 2	0:02	048 Competition C Jingle 6	0:27
045 Competition C Jingle 3	0:11	049 Competition C Jingle 7	0:27
046 Competition C Jingle 4	0:11	050 Competition C Jingle 8	0:35
047 Competition C Jingle 5	0:19		

051 Maschinenfabrik 4:14 120 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer, Bass
 M.: Modern, technisch, pulsierend, kühl
 E.: Chemie, Sport, Industrie, Technik, menschenleere Gegenden

052 Maschinenfabrik Sequenzer solo 1:53 053 Maschinenfabrik ohne Bass 4:13

054 Showdown 2:09 144 bpm

I.: E-Gitarren, Percussion, Pauken, Synthesizer, E-Piano
 M.: Ansteigend, zunehmende Dynamik, dramatisch, emotional
 E.: Risiko!, Finale, es geht um alles, Klippenspringer, Entscheidungsschlacht

055 Feuerstuhl 5:15 90 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren
 M.: Hart, rockig, unbesiegbar, cool
 E.: Extremsport, Motorräder, coole Typen, toughen Frauen, Truckracing, Action, Spielfilm, Werbung, Computerspiel, Rockermodenschau

056 Feuerstuhl Jingle 1	0:02	062 Feuerstuhl Gitarre solo 1	0:05
057 Feuerstuhl Jingle 2	0:04	063 Feuerstuhl Gitarre solo 2	0:06
058 Feuerstuhl Jingle 3	0:04	064 Feuerstuhl Gitarre solo 3	0:10
059 Feuerstuhl Jingle 4	0:07	065 Feuerstuhl Gitarre solo 4	0:11
060 Feuerstuhl Jingle 5	0:12	066 Feuerstuhl Gitarre solo 5	0:12
061 Feuerstuhl Jingle 6	0:23	067 Feuerstuhl Gitarre solo 6	0:12
		068 Feuerstuhl Gitarre solo 7	0:22

069 Freier Fall 5:08 76 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer, Effektpiano, Effekte
 M.: Fließend, technisch, weit, einsam, synthetisch
 E.: Fallschirmsprung, Luftaufnahmen, Segelboote, Expedition in vereiste Welten, Tropfsteinhöhle, Weltraum, technische Bilder, Laboraufnahmen, Spacelab, Segelflugzeug

070 Freier Fall Jingle 1	0:37	073 Freier Fall ohne Sequenzer	5:09
071 Freier Fall Effektpiano solo 1	1:05	074 Freier Fall Talkover	5:02
072 Freier Fall Effektpiano solo 2	1:05		

075 Offroad 4:47 120 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Sequenzer, E-Gitarre
 M.: Positiv, kraftvoll, emotional, technisch, spannend
 E.: Maschinen, Geländewagen, robuste Technik bewährt sich, Rallye, Flugzeug, Bohrinne, Seenotrettung, Luftaufnahmen

076 Offroad Jingle 1	0:16	078 Offroad Jingle 3	0:24
077 Offroad Jingle 2	0:16	079 Offroad Jingle 4	0:25

080 Tell A Story 2003 6:02 104 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Percussion
 M.: Fließend, versöhnlich, harmonisch, durchgängig
 E.: Kreuzfahrt, großartige Landschaft, Naturereignis, Segeln, Fliegen, Autowerbung, Panorama, Ballonfahren, vielseitig einsetzbar

081 Tell A Story 2003 Jingle 1	0:15
082 Tell A Story 2003 Jingle 2	0:34
083 Tell A Story 2003 Jingle 3	0:53

084 Tricky 4:00 94 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarren
 M.: Ansprechend, Shuffle, erdig, positiv, Songcharakter
 E.: Begegnungen, Emotionen, Serientrailer, Abspann, der gewitzte Kommissar erntet ein Lächeln

085 Tricky Jingle 1	0:15	087 Tricky Jingle 3	0:35
086 Tricky Jingle 2	0:25	088 Tricky Talkover	4:00

089 Stroboskop 4:42 180 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Effekte
 M.: Breakbeats, technisch, ultrahektisch, atemlos, spannend
 E.: Geschwindigkeit, Risiko, Extremsport, Fallschirmspringen, Blitzlicht, Menschen auf der Tanzfläche, Zeitraffer, Trickaufnahmen

090 Stroboskop Jingle 1	0:15	092 Stroboskop Jingle 3	0:20
091 Stroboskop Jingle 2	0:20	093 Stroboskop ohne Schlagzeug	4:30

094 Steel Road 3:24 120 bpm

I.: Schlagzeug, Synthesizer, Effekte, Sequenzer
 M.: Modern, technisch, pulsierend
 E.: Eisenbahn, Kraftwerk, Maschinen, Industrieanlagen, Vulkan, Transport

095 Steel Road Jingle 1	0:16	098 Steel Road Jingle 4	0:40
096 Steel Road Jingle 2	0:24	099 Steel Road ohne Schlagzeug	3:24
097 Steel Road Jingle 3	0:35		

DVD WAV/MP3 141:50 min**001 Der große Treck 4:27 140 bpm**

I.: Großes Orchester
 M.: Klassisch, triumphierend, fanfarenartig, kraftvoll, schnell, glorifizierend, monumental
 E.: Cowboys und Indianer, Wildwest, grandiose Landschaften, Ehre, Stolz, Dallas, Action, Serientrailer, Kavallerie, der Retter naht, Rinderherde, wilde Pferde, Treck nach Westen, Texas

002 Der große Treck Jingle 1 0:13 005 Der große Treck Jingle 4 1:08
 003 Der große Treck Jingle 2 0:27 006 Der große Treck Jingle 5 1:35
 004 Der große Treck Jingle 3 0:40 007 Der große Treck Talkover 2:02

008 Mississippi 4:53 140 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Nylon-Gitarre, Banjo, Posaune, Mandoline
 M.: Dixie, fröhlich, beschwingt, lustig, unbeschwert
 E.: Südstaaten, Straßenfest, Slapstick, Komik, Tiere, Kneipe, Barmusik, Oldtimer, vornehme Gesellschaft in den 20er Jahren, New Orleans

009 Mississippi Jingle 1 0:08 012 Mississippi Jingle 4 0:33
 010 Mississippi Jingle 2 0:11 013 Mississippi Jingle 5 1:00
 011 Mississippi Jingle 3 0:19 014 Mississippi Talkover 2:22

015 American Bar 4:19 53 bpm

I.: Piano solo
 M.: Barmusik, Blues, Jazz, romantisch, schwermütig
 E.: Romantik, Liebe, Schwermut, Trauer, Nacht, City Skyline bei Nacht, Regen, gemütliches ruhiges Dorf, die Zeit ist stehengeblieben, Nostalgie, der letzte Drink, der traurige Blick zurück

016 American Bar Jingle 1 0:17 019 American Bar Jingle 4 1:01
 017 American Bar Jingle 2 0:25 020 American Bar Jingle 5 1:20
 018 American Bar Jingle 3 0:43 021 American Bar Jingle 6 1:38

022 Kid Lazy 4:20 90 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren, Piano, Blues-Harp
 M.: Blues, Rock, kernig, treibend, männlich, positiv
 E.: Rocker, Party, Trucks und Bikes, Männer, Motorsport, echte Kerle, Stripperin, Nachtclub, mit der Harley auf dem Highway, große Maschinen, Route 66

023 Kid Lazy Jingle 1 0:08 026 Kid Lazy Jingle 4 0:47
 024 Kid Lazy Jingle 2 0:14 027 Kid Lazy Jingle 5 0:47
 025 Kid Lazy Jingle 3 0:24 028 Kid Lazy Jingle 6 1:08
 029 Kid Lazy Talkover 2:13

030 Hollywood Dreams 4:46 50 bpm

I.: E-Pianos, Synthesizer, Fretless-Bass, Saxophon
 M.: Ruhig, positiv, entspannend, harmonisch, warm
 E.: Abends am Strand, Liebe, Romantik, Nachtansichten großer Städte, über den Dächern, Lounge, Erotik, Happy End, Sonnenuntergang, Eleganz, Architektur, reich und schön

031 Hollywood Dreams Jingle 1 0:17 034 Hollywood Dreams Jingle 4 0:46
 032 Hollywood Dreams Jingle 2 0:28 035 Hollywood Dreams Saxophon solo 1:14
 033 Hollywood Dreams Jingle 3 0:36 036 Hollywood Dreams Talkover 1:53

037 Geigenkasten 4:27 100 bpm

I.: Handtrommel, Tambourine, Bass, Western-Gitarre, Geige
 M.: Country, Western, tänzelnd, ausgelassen
 E.: Westernstadt, Saloon, Rodeo, Cowboys, Siedler feiern ein Fest, Volksfest, Komik, leichte Mädchen, Marktplatz, Zureiten von Pferden, Wildpferde, Squaredance, Folk

038 Geigenkasten Jingle 1 0:08 041 Geigenkasten Jingle 4 0:42
 039 Geigenkasten Jingle 2 0:17 042 Geigenkasten Jingle 5 1:05
 040 Geigenkasten Jingle 3 0:27 043 Geigenkasten Talkover 2:02

044 Big City Lights 4:51 96 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Rockig, stark, 80er Jahre, laut, druckvoll
 E.: Großstadt, Sicherheitsdienst, dunkle Ecken, Gefahr, unheimliche Menschen, gefährliche Stadtteile, Maschinen, Technik, imposante Gebäude, Stadion, große Menschenmengen

045 Big City Lights Jingle 1 0:12 048 Big City Lights Jingle 4 0:43
 046 Big City Lights Jingle 2 0:22 049 Big City Lights Jingle 5 0:52
 047 Big City Lights Jingle 3 0:32 050 Big City Lights Talkover 2:42

051 Bluesmaster 4:12 69 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Piano, Blues-Harp
 M.: Bluesrock, sehr lässig, cool
 E.: Motorrad, Kraftfahrzeuge, Trucks, Biker, Hitze, Stripshow, Erotik, coole Typen, heruntergekommene Bar, einsame Helden, Western

052 Bluesmaster Jingle 1 0:08 056 Bluesmaster Jingle 5 0:30
 053 Bluesmaster Jingle 2 0:09 057 Bluesmaster Jingle 6 0:47
 054 Bluesmaster Jingle 3 0:15 058 Bluesmaster Jingle 7 1:39
 055 Bluesmaster Jingle 4 0:30 059 Bluesmaster Talkover 2:07

060 Nightliner 5:00 105 bpm

I.: 12-saitige Gitarre, Piano, E-Gitarre
 M.: Fließend, ruhig, verschwommen
 E.: Nachtansichten, Truck auf endlosem Highway, Taxifahrer, Nachtzug, wach bleiben, vorbeiziehende Lampen und Lichter, Mittelstreifen, Schlafwagen, auf dem Bahnhof, Regen, Meditation

061 Nightliner Jingle 1 0:08 064 Nightliner Jingle 4 1:21
 062 Nightliner Jingle 2 0:26 065 Nightliner Jingle 5 1:40
 063 Nightliner Jingle 3 0:44 066 Nightliner Talkover 1:58

067 Ragtime 4:09 103 bpm

I.: Piano solo
 M.: Ragtime, getragen, beschwingt
 E.: Bar, Afroamerikaner, Handkarren, alte schwarzweiß-Filme, Hobby, Kutsche, Slapstick, Saloon, Stummfilm, Frieden in der Provinz

068 Ragtime Jingle 1 0:06 071 Ragtime Jingle 4 0:49
 069 Ragtime Jingle 2 0:11 072 Ragtime Jingle 5 1:07
 070 Ragtime Jingle 3 0:30 073 Ragtime Jingle 6 1:26
 074 Ragtime Talkover 1:44

075 South West 5:52 118 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Orgel, E-Gitarre
 M.: Südstaaten-Rock, druckvoll, positiv, treibend
 E.: Motorsport, Maschinen, Cabrio, Action, Miami Vice, Cops, coole Typen, reges Nachtleben, Großstadt, 8-spuriger Highway, Golden Gate Bridge

076 South West Jingle 1 0:10 081 South West Jingle 6 1:17
 077 South West Jingle 2 0:20 082 South West Jingle 7 1:49
 078 South West Jingle 3 0:27 083 South West E-Gitarre solo 0:57
 079 South West Jingle 4 0:43 084 South West Talkover 2:28
 080 South West Jingle 5 1:00

085 Scope 4:14 62 bpm

I.: Effekt-Perussion, Fretless-Bass, Piano, Synthesizer, Akustik-Gitarre
 M.: Ruhig, friedlich, gleichmäßig fließend
 E.: Natur, Küste, Tauchen, Nachtleben, Zeitlupe, eingeschnittes Dorf, Abendstimmung, Indian summer, Alaska, kanadische Wälder

086 Scope Jingle 1 0:23 089 Scope Jingle 4 1:18
 087 Scope Jingle 2 0:30 090 Scope Jingle 5 1:48
 088 Scope Jingle 3 0:45 091 Scope Talkover 2:18

092 Sitting Bull 4:25 76 bpm

I.: Nordamerikanische Percussioninstrumente, Bass, Synthesizer, Flöten, Stimmen
 M.: Indianisch, beeindruckend, stark, überwältigend
 E.: Indianer, weite Landschaften, Bergmassive, wilde Tiere, vergessene Kulturen, Fallensteller, Trapper, Natur

093 Sitting Bull Jingle 1 0:12 097 Sitting Bull Jingle 5 1:04
 094 Sitting Bull Jingle 2 0:26 098 Sitting Bull Jingle 6 1:42
 095 Sitting Bull Jingle 3 0:38 099 Sitting Bull Talkover 2:06
 096 Sitting Bull Jingle 4 0:50

DVD WAV/MP3 154:20 min

001 Country Life			4:21	102 bpm
L.:	Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Pedal Steel Gitarre, Banjo, Lap Steel Gitarre			
M.:	Country-Rock, positiv, motivierend			
E.:	Truckertreffen, Lederklamotten, Cowboystiefel, Country-Bars, On the Road again, Pferde, Cowboys, Reiten, Ranchbesichtigung, Saloon, Fort Fun, Steckenpferd, dem Horizont entgegen, Cowgirls, ein schöner Nachmittag, Highway, Grillparty, Barbecue, Natur, Reise, Herbstwald			
002 Country Life Jingle 1	0:08			
003 Country Life Jingle 2	0:16			
004 Country Life Jingle 3	0:26			
005 Country Life Jingle 4	0:35			
006 Country Life Jingle 5	0:45			
007 Country Life Jingle 6	0:54			
008 Country Life Jingle 7	1:03			
009 Country Life Talkover	2:04			

010 Ballyhoo			4:34	206 bpm
L.:	Schlagzeug, Kontrabass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Blues-Harp, Slide-Gitarre			
M.:	Kraftvoll, Blues, Country, Shuffle, mitreißend			
E.:	Highway, Cabrio, Rodeo, Pferde zureiten, Cowboys, Schießbude, Hufeisenwerfen, Lassowerfen, Western-Jahrmart für Kinder, Zeitraffer, da wippt doch gleich der Fuß mit, Tempo, Hobby, Slapstick			
011 Ballyhoo Jingle 1	0:10			
012 Ballyhoo Jingle 2	0:15			
013 Ballyhoo Jingle 3	0:15			
014 Ballyhoo Jingle 4	0:20			
015 Ballyhoo Jingle 5	0:24			
016 Ballyhoo Jingle 6	0:34			
017 Ballyhoo Jingle 7	0:38			
018 Ballyhoo Jingle 8	0:57			
019 Ballyhoo Jingle 9	1:11			
020 Ballyhoo Jingle 10	1:30			
021 Ballyhoo Talkover	2:02			

022 Airport Lights			4:35	90 bpm
L.:	Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Gitarre, Altsaxophon			
M.:	Verwegen, melancholisch, verregnet			
E.:	Landeanflug, U-Bahntunnel, aus Kanaldeckeln aufsteigender Nebel, Nacht in St. Louis, Privatdetektiv im Trenchcoat, verarmte Stadtteile, Erotik, Rotlichtviertel, bei nächtlicher Spurensuche, einsame Herzen			
023 Airport Lights Jingle 1	0:14			
024 Airport Lights Jingle 2	0:19			
025 Airport Lights Jingle 3	0:30			
026 Airport Lights Jingle 4	0:51			
027 Airport Lights Jingle 5	1:13			
028 Airport Lights Jingle 6	1:34			
029 Airport Lights Altsaxophon solo	0:44			
030 Airport Lights Talkover	1:55			

031 Chicago Nights			4:17	112 bpm
L.:	Piano			
M.:	Ausgeruhter Ragtime, positiv, gut gelaunt			
E.:	Westernstädte, Saloon, Bars, Zeitreise zum Anfang des 20. Jahrhunderts, Kostüme, Trachten, Easy-Going, Kautabak und Pfeife, mir macht es Spaß, Goldgräbermuseum			
032 Chicago Nights Jingle 1	0:07			
033 Chicago Nights Jingle 2	0:11			
034 Chicago Nights Jingle 3	0:37			
035 Chicago Nights Jingle 4	0:54			
036 Chicago Nights Jingle 5	1:11			
037 Chicago Nights Jingle 6	1:28			
038 Chicago Nights Talkover	2:02			

039 Corvette			4:44	130 bpm
L.:	Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre, Orgel			
M.:	Rockig, treibend, Uptempo, kraftvoll, energiegeladen			
E.:	Highway, Trucks, Pickup, Maschinen, Monstertrucks, Autorennen, Technik, Extremsport, gefährliche Jobs, echte Männer, Dragster, Paul Newmans Erben			
040 Corvette Jingle 1	0:12			
041 Corvette Jingle 2	0:20			
042 Corvette Jingle 3	0:27			
043 Corvette Jingle 4	0:34			
044 Corvette Jingle 5	0:42			
045 Corvette Jingle 6	0:49			
046 Corvette Jingle 7	0:57			
047 Corvette Jingle 8	1:19			
048 Corvette Talkover	2:11			

049 Take me Home			4:19	75 bpm
L.:	Kontrabass, Dobro, Westerngitarre, Banjo, Posaune			
M.:	Blues, Ragtime, jazzig, schreitend			
E.:	Südstaaten, amerikanische Geschichte des 18./19. Jahrhunderts, kleine verschlafene US-Dörfer, Landbevölkerung, Slapstick, ich gehe nach Hause, macht's gut, Beerdigung in New Orleans			
050 Take me Home Jingle 1	0:11			
051 Take me Home Jingle 2	0:17			
052 Take me Home Jingle 3	0:30			
053 Take me Home Jingle 4	0:43			
054 Take me Home Jingle 5	0:56			
055 Take me Home Jingle 6	1:09			
056 Take me Home Jingle 7	1:21			
057 Take me Home Jingle 8	1:34			
058 Take me Home Posaune solo	0:40			
059 Take me Home Banjo solo	0:51			
060 Take me Home Talkover	2:12			

061 Cross Country			4:19	100 bpm
L.:	Kontrabass, Banjo, Mandoline, Blues-Harp, Tin-Whistle			
M.:	Country, fröhlich, beschwingt, friedlich			
E.:	Auf der Ranch, Cowboys, Rodeo, zu Pferd, Safari, Lassowerfen, Gartenfest, Schaukelpferd, Karneval, Slapstick, Geländewagen, Familientreffen, Tierbabies, Camping			
062 Cross Country Jingle 1	0:09			
063 Cross Country Jingle 2	0:14			
064 Cross Country Jingle 3	0:24			
065 Cross Country Jingle 4	0:43			
066 Cross Country Jingle 5	0:52			
067 Cross Country Jingle 6	1:21			
068 Cross Country Blues-Harp solo	0:20			
069 Cross Country Tin-Whistle solo 1	0:20			
070 Cross Country Tin-Whistle solo 2	0:20			
071 Cross Country Talkover	1:59			

072 CSI			4:04	106 bpm
L.:	Bass, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Chapman-Stick, Lap Steel Gitarre, E-Gitarre, Altsaxophon			
M.:	Technisch, kraftvoll, geheimnisvoll, melodios und flächig			
E.:	Labore, Großstädte, gigantische Maschinen, Technik, Großstadtnächte, Leuchtreklamen-Meer, nächtliche Atmosphäre mit Blaulicht, am Tatort ohne Ton, die Schattenseiten, Dampf entsteht dem Gullideckel, Lichtspiegelungen			
073 CSI Jingle 1	0:09			
074 CSI Jingle 2	0:18			
075 CSI Jingle 3	0:27			
076 CSI Jingle 4	0:45			
077 CSI Jingle 5	1:03			
078 CSI Altsaxophon solo	0:39			
079 CSI Talkover	1:58			

080 Leather Chaps			4:22	98 bpm
L.:	Schlagzeug, Percussion, E-Bass, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Piano, Lap Steel Guitar			
M.:	Country-Rock, Trucker-Musik			
E.:	Truckertreffen, Bars, Frauen in engen Jeans, Lederklamotten mit Fransen, Cowboyhüte, Cowboys, Ausritt, Ranch, Farm, Colts und Winchester-Büchsen, im Reisemobil durch die USA, der Weg ist das Ziel, ich habe gerade nichts Besseres zu tun, mit Freunden am Grill			
081 Leather Chaps Jingle 1	0:14			
082 Leather Chaps Jingle 2	0:24			
083 Leather Chaps Jingle 3	0:44			
084 Leather Chaps Jingle 4	0:54			
085 Leather Chaps Jingle 5	1:03			
086 Leather Chaps Jingle 6	1:23			
087 Leather Chaps Talkover	2:05			

088 L.A. Periscope			4:45	70 bpm
L.:	Bass, Synthesizer-Flächen, Westerngitarre, 12-saitige Gitarre, Piano, E-Gitarre			
M.:	Ruhig, fließend, harmonisch, weit			
E.:	Großstadt bei Nacht in Zeitlupe, Blick aus dem Hotelfenster auf unzählige Leuchtreklamen, mit dem Cabrio auf dem endlosen Highway, Gleitflug, Sonnenuntergang, Segelfliegen, Fallschirmspringen, Glücksmomente			
089 L.A. Periscope Jingle 1	0:17			
090 L.A. Periscope Jingle 2	0:24			
091 L.A. Periscope Jingle 3	0:38			
092 L.A. Periscope Jingle 4	0:51			
093 L.A. Periscope Jingle 5	1:05			
094 L.A. Periscope Jingle 6	1:19			
095 L.A. Periscope Jingle 7	1:33			
096 L.A. Periscope Piano solo	0:48			
097 L.A. Periscope Talkover	2:00			

098 Miss Kitty	5:04	frei
----------------	------	------

I.: Synthesizer-Flächen, Experimentelle Synthesizer, Dobro
 M.: Flächig, geheimnisvoll
 E.: Duell, Saloon-Erotik, Zigarettenqualm, High Noon, Schweiß, Western, verlassene Dörfer und Filmkulissen, Sonnenuntergang, Wüste, Staub, Morgenstimmung über dem Canyon, einsamer Reiter, Salzwüste

099 Miss Kitty Jingle 1	0:15
100 Miss Kitty Jingle 2	0:26
101 Miss Kitty Jingle 3	0:37
102 Miss Kitty Jingle 4	0:47
103 Miss Kitty Jingle 5	0:59
104 Miss Kitty Jingle 6	1:09
105 Miss Kitty Talkover	2:02

106 Lonely Hearts Motel	4:44	76 bpm
-------------------------	------	--------

I.: Bass, E-Gitarre, Lap Steel Gitarre, Piano
 M.: Sehr ruhig, getragen, schwermütig
 E.: Melancholie, verdorrte Wüstenlandschaft, Nacht, Armutsviertel, Hunger, Slums, die dunkle Seite, aussichtslos, Licht und Schatten, Wolken, Regen, Nebel, schäbige Absteige, Alkohol und Zigaretten, Wehmut, Dünen, einsamer Strand

107 Lonely Hearts Motel Jingle 1	0:20
108 Lonely Hearts Motel Jingle 2	0:33
109 Lonely Hearts Motel Jingle 3	0:58
110 Lonely Hearts Motel Jingle 4	1:23
111 Lonely Hearts Motel Talkover	2:13

112 Good Night Ranger	4:54	80 bpm
-----------------------	------	--------

I.: Lap Steel Gitarre
 M.: Ruhig, getragen, warm, schön
 E.: Sternenhimmel, Trucker legen sich zur Ruhe, Abendstimmung, Lagerfeuer, Vieh wird abends in den Stall getrieben, Licht aus, die Arbeit ist erledigt, unendlich weite Natur, endlich daheim, Fernweh

113 Good Night Ranger Jingle 1	0:11
114 Good Night Ranger Jingle 2	0:17
115 Good Night Ranger Jingle 3	0:29
116 Good Night Ranger Jingle 4	0:53
117 Good Night Ranger Jingle 5	1:17
118 Good Night Ranger Jingle 6	1:41

DVD WAV/MP3 70:12 min**001 Shadows in the Dark 2:46 120 bpm**

I.: Verschiedene E-Gitarren, Schlagzeug, Bass, Orgel
 M.: Cool, durchgängig, abgeklärt, lässig
 E.: 60er Jahre, Clubatmosphäre, Halbstarke, Nacht, Unterwelt, Ganoven, coole Typen

002 Florida 3:59 84 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano
 M.: Gefällig, inspirierend, positiv, entspannend
 E.: Schönheit, Erfolg, Träume gehen in Erfüllung, Hoffnung, Villengegend, Luxus, Highway, Happy End

003 Grand Canyon 4:20 101 bpm

I.: Synthesizer, E-Drum, E-Gitarre
 M.: Monumental, klare Melodie, durchgängig, modern, Rocksound
 E.: Weltraum, Brandung, Weite, Zeitlupe, Sport, Formel 1

004 Heißluftballon 3:10 109 bpm

I.: Akustikgitarre
 M.: Folkloristisch, untermalend, harmonisch, melodisch, eingängig
 E.: Ökologie, Landschaft, Wald und Wiese, Kinder, Deutschland, Pausenmusik, Wettervorhersage, Paragliding, Segelflug

005 Starflight 3:02 120 bpm

I.: Synth-Chor, Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Synthesizer, Orchester-Hits
 M.: Treibend, aggressiv, fordernd, poppig modern
 E.: Sport, Industrie, schnelle Bildfolgen, Großstadt, 90er Jahre

006 Nocturne 3:22 71 bpm

I.: Klavier solo
 M.: Romantisch, klassisch, melodisch, harmonisch
 E.: Landschaften, Geschichte, Dokumentationen, Kunst, Museen, Gefühle

007 Italienischer Marsch 1:33 120 bpm

I.: Posaune, Tuba, Piccoloflöte, Trompete, Flöte
 M.: Originell, lustig, folkloristisch, fröhlich
 E.: Marsch, Dorftreiben, Umzug, Volksfest, Handwerk, Hausbau, Zimmerleute

008 Red Light 3:41 115 bpm

I.: Schlagzeug, E-Piano, Streicher, Bass, Effektsound, Mundharmonika, E-Gitarre
 M.: Harmonisch, entspannt, fließend, untermalend, schön
 E.: Liebe, Hintergrund, Untermalung, Spaziergang, sehr vielseitig einsetzbar

009 Santa Monica 4:18 89 bpm

I.: Halbakustische Jazzgitarre
 M.: Dezent groovend, melodiös, jazzig, entspannt
 E.: Sommer, Sonne, Cabrio, L.A., Inseln, Yachten, Cadillac, amerikanische Oldtimer, Showbiz

010 Runaway 4:43 142 bpm

I.: Flanger-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Modern, bandmäßig, schwungvoll, dynamisch
 E.: Autofahrt, Jugend, Skyline, Brücken, Yuppies, Erfolg

011 Open Sky 5:29 121 bpm

I.: Chapman-Stick, E-Gitarre, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, harmonisch, fließend, sehr schön, umschmeichelnd, modern
 E.: Landschaften, Schönheit, Wolkenflug, Tauchen, Wärme

012 Unterwegs 3:42 68 bpm

I.: E-Drum, Synthesizer, Voices, Bass
 M.: Untermalend, unaufdringlich, mitnehmend, ausgestaltend
 E.: Vielseitig einsetzbar, Zoo, Flußlauf, Natur, Feinmechanik

013 Beim Tanztee 3:43 114 bpm

I.: Schlagzeug, Klavier, Streicher, Bass
 M.: Swingend, entspannt, fröhlich, untermalend, locker
 E.: Sehr vielseitig, Familie, Hintergrund, Untermalung, Clubtreffen, Tanz, Kur, Sonntagnachmittag

014 Second Shade 3:54 68 bpm

I.: Synthesizer, Percussion, E-Gitarren, Voices
 M.: Ansteigend, durchgängig, positiv, erfrischend
 E.: Wetterbericht, Pausenfüller, Landschaften, Weite, Reisedokumentationen

015 Space Night 4:30 88 bpm

I.: Experimenteller Synthesizer
 M.: Ungewöhnlich, experimentell, fluoreszierend
 E.: Animation, Weltraum, unwirkliche Landschaften, Einöde, unter Wasser, Fischeschwärme, Sterne, Astronomie

016 Adventure 4:11 140 bpm

I.: Synthesizer, E-Schlagzeug, Piano, Bass, Panflöte, Gitarre
 M.: Tekkno, treibend, maschinell, modern
 E.: Untermalung technischer Abläufe, Jugendthemen, Fahrten, Bewegung, Autoradio, Energie

017 Land's End 5:40 85 bpm

I.: Streicher, E-Gitarren, Synthesizer
 M.: Ruhig, langsam, öffnend, melodisch, atmosphärisch
 E.: Einsamkeit, Landschaften, Weite, Einöde, Abspann, Zeitlupe, heißer Asphalt

018 Florida Jingle 1 0:27 84 bpm**019 Florida Jingle 2 0:27 84 bpm****020 Florida Jingle 3 0:33 84 bpm****021 Unterwegs Jingle 1 0:34 68 bpm****022 Unterwegs Jingle 2 0:18 68 bpm****023 Unterwegs Jingle 3 0:17 68 bpm****024 Land's End Kurzversion 0:49 85 bpm**

DVD WAV/MP3 123:40 min

001 Der Ölbaron	4:27	106 bpm
L.: Bläser, Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Sequenzer, Oboe, Synthesizer		
M.: Abwechslungsreich, Aufmerksamkeit erregend, antreibend, positiv, erfreulich		
E.: Familienclan, Eröffnung, Fernsehserie, Hubschrauberflug über die Ranch, auf ein Thema einstimmen, Höhepunkt, Filminhaltsangabe, Panorama, Reise, Erfolg, Präsentation		
002 Der Ölbaron Jingle 1	0:16	
003 Der Ölbaron Jingle 2	0:35	
004 Der Ölbaron Jingle 3	0:46	
005 Der Ölbaron Jingle 4	1:04	
006 Der Ölbaron ohne Melodie	4:28	
007 Nimm mich an die Hand	4:15	70 bpm
L.: Akustische Gitarre, Bass, Synthesizer, Glöckchen		
M.: Unschuldig, melodisch, beruhigend, beschaulich		
E.: Blumenwiese, ein Morgen in den Alpen, Stille, Frieden, Einklang, Himmel auf Erden, Frühling, Schmetterlinge, Sonnenstrahlen, Mutter und Kind, Tiere, Natur, Frühstück, soziale Themen, Geborgenheit		
008 Nimm mich an die Hand Jingle 1	0:25	
009 Nimm mich an die Hand Jingle 2	0:40	
010 Nimm mich an die Hand Jingle 3	0:46	
011 Nimm mich an die Hand Jingle 4	1:09	
012 Nimm mich an die Hand ohne Melodie	1:06	
013 Open Air	4:32	120 bpm
L.: Schlagzeug, Bass, Klavier, E-Gitarre, Synthesizer, Flöte, Streicher		
M.: Motivierend, angenehm, entspannt		
E.: Easy-listening, Sonne, Strand, Meer, frohen Mutes, Motivation, Start, Unternehmenspräsentation, gemeinsam schaffen wir es, vielseitig einsetzbar		
014 Open Air Jingle 1	0:30	
015 Open Air Jingle 2	0:46	
016 Herzenswunsch	4:41	88 bpm
L.: Schlagzeug, E-Piano, Streicher, Fretless-Bass, Piano, Saxophon		
M.: Sich entwickelnd, gefühlvoll, versöhnlich		
E.: Etwas entsteht, Aufgaben werden gelöst, Broken Heart, Melancholie, Windjammer, Emotion, einen guten Freund verlieren		
017 Herzenswunsch Jingle 1	0:22	
018 Herzenswunsch Jingle 1 mit Cymbal am Anfang	0:28	
019 Herzenswunsch Jingle 2	0:38	
020 Herzenswunsch Jingle 2 mit Cymbal am Anfang	0:45	
021 Herzenswunsch Jingle 3	1:11	
022 Herzenswunsch Jingle 3 mit Cymbal am Anfang	1:17	
023 Herzenswunsch Saxophon solo 1	1:04	
024 Herzenswunsch Saxophon solo 2	0:31	
025 Herzenswunsch Saxophon solo 3	0:20	
026 Herzenswunsch ohne Schlagzeug	4:06	
027 Ölteppich	4:31	70 bpm
L.: Synthesizer, Piano, Effekte		
M.: Bedrohlich, nachdenklich, hoffnungslos		
E.: Enttäuschung, Einsamkeit, Umweltkatastrophe, Ölpest, ölverklebte Seevögel, in sich gehen, Abgrund, keine Lösung, Tauchen, Wrack, Fjord, Gletscher, Hochgebirge, Asphalt im Regen		
028 Ölteppich Effekt solo	1:21	
029 Ölteppich Synthesizer und Effekt	1:04	
030 Ölteppich Synthesizer und Effekte	1:29	
031 Ölteppich Synthesizer und Piano	4:31	
032 Frische Luft	2:56	69 bpm
L.: Akustische Gitarre, E-Gitarre, Klavier, Bass, Schlagzeug, Fläche		
M.: Fröhlich, entspannt, gelöst, einschmeichelnd		
E.: Sonntagmorgen, Sonne und Garten, Familie, Wochenende, besser geht es nicht, was will man mehr?, Obstbäume, Kondor, Arizona		
033 Frische Luft Jingle 1	0:17	
034 Frische Luft Jingle 2	0:34	
035 Frische Luft ohne Melodie	1:53	

036 Shining Light	3:21	60 bpm
L.: E-Piano, Streicher, Piano, Synthesizer		
M.: Besinnlich, fließend, zärtlich		
E.: Zärtlichkeit, Fische, Korallenriff, Geborgenheit, Apfelblüte im alten Land, vereister Gebirgsbach		
037 Shining Light Piano solo	2:16	
038 Shining Light Synthesizer solo	1:51	
039 Challenge	4:22	112 bpm
L.: E-Gitarre, Fläche, Schlagzeug, Bass		
M.: Geheimnisvoll, ansteigend, herausfordernd		
E.: Autotest auf dem Salzsee, Wagnis, Wüstenrallye, Expedition, Hochseesegeln, Extremsport, Stratosphärenballon		
040 Challenge Jingle 1	0:15	
041 Challenge Jingle 2	0:39	
042 Challenge ohne Melodie	2:24	
043 Fließendes Wasser	4:09	105 bpm
L.: Synthesizer, E-Piano, Schlagzeug, Bass, Fläche, Percussion, Akustikgitarre, Effekte		
M.: Fließend, rhythmisch, harmonisch, positiv		
E.: Lass dich treiben, es fließt dahin, Reise, Flug in großer Entfernung, ohne Ziel, Hochhäuser mit Glasfassade, Gebäude spiegeln sich, Strandsegeln, Faszination, Eisberge		
044 Fließendes Wasser Jingle 1	0:26	
045 Fließendes Wasser Jingle 2	1:12	
046 Am frühen Morgen	4:30	101 bpm
L.: Piano, Synth-Chor, Synthesizer, Schlagzeug, Streicher		
M.: Gepflegt, entspannt, schön		
E.: Schloßpark, feudale Architektur, Sonnenstrahlen erwecken den Tag, Harmonie, Schönheit, Weite, Glück		
047 Am frühen Morgen Jingle 1	0:08	
048 Am frühen Morgen Jingle 2	0:37	
049 Am frühen Morgen Jingle 3	0:47	
050 Am frühen Morgen ohne Schlagzeug	4:30	
051 Vibrations	4:23	46 bpm
L.: Vibraphon, Bass, Fläche, Glöckchen		
M.: Cool, abwartend, schön, entspannt, in sich ruhend		
E.: Regen in der Stadt in Zeitlupe, Besinnung, Nachdenklichkeit, Pflanzen wachsen, Eiszapfen, Schmuck, Pustebblume, unterm Mikroskop, unberührte Natur, Kostbarkeiten, sich Zeit nehmen		
052 Vibrations Vibraphon solo	4:19	
053 Observation	4:37	94 bpm
L.: E-Bass, Synth-Chor, Percussion, E-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer		
M.: Spannung aufbauend, zunehmend, abwechslungsreich		
E.: Dem Finale entgegen, es wird immer mehr, Sternenreise, antike Grabstätten, Wüste in der Nacht, den Gipfel erklimmen, überwältigende Natur		
054 Kleinstadtgeschichten	3:51	127 bpm
L.: Schlagzeug, Bass, Fläche, Piano, Streicher, Synthesizer, Akustische Gitarre, Saxophon		
M.: unbeschwert, motivierend, positiv, stolz		
E.: Unsere kleine Stadt, Straßenfest, Strandparty, Freunde, Grillfest, Wochenendausflug, Horizont, Sommerferien, Sonntagnachmittag, Traumschiff, Alle lieben Dr. Paulus, Verwöhnaroma, Genuß ohne Reue, die Menschlichkeit siegt, Lebensfreude		
055 Kleinstadtgeschichten Jingle 1	0:15	
056 Kleinstadtgeschichten Jingle 2	0:48	
057 Kleinstadtgeschichten Jingle 3	0:57	
058 Dangerzone	5:04	78 bpm
L.: Synthesizer, Percussion-Effekte		
M.: Überraschend, interessant, ungewöhnlich, beängstigend		
E.: Was war das?, eine neue Welt erkunden, ist da jemand?, wo bin ich?, Rochen, Hydraulik, Industriearchitektur, Zellteilung		
059 Happiness	4:27	132 bpm
L.: Schlagzeug, Akustikgitarre, Bass, Synthesizer		
M.: Schlagertypisch, fröhlich, schwungvoll		
E.: Familienfest, Familienausflug, Sommer, Sonne, Strand, Klassentreffen, Freizeitpark, wir haben es zusammen geschafft, Dampflok in voller Fahrt, Ausflug in die Heimat, Wandern, Landbriefträger, Abspann, Fahrradtour nach Legoland		
060 Happiness Jingle 1	0:11	
061 Happiness Jingle 2	0:18	
062 Happiness Jingle 3	0:33	
063 Happiness Jingle 4	0:48	

DVD WAV/MP3 379:50 min

001 Im Himmel 5:52 58 bpm

L.: Piano, Streicher, Glockenspiel, indianische Flöte, Chor
 M.: Ruhig, feierlich, andächtig
 E.: Kirche, feierliche Momente, Weihnachten, Bescherung, Besinnlichkeit, Freudentränen, Werbung, Winter, Schneelandschaft, Glück und Klischee

002 Im Himmel Jingle 1	0:21
003 Im Himmel Jingle 2	0:21
004 Im Himmel Jingle 3	0:21
005 Im Himmel Jingle 4	0:21
006 Im Himmel Jingle 5	0:37
007 Im Himmel Jingle 6	0:37
008 Im Himmel Jingle 7	0:37
009 Im Himmel Jingle 8	0:37
010 Im Himmel Jingle 9	0:54
011 Im Himmel Jingle 10	1:26
012 Im Himmel Flöte solo	0:34
013 Im Himmel Chor solo 1	0:36
014 Im Himmel Chor solo 2	0:36
015 Im Himmel Talkover	2:17

016 Balkonblumen 5:24 90 bpm

L.: Akustische Gitarre, 12-saitige Gitarre, E-Bass, Synthesizer, Panflöte, Tin-Whistle
 M.: Entspannt, melodios, ruhig, fließend
 E.: Sonne, Erholung, Familie, Schmusen, leichte Arbeit, Haus und Garten, Touristik, Clusbschiff, Frieden, Harmonie, Idylle, Heimat, schönes Dorf

017 Balkonblumen Jingle 1	0:17
018 Balkonblumen Jingle 2	0:19
019 Balkonblumen Jingle 3	0:27
020 Balkonblumen Jingle 4	0:29
021 Balkonblumen Jingle 5	0:30
022 Balkonblumen Jingle 6	0:48
023 Balkonblumen Jingle 7	0:49
024 Balkonblumen Jingle 8	0:51
025 Balkonblumen Jingle 9	0:51
026 Balkonblumen Jingle 10	1:09
027 Balkonblumen Panflöte solo 1	0:41
028 Balkonblumen Panflöte solo 2	0:44
029 Balkonblumen Tin-Whistle solo 1	1:41
030 Balkonblumen Tin-Whistle solo 2	0:43
031 Balkonblumen Tin-Whistle solo 3	0:43
032 Balkonblumen Talkover	2:05

033 Lovely Lucy 4:00 100 bpm

L.: Bass, E-Piano, Synthesizer
 M.: Positiv, etwas technisch, ermutigend
 E.: Liebe in den 80ern, Computerromanze, ferne Liebe, Erotik, Regionalflughafen, Eisenbahn, Insekten, Teenager, Blumen, Ballons bei Sonnenuntergang

034 Lovely Lucy Jingle 1	0:19
035 Lovely Lucy Jingle 2	0:29
036 Lovely Lucy Jingle 3	0:39
037 Lovely Lucy Jingle 4	0:48
038 Lovely Lucy Jingle 5	0:58
039 Lovely Lucy Jingle 6	1:17
040 Lovely Lucy ohne E-Piano	3:59
041 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 1	0:19
042 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 2	0:28
043 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 3	0:39
044 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 4	0:47
045 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 5	0:57
046 Lovely Lucy ohne E-Piano Jingle 6	1:16
047 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie	4:00
048 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 1	0:19
049 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 2	0:28
050 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 3	0:38
051 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 4	0:47
052 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 5	0:57
053 Lovely Lucy ohne E-Piano ohne Melodie Jingle 6	1:16
054 Lovely Lucy weniger Synthesizer	4:00
055 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 1	0:19
056 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 2	0:29
057 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 3	0:39
058 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 4	0:48
059 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 5	0:57
060 Lovely Lucy weniger Synthesizer Jingle 6	1:17
061 Lovely Lucy ohne E-Piano weniger Melodie	3:59
062 Lovely Lucy ohne E-Piano weniger Melodie Jingle 1	0:57
063 Lovely Lucy ohne E-Piano weniger Melodie Jingle 2	1:17
064 Lovely Lucy Synthesizer solo 1	0:41
065 Lovely Lucy Synthesizer solo 2	0:35
066 Lovely Lucy Talkover	2:14
067 Lovely Lucy ohne E-Piano Talkover	2:14
068 Lovely Lucy weniger Synthesizer Talkover	2:14

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

069 Treibsand 5:58 57 bpm

L.: E-Bass, Synthesizer, Oboe, Panflöte, Glockenspiel
 M.: Sehr ruhig, schön, träumerisch
 E.: Segeln, Flugreise, Liebe, Romantik, Familie, Geborgenheit, Erinnerungen, Traum, Sehnsucht, Heimweh, Fotoalbum, Melancholie, Nachdenklichkeit

070 Treibsand Oboe Jingle 1	0:13
071 Treibsand Oboe Jingle 2	0:21
072 Treibsand Oboe Jingle 3	0:38
073 Treibsand Oboe Jingle 4	0:46
074 Treibsand Oboe Jingle 5	1:04
075 Treibsand Oboe Jingle 6	1:20
076 Treibsand Panflöte Jingle 1	0:13
077 Treibsand Panflöte Jingle 2	0:21
078 Treibsand Panflöte Jingle 3	0:39
079 Treibsand Panflöte Jingle 4	0:47
080 Treibsand Panflöte Jingle 5	1:04
081 Treibsand Panflöte Jingle 6	1:21
082 Treibsand Oboe solo 1	0:31
083 Treibsand Oboe solo 2	0:34
084 Treibsand Oboe solo 3	0:34
085 Treibsand Panflöte solo 1	0:33
086 Treibsand Panflöte solo 2	0:34
087 Treibsand Panflöte solo 3	0:35
088 Treibsand weniger Synthesizer	5:58
089 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 1	0:13
090 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 2	0:21
091 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 3	0:38
092 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 4	0:46
093 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 5	1:04
094 Treibsand weniger Synthesizer Oboe Jingle 6	1:21
095 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 1	0:13
096 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 2	0:21
097 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 3	0:38
098 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 4	0:46
099 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 5	1:04
100 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Jingle 6	1:21
101 Treibsand Synthesizer	5:58
102 Treibsand Synthesizer Jingle 1	0:12
103 Treibsand Synthesizer Jingle 2	0:21
104 Treibsand Synthesizer Jingle 3	0:37
105 Treibsand Synthesizer Jingle 4	0:46
106 Treibsand Synthesizer Jingle 5	1:03
107 Treibsand Synthesizer Jingle 6	1:19
108 Treibsand Talkover Jingle 1	0:12
109 Treibsand Talkover Jingle 2	0:21
110 Treibsand Talkover Jingle 3	0:37
111 Treibsand Talkover Jingle 4	0:46
112 Treibsand Talkover Jingle 5	1:03
113 Treibsand Talkover Jingle 6	1:20
114 Treibsand Talkover	2:02
115 Treibsand weniger Synthesizer Panflöte Talkover	2:02

116 Samt und Seide 5:55 44 bpm

L.: Piano, E-Piano, Synthesizer
 M.: Entspannend, beruhigend, harmonisch
 E.: Wellness, ein heißes Bad, Liebe, Romantik, Geborgenheit, Wärme, Atemübungen, Yoga, langsam erwachen, wachgeküsst werden, Zierpflanzen, Garten, Naturfilm

117 Samt und Seide Jingle 1	0:27
118 Samt und Seide Jingle 2	0:44
119 Samt und Seide Jingle 3	0:48
120 Samt und Seide Jingle 4	1:06
121 Samt und Seide Jingle 5	1:11
122 Samt und Seide Jingle 6	1:16
123 Samt und Seide E-Piano solo	5:51
124 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 1	0:23
125 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 2	0:40
126 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 3	0:44
127 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 4	1:02
128 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 5	1:06
129 Samt und Seide E-Piano solo Jingle 6	1:12
130 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer	5:55
131 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 1	0:27
132 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 2	0:43
133 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 3	0:48
134 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 4	1:05
135 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 5	1:10
136 Samt und Seide E-Piano und Synthesizer Jingle 6	1:16

137 Sinnlichkeit 5:33 104 bpm

I.: Piano, Synthesizer, Saxophon
 M.: Schmachkend, leicht jazzig, 6/8 Takt
 E.: Romantik, 70er-Jahre Erotik, Zärtlichkeit, junge Liebe, eine Träne im Knopfloch, gute Erinnerungen, ein positiver Ort, Nostalgie, schwärmerisch

138 Sinnlichkeit Jingle 1	0:20
139 Sinnlichkeit Jingle 2	0:33
140 Sinnlichkeit Jingle 3	0:34
141 Sinnlichkeit Jingle 4	1:01
142 Sinnlichkeit Jingle 5	1:02
143 Sinnlichkeit Jingle 6	1:28
144 Sinnlichkeit Jingle 7	1:56
145 Sinnlichkeit Jingle 8	1:56
146 Sinnlichkeit Saxophon solo	0:56
147 Sinnlichkeit Synthesizer solo	1:50
148 Sinnlichkeit Talkover	2:13

149 Norderney 5:33 72 bpm

I.: Westerngitarre, Akustik-Gitarre, Synthesizer, Oboe, Querflöte, Piano
 M.: Sehr schön, melodios, ruhig, idyllisch
 E.: Nordseeinseln bei schönem Wetter, Wind, frische Brise, Liebe, Familie, Kinder, Traum, Genuss, in der Heide, Tierfamilie, Tee, Geborgenheit, Harmonie

150 Norderney Jingle 1	0:12
151 Norderney Jingle 2	0:25
152 Norderney Jingle 3	0:26
153 Norderney Jingle 4	0:32
154 Norderney Jingle 5	0:39
155 Norderney Jingle 6	0:40
156 Norderney Jingle 7	0:46
157 Norderney Jingle 8	1:06
158 Norderney Jingle 9	1:07
159 Norderney Jingle 10	1:40
160 Norderney ohne Synthesizer	5:28
161 Norderney ohne Synthesizer Jingle 1	0:08
162 Norderney ohne Synthesizer Jingle 2	0:22
163 Norderney ohne Synthesizer Jingle 3	0:22
164 Norderney ohne Synthesizer Jingle 4	0:29
165 Norderney ohne Synthesizer Jingle 5	0:35
166 Norderney ohne Synthesizer Jingle 6	0:36
167 Norderney ohne Synthesizer Jingle 7	0:42
168 Norderney ohne Synthesizer Jingle 8	0:56
169 Norderney ohne Synthesizer Jingle 9	1:02
170 Norderney ohne Synthesizer Jingle 10	1:02
171 Norderney ohne Synthesizer Jingle 11	1:36
172 Norderney Gitarre solo	5:28
173 Norderney Gitarre solo Jingle 1	0:08
174 Norderney Gitarre solo Jingle 2	0:21
175 Norderney Gitarre solo Jingle 3	0:28
176 Norderney Gitarre solo Jingle 4	0:35
177 Norderney Gitarre solo Jingle 5	0:41
178 Norderney Gitarre solo Jingle 6	0:55
179 Norderney Gitarre solo Jingle 7	1:02
180 Norderney Gitarre solo Jingle 8	1:35
181 Norderney Gitarre und Synthesizer	5:32
182 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 1	0:12
183 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 2	0:25
184 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 3	0:32
185 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 4	0:39
186 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 5	0:45
187 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 6	0:59
188 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 7	1:05
189 Norderney Gitarre und Synthesizer Jingle 8	1:38
190 Norderney Querflöte solo	0:39
191 Norderney Oboe solo	1:01
192 Norderney Talkover	2:06
193 Norderney ohne Synthesizer Talkover	2:02

194 Zeitenwende 5:00 42 bpm

I.: Piano, Synthesizer, Bambusflöte, Saxophon
 M.: Extrem ruhig, mit Atempausen, sehr friedlich
 E.: Entspannung, Erholung, Beruhigung, Ruheraum, Solarium, Regen, abschalten, die Zeit vergessen, keine Hektik, keine Staus, Abschied

195 Zeitenwende Jingle 1	0:16	200 Zeitenwende Saxophon solo 1	0:23
196 Zeitenwende Jingle 2	0:16	201 Zeitenwende Saxophon solo 2	0:46
197 Zeitenwende Jingle 3	0:26	202 Zeitenwende Saxophon solo 3	0:46
198 Zeitenwende Jingle 4	0:26	203 Zeitenwende Talkover	2:20
199 Zeitenwende Bambusflöte solo	0:48		

204 Der Gipfel 5:23 56 bpm

I.: Bass, Synth-Gitarre, Synthesizer, French Horn, Trompete
 M.: Sehr schön, atmend, melodisch, etwas feierlich
 E.: Eisberg, Meditation, Schlaf, Traum, Beruhigung, bewusstes Atmen, Meeresbewegung, hohe Berge, Gletscher, Gipfelkreuz, Panorama, Winter, Pathos und Natur

205 Der Gipfel Jingle 1	0:28
206 Der Gipfel Jingle 2	0:28
207 Der Gipfel Jingle 3	0:45
208 Der Gipfel Jingle 4	0:46
209 Der Gipfel Jingle 5	1:19
210 Der Gipfel Jingle 6	1:23
211 Der Gipfel Jingle 7	1:23
212 Der Gipfel ohne Synthesizer	5:16
213 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 1	0:21
214 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 2	0:21
215 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 3	0:38
216 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 4	0:39
217 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 5	1:12
218 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 6	1:16
219 Der Gipfel ohne Synthesizer Jingle 7	1:17
220 Der Gipfel Synthesizer	5:23
221 Der Gipfel Synthesizer Jingle 1	0:26
222 Der Gipfel Synthesizer Jingle 2	0:44
223 Der Gipfel Synthesizer Jingle 3	1:17
224 Der Gipfel Synthesizer Jingle 4	1:21
225 Der Gipfel Synthesizer Jingle 5	1:23
226 Der Gipfel ohne Synthesizer Talkover	1:54
227 Der Gipfel Synthesizer solo	1:58
228 Der Gipfel Talkover	2:01

229 Im Zeichen der Venus 5:25 34 bpm

I.: Synthesizer, Akustik-Gitarre, Sitar
 M.: Schwebend, weit, endlos, entspannt
 E.: Meditation, Massage, Wellness, Planetarium, Trance, atemberaubende Schönheit, gigantische Landschaften, Hingabe, ozeanische Gefühle, Astrologie

230 Im Zeichen der Venus Jingle 1	0:15
231 Im Zeichen der Venus Jingle 2	0:16
232 Im Zeichen der Venus Jingle 3	0:30
233 Im Zeichen der Venus Jingle 4	0:43
234 Im Zeichen der Venus Jingle 5	0:44
235 Im Zeichen der Venus Jingle 6	0:58
236 Im Zeichen der Venus Jingle 7	1:12
237 Im Zeichen der Venus Jingle 8	1:12
238 Im Zeichen der Venus Jingle 9	1:12
239 Im Zeichen der Venus Jingle 10	1:40
240 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo	5:25
241 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 1	0:29
242 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 2	0:43
243 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 3	0:43
244 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 4	0:57
245 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 5	1:11
246 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 6	1:11
247 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 7	1:11
248 Im Zeichen der Venus Synthesizer solo Jingle 8	1:39
249 Im Zeichen der Venus weniger Effekt	5:25
250 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 1	0:17
251 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 2	0:30
252 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 3	0:44
253 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 4	0:58
254 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 5	1:12
255 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 6	1:12
256 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Jingle 7	1:40
257 Im Zeichen der Venus Gitarre solo	1:04
258 Im Zeichen der Venus weniger Effekt Gitarre solo	1:04
259 Im Zeichen der Venus Sitar solo	1:05
260 Im Zeichen der Venus Talkover	2:08

261 Tiefenwärme	5:27	86 bpm
-----------------	------	--------

I.: Piano, Synthesizer, Panflöte
 M.: Sehr ruhig fließend, harmonisch, träumerisch
 E.: Abendstimmung, Romanze, Weichzeichner, sicher und geborgen, trautes Heim, Familienalbum, Melancholie, Erinnerungen, Naturschauspiel

262 Tiefenwärme Jingle 1	0:13
263 Tiefenwärme Jingle 2	0:25
264 Tiefenwärme Jingle 3	0:36
265 Tiefenwärme Jingle 4	0:36
266 Tiefenwärme Jingle 5	0:58
267 Tiefenwärme Jingle 6	0:59
268 Tiefenwärme Jingle 7	1:20
269 Tiefenwärme Jingle 8	1:20
270 Tiefenwärme Panflöte solo	0:53
271 Tiefenwärme Piano solo 1	0:47
272 Tiefenwärme Piano solo 2	0:47
273 Tiefenwärme Talkover	2:28

274 Von Wolke zu Wolke	5:01	44 bpm
------------------------	------	--------

I.: E-Piano, E-Bass, Synthesizer, Blockflöte
 M.: Verträumt, beruhigend, positiv, schwerelos
 E.: Frisch verliebt, Romantik, Schlaflied, Meditation, Ballonfahrt, Zeitlupe, im Selbst ruhend, Wärme, Trost, Kindheitserinnerungen, Nostalgie, Schmuckdesign

275 Von Wolke zu Wolke Jingle 1	0:12
276 Von Wolke zu Wolke Jingle 2	0:34
277 Von Wolke zu Wolke Jingle 3	0:39
278 Von Wolke zu Wolke Jingle 4	0:55
279 Von Wolke zu Wolke Jingle 5	1:01
280 Von Wolke zu Wolke Jingle 6	1:28
281 Von Wolke zu Wolke Jingle 7	1:45
282 Von Wolke zu Wolke Talkover	2:34

DVD WAV/MP3 72:00 min**001 Back in Memphis 4:58 145 bpm**

- I.: Akustische Gitarre, Klavier, Mandoline, Orgel, Blues-Harp
 M.: Ruhiger Countrysong, durchgängige Gitarre, abwechslungsreich
 E.: USA, Landstraße, Trucker, Feldarbeit, Landwirtschaft, Roadmovie

002 Winterreise 7:48 86 bpm

- I.: Röhrenglocken, Streicher, Flöte, Harfe, Trompete, Glöckchen
 M.: Verträumt, festlich, besinnlich, angenehm, harmonisch
 E.: Winter, Schneelandschaft, Einsamkeit, Träume

003 Sunday 3:36 100 bpm

- I.: Schlagzeug, Piano, Orgel, Akustik-Bass, Trompete, E-Piano
 M.: Jazzig, locker swingender Rhythmus, entspannt
 E.: Parties, Menschen, Stadt bei Nacht, Wochenende

004 Edelweiß 3:18 93 bpm

- I.: Tuba, Zither, Posaune, Schlagwerk, Zupfgitarre, Steirische Quetschen, Trompete
 M.: Volkstümlich, bayerische Blasmusik, fröhlich, schwungvoll
 E.: Zünftige Feste, Bierzelt, Jubiläumsfeiern, Alpen

005 Hinter dem Deich 4:15 57 bpm

- I.: Mundharmonika, Akkordeon
 M.: Volkstümlich, norddeutsch, sehr ruhig, 3/4 Takt,
 E.: Seefahrt, Hafen, Deich, Wattwanderung, Nordsee, Schiffe, Inseln

006 Downtown 8:38 120 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, E-Drums, Piano
 M.: Treibend, maschinenartig, synthetisch
 E.: Großstadt, Krimi, Bewegung, Action

007 Herbst 2:49 74 bpm

- I.: Cello, Fläche
 M.: Klassisch, getragene Melodie, langsam, emotional
 E.: Regen, Melancholie, Umbruch, Herbst

008 Kindergarten 1:26 140 bpm

- I.: Xylophon, Schlagzeug, Synth-Fläche, Bass
 M.: Lustig, beschwingt, heiter, verspielt
 E.: Kinder, Spiele, Freizeit, lustige Filme, Tiere

009 September 2:17 80 bpm

- I.: DX-Piano, Percussion, Fretless-Bass, Schlagzeug, Piano, Oboe
 M.: Ansteigend, ruhig, fließend, verträumt, positiv
 E.: Abschied, Wiedersehen, Landstraße, Fahrradtour

010 Unter der Stadt 3:05 frei

- I.: Geräusche, Stimmencollage, Sphärenklänge
 M.: Geheimnisvoll, bedrohlich, unheimlich, gespenstisch
 E.: Science Fiction, Untergrund, Kanalisation, Umweltzerstörung, Endzeit

011 Der weinende Clown 5:31 70 bpm

- I.: Piano, E-Piano
 M.: Nachdenklich, besinnlich, ruhig, traurig
 E.: Abschied, Melancholie, Winter, Einsamkeit

012 Erinnerung 5:11 100 bpm

- I.: Akustische Gitarre solo
 M.: Klassisches Gitarrenstück, zeitübergreifend, ruhig, eingängige Melodien
 E.: Entspannung, Natur, Untermalung, Dokumentationen, Landschaften

013 Space Cowboy 8:05 120 bpm

- I.: Saxophone, Nylon-Gitarre, Bläser, Piano, Schlagzeug, Flächen
 M.: Modern, abwechslungsreich, sehr rhythmisch, poppig
 E.: Science-Fiction, Zukunftsvisionen, Jugendthemen, Sport, Action

014 Deep Blue Sea 11:03 51 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Piano, Harfe
 M.: Sphärisch, schön, imposant, ruhig
 E.: Unterwasserfilme, Antarktis, Naturgewalten

DVD WAV/MP3 145:26 min

001 Flussmündung 4:52 78 bpm

I.: Percussion, Bass, Synthesizer, Marimba, Chor
 M.: Ein Hauch von Weltmusik, etwas geheimnisvoll und mystisch, positiv, respektvoll, erhaben, feierlich, pathetisch
 E.: Heilige Hallen, Spaziergang allein im ruhigen Wald, Blick in die Ferne, Zeichen und Wunder, Naturschauspiele, beeindruckende Landschaften, Ozean, antike Gebäude, Frieden

002 Flussmündung Jingle 1 0:22 005 Flussmündung Perc. u. Marimba 1:17
 003 Flussmündung Jingle 2 0:34 006 Flussmündung o. Perc. u. Marimba 1:22
 004 Flussmündung Jingle 3 0:59 007 Flussmündung Talkover 2:12

008 Das ewige Licht 4:28 50 bpm

I.: Streicher, Bass, Percussion, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Oboe
 M.: Traurig, melodios, sehr schwer, melancholisch
 E.: Einsamkeit, Verlust, Lebenskrise, Tränen, Abschied, Natur, Herbst, Winter, Trümmer und Ruinen, Not und Elend

009 Das ewige Licht Jingle 1 0:12 012 Das ewige Licht Jingle 4 0:39
 010 Das ewige Licht Jingle 2 0:19 013 Das ewige Licht Streicher u. Oboe 1:18
 011 Das ewige Licht Jingle 3 0:29 014 Das ewige Licht Talkover 2:14

015 Ein Prinz erwacht 4:59 94 bpm

I.: Streicher, Harfe
 M.: Träumerisch, sehnsüchtig, schön, positiv, beruhigend, weit, romantisch, etwas feierlich, nachdenklich
 E.: Liebe, Zärtlichkeit, Harmonie, Aufwachen oder Einschlafen, schöne Erinnerungen, Fotoalbum, die große Liebe, Herbstbilder, Frieden, Versöhnung, starke Sehnsucht, aneinander festhalten

016 Ein Prinz erwacht Jingle 1 0:15 019 Ein Prinz erwacht Jingle 4 0:46
 017 Ein Prinz erwacht Jingle 2 0:22 020 Ein Prinz erwacht Talkover 2:07
 018 Ein Prinz erwacht Jingle 3 0:30

021 Jetzt und hier 4:54 78 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, 12-saitige Gitarre, Synthesizer
 M.: Sorglos, positiv, fließend, stellenweise sehnsüchtig
 E.: Familie, Sehnsucht im positiven Sinne, Geborgenheit, das Treiben in einer Fußgängerzone, Menschen unterhalten sich, Schaufenster betrachten, Segelflieger, Wiedersehen nach langer Zeit, das Ende einer Busreise, fröhlicher Abschied

022 Jetzt und hier Jingle 1 0:20 025 Jetzt und hier Melodie 0:50
 023 Jetzt und hier Jingle 2 0:25 026 Jetzt und hier Talkover 2:08
 024 Jetzt und hier Jingle 3 0:43

027 Versöhnung 2:44 84 bpm

I.: Piano, Streicher, Akustik-Gitarre, English Horn
 M.: Klassisch, einschmeichelnd, friedlich, dezent
 E.: Happy End, Vertrautheit, Geborgenheit, Heimat, Fachwerkdorf, intakte Natur, ruhige Bachläufe im Herbst, mehrere Generationen leben unter einem Dach

028 Versöhnung Jingle 1 0:16 032 Versöhnung Streicher solo 1 1:01
 029 Versöhnung Piano u. Engl. H. 0:47 033 Versöhnung Streicher solo 2 1:13
 030 Versöhnung Piano u. Gitarre 1:38 034 Versöhnung Piano solo 2:41
 031 Versöhnung English Horn solo 0:45 035 Versöhnung ohne Streicher 2:41

036 Ursprung 4:18 78 bpm

I.: Verfremdete Percussion, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Warm, wohligh, melancholisch, beruhigend, verträumt, melodisch, fließend, stark, zeitlos
 E.: Meditation, Regenbogen, erste Sonnenstrahlen, auflockernde Bewölkung, Segelfliegen, Blick aus dem Flugzeug, Paragliding, Zeitlupe, etwas Neues entsteht, kreisende Greifvögel, Erinnerungen, Aufwachen, Geborgenheit, Zuhause

037 Ursprung Jingle 1 0:18 040 Ursprung Percussion solo 1:47
 038 Ursprung Jingle 2 0:31 041 Ursprung Synthesizer solo 1:56
 039 Ursprung Jingle 3 0:48 042 Ursprung ohne Percussion 4:17
 043 Ursprung Talkover 1:56

044 Regentropfen 4:44 46 bpm

I.: Piano, Streicher
 M.: Nachdenklich, melancholisch, sehr ruhig, an- und abschwellend, atmend, kraftvoll, traurig mit wiederkehrenden Hoffnungsschimmern
 E.: Regentage, grau in grau, Atmen, Wellen kommen und gehen, am Fenster, Einsamkeit, vergangene Zeiten, Beobachtung von vorbeiziehenden Wolkenformationen, verlassene Häuser, erste Sonnenstrahlen nach dem Regen, schlafender Mensch

045 Regentropfen Jingle 1 0:12 049 Regentropfen Piano solo Jingle 1 0:12
 046 Regentropfen Jingle 2 0:23 050 Regentropfen Piano solo Jingle 2 0:23
 047 Regentropfen Jingle 3 0:34 051 Regentropfen Piano solo Jingle 3 0:33
 048 Regentropfen Piano solo 4:43 052 Regentropfen Streicher solo 2:07

053 Ein letzter Blick 4:41 80 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer, Blockflöte, Oboe
 M.: Ruhig, fließend, lieblich, melodios, harmonisch, entspannend, naiv, melancholisch, traurig
 E.: Aufwachen und Einschlafen, Schwan auf dem Schloßteich, allein am Fenster, Tränen, Abschied, Urlaubsiebe, Geborgenheit, Meditation, alle Zeit der Welt, spielende Kinder in Zeitlupe, Schneefall

054 Ein letzter Blick Jingle 1 0:27 057 Ein letzter Blick Oboe solo 0:27
 055 Ein letzter Blick Jingle 2 0:31 058 Ein letzter Blick Oboe u. Blockflöte 0:25
 056 Ein letzter Blick Jingle 3 0:39 059 Ein letzter Blick Blockflöte solo 0:49
 060 Ein letzter Blick Talkover 2:14

061 Ruh dich aus 4:25 78 bpm

I.: E-Piano, Fretless-Bass, Synthesizer, Piano
 M.: Sehr ruhig, meditativ, harmonisch, schön, entspannend, warm
 E.: Meditation, Familienharmonie, ruhiges Meer, Glück, schöne Erinnerungen, erste Sonnenstrahlen, Kornfelder, Heimkehr, Herbstlaub, aufgehende Blüten, die Sonne kommt nach einem Regenschauer raus und glitzert auf den nassen Pflanzenblättern

062 Ruh dich aus Jingle 1 0:13 065 Ruh dich aus Piano solo 1:01
 063 Ruh dich aus Jingle 2 0:26 066 Ruh dich aus Talkover 2:07
 064 Ruh dich aus Jingle 3 0:39

067 Wunschlos glücklich 4:27 60 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Vibraphon
 M.: Gleitend, gleichmäßig, ruhig, atmend, positiv, harmonisch, sehnsüchtig, träumerisch
 E.: Aufwachen, verliebt sein, ein Sonntag verliebt im Bett, mit frischen Brötchen und Kaffeegegeruch geweckt werden, Zärtlichkeit, alle Zeit der Welt, Segelflug, Sonnenstrahlen auf dem Wasser, in der Sonne liegen, Angeln, Segeln bei Flaute, Mutter und Kind

068 Wunschlos glücklich Jingle 1 0:19 071 Vibraphon und Synthesizer 2:12
 069 Wunschlos glücklich Jingle 2 0:28 072 Vibraphon solo 1:13
 070 Wunschlos glücklich Jingle 3 0:43 073 Vibraphon solo ohne Effekt 1:11
 074 Talkover 2:19

075 Seelenleben 4:32 54 bpm

I.: Fretless-Bass, Synthesizer, Akustik-Gitarre, E-Gitarre
 M.: Sehr ruhig, verträumt, sehnsüchtig, melancholisch, etwas traurig, harmonisch, warm, meditativ, entspannend
 E.: Meditation, Yoga, Qi Gong, Tai Chi, Zeitlupe, Herbst, Einsamkeit, Abschied, Unterwasserwelt, Abendstimmung, Bäume neigen sich in sanftem Wind

076 Seelenleben Jingle 1 0:13 080 Seelenleben Gitarren-Duett 1:15
 077 Seelenleben Jingle 2 0:22 081 Seelenleben Gitarre solo 1 1:11
 078 Seelenleben Jingle 3 0:39 082 Seelenleben Gitarre solo 2 1:12
 079 Seelenleben Jingle 4 0:58 083 Seelenleben Gitarre solo 3 1:15
 084 Seelenleben Talkover 2:02

085 Heißer Sand 5:18 53 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Streicher, Panflöte
 M.: Sehnsüchtig, weit, träumerisch, afrikanische Stimmung, ruhig
 E.: Endlose Weite, Afrika, Regenwald, Fernweh, Sonnenuntergang, romantische Wildnis, wilde Tiere ruhen oder trinken, Kaffeeduft, Lagerfeuerromantik, das Ende eines anstrengenden Tages

086 Heißer Sand Jingle 1 0:18 090 Heißer Sand Panflöte solo 1:17
 087 Heißer Sand Jingle 2 0:30 091 Heißer Sand Panfl., Bass u. Synth. 1:25
 088 Heißer Sand Synthesizer solo 1:23 092 Heißer Sand Talkover 2:09
 089 Heißer Sand Panflöte u. Synth. 1:25

DVD WAV/MP3 211:02 min

001 Are we in sync? 4:25 120 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Groovig, gleitend, schwebend, antreibend, technisch
 E.: Industrieanlage, Pipeline, Hafenkräne, Datenvernetzung, Netzwerk, nachts auf der Autobahn, Dynamik, Ocean Race, Luftaufnahmen, Eisenbahnknoten, Zeitraffer, Prozesstechnik, Wolkenzug, Gleitflug, Laufsteg

002 Are we in sync? Jingle 1 0:25
 003 Are we in sync? Jingle 2 0:41
 004 Are we in sync? Jingle 3 0:57
 005 Are we in sync? Jingle 4 1:13
 006 Are we in sync? Talkover 2:02

007 Design Hotel 3:49 120 bpm

L.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Drum, Schlagzeug, Frauenstimme, Percussion, Synthesizer, Synth-Bass, Akustik-Gitarre, Synth-Chor, Effekte
 M.: Cool, groovig, Lounge-Pop
 E.: Freizeit, Fashion, Zeitgeist, Cruisen, Shopping, Sonnenbrillen ausprobieren, Nachtleben, am Puls der Zeit, Ibiza, Promenade, Metropole, Catwalk

008 Design Hotel Jingle 1 0:06
 009 Design Hotel Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre 0:06
 010 Design Hotel Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer 0:06
 011 Design Hotel Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer o. Schlagz. o. Perc. 0:06
 012 Design Hotel Jingle 1 Akustik-Gitarre und Schlagz. und E-Bass und Perc. 0:06
 013 Design Hotel Jingle 1 ohne Synth-Schlagz. o. Synthesizer 0:06
 014 Design Hotel Jingle 2 0:10
 015 Design Hotel Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre 0:10
 016 Design Hotel Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer 0:10
 017 Design Hotel Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer o. Schlagz. o. Perc. 0:10
 018 Design Hotel Jingle 2 Akustik-Gitarre und Schlagz. und E-Bass und Perc. 0:10
 019 Design Hotel Jingle 2 ohne Synth-Schlagz. o. Synthesizer 0:10
 020 Design Hotel Jingle 3 0:18
 021 Design Hotel Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre 0:18
 022 Design Hotel Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer 0:18
 023 Design Hotel Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre o. Synthesizer o. Schlagz. o. Perc. 0:18
 024 Design Hotel Jingle 3 Akustik-Gitarre und Schlagz. und E-Bass und Perc. 0:18
 025 Design Hotel Jingle 3 ohne Synth-Schlagz. o. Synthesizer 0:18
 026 Design Hotel ohne Frauenstimme 3:49
 027 Design Hotel ohne Frauenstimme o. Synth-Chor 3:49

028 Energiemix 4:12 117 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Effekt-Schlagzeug, E-Gitarre, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Treibend, funky, sich verdichtend, motivierend, ansteigend
 E.: In Gang kommen, Motorinstandsetzung, Faszination Technik, Off-Road, Elektro-Sportwagen, Start in den Tag, Teammanagement, Hebel in Bewegung setzen, Stromversorger, Eisenbahn, Fernverkehr, Chemie, Zeitraffer

029 Energiemix Jingle 1 0:14
 030 Energiemix Jingle 1 weniger E-Gitarre 0:11
 031 Energiemix Jingle 1 ohne E-Gitarre 0:11
 032 Energiemix Jingle 1 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer 0:12
 033 Energiemix Jingle 1 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer ohne Sequenzer 0:11
 034 Energiemix Jingle 1 o. E-Git. weniger Synth. o. Sequenzer o. Synth.-Flächen 0:11
 035 Energiemix Jingle 1 weniger Synth. ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen 0:14
 036 Energiemix Jingle 1 ohne Synth.-Schlagzeug 0:14
 037 Energiemix Jingle 2 0:23
 038 Energiemix Jingle 2 weniger E-Gitarre 0:20
 039 Energiemix Jingle 2 ohne E-Gitarre 0:20
 040 Energiemix Jingle 2 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer 0:20
 041 Energiemix Jingle 2 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer ohne Sequenzer 0:20
 042 Energiemix Jingle 2 o. E-Git. weniger Synth. o. Sequenzer o. Synth.-Flächen 0:18
 043 Energiemix Jingle 2 weniger Synth. ohne Sequenzer ohne Synthesizer-Flächen 0:23
 044 Energiemix Jingle 2 ohne Synth.-Schlagzeug 0:23
 045 Energiemix ohne Synth.-Schlagzeug 1:12

046 Beyond Time 4:35 110 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer, Piano
 M.: Treibend, melodisch, etwas technisch
 E.: Luftaufnahmen, Segelyacht, Salonwagen, beeindruckende Täler und Schluchten, Greifvogel, Metropolen-Architektur, Organigramm, Souveränität, Stadtpanorama, Airport, Industrie, Logistik, Frachthafen

047 Beyond Time Jingle 1 0:17
 048 Beyond Time Jingle 2 0:35
 049 Beyond Time Jingle 3 0:52
 050 Beyond Time Jingle 4 0:56
 051 Beyond Time Jingle 5 1:14
 052 Beyond Time Talkover 2:06

053 Schau nach vorn 6:28 86 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Effekt-Drum, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Lap Steel Gitarre
 M.: Sanft groovig, weich, umhüllend, fließend
 E.: Wärme, Wellness, sich treiben lassen, Gleitschirmflieger, Ballonfahren, Sonnenuntergang, Gegenlicht, Harmonie, Schönheit, Cashmere-Wolle, Genuss, wärmende Tasse Tee, Erotik

054 Schau nach vorn Jingle 1 0:20
 055 Schau nach vorn Jingle 2 0:31
 056 Schau nach vorn Jingle 3 0:53
 057 Schau nach vorn Jingle 4 1:16
 058 Schau nach vorn Talkover 2:01

059 Tiergeschichten Konzertflügel solo 1:21 frei

L.: Konzertflügel solo (verschiedene Instrumentenkombinationen)
 M.: Verspielt orchestral, etwas verstolpert, putzig, verschämt
 E.: Tierbabys, Kinderfilm, Vogelkolonie, Pinguine watscheln, Fabel, Vorsicht, Tiere im Schnee, Humor, Ungeschicklichkeit, Pullover verkehrt herum anziehen, Katzen spielen mit Wollknäuel, Trickfilm, Erwachen

060 Tiergeschichten Konzertflügel u. Kontrabass 1:21
 061 Tiergeschichten Konzertflügel u. Kontrab. u. Holzbläser 1:22
 062 Tiergeschichten Konzertflügel u. Kontrab. u. Holzbl. u. Streicher 1:22
 063 Tiergeschichten Konzertflügel u. Kontrab. u. Holzbl. u. Str. u. Hörner 1:22
 064 Tiergeschichten Celesta 1:23
 065 Tiergeschichten Celesta u. Kontrabass 1:23
 066 Tiergeschichten Celesta u. Kontrab. u. Streicher 1:22
 067 Tiergeschichten Celesta u. Kontrab. u. Streicher u. Hörner 1:22
 068 Tiergeschichten Holzbläser 1:22
 069 Tiergeschichten Holzbläser u. Streicher 1:22
 070 Tiergeschichten ohne Holzbläser 1:22
 071 Tiergeschichten Holzbläser und Streicher und Hörner 1:22
 072 Tiergeschichten ohne Konzertflügel 1:22
 073 Tiergeschichten Streicher u. Hörner 1:22

074 Inspektor Clouseau 120 BPM 2:58 120 bpm

L.: Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug, Männerchor, Saxophon, Synth-Bass, Effekte, Vibraphon, Percussion, E-Gitarre
 M.: Groovig, treibend, etwas dubios
 E.: Edgar Wallace Reloaded, die Spelunke am Hafen, zwielichtige Gestalten, Laufsteg, Kater schleicht sich an, Karikaturen, Groteske, Verfolgung, Krimikomödie

075 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 1 0:10
 076 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 1 ohne Saxophon 0:10
 077 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 2 0:18
 078 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 2 ohne Saxophon 0:18
 079 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 3 0:26
 080 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 3 ohne Saxophon 0:26
 081 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 4 0:34
 082 Inspektor Clouseau 120 BPM Jingle 4 ohne Saxophon 0:34
 083 Inspektor Clouseau ohne Saxophon ohne Männerchor 120 BPM 2:58
 084 Inspektor Clouseau ohne Saxophon ohne Männerchor 110 BPM 3:14
 085 Inspektor Clouseau ohne Saxophon ohne Männerchor 100 BPM 3:33
 086 Inspektor Clouseau ohne Saxophon ohne Männerchor 90 BPM 3:57
 087 Inspektor Clouseau ohne Saxophon ohne Männerchor 80 BPM 4:26

088 Luxury 4:45 90 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Drum, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Synthesizer, Sequenzer
 M.: Leicht jazzig, groovig, vernebelt, mondän
 E.: Sonnenuntergang, Lounge, Modenschau, Luxus-Cabrio, teure Herrenuhren, Erotik, Côte d'Azur, Strandvilla, Wellness, Entspannung, Understatement, Kreuzfahrtschiff

089 Luxury Jingle 1 0:19
 090 Luxury Jingle 2 0:29
 091 Luxury Jingle 3 0:51
 092 Luxury Jingle 4 1:12
 093 Luxury Talkover 1:55

094 Wartesaal 5:58 60 bpm

I.: Synthesizer, Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, E-Piano, Slap-Bass, Synth-Bass, Effekt-Perkussion
 M.: Atmend, ruhig pulsierend, etwas meditativ, zunehmend
 E.: Die Zeit vergeht, tauende Eiszapfen, Winter, Einsamkeit, Fjord, treibende Eisschollen, Langsamkeit, Ballonfahren, Tauchen, Schicksal, Großstadt im Nebel, Weite, Segelflug, Zugfahrt, Technik

095 Wartesaal Jingle 1	0:06
096 Wartesaal Jingle 1 o. E-Piano	0:06
097 Wartesaal Jingle 2	0:22
098 Wartesaal Jingle 2 o. E-Piano	0:22
099 Wartesaal Jingle 2 o. E-Piano o. Synth-Bass	0:22
100 Wartesaal Jingle 2 o. E-Piano o. Synth-Bass o. Slap-Bass	0:22
101 Wartesaal Jingle 3	0:38
102 Wartesaal Jingle 3 o. E-Piano	0:38
103 Wartesaal Jingle 3 o. E-Piano o. Synth-Bass	0:38
104 Wartesaal Jingle 3 o. E-Piano o. Synth-Bass o. Slap-Bass	0:38
105 Wartesaal o. E-Piano	5:58

106 Times of My Life Konzertflügel solo 1:59 frei

I.: Konzertflügel solo (verschiedene Instrumentenkombinationen)
 M.: Emotional, melodios, balladesc, variierende Dynamik
 E.: Gefühlswallungen, Herbstwinde, Brandung, Norddeutschland, Natur erfahren, Hustentee, Bildbetrachtung im Museum, Nachdenklichkeit, Biografie mit Brüchen, Sehnsucht, Abschied, Erinnerung

107 Times of My Life Konzertflügel und Fretless-Bass	2:00
108 Times of My Life Konzertflügel und Kontrabass	1:59
109 Times of My Life Celesta	2:02
110 Times of My Life Barpiano	2:00
111 Times of My Life Barpiano und Fretless-Bass	2:00
112 Times of My Life Barpiano und Kontrabass	2:00
113 Times of My Life Barpiano mit Reißzwecken	1:59
114 Times of My Life Barpiano mit Reißzwecken und Fretless-Bass	2:00
115 Times of My Life Barpiano mit Reißzwecken und Kontrabass	1:59
116 Times of My Life Rhodes	1:58
117 Times of My Life Rhodes mit Effekt	1:58
118 Times of My Life Wurlitzer	1:59
119 Times of My Life Wurlitzer mit Effekt	1:59

120 Geomorph 97 BPM 3:23 97 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekt-Perkussion, Sequenzer, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Motorisch stampfend, geheimnisvoll, etwas gedämpft, dumpf
 E.: Bergbau, Dschungel, Endoskopie-Aufnahmen, Ölförderung, Fabrikhalle, ausgasendes Moor, Dampfmaschine, Industrie-Ruinen, unbekanntes Areal, Deponie, Trickfilm, Maschinenmensch, Erwachen, Drogenrausch

121 Geomorph 97 BPM Jingle 1	0:03
122 Geomorph 97 BPM Jingle 2	0:24
123 Geomorph 97 BPM Jingle 3	0:44
124 Geomorph 87 BPM	3:45
125 Geomorph 87 BPM Jingle 1	0:03
126 Geomorph 87 BPM Jingle 2	0:27
127 Geomorph 87 BPM Jingle 3	0:49
128 Geomorph 107 BPM	3:04
129 Geomorph 107 BPM Jingle 1	0:03
130 Geomorph 107 BPM Jingle 2	0:22
131 Geomorph 107 BPM Jingle 3	0:40
132 Geomorph 117 BPM	2:48
133 Geomorph 117 BPM Jingle 1	0:03
134 Geomorph 117 BPM Jingle 2	0:21
135 Geomorph 117 BPM Jingle 3	0:37
136 Geomorph 127 BPM	2:35
137 Geomorph 127 BPM Jingle 1	0:03
138 Geomorph 127 BPM Jingle 2	0:19
139 Geomorph 127 BPM Jingle 3	0:34

140 No Time to Lose 6:45 135 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Treibend, stark, positiv, technisch
 E.: Menschenmenge im Zeitraffer, Logistik, Verteilzentrum, technische Prozesse, Hochfrequenzhandel, Vernetzung, auf die letzte Minute, vordrängeln auf der Rolltreppe, Fahrradkurier, Hektik, Werbung, Datentechnik, Fertigung

141 No Time to Lose Jingle 1	0:14
142 No Time to Lose Jingle 2	0:21
143 No Time to Lose Jingle 3	0:35
144 No Time to Lose Jingle 4	0:50
145 No Time to Lose Jingle 5	1:04
146 No Time to Lose Talkover	2:01

147 Der Frühling kommt 3:43 105 bpm

I.: Effektpiano, Synth-Schlagzeug, E-Bass, Perkussion, E-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Filigran beginnend, kontinuierlich verdichtend und rhythmisierend
 E.: Langstrecken fahren, Erwachen, Kristallwachstum, langsame Entwicklung, Tauwetter, Langzeitbeobachtung, die Gedanken sortieren sich

148 Der Frühling kommt Jingle 1	0:04
149 Der Frühling kommt Jingle 2	0:13
150 Der Frühling kommt Jingle 2 ohne E-Gitarre	0:13
151 Der Frühling kommt Jingle 2 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer	0:13
152 Der Frühling kommt Jingle 3	0:22
153 Der Frühling kommt Jingle 3 ohne E-Gitarre	0:22
154 Der Frühling kommt Jingle 3 ohne E-Gitarre weniger Synthesizer	0:22

155 Lichtstrahl 4:36 100 bpm

I.: Schlagzeug, Perkussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano
 M.: Weich, fließend, harmonisch, schön, warm
 E.: Sonntag, Glück, Harmonie, Geborgenheit, gefühltes Zuhause, heile Welt, Zufriedenheit, Wohlbefinden, Frühstück, Sommernorgen, Familienfrieden, Hoffnung, Neuanfang

156 Lichtstrahl Jingle 1	0:26
157 Lichtstrahl Jingle 2	0:46
158 Lichtstrahl Jingle 3	1:05
159 Lichtstrahl Jingle 4	1:24
160 Lichtstrahl Piano solo	4:36
161 Lichtstrahl Piano solo Jingle 1	0:26
162 Lichtstrahl Piano solo Jingle 2	0:45
163 Lichtstrahl Piano solo Jingle 3	1:05
164 Lichtstrahl Piano solo Jingle 4	1:24

*DVD WAV/MP3 72:21 min***001 Blue and Green 5:43 98 bpm**

- I.: Akustik-Gitarre, Synthesizer, Querflöte, Piano, Streicher, Oboe
 M.: Fließend, harmonisch, schön
 E.: Landschaften, Weite, Frieden, Zärtlichkeit, Ruhe

002 Silberstreif 9:42 80 bpm

- I.: French Horn, Synthesizer, Nylon-Gitarre, Fretless-Bass, Piano
 M.: Abwechslungsreich, ruhig, harmonisch, fließend
 E.: Amerika, Europa, Horizont, Landschaften, Blick aus dem Flugzeug

003 Ewiges Eis 7:32 60 bpm

- I.: Klanginstallation, sphärische Synthesizer, Glocken, Piano
 M.: Mystisch, Klangmalerei, sehr ruhig, effektiv
 E.: Tauchen, Wüste, Weltraum, Eismeer, Arktis, Alaska, einsame Landschaften, Berge

004 Ballade pour Michelle 8:20 58 bpm

- I.: Klavier, Streicher, Querflöte
 M.: Harmonisch bewegt, melodisch, eingängig, sehr schön, lieblich
 E.: Liebe, Glück, Babys, Familie, Landschaften mit Blumen, Wiese, Frieden

005 Taiga 4:44 70 bpm

- I.: Mandoline, Piano, Querflöte, Streicher, Harfe, Akkordeon, Synthesizer-Fläche
 M.: Harmonisch, mitnehmend, melodisch, öffnend, rhythmisch abwechselnd
 E.: Landschaften, Osteuropa, Wälder, friedliche unberührte Natur

006 Ancient Dream 5:28 69 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Meditativ, sehr ruhig, frei, improvisatorisch
 E.: Untermalung, Fragwürdiges, Höhlenmalerei, Ungewöhnliches, Krater, Lanzarote

007 Magnolia 5:13 48 bpm

- I.: E-Piano, Synthesizer, Streicher, Oboe, Fagott, Piano
 M.: Harmonisch, melodisch, schön
 E.: Frieden, Liebe, Landschaften, Glück, Blumen

008 Arizona 4:28 63 bpm

- I.: Bottleneck-Gitarre, Synthesizer, Blues-Harp, Piano
 M.: Blues, amerikanisch, harmonisch, ruhig, verträumt
 E.: Amerika, Trucker, Landstraße, einsamer Cowboy, Pferd, Bauernhof, Road-Movie

009 Magic Carpet 7:02 frei

- I.: Blocksaxophon, indische Bambusflöte, atmosphärische Synthesizer
 M.: Asiatisch, meditativ, frei, religiös, folkloristisch
 E.: Asien, Buddhismus, Berge im Nebel, Mönch, Landschaften, Tibet, ursprüngliches Leben

010 Mistral 8:34 70 bpm

- I.: Streicher, E-Piano, Nylon-Gitarre, Synthesizer, Sopransaxophon, Piano
 M.: Fließend, harmonisch, angenehm, öffnend
 E.: Weite, endlose Landschaft, Segelfliegen, Kinder spielen

011 Paradise Valley 5:05 77 bpm

- I.: Piano, E-Piano, Synthesizer, Panflöte, Streicher, Oboe, Fagott
 M.: Melodisch, schön, mitnehmend
 E.: Glück, Heimat, Wald, Fahrt ins Grüne, Familienausflug

DVD WAV/MP3 134:34 min

001 Schöne Ferien 4:46 98 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Piano, Synthesizer, E-Gitarre, Panflöte, Tin-Whistle
 M.: Freundlich, fröhlich, positiv, Pop-Groove
 E.: Sonne, Familie, Kinder, Urlaub, Spielplatz, im Zoo, Wellness, Unbeschwertheit, Ferienclub, Schwimmbad, Zuversicht, Freizeit, buntes Treiben am Strand

002 Schöne Ferien Jingle 1 0:22 006 Schöne Ferien Panflöte solo 0:41
 003 Schöne Ferien Jingle 2 0:32 007 Schöne Ferien Tin-Whistle solo 0:42
 004 Schöne Ferien Jingle 3 0:32 008 Schöne Ferien Talkover 2:29
 005 Schöne Ferien Jingle 4 0:51

009 Dreadlocks 5:06 82 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Gitarren, Orgel, Synthesizer, Piano, E-Piano, Nylon-Gitarre, Querflöte, Marimba
 M.: Reggae, ungezwungen, fröhlich, entspannt
 E.: Urlaub in der Karibik, Strand, Palmen, entspanntes Leben, Slapstick, Safari, immer mit der Ruhe, nur nicht aufregen, alle haben sich lieb, Hobby, Kinder, tanzende Menschen

010 Dreadlocks Jingle 1 0:14 014 Dreadlocks Querflöte u. Marimba solo 1 0:10
 011 Dreadlocks Jingle 2 0:26 015 Dreadlocks Querflöte u. Marimba solo 2 0:26
 012 Dreadlocks Jingle 3 0:38 016 Dreadlocks Talkover 2:11
 013 Dreadlocks Jingle 4 0:49

017 Strandcafé 4:50 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, Piano, Akustik-Gitarre
 M.: Cha-Cha-Cha, Barmusik, fröhlich, unbeschwert, tänzelnd, Latin-Touch
 E.: Urlaub, Cocktails, an der Bar, Hitze, Tanztee, Strandromanze, Idylle im heißen Süden, Shopping, Boutique, Schlendern, Freizeit

018 Strandcafé Jingle 1 0:10 021 Strandcafé Jingle 4 0:42
 019 Strandcafé Jingle 2 0:22 022 Strandcafé Jingle 5 0:58
 020 Strandcafé Jingle 3 0:26 023 Strandcafé Talkover 2:14

024 Morgensonne 4:46 104 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Piano, Synthesizer, Harfe, Nylon-Gitarre, Querflöte
 M.: Fröhlich, unbeschwert, positiv, Pop
 E.: Haus, Hobby und Garten, fröhliches Heimwerken, Rasen mähen, Spiel, Kaffee, Spaß und Spannung, Frühstück im Bett, Kissenschlacht, den Tag genießen, gute Laune

025 Morgensonne Jingle 1 0:19 029 Morgensonne Querflöte solo 1 0:19
 026 Morgensonne Jingle 2 0:28 030 Morgensonne Querflöte solo 2 0:20
 027 Morgensonne Jingle 3 0:47 031 Morgensonne Talkover 2:09
 028 Morgensonne Jingle 4 1:15

032 Captain Coconut 4:39 92 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Percussion, Synthesizer, E-Gitarre, Piano, Steeldrum, Xylophon
 M.: Karibisch, leicht, sonnig, ausgelassen
 E.: Karibik, Urlaub, Sonne, Cocktails, ungezwungene Open Air Feier, Kokosnüsse, hübsche Frauen im Bikini, Strandparty, Palmen, weißer Sand, auf der Yacht, farbenfrohes Getümmel, Afrika

033 Captain Coconut Jingle 1 0:07 038 Captain Coconut Jingle 6 0:44
 034 Captain Coconut Jingle 2 0:13 039 Captain Coconut Jingle 7 0:54
 035 Captain Coconut Jingle 3 0:23 040 Captain Coconut Xylophon solo 0:23
 036 Captain Coconut Jingle 4 0:24 041 Captain Coconut Steeldrum solo 0:33
 037 Captain Coconut Jingle 5 0:33 042 Captain Coconut Talkover 2:02

043 Frische Energie 4:16 124 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarre, Piano, Streicher, Saxophon
 M.: Fröhlich, melodisch, unbeschwert, positiv, Pop-Schlager
 E.: Familie, spielende Kinder, Shopping, frisch verliebt in der Stadt, gute Laune, Stadtrundfahrt, Rundflug, schöne Heimat, Harmonie, Wochenendausflug

044 Frische Energie Jingle 1 0:16 050 Frische Energie Saxophon solo 1 0:34
 045 Frische Energie Jingle 2 0:24 051 Frische Energie Saxophon solo 2 0:34
 046 Frische Energie Jingle 3 0:39 052 Frische Energie Talkover 2:12
 047 Frische Energie Jingle 4 0:39
 048 Frische Energie Jingle 5 0:55
 049 Frische Energie Jingle 6 1:10

053 Hemdsärmel 5:03 102 bpm

I.: Piano, Vibraphon, Pfeifen
 M.: Beschwingt, leicht, unbeschwert, fröhlich
 E.: Strandpromenade, kleine Arbeiten am Haus, Basteln, sehr gute Laune, Wandern, frisch verliebt, beim Polieren des Autos, frisch in den Tag, Zufriedenheit, Shopping, Kinder

054 Hemdsärmel Jingle 1 0:06 058 Hemdsärmel Jingle 5 0:55
 055 Hemdsärmel Jingle 2 0:11 059 Hemdsärmel Jingle 6 0:56
 056 Hemdsärmel Jingle 3 0:20 060 Hemdsärmel Vibraphon solo 0:34
 057 Hemdsärmel Jingle 4 0:37 061 Hemdsärmel Piano solo 2:12

062 Nimm mich mit 5:08 106 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Piano, Clavinet, Synthesizer, E-Gitarre, Tin-Whistle
 M.: Pop-Rock, treibend, aufbauend, positiv
 E.: Opener, frischer Wind, alle Hürden überwunden, moderne Familie, Tele-Shop, Werkzeugsortiment, kauf mich!, Erlebnispark, Animation, Flohmarkt, Eisenbahn

063 Nimm mich mit Jingle 1 0:14 066 Nimm mich mit Jingle 4 0:27
 064 Nimm mich mit Jingle 2 0:18 067 Nimm mich mit Jingle 5 0:45
 065 Nimm mich mit Jingle 3 0:27 068 Nimm mich mit Talkover 2:02

069 Nur ein Tanz 4:38 96 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Piano, E-Gitarre, Orgel, Trompete, Panflöte
 M.: Rumba, Schlager, ruhig, eingängig
 E.: Südamerika, Erotik, Liebe, Tanzen, abends in der Hotelbar, Captain's Dinner, Abendspaziergang am Strand, romantische Urlaubserlebnisse, Cluschi, edle und teure Restaurants, Tanzstunde, auf der Hotelterrasse, Nostalgie

070 Nur ein Tanz Jingle 1 0:13 073 Nur ein Tanz Panflöte solo 1 0:22
 071 Nur ein Tanz Jingle 2 0:23 074 Nur ein Tanz Panflöte solo 2 0:41
 072 Nur ein Tanz Jingle 3 0:43 075 Nur ein Tanz Trompete solo 0:42
 076 Nur ein Tanz Talkover 2:13

077 Ü-40 Party 4:17 124 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Streicher, Piano, E-Gitarren
 M.: Sommer-Schlager, treibend, Pop
 E.: Gute Laune, fröhliches Fest, Après-Ski, Aerobic, schnulzige Liebesgeschichten, Cluschi, Eisenbahn-Romantik, Regionalthemen

078 Ü-40 Party Jingle 1 0:17 081 Ü-40 Party Jingle 4 0:56
 079 Ü-40 Party Jingle 2 0:25 082 Ü-40 Party Talkover 2:12
 080 Ü-40 Party Jingle 3 0:40

083 Panavision 4:15 109 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Piano, Synthesizer
 M.: Poppig, kraftvoll, technisch, positiv, teils rockig, teils schön
 E.: Wassersport, Motorsport, Rallye, Beeindruckendes, Show, Seaworld, Kapstadt, hinter den Kulissen, Backstage, deutsche Actionserie, Florida, Segelfliegen

084 Panavision Jingle 1 0:18 087 Panavision Jingle 4 1:01
 085 Panavision Jingle 2 0:26 088 Panavision Talkover 2:29
 086 Panavision Jingle 3 0:44

089 Dear Carlos 4:43 86 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Orgel, E-Gitarre
 M.: Rumba, entspannt, easy, lässig, latin
 E.: Tanztee, Romantik, Liebe, Erotik, Longdrinks, Sonnenuntergang am Strand, Abspann, Südamerika, Modenschau, Bikini, Dessous, Nostalgie

090 Dear Carlos Jingle 1 0:16 092 Dear Carlos Jingle 3 1:01
 091 Dear Carlos Jingle 2 0:38 093 Dear Carlos Talkover 2:28

094 In den Sternen 5:03 116 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Fretless-Bass, Streicher, Synthesizer, Piano
 M.: Schlager, positiv, tragend, harmonisch
 E.: Familie, Freizeit, gute Laune, Ferien, Kaffee, Familienurlaub, Abspann, Landschaft, Harmonie, Glück, Sommer auf dem Land

095 In den Sternen Jingle 1 0:21 098 In den Sternen Piano solo 1:09
 096 In den Sternen Jingle 2 0:33 099 In den Sternen Talkover 2:21
 097 In den Sternen Jingle 3 0:46

DVD WAV/MP3 72:59 min

001 Sommerlandschaft 4:31 85 bpm

- I.: Tinwhistle, Schlagzeug, Bass, Akustik-Gitarre, E-Gitarre, Synthesizer, Percussion
 M.: Melodisch, entspannt, harmonisch, durchgängig, inspirierend
 E.: Freizeit, auf Reisen, Sonne, Urlaub, Traumfrau, Schönheit, Unschuld, Liebespaar, Pferde auf der Wiese, gute Laune

002 Unter Palmen 4:42 107 bpm

- I.: E-Piano, Percussion, Schlagzeug, Akustik-Gitarre, Bass, Keyboards
 M.: Verträumt, melodisch, entspannt, fließend, sonnig
 E.: Urlaub, Traumschiff, schönste Strände, weißer Sand, Zärtlichkeiten, der Wind spielt in den Haaren einer schönen Frau, Fotosession, Models, im Paradies, Harmonie

003 Spanische Nacht 3:47 124 bpm

- I.: Akustik-Gitarren, Bass
 M.: Rhythmisch, schnell, tänzerisch, folkloristisch, echt
 E.: Spanien, Südamerika, Tanz, die Tänzerin, Sommer, Landschaften, Aktivurlaub, Kanaren, Leidenschaft

004 Beim Frühstück 3:43 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Akustik-Gitarre, Piano, Streicher, Synthesizer, E-Piano, Percussion
 M.: Melodisch, entspannt, locker, harmonisch, fließend
 E.: Familie, Sonntag, Wintergarten, Terrasse, Kinder, Ausflug, Radtour, Glück, im neuen Haus

005 Beach Baby 4:02 105 bpm

- I.: E-Piano, Schlagzeug, Bass, Orgel, Synthesizer, Gitarre
 M.: Fröhlich, schwungvoll, sommerlich, locker, eingängig
 E.: Spiele am Strand, Sonne, Sonnenbad, Eiscreme, schöne Frauen, Mallorca, Party, Urlaub, Bikini

006 Sizilianischer Sonnenuntergang (Intro) 1:22 frei

- I.: Akustik-Gitarre solo
 M.: Melodisch, gefühlvoll, romantisch, melancholisch, sehr frei
 E.: Italien, Sizilien, Toskana, unerfüllte Liebe, Südamerika, Sehnsucht, Melancholie

007 Sizilianischer Sonnenuntergang 4:33 76 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Akkordeon
 M.: Melodisch, gefühlvoll, romantisch, melancholisch, verliebt
 E.: Italien, Sizilien, Toskana, der Pate, Argentinien, unerfüllte Liebe

008 Schokoladeneis 3:38 82 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Piano, Xylophon, Percussion, Orgel, Steel Drums
 M.: Fröhlich, lustig, entspannt, sommerlich
 E.: Familie, Kinder, Wochenende, Freizeit, im Garten, Sonntag Nachmittag, Strandfest

009 Havanna 3:30 100 bpm

- I.: Klavier, Trompete
 M.: Bolero, Son, tänzerisch, verträumt, rhythmisch, kubanisch
 E.: Kuba, Mittelamerika, Karibik, Hemingway, alte amerikanische Autos, Sonnenuntergang in der Karibik, Musiker, Bar, Stil, Luxus, Rückbesinnung auf vergangene glorreiche Zeiten

010 Strandparty 3:43 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Orgel, Klavier, Saxophon
 M.: Rock 'n' Roll, fröhlich, sommerlich, entspannt, schwungvoll
 E.: Schokoladeneis, Werbung, Freude, Spaß, Spiele am Strand, Freizeit, Sonne, Urlaub, Eiscreme

011 Loreley 5:55 136 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Klavier, Streicher, Fläche
 M.: Harmonisch, fließend, entspannt, schön
 E.: Familienfilme, heile Welt, Hochzeitsreise, auf dem Traumschiff um die Welt, auf dem Rhein, Frieden, Glück

012 Einsame Insel 5:06 110 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Fläche, Pizzikato, Flöte, Percussion, Schlagzeug, Streicher, Synthesizer
 M.: Ruhig, entspannt, sommerlich, fließend, verträumt, melodisch, harmonisch
 E.: Auf der Insel, ein Pärchen am Strand, Flug über die Karibik, Sand, Palmen, Wasser, einsame Bucht

013 Coco Montego 2:44 90 bpm

- I.: Klavier, Percussion
 M.: Fröhlich, schwungvoll, rhythmisch, melodisch
 E.: Karibik, Urlaub, am Strand, in der Strandbar, Kokospalmen, weißer Sand, schöne Frauen

014 Californian Dream 3:31 64 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Percussion, Schlagzeug, Bass, Piano, Streicher, Synthesizer
 M.: Ruhig fließend, entspannt, untermalend
 E.: Harmonie, unterwegs, dezenter Hintergrund, über Berg und Tal, auf der Reise, Highway, an der Westküste der USA

015 Architektur der Zukunft 3:55 120 bpm

- I.: Synth-Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Percussion, Piano, E-Piano, Xylophon, Geräusche
 M.: Entspannt, fließend, abwechslungsreich, positiv, untermalend
 E.: Hintergrund, Bewegung, Technik, Glasfassaden, saubere Umwelt, erneuerbare Energien, Luxus, Hochhäuser, Metropolen

016 Auf der Parkbank 3:00 91 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Harmonisch, eingängig, melodisch, fließend
 E.: Oma und Opa beobachten das lustige Treiben, im Kurzentrum, Erholung, der Seniorenwohnsitz, Natur, Erinnerungen an die eigene Kindheit

Jingles

017 Sommerlandschaft Jingle 1	1:01	85 bpm
018 Sommerlandschaft Jingle 2	1:01	85 bpm
019 Unter Palmen Jingle 1	0:58	107 bpm
020 Beim Frühstück Jingle 1	0:39	120 bpm
021 Beach Baby Jingle 1	0:37	105 bpm
022 Schokoladeneis Jingle 1	0:18	82 bpm
023 Californian Dream Jingle 1	0:22	64 bpm
024 Architektur der Zukunft Jingle 1	0:38	120 bpm

Bonustracks

025 Havanna (Klavier solo)	3:30	100 bpm
026 Havanna (Trompete solo)	1:18	100 bpm

DVD WAV/MP3 72:59 min**001 Starting the Show 4:42 125 bpm**

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Percussion, Bläser, Synthesizer
 M.: Rockig, positiv, schwungvoll, einprägsam, dynamisch
 E.: Hoher Wiedererkennungswert, Trailer für eine Show, dynamische Einleitung, Erkennungsmelodie, Sportsendung

002 Wild Boys 4:05 124 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Streicher, Synthesizer
 M.: Dynamisch, treibend, hart, mitreißend, rockig
 E.: Titelmusik, Großstadt, Metropole, Sport, Abenteuer, Motorrad, Auto, Action, etwas Großartiges, hoher Wiedererkennungswert, Amerika, Großstadtcowboys

003 Speedrace 4:19 141 bpm

- I.: Sequenzer, Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Percussion
 M.: Schnell, treibend, technisch, modern, mitnehmend
 E.: Schnelle Bildfolgen, Zeitraffer, vorbeifliegende Städte und Landschaften, Sport, Autorennen, schnelle Abläufe mit Computertechnik, mit den Daten unterwegs, virtueller Flug, Animationen, Highspeed

004 Die Reichen und die Schönen 4:12 131 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Synthesizer, Sequenzer
 M.: Sommerlich, schön, melodisch, entspannt
 E.: Fahrt am Meer entlang, Sommer, schöne Frauen beim Einkauf, Models, Luxus, Villen, am Pool, Urlaub, VIP - Lounge, auf der Yacht

005 Auf dem Gipfel (Gitarrenversion) 4:18 70 bpm

- I.: Fläche, Schlagzeug, E-Gitarre, Effekte
 M.: Ruhig fließend, öffnend, weit, getragen
 E.: Vogelperspektive, Zeltlager beim Autorennen, Fliegen, Stahl, aus der Ferne betrachtet, Rennen in Zeitlupe, Landschaften, Amerika

006 Changing Ways 3:55 144 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, E-Bass, Synthesizer, Sequenzer, Orchester-Hits
 M.: Groovend, betonend, heraushebend, dynamisch, abwechslungsreich
 E.: Dynamik und Ruhephase, Sport, Mountainbiking, Extremsportarten, Motoren, Rollerblades, Inline - Skater

007 Trance Mission 4:04 145 bpm

- I.: Fläche, Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Sequenzer
 M.: Sehr modern, zeitgemäß, fließend, begleitend, rhythmisch
 E.: Chill-out, Entspannung für junge Menschen, Musik des neuen Jahrtausends, Jugendlichkeit, Kommunikationszeitalter, Trance, Großstadt, Nachtfahrt, Zeitlupe, Lounge - Music

008 Glorreicher Tag 4:10 143 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Piano
 M.: Sehr schnell und treibend, dynamisch, rockig
 E.: Sport und Abenteuer, Kraft, Großereignisse, Präsentation von Dynamik und Modernität, Fortschritt mit Power

009 Mit den Wolken unterwegs 4:38 128 bpm

- I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Fläche, Synthesizer, Piano, Streicher, Sequenzer
 M.: Ruhig fließend, weiterführend, untermalend, dezent rhythmisch
 E.: Fließendes Wasser, über Landschaften fliegend, weiche Überblendungen, Schweben, Flug

010 Progression 4:32 121 bpm

- I.: Sequenzer, Synthesizer, Schlagzeug, Synth-Bass, E-Gitarre, Percussion, Orchester-Hits
 M.: Fließend, technisch, schnell, unterschwellig vorantreibend, durchgängig
 E.: Das neue Jahrtausend, technische Entwicklungen, Innovation und Fortschritt, schnelle Bewegungen, alles wird immer schneller, Modernität

011 Asphaltcowboy 4:18 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Slide-Gitarre, Synthesizer, Sequenzer, Saxophon, Piano, Effekte
 M.: Fließend, abwechslungsreich, überraschend, rockig, hart
 E.: Großstadt, unterwegs, Sport, Krimi, Motorradtour, auf der Küstenstraße, Männer und Freiheit

012 Im Labor 4:06 110 bpm

- I.: Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Sequenzer, Streicher, Computerstimme, Effekte
 M.: Technisch, dezent rhythmisch untermalend, ausgestaltend, unaufdringlich
 E.: Industrielle Abläufe, saubere Technik, klare Linien, Glasfassade, in Bewegung, biologisches Labor, Forschung, keimfreie Produktion, Chemie, Pharmaindustrie

013 Prime Time 4:25 133 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Akustikgitarre
 M.: Rockig, motivierend, weiterführend
 E.: Motorradtour, auf große Reise gehen, wir packen es an, Abenteuer, auf dem Zeltplatz, die Talk-Show beginnt oder endet, Game Show

014 Steel Wheels 4:09 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, Bass, Bläser, Piano, Synthesizer, Sequenzer
 M.: Rhythmisch, dicht, treibend, dynamisch, hart, rockig
 E.: Freeclimbing, Abenteuer, Autorennen, auf dem Motorrad, harte Männer, Grasbahnrennen, Moto-Cross

015 Smart System 4:42 132 bpm

- I.: Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Sequenzer
 M.: Technisch, fließend, locker, mitnehmend, modern
 E.: Auf der Reise mit Auto oder Flugzeug, neue Medien, saubere Fortbewegungsmittel, Zukunftstechnologien, im Flughafen, technische Abläufe

016 Chrom und Stahl 4:29 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Synthesizer, Percussion, Sequenzer
 M.: Rhythmisch, treibend, hart, dynamisch, zeitgemäß
 E.: Motorrad, Testfahrt, Sicherheitstraining, Technik, Sport, Bewegung, Metall blitzt im Sonnenlicht, Großstadt, Großbaustelle, große Maschinen im Einsatz

BONUSTRACK**017 Auf dem Gipfel (Klavierversion) 3:25 70 bpm**

- I.: Fläche, Schlagzeug, Klavier, Effekte
 M.: Ruhig fließend, öffnend, weit, getragen, schwebend, melodisch
 E.: Vogelperspektive, Landschaften, Fliegen, Fernblick, Horizont, Wald, aus der Ferne betrachtet, auf dem Hochsitz

DVD WAV/MP3 70:16 min

001 Summer in the City 5:07 111 bpm

- I.: Akustikgitarre, Bass, Piano, Schlagzeug, Klarinette, Bläser, Percussion, Akkordeon, Vibraphon, Bells, E-Piano
M.: Spanisch, sommerlich, schwungvoll, melodisch, harmonisch, fröhlich
E.: Sommer in der Stadt, Urlaub, am Mittelmeer, mit dem Cabrio durch Stadt und Land, Sonne, Spanien, Lateinamerika, Kanaren, Balearen, Portrait einer spanischen Stadt, Mexiko, Kalifornien

002 Fröhlich durch den Tag 3:50 101 bpm

- I.: Pfeifen, Bass, Piano, Hi-Hat, Ceramic-Bongos
M.: Fröhlich, entspannt, locker, melodisch
E.: Keine Sorgen, Freizeit, das Leben ist schön, fröhlicher Pantomime, tanzend durch die Strassen, singing in the rain, Happy Times, Sonne, erzeugt sofort gute Laune, Sommer

003 Lichter der Stadt 3:14 84 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, Akustikgitarre, E-Gitarre, Synthesizer, Piano
M.: Atmosphärisch, Spannungsaufbauend, ungewöhnlich, dezent rhythmisch
E.: Kalkuliertes Risiko, in der Wüste, gewaltige Straßenzüge, Krimi, Yellow Cab, in Bewegung, Nachtfahrt

004 An der Mosel 4:17 120 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Streicher, Harfe, Flöte, Oboe
M.: Pop-Klassik, fröhlich, melodisch, schwungvoll, erheiternd
E.: Burgen und Schlösser, bei der Weinprobe, alte Städte, Denkmäler und Gärten, Stadtführung, Fahrt auf Mosel und Rhein, Wasserspiele, die Fontänen im Park, Springbrunnen, Bundesgartenschau

005 Stadtrundfahrt 4:46 74 bpm

- I.: Schlagzeug, Percussion, E-Piano, Bass, Harmonika, E-Gitarre, Orgel
M.: Entspannt, sommerlich, untermalend, positiv, begleitend
E.: Touristen, Deutschland, Heimat, Sommer, Besichtigung eines großen Parks, Familie unterwegs, die Kinder im Garten, früh am Morgen

006 Nach dem Sturm 7:16 78 bpm

- I.: Vibraphon, Schlagzeug, Percussion, Klarinette, Panflöte, Synthesizerfläche
M.: Friedlich, gleitend, beruhigend, weich
E.: Fernblick, weite Landschaften, Abgeklärtheit, im Einklang mit sich selbst, Beruhigung, Ruhe in der Stadt nach dem großen Regen, Nacht, die Wolken verziehen sich

007 Fachwerkstädtchen 3:16 70 bpm

- I.: Akustikgitarre solo
M.: Sehr ruhig, langsam fortschreitend, meditativ, harmonisch, alte Musik
E.: England, Frankreich, Deutschland, Landschaften, Kulturgeschichte, Literatur, altes Handwerk, enge Gassen in der Altstadt, Burgen, der Herzog im Garten, Fachwerk, Kleinstadt, Dorfplatz, Stadtmauer, ein alter Mann

008 Rodeo Drive 5:48 90 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Trompete, Synthesizer, Sequenzer
M.: Sommerlich, schön, melodisch, entspannt
E.: Fahrt am Meer entlang, Sommer, schöne Frauen beim Einkauf, Models, Luxus, Villen, am Pool, Urlaub, Limousine, Nacht in der Großstadt, Amerika, the Sound of L.A.

009 Sankt Petersburg 4:31 92 bpm

- I.: Bass, Harfe, Streicher, Akkordeon, Balalaika
M.: Harmonisch, verträumt, schön, melancholisch, sehr ruhig
E.: Russland, Moskau, im Regen, Landschaften, Überflug einer schönen Stadt, Taiga, Schnee, Sibirien

010 Trabantenstadt 3:55 66 bpm

- I.: Percussion, Klanginstallationen, Synthesizer, Fläche, Effekte, Samples
M.: Mystisch, verloren, verwirrend, geräuschartig mit Rhythmus, ungewöhnlich
E.: Unter der Stadt, im Tunnel, trostloser Ausblick, Ausweglosigkeit, zäh fließend, wohin ?, chemische Reaktion, abbruchreife Gegend, Geisterstadt, Verfall, trostlose Wohnsilos

011 Der Agent 4:18 86 bpm

- I.: Synthesizer, Synth-Bass, Fläche, Percussion, Streicher
M.: Atmosphärisch, ruhig, schwebend, effektiv, spannend, geheimnisvoll
E.: Untermalung, Tauchen, Biologie, Chemie, Technik, Wissenschaft, im Labor, Beobachtung, Observation, Wirtschaftsspionage, Einbrecher im Hochsicherheitsbereich

012 Paradise City 4:11 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Akustikgitarre, Querflöte, Percussion
M.: Sommerlich, lateinamerikanisch, melodisch, schön, schwungvoll
E.: Die Stadt am Meer, sonnige Uferstraße, schöne Häuser im Sonnenglanz, Florida, Rio de Janeiro, Copa Cabana

013 Straßenschluchten 4:24 70 bpm

- I.: Fläche, Synthesizer, Synth-Bass, Shaker, Effekte
M.: Gleitend, ruhig fließend, endlos, weit
E.: Fliegen, Hubschrauber über der Stadt, Unendlichkeit, Trostlosigkeit, beängstigende Hochhäuser, 1984, Überwachung, anonyme Metropole

014 Cool Breeze 3:38 90 bpm

- I.: Synthesizer, Synth-Drum, Bass
M.: Dahingleitend, positiv, entspannt, harmonisch
E.: Untermalungsmusik, Technik und Mensch in Harmonie verbunden, Industriefilme, gleichbleibende Bewegungen, entspannte Autofahrt, Alleen, Familie, am Fluß entlang

015 Glitzernder Stahl 3:44 100 bpm

- I.: E-Gitarre, Fläche, Percussion, Piano
M.: Verträumt, melodisch, gleitend, dezent rhythmisch
E.: Moderne Gebäude, positive Grundstimmung, überspielte Hektik, Stadtautobahn, große Brücken, Luftaufnahme, Abschied aus dem Flugzeugfenster

016 Night Music 3:29 80 bpm

- I.: Trompete solo
M.: Melancholisch, einsam, traurig, frei, jazzig
E.: 3.00 Uhr morgens in der Stadt, Nacht, allein auf dem Heimweg, menschenleere Straßenschluchten, der Musiker, Liebeskummer, Weltschmerz, Großstadt

DVD WAV/MP3 68:32 min**001 Olympic Games 3:49 100 bpm**

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Bläser, Flächen
 M.: Temporeich, aufbauend, Steigerung, mitreißend, druckvoll, begeisternd, dynamisch
 E.: Sport, Titleinblendung, Trailer, Autorennen, Signalwirkung, Erkennungsmelodie

002 Designer's World 5:20 90 bpm

- I.: Synthesizer, Schlagzeug, Computerstimme, Slap-Bass, E-Piano, Piano
 M.: Popmusik, abwechslungsreich, aufsteigend, groovig
 E.: Opener, Wettrennen, Sport, Metropolen, Science-Fiction, Jugendthemen, sehr vielseitig einsetzbar

003 The Race 3:47 150 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Schlagzeug, Stimmen, Bass
 M.: Tekkno, hart, aggressiv, schnell, hektisch
 E.: Jugendthemen, Gewalt, Autorennen, Großstadt, Drogen

004 Sommerwind 4:10 119 bpm

- I.: Piano, Streicher, Schlagzeug, E-Bass, Akustikgitarre, Synthesizer
 M.: Schlagertypisch, fröhlich, schwungvoll, locker, sommerlich
 E.: Urlaubserinnerungen, Vereinsausflüge, Freizeit, Hobby, 1.Mai, Vatertag, Grillfest

005 Into Space 3:45 78 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Piano
 M.: Bedrohlich, gefährlich, unheimlich, mystisch
 E.: Unterwasser, Weltraum, Vulkane, Haie, Fantasy, atmosphärische Filme

006 Journey 6:51 68 bpm

- I.: Percussion, Schlagzeug, Pad-Sounds, E-Bass, Voices, Flöte, Piano, Streicher, Akustikgitarre
 M.: Dynamisches Wechselspiel, atmosphärisch, positiv
 E.: Rückkehr, Regen, Wiedersehen, Jugendthemen, Irland, weites Land

007 Nightclub 1:43 181 bpm

- I.: Schlagzeug, Piano, Orgel, Akustik-Bass, Trompete, Saxophon, Klarinette
 M.: Jazzig, lustig, flott, eingängige Melodie, originell
 E.: Spaß, Zirkus, Jongleure, Artisten, versteckte Kamera, Witz- u. Comic-Filme, Kinder

008 Reisezeit 4:39 97 bpm

- I.: Sequenzer, Synth-Chor, Schlagzeug, Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, untermalend, wiederkehrendes Thema, fröhlich, sommerlich
 E.: Bewegung, technische Abläufe, über den Brenner, Käfer-Cabrio, Urlaubszeit, Flughafen

009 Wilder Westen 4:07 146 bpm

- I.: Schlagzeug, Walking Bass, Violine, Banjo, Akustikgitarre, Piano, Bläser, Synthesizer
 M.: Schneller Shuffle, Country-Elemente, positiv, Oh happy day, schwungvoll
 E.: Ausflüge, Spaß, Fort Fun, Western-Parties, Barbecue, Rodeo, gute Laune, Reiten, Weltenbummler, Bauernhof

010 Ignition 4:41 112 bpm

- I.: Schlagzeug, Analogbass, Orgel, Piano, Synth-Fläche
 M.: Treibender Rhythmus, perkussiv, hart, modern, stampfend
 E.: Großstadt, Underground, Flucht, Spannung, starke Männer, schnelle technische Abläufe, Gewalt

011 Sunrise 3:53 65 bpm

- I.: Streicher, Synthesizer, Shakuhachi, E-Piano, Flöte, Schlagzeug, Percussion
 M.: Schön, besinnlich, steigend, tragend, positiv
 E.: Sonnenaufgang, Natur, sich öffnende Blumen, Morgentau am Spinnennetz, Everglades, Ende der Regenzeit

012 Einsamer Wolf 5:04 78 bpm

- I.: Schalmeeähnlicher Solosound, Akustikgitarre, Piano, Synth-Fläche, Percussion
 M.: Einfühlsam, kein durchgängiges Schlagzeug, melodios, erhebend, endlos
 E.: Einsamkeit, Wälder, Seen, Frieden, Tundra, Schweden, Island, Forscher

Trailer/Jingles

013 New York City	0:59	109 bpm
014 Get Ready	1:40	141 bpm
015 City Lights	1:56	120 bpm
016 Crime	1:49	109 bpm
017 Presentation	0:53	120 bpm
018 Hot Wheels	1:01	129 bpm
019 Olympic Games A	0:28	100 bpm
020 Olympic Games B	0:58	100 bpm
021 Designer's World A	0:36	90 bpm
022 Designer's World B	1:16	90 bpm
023 The Race A	0:33	150 bpm
024 Into Space A	1:30	78 bpm
025 Reisezeit A	0:34	97 bpm
026 Reisezeit B	1:13	97 bpm

DVD WAV/MP3 70:09 min

001 Frankie's Bar		4:15	80 bpm
I.:	Trompete, Klavier		
M.:	Jazz-Tune, 40-50er Jahre, Swing		
E.:	Bar, Club-Atmosphäre, Zigarettenrauch, Whisky, Bartender wäscht Gläser, der letzte Song, spät nachts, dezentes Licht, Poker		
002 Der Strandsegler		2:24	104 bpm
I.:	E-Gitarre, Schlagzeug, E-Piano, Chor, E-Bass, Orgel, Synthesizer		
M.:	Ansteigend, abwechslungsreich, rockig, modern		
E.:	Sport, Segelfliegen, Action, Dynamik, Wellen, Wassersport, Fallschirmspringen		
003 Bright Lights		7:56	85 bpm
I.:	Synthesizer, E-Piano, Schlagzeug, Piano, Bass, Marimba, Percussion		
M.:	Sich entwickelnd, dynamisch, abwechslungsreich, fließend		
E.:	Vorbeiziehende Wolken, Weite, herbstliche Atmosphäre, vom Wind getragene Blätter, vielseitig einsetzbar		
004 Bagdad		4:42	100 bpm
I.:	Flöte, Shanai, Tabla, Sorod, Dulcimer, Mallets		
M.:	Orientalisch, percussiv, außergewöhnlich, nicht extrem, klischeehaft		
E.:	Orient, Nordafrika, Ägypten, Markt, Landschaft, Schleier, Scheich, moslemische Länder, Wüste, Oase, Bauchtänzerin		
005 Natascha		2:37	75 bpm
I.:	Verschiedene Gitarren, Synthesizer		
M.:	Einfühlsam, ruhig, friedvoll, meditativ, nachdenklich		
E.:	Liebeskummer, Einsamkeit, Versöhnung, einsame Schneelandschaft, winterliche Naturaufnahmen, am Waldesrand		
006 Die Walzerkönigin		4:26	122 bpm
I.:	Streicher, Flöten, Klarinette, Glöckchen		
M.:	Klassisch, melodisch, einprägsame Melodien		
E.:	Schlösser, Theater, Reiten, majestätische Tiere, Parkanlagen, Adel, Synchronschwimmen, Schwäne, Ballett		
007 Die Barockstadt		1:45	85 bpm
I.:	Spinett, Streicher, Flöte, Klarinette, Oboe		
M.:	Fröhlich, barock, klassisch, verspielt		
E.:	Ball bei Hofe, altertümliche Bauten, Städtefilme, Champagnerempfang, antikes Kinderkarussell, spielende Katzenkinder, Lustschloß, Kostüme		
008 New World		2:02	85 bpm
I.:	Orchestrale Besetzung		
M.:	Bombastisch, erhaben, beeindruckend, majestätisch		
E.:	Weltraum, das nächste Jahrtausend, den Gipfel erreichen, Eröffnung einer Sportveranstaltung, Sonnenaufgang in den Bergen, Trailer		
009 Avalon		3:12	57 bpm
I.:	E-Bass, Synthesizer		
M.:	Ruhig, meditativ, melancholisch		
E.:	Highlands, märchenhafte Szenen, Geheimnisse, Ruhe, tauchen, Landschaften, Schönheit		
010 Dream Dance		4:19	137 bpm
I.:	Schlagzeug, Synthesizer, Bass		
M.:	Modern, schnell, treibend, auffordernd		
E.:	Discothek, Wasserski, Skater, Jugendliche, schnelle Bildfolge, Strobelight, Lasershow, Magie, Akrobatik, Rollerblades		
011 In der Höhle		3:30	frei
I.:	Glocken/Xylophon-Sound		
M.:	Einzelne Töne, kurze dezente Motive, meditativ, sehr frei, sehr ruhig		
E.:	Höhlen, Felsen und Wasser, Lanzarote, Beruhigung, Entspannung, geheimnisvolle aber gefahrlose Szenen, Kunst, Museen		

012 After the Rain		4:57	70 bpm
I.:	Trompete, Fretless-Bass, Klavier, E-Piano, Synthesizer		
M.:	Ruhig fließend, harmonisch, schön, ausgeglichen, entspannt		
E.:	Zuversicht, am Morgen, Neuanfang, leere Straßen, Frühaufsteher, die Stadt erwacht, die Vergangenheit ist bewältigt, es wird alles gut, Kreuzfahrt, Regentropfen		
013 Gartenlaube		3:16	76 bpm
I.:	Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Bass		
M.:	Melodisch, einprägsam, unbeschwert, positiv		
E.:	Gartenparty, Tanztee, Delphinschwarm, Urlaubsstimmung, Segelyacht		
014 High Society		2:36	109 bpm
I.:	Schlagzeug, verschiedene Synthesizer, Bass		
M.:	Durchgängig, percussiv, fordernd		
E.:	Technische Abläufe, Fließband, Zeitraffer		
015 Heuschreckenschwarm		1:03	96 bpm
I.:	Verschiedene Synthesizer		
M.:	Unheimlich, verschreckt, spannend, bedrohlich, unwirklich		
E.:	Naturgewalt, flirrende Hitze, Fata Morgana, entstehende Gewitterwolken		
016 Wait for Me		3:14	74 bpm
I.:	Piano, Bassoon, Cello, Fretless-Bass, French Horn, Streicher		
M.:	Schön, melodisch, einfühlsam		
E.:	Liebe, Begegnungen, Frieden, Harmonie, Blick aus einem Heißluftballon über die Berge		
017 Präludium		3:08	96 bpm
I.:	Akustische Gitarre solo		
M.:	Barock, freies Tempo, getragen		
E.:	Landschaften, Dokumentationen, Geschichte, Burgen, Gemäuer, Ruinen, Natur		
018 Ach, wie süß!		0:40	96 bpm
I.:	Glöckchensound		
M.:	Naiv, kindlich, einfach		
E.:	Kleinkind, die ersten Schritte, unter dem Weihnachtsbaum, Tierbabys		
Spezialversionen			
019 Bagdad Shanai		0:12	100 bpm
020 Bagdad Flöte		0:20	100 bpm
021 Bagdad Sorod		0:20	100 bpm
022 Bagdad Dulcimer		0:20	100 bpm
023 Bright Lights Jingle 1		0:25	85 bpm
024 Bright Lights Jingle 2		0:49	85 bpm
025 After the Rain Trompete 1		0:56	frei
026 After the Rain Trompete 2		1:00	frei
027 Frankie's Bar Piano Jingle		0:25	80 bpm
028 Frankie's Bar Trompete		0:49	80 bpm
Bonustrack		3:28	80 bpm
029 Frankie's Bar Pianoversion			

DVD WAV/MP3 74:43 min**001 Summer Romance 6:07 73 bpm**

- I.: Akustik-Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Oboe, Schlagzeug, Synthesizer, Piano
 M.: Abwechslungsreich, sich steigernd, positive Melodien, Pop-Rock
 E.: Happy-End, Urlaubsliebe, Glück, Umbruch, Romanze am Meer

002 The Garden 4:54 98 bpm

- I.: Verschiedene Gitarren, Schlagzeug, Synthesizer, Bass, Piano
 M.: Harmonisch, beruhigend, positiv, weiträumig, romantisch
 E.: Unter Bäumen, Drachen steigen, Gartenfest, Nordsee, Wattenmeer, Zugvögel

003 Serengeti 4:54 75 bpm

- I.: Afrikanische Percussioninstrumente, E-Piano, Kontrabass, Gitarren, Flöte
 M.: Dynamisch, experimentell, geheimnisvoll, spannungsgeladen
 E.: Safari, Kilimandscharo, Hitze, Wüste, flimmernde Luft, Fata Morgana

004 Hollywood Boulevard 5:02 98 bpm

- I.: Alt-Saxophon, Bass, Schlagzeug, E-Gitarre, E-Piano
 M.: Führendes Saxophon, durchgängig, groovend, melodisch, Pop-Ballade, L.A.-Sound
 E.: West-Coast, Amerika, Großstadt, Glamour, Nachtleben, Luxus, Nobelkarossen, High Society

005 Twilight Zone 7:34 80 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Klanginstallationen
 M.: Mystisch, bedrohlich, überraschend, bizarr, unterirdisch, unter dem Eis
 E.: Unterwasser, Weltraum, Haie, Fischeschwärme, Fantasy, Märchen, Science Fiction, Schatzsuche

006 Am Pool 4:57 130 bpm

- I.: Bläser, Piano, Bass, Schlagzeug, Percussion, Sequenzer
 M.: Abwechselnd, treibender Rhythmus, schnell
 E.: Sport, Action, schnelle Fahrt

007 Paris, Paris 3:14 55 bpm

- I.: Akkordeon solo
 M.: Typisch französisch, entspannt, Tempowechsel, 3/4 Takt, lebhaft, folkloristisch
 E.: Frankreich, Straßencafé, Sommer, Urlaub, Dokumentationen

008 Caribbean Girl 5:37 80 bpm

- I.: Hawaii-Gitarre, Percussion, Schlagzeug, Synthesizer, Orgel, Steeldrums, Piano, Bläser
 M.: Reggae, fröhlich, unbeschwert, easy-living, heiter
 E.: Sonne, Sommer, Südsee, Karibik, Wellenreiten, Palmen, Strandbar, Spaß

009 Hirtenweise 3:10 frei

- I.: Panflöte solo
 M.: Sehr ruhig, folkloristisch, weitläufig, meditativ, einsam
 E.: Frieden, Ruhe, Wiesen, Felder, Griechenland, Kreta, steinige Landschaften, Hirten, Schafe, Ziegen, Gras, Einsamkeit, Einsiedler, Eremit

010 La Vie en Rose 5:13 120 bpm

- I.: Akordeon, Bass, Akustik-Gitarre, Violine, Schlagzeug, Piano, Cello, Pizzicato
 M.: Facettenreich, Tango, Schlager, Pop, flockig, unbeschwert
 E.: Frankreich, Urlaub, Bistro, südliche Hafenstimmung

011 Florenz 8:15 96 bpm

- I.: Piano, Harfe, Cello, Streicher, Bläser, Flöte, Oboe
 M.: Klassisch, festlich, belebt
 E.: Schlösser, Fachwerkhäuser, Altstadt, bei Hofe, Gesellschaften, Barock

012 Sunset 1:33 80 bpm

- I.: Synth-Piano, Fläche, Oboe, Schlagzeug
 M.: Ansteigend, ruhig
 E.: Aufgehende Sonne, Morgennebel

013 Beachball 10:26 88 bpm

- I.: Synthetisches Schlagzeug, verschiedene Synthesizer, Slap-Bass, Piano
 M.: Eingängig, sommerlich, fließend, wechselhaft
 E.: Urlaub, Strandleben, Ende gut - alles gut

014 Ruhiges Meer am Strand 3:47 frei

- Naturaufnahme Originalton

DVD WAV/MP3 162:56 min**001 Flip a Coin 4:30 76 bpm**

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Piano, Sequenzer
 M.: Ruhig, friedlich, positiv, jazzige Elemente
 E.: Familie, Einkaufen, im Restaurant, Gruppenraum im Altersheim, Indoor-Basteltag bei Regenwetter, Feierabend, jetzt gönne ich mir ein Bier, Bierverbund, die Arbeit ist getan, Tee mit Kandiszucker, Heimatmuseum, Wanderer bei der Rast

002 Flip a Coin Jingle 1 0:18
 003 Flip a Coin Jingle 2 0:31
 004 Flip a Coin Jingle 3 0:43
 005 Flip a Coin Jingle 4 0:56
 006 Flip a Coin ohne Sequenzer 4:30
 007 Flip a Coin ohne Sequenzer Jingle 1 0:18
 008 Flip a Coin ohne Sequenzer Jingle 2 0:31
 009 Flip a Coin ohne Sequenzer Jingle 3 0:43
 010 Flip a Coin ohne Sequenzer Jingle 4 0:56
 011 Flip a Coin Talkover 2:05
 012 Flip a Coin ohne Sequenzer Talkover 2:05

013 Rosenduft 4:13 82 bpm

L.: Bass, Synthesizer-Flächen, Harfe
 M.: Ruhig, ausgeglichen, friedlich
 E.: Familie, Entspannung, am Kamin, dörfliche Idylle, Schönheit kommt auch von innen, Liebe, Geborgenheit, Zärtlichkeit, Sonnenstrahlen, Frühlingsswiese, Sommer im Allgäu, Morgenlicht, Harmonie, Floristik, Tischdekoration

014 Rosenduft Jingle 1 0:25 017 Rosenduft Harfe solo 4:10
 015 Rosenduft Jingle 2 0:36 018 Rosenduft Harfe solo Jingle 1 0:22
 016 Rosenduft Jingle 3 1:00 019 Rosenduft Harfe solo Jingle 2 0:34
 020 Rosenduft Harfe solo Jingle 3 0:57

021 Durchs Neckartal 5:09 128 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, E-Piano, Sequenzer, Trompete, Akustik-Gitarre
 M.: Pop-Schlager, motivierend, schwungvoll
 E.: Urlaub, junge Liebe, Heimat, Ausflug mit der ganzen Familie, Sonntagnachmittag, helle Welt, Alpen, Panoramabus, Freizeit, Fahrradtour, Reiseland Deutschland, Regionalmagazin

022 Durchs Neckartal Jingle 1 0:20
 023 Durchs Neckartal Jingle 2 0:35
 024 Durchs Neckartal Jingle 3 0:49
 025 Durchs Neckartal Jingle 4 1:04
 026 Durchs Neckartal ohne Sequenzer 5:09
 027 Durchs Neckartal ohne Sequenzer Jingle 1 0:20
 028 Durchs Neckartal ohne Sequenzer Jingle 2 0:35
 029 Durchs Neckartal ohne Sequenzer Jingle 3 0:49
 030 Durchs Neckartal ohne Sequenzer Jingle 4 1:04
 031 Durchs Neckartal Talkover 2:09
 032 Durchs Neckartal ohne Sequenzer Talkover 2:09

033 Bergspitze 4:35 124 bpm

L.: Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Dramatisch, kraftvoll, erhaben
 E.: Technische Anlagen, große Maschinen, Paragliding, Fallschirmspringen, Hubschrauber in Zeitlupe, freier Fall, am Steilhang, Höhle, Bergbau, Tauchen, Hafenanlagen bei Nacht, emotionale Entscheidungen, Blick über den Canyon

034 Bergspitze Jingle 1 0:19 039 Bergspitze Jingle 6 0:58
 035 Bergspitze Jingle 2 0:27 040 Bergspitze Jingle 7 1:13
 036 Bergspitze Jingle 3 0:27 041 Bergspitze Jingle 8 1:28
 037 Bergspitze Jingle 4 0:42 042 Bergspitze Talkover 2:15
 038 Bergspitze Jingle 5 0:43

043 Eleganza 4:52 88 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Synthesizer-Flächen, Panflöte, Alt-Saxophon
 M.: Entspannt, fließend, melodios
 E.: Bar, Cognac, Kamin, der letzte Song, Romantik, Erotik, Traumschiff, Gegenlicht, die Tür geht zu, Hotel-Interior, Wetterbericht, Ballonfahren, teure Damengarderobe

044 Eleganza Jingle 1 0:20 047 Eleganza Jingle 4 0:53
 045 Eleganza Jingle 2 0:31 048 Eleganza Jingle 5 1:14
 046 Eleganza Jingle 3 0:52 049 Eleganza Jingle 6 2:19

050 Zeitlos 4:42 100 bpm

L.: E-Piano, Synthesizer, Effekt-Percussion
 M.: Ruhig aber rhythmisch, geheimnisvoll
 E.: Geheimnisvolle Orte, auf der Suche, Top Secret, Bergmassiv, beeindruckende Bauten, Forschung und Technik, Labor, Maschinen, Dreamliner rollt aus dem Hangar, Sonnenaufgang, im Dom

051 Zeitlos Jingle 1 0:23 055 Zeitlos Jingle 5 1:12
 052 Zeitlos Jingle 2 0:32 056 Zeitlos Jingle 6 1:40
 053 Zeitlos Jingle 3 0:52 057 Zeitlos Talkover 2:19
 054 Zeitlos Jingle 4 1:01

058 Anytime Anywhere 4:45 90 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Synthesizer, Streicher, Flöte
 M.: Groovig, positiv, etwas geheimnisvoll
 E.: In den Tunnel - aus dem Tunnel, im Labor, Wartende in der Schlange, monotone Arbeit, Gleitflug, endlich Urlaub, Testreihe, Fertigungshalle, Blick auf die Stadt von weit oben, Nachtfahrt, moderne Architektur

059 Anytime Anywhere Jingle 1 0:13
 060 Anytime Anywhere Jingle 2 0:18
 061 Anytime Anywhere Jingle 3 0:29
 062 Anytime Anywhere Jingle 4 0:50
 063 Anytime Anywhere Jingle 5 0:50
 064 Anytime Anywhere Jingle 6 1:11
 065 Anytime Anywhere Jingle 7 1:11
 066 Anytime Anywhere Jingle 8 1:33
 067 Anytime Anywhere Talkover 2:15

068 Ein Fluss wie ein Meer 5:08 72 bpm

L.: Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Marimba, Streicher, Panflöte, Kora
 M.: Ruhig, friedlich, warm
 E.: Entspannung, Sonne, Überflüge, Hotelpool, Tourismus, Sonnenstrahlen spiegeln sich im Wasser, Geborgenheit, Wellness, exotisches Paradies, idyllische Inselwelt

069 Ein Fluss wie ein Meer Jingle 1 0:21
 070 Ein Fluss wie ein Meer Jingle 2 0:41
 071 Ein Fluss wie ein Meer Jingle 3 0:55
 072 Ein Fluss wie ein Meer Jingle 4 1:08
 073 Ein Fluss wie ein Meer Talkover 2:15

074 Schluchtenklettern 4:30 73 bpm

L.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Schwer, maschinell, melancholisch, geheimnisvoll, dramatisch
 E.: Umweltkatastrophen, Unterwasser, Wanderung in den Eisbergen, beeindruckende Landschaften, Bergmassive, Segelflug, U-Boot taucht langsam auf oder ab oder fährt vorbei, ausweglose Situationen

075 Schluchtenklettern Jingle 1 0:11
 076 Schluchtenklettern Jingle 2 0:25
 077 Schluchtenklettern Jingle 3 0:32
 078 Schluchtenklettern Jingle 4 0:38
 079 Schluchtenklettern Jingle 5 0:45
 080 Schluchtenklettern Jingle 6 0:59
 081 Schluchtenklettern Jingle 7 1:25
 082 Schluchtenklettern Jingle 8 1:50
 083 Schluchtenklettern Jingle 9 1:50
 084 Schluchtenklettern Talkover 2:03

085 Bachlauf 4:40 60 bpm

L.: Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Oboe, Querflöte
 M.: Ruhig, weich fließend, melodios, entspannt
 E.: Geborgenheit, Frieden, Liebe, Glück, Zweisamkeit, Familie, Harmonie, Kerzenlicht, man ruht in sich selbst, in den Arm nehmen, Trost, Wärme, Schäfchen auf der Wiese

086 Bachlauf Jingle 1 0:17 090 Bachlauf Jingle 5 1:13
 087 Bachlauf Jingle 2 0:25 091 Bachlauf Querflöte solo 0:34
 088 Bachlauf Jingle 3 0:41 092 Bachlauf Oboe solo 1:06
 089 Bachlauf Jingle 4 0:57 093 Bachlauf Talkover 2:16

094 Technopolis 4:10 120 bpm

L.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Technisch, treibend, außergewöhnlich, teilweise geheimnisvoll
 E.: Maschinen, technische Fertigungsanlagen, automatisierte Abläufe, Zeitraffer, Weltraum, physikalische Experimente, Videospiel, Kraftwerk, Verfolgungsfahrt in Marseille, Kupferhütte, der Fluglotse im Stress

095 Technopolis Jingle 1 0:18 099 Technopolis Jingle 5 1:14
 096 Technopolis Jingle 2 0:26 100 Technopolis Jingle 6 1:30
 097 Technopolis Jingle 3 0:42 101 Technopolis Jingle 7 1:46
 098 Technopolis Jingle 4 0:58 102 Technopolis Talkover 2:18

103 Traum von mir 4:36 64 bpm

L.: Schlagzeug, Effekt-Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, E-Piano
 M.: Harmonisch, getragen, schön, positiv, friedlich
 E.: Zweisamkeit, zuhause sein, Kuscheleinheit, Geborgenheit, Engel, Wiedersehen, Sonnenstrahlen, Frieden, Happy-End, Blues, Romantik, Versöhnung

104 Traum von mir Jingle 1 0:19
 105 Traum von mir Jingle 2 0:26
 106 Traum von mir Jingle 3 0:37
 107 Traum von mir Jingle 4 0:53
 108 Traum von mir Jingle 5 1:07
 109 Traum von mir Talkover 2:06

DVD WAV/MP3 73:10 min

001 Funky Summer			4:31	120 bpm
I.:	Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Bläser, Percussion, E-Piano, Flöte, Synthesizer			
M.:	Treibend, fröhlich, schwungvoll, dynamisch, animierend, abwechslungsreich			
E.:	Sport und Spiele am Strand, Sonne, Urlaub, Party, Jugend, Spaß, Action, Vorabendserie, Freunde beim Freizeitsport, Heimwerker, TV-Shopping			
002 Jetset			5:02	112 bpm
I.:	E-Piano, Synth-Bass, Schlagzeug, Streicher, Samples			
M.:	Funky, groovend, ansprechend, positiv, gute Laune Musik			
E.:	Disco, Freunde, Renaissance der 70er Jahre, Party am Pool, Playboys, Dynamik, Freizeit, Autos, Luxus, meine Yacht im Hafen			
003 Expensive Dreams			4:12	99 bpm
I.:	Synthesizer, Percussion, Fläche, Schlagzeug, Bass, Effekte, Orgel, Orchester-Hits			
M.:	Fließend, führend, technisch, treibend, durchgängig			
E.:	Action, Sport, Technik, Ausgestaltung von Industriefilmen, Lichter in der Nacht, Hubschrauber			
004 Partytime			3:53	131 bpm
I.:	Schlagzeug, Bass, Gitarre, Trompete, E-Piano, Synthesizer, Percussion, Orgel, Stimmen, Orchester-Hits			
M.:	Rhythmisch, treibend, modern, zeitgemäß, tänzerisch			
E.:	Partys, junge Menschen haben Spaß, in den Bars am Meer, Nightlife, Discoteken, Großveranstaltungen, Großstadt bei Nacht, Brasilien, Copa Cabana, Tanzen, Sommer, Luxus, auf dem Schiff			
005 Roboterwelt			3:14	120 bpm
I.:	Synthesizer, Schlagzeug, Bass			
M.:	Modern, antreibend, dynamisch, innovativ, fordernd, abwechslungsreich			
E.:	Neue Technik, moderne Zeiten, in Bewegung, hohes Tempo, 21. Jahrhundert, unaufhaltsamer Fortschritt			
006 Doo, Doo, Doo!			3:16	136 bpm
I.:	Synth-Bass, Schlagzeug, Voices, Synthesizer, Fläche			
M.:	Treibend, technisch, ungewöhnlich, modern, schnell			
E.:	Roboter, schnelle Maschinen, Konstruktion, Technik und Fortschritt, Lichteffekte, neue Medien, alles läuft im Zeitraffer, Ecstasy, Sommerparty, Jugend im 21. Jahrhundert, Datenübertragung			
007 Rockin' Times			4:24	120 bpm
I.:	Schlagzeug, Bass, Bläser, Synthesizer, E-Gitarre, Fläche, E-Piano			
M.:	Treibend, modern, schwungvoll, abwechslungsreich, hart			
E.:	Action, Sport, Jugend, Dynamik, Luxus, Großstadt, teure Autos, Los Angeles			
008 Strange Ways			4:06	91 bpm
I.:	Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Effekte, Orgel, synthetische Bläser			
M.:	Technisch, rhythmisch, ungewöhnlich, durchgehend			
E.:	Neue Entwicklungen, 2002, Aufmerksamkeit erregen, Technik, Akrobatik			
009 Der Würfel			4:05	139 bpm
I.:	E-Piano, E-Gitarre, Synthesizer, Schlagzeug, Bass			
M.:	Rhythmisch, aktuell, modern, technisch, akzentuierend			
E.:	Technologie, ohne Menschen, künstliche Welt, Bericht über Autos, graphische Darstellungen, Zufallsprinzip, Diagramme, klinische Sauberkeit bei technischen Abläufen, dynamische Bildfolge			

010 Die Talk-Show			3:41	161 bpm
I.:	Schlagzeug, Bass, Klavier, Orgel, Bläser, Percussion, Gitarre, E-Piano			
M.:	Dynamisch, öffnend, rockig, treibend			
E.:	Erkennungsmusik, Themenmusik, hoher Wiedererkennungswert, die Show beginnt, wir begrüßen heute . . . , Gesprächsrunde			

011 Stadt aus Glas			6:53	92 bpm
I.:	Wavedrum, Schlagzeug, Synthesizer, Vibraphon			
M.:	Abwechslungsreich, sich entwickelnd, dezent, unaufdringlich, fließend			
E.:	Technik, Unterhaltungsmusik, Hintergrund, Transrapid, Zukunftstechnologien, vielseitig einsetzbar			

012 Auf dem Fließband			4:24	110 bpm
I.:	Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, Percussion			
M.:	Technisch, mittleres Tempo, unaufdringlich, unauffällig			
E.:	Darstellung von Fertigungsprozessen, Fließband, Flughafen, Gepäckband, Ordnung, perfekt organisiert, Maschinen im Einklang mit sich selbst			

013 Der Zeitungsjunge			1:21	103 bpm
I.:	Schlagzeug, Fretless-Bass, E-Piano, Fläche			
M.:	Unterhaltsam, locker, zwanglos, unaufdringlich			
E.:	Beschreibung, Unterhaltung, Auflockerung, Auto waschen, Gartenarbeit, Einleitung			

014 Datenautobahn			3:26	140 bpm
I.:	Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Sequenzer			
M.:	Maschinenartig, fließend, monoton, synthetisch gleichbleibend, technisch			
E.:	Technik, Industriefilme, keimfreie Räume, Auflockerung, Unterhaltung, Kommunikation			

015 Faszination Auto			4:08	130 bpm
I.:	Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Drum-Loops, Sequenzer			
M.:	Technisch, modern, antreibend, motivierend, 90er Jahre Sound			
E.:	Automobilausstellung, Fitnesscenter, Fun, Aerobic, Sport, Action, Motorboote, Messehalle, Großprojekte			

Jingles

016 Funky Summer Jingle 1	0:08	120 bpm
017 Funky Summer Jingle 2	0:19	120 bpm
018 Jetset Jingle 1	0:23	112 bpm
019 Jetset Jingle 2	0:41	112 bpm
020 Jetset Jingle 3	0:05	112 bpm
021 Expensive Dreams Jingle 1	0:45	99 bpm
022 Roboterwelt Jingle 1	0:17	120 bpm
023 Roboterwelt Jingle 2	0:25	120 bpm
024 Doo, Doo, Doo! Jingle 1	0:33	136 bpm
025 Doo, Doo, Doo! Jingle 2	0:13	136 bpm
026 Rockin' Times Jingle 1	0:25	120 bpm
027 Rockin' Times Jingle 2	0:40	120 bpm
028 Strange Ways Jingle 1	0:38	91 bpm
029 Der Würfel Jingle 1	0:21	139 bpm
030 Der Würfel Jingle 2	0:42	139 bpm
031 Die Talk-Show Jingle 1	0:53	161 bpm
032 Die Talk-Show Jingle 2	0:29	161 bpm
033 Die Talk-Show Jingle 3	0:17	161 bpm
034 Stadt aus Glas Jingle 1	0:26	92 bpm
035 Stadt aus Glas Jingle 2	0:27	92 bpm
036 Auf dem Fließband Jingle 1	0:20	110 bpm
037 Auf dem Fließband Jingle 2	0:43	110 bpm
038 Datenautobahn Jingle 1	0:21	140 bpm
039 Faszination Auto Jingle 1	0:37	130 bpm
040 Faszination Auto Jingle 2	0:10	130 bpm

DVD WAV/MP3 76:31 min**001 Tanz der Elfen 7:42 85 bpm**

- I.: Querflöte, Streicher, schwebende Flächen
 M.: Verträumt, unbeschwert, fließend, romantisch, märchenhaft
 E.: Natur, Kinder, Traumszenen, Meditation, Morgennebel, Fantasy, Zeichentrick

002 Holiday 6:21 95 bpm

- I.: Schlagzeug, Bläser, Bass, Gitarre, Synthesizer
 M.: Fröhlich, schnelles Tempo, schwungvoll, durchgängiger Rhythmus
 E.: Urlaubsreise, Tanzen, Strandparty, der Sonne entgegen fahren

003 Street Jungle 5:37 73 bpm

- I.: Afrikanische Trommeln, Flöte, Streicher, Klanginstallationen
 M.: Bedrohlich, exotisch, geheimnisvoll, Wechselspiel zwischen starkem Rhythmus und endloser Weite
 E.: Afrika, Savanne, Naturvölker, Safari, Großstadt, Gewalt, Landschaften

004 Blue Moon 4:36 65 bpm

- I.: Alt-Saxophon solo
 M.: Blues, melancholisch, verträumt, traurig, sehr emotional, ruhig
 E.: Traurige Szenen, Abschied, Industriegebiete, Zerstörung, Zerfall, Untergang

005 Der Android 8:00 80 bpm

- I.: Synthetisches Schlagzeug, technische Klänge, Sequenzer, Synthesizer, Synth-Bass
 M.: Technisch, elektronisch, maschinenartig, steril
 E.: Umweltverschmutzung, Computeranimation, Industriefilme, Science Fiction, Weltraum

006 Schmetterling 5:55 90 bpm

- I.: Vibraphon, Piano, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Bass, Glocken, Gitarre
 M.: Unterhaltungsmusik, fröhlich, rhythmisch, durchgehendes Tempo
 E.: Vielseitig verwendbar, Städtefilme, Dokumentationen, Segelfliegen

007 Detroit Silverdome 7:01 124 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Saxophon, Bass, Bläser, Percussion
 M.: Popmusik, treibende Sequenzen, Stimmungswechsel, abwechslungsreich, schnelles Tempo
 E.: Sport, Dynamik, Moto-Cross, Großstadt, Hochhäuser, Wall Street

008 Morgendämmerung 8:30 44 bpm

- I.: Konzertflügel, Akustik-Gitarre
 M.: Sehr ruhig, Thema in Variationen, Steigerung und Rückbesinnung, meditativ
 E.: Landschaften, Romantik, Spielfilm, Regen, Wiedererkennung, Herbst

009 Bauernhochzeit 3:10 110 bpm

- I.: Piano, Akkordeon, Geige, Glockenspiel
 M.: Folkloristisch, multikulturell, heiter, volkstümlich, fröhlich
 E.: Dorffest, Trachtengruppe, Reisefilme, Ferien auf dem Bauernhof, Altstadt

010 Intercity 2000 7:18 103 bpm

- I.: Synth-Bass, Orgel, Piano, Schlagzeug
 M.: Groovy, fließend, percussiv, abwechslungsreich
 E.: Bewegungsabläufe, Bahnreisen, Technik, Industriefilme, Maschinen, Zukunft

011 Gotham City 7:26 120 bpm

- I.: Klavier, Streicher
 M.: Dramatisch, spannungsreich, weiträumig, dynamisch, klassisch, orchestral
 E.: Untergrund, Thriller, Hollywood, Maschinen, Fantasy, Landschaften, Spielfilm

012 Grandma's Party 4:11 160 bpm

- I.: Ragtime-Klavier Solo
 M.: Sehr schnelles Tempo, witzig, Tempowechsel
 E.: Stummfilm, Slapstick, Zeitraffer, Pannen und Witze, Jahrhundertwende, Turnen, als die Bilder laufen lernten

DVD WAV/MP3 137:49 min**001 L.A. Nights 4:20 107 bpm**

I.: E-Gitarren, Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Percussion
 M.: Boulevard-Jazz, schlendernd, entspannt, einschmeichelnd, groovig
 E.: Erfolg, Shopping ohne Limit, Strandparty, Nachtleben, VIPs, schöne Frauen, Sonnenuntergang, wir sind wer, Nachtclub, Großstadt bei Nacht, Straßenlampen spiegeln sich im Autolack, Meeresbrandung im Gegenlicht

002 L.A. Nights Jingle 1 0:17
 003 L.A. Nights Jingle 2 0:35
 004 L.A. Nights Talkover 2:33

005 Blue Lights 3:29 90 bpm

I.: Schlagzeug, Bläser, Bass, E-Gitarre, Synthesizer, Piano, Percussion, E-Piano
 M.: Durchgehend, mondän, technisch
 E.: Großstadt, vielseitig verwendbar, Fließbandarbeit, Sportveranstaltungen

006 Blue Lights Jingle 1 0:04 010 Blue Lights Jingle 5 0:41
 007 Blue Lights Jingle 2 0:06 011 Blue Lights Jingle 6 0:52
 008 Blue Lights Jingle 3 0:09 012 Blue Lights Talkover 3:28
 009 Blue Lights Jingle 4 0:20

013 Kapitänswalzer 4:34 110 bpm

I.: Schlagzeug, Akkordeon, Bass, E-Piano, Oboe
 M.: Poppige Volksmusik, träumerisch, 3/4 Takt
 E.: Abendstimmung, ruhiges Treiben im Fischerhafen, alte Menschen im Dorf, Bauer schließt nach einem arbeitsreichen Tag das Scheunentor, Liebe, Frieden, Heimat, Abspann, Familienserie auf dem Land, Geschichten von der Küste, alte Segelboote

014 Kapitänswalzer Jingle 1 0:11 018 Kapitänswalzer Oboe solo 3 0:30
 015 Kapitänswalzer Jingle 2 0:38 019 Kapitänswalzer Oboe solo 4 0:30
 016 Kapitänswalzer Oboe solo 1 0:11 020 Kapitänswalzer Akkordeon solo 0:30
 017 Kapitänswalzer Oboe solo 2 0:29 021 Kapitänswalzer Talkover 2:23

022 Hobby 4:21 97 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Piano, Percussion
 M.: Poppig, verspielt, abwechslungsreich
 E.: Vielseitig verwendbar, Technik, nützliche Chemie, Segelfliegen, regionale Themen, Basteln, Schneeballschlacht, Papa räumt die Garage auf, im Zoo, Handwerker bei der Arbeit

023 Hobby Jingle 1 0:04 026 Hobby Jingle 4 0:33
 024 Hobby Jingle 2 0:04 027 Hobby Jingle 5 0:43
 025 Hobby Jingle 3 0:23 028 Hobby ohne Schlagzeug 3:22

029 Die Nacht des Mondes 4:30 54 bpm

I.: Akustische Gitarren, Synthesizer
 M.: Romantisch, meditativ, träumt, entspannt, fließend, etwas melancholisch, verloren
 E.: Frieden, Sonnenuntergang, Meditation, Entspannung, Wind streift über hohes Gras, weitläufige Heidelandschaft, auf dem Deich, Einsamkeit, sich treiben lassen, Rückbesinnung, Abschied

030 Die Nacht d. Mondes Jingle 1 0:21 032 Die Nacht d. Mondes Gitarre solo 1:25
 031 Die Nacht d. Mondes Synth. solo 1:18 033 Die Nacht d. Mondes Talkover 2:34

034 Zwölfzylinder 4:37 110 bpm

I.: Synth-Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Effekte
 M.: Dynamisch, technisch, synthetisch, groovig, geheimnisvoll
 E.: Sport, Eisenbahn, Großstadt, Technik, Verkehr, Zeitraffer-Aufnahmen, Maschinen, Produktionsstraße

035 Zwölfzylinder Jingle 1 0:15 039 Zwölfzylinder Jingle 5 0:58
 036 Zwölfzylinder Jingle 2 0:15 040 Zwölfzylinder Jingle 6 0:58
 037 Zwölfzylinder Jingle 3 0:24 041 Zwölfzylinder Talkover 2:43
 038 Zwölfzylinder Jingle 4 0:24

042 Fingerspitzen 1:46 frei

I.: E-Gitarre solo
 M.: Filigran, nachdenklich, romantisch, traurig
 E.: Löwenzahn in Großaufnahme, soziale Themen, stille Natur, der letzte Gast, Details, Kerzenlicht, Jazzclub, Bar, ein einsamer Musiker, etwas geht zu Ende

043 Die Rettungsflieger 4:45 110 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Piano, E-Gitarren, Bläser
 M.: Pop-Rock, triumphierend, kraftvoll, positiv, dynamisch
 E.: Euphorie, Stolz, Auto-Präsentation, Serienmelodie, es gibt keine Grenzen, Nationalflagge, die Helden kehren heim, man kann alles erreichen, bis zum Horizont, Flug über die Alpen, erfolgreiche Geschäftsleute

044 Die Rettungsflieger Jingle 1 0:16 048 Die Rettungsflieger Jingle 5 0:52
 045 Die Rettungsflieger Jingle 2 0:22 049 Die Rettungsflieger Jingle 6 0:59
 046 Die Rettungsflieger Jingle 3 0:32 050 Die Rettungsflieger Talkover 2:35
 047 Die Rettungsflieger Jingle 4 0:32

051 Promenadendeck 4:21 95 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Piano, Synthesizer, Streicher, E-Gitarren, Klavier, Percussion
 M.: Träumerisch, angenehm, harmonisch, fließend
 E.: Familienidylle, Sonnenuntergang an Deck, Liebe, Geborgenheit, Nähe, Harmonie, Vertrauen, Feierabend, alles ist easy

052 Promenadendeck Jingle 1 0:12 055 Promenadendeck Jingle 4 1:18
 053 Promenadendeck Jingle 2 0:34 056 Promenadendeck Jingle 5 1:59
 054 Promenadendeck Jingle 3 0:54 057 Promenadendeck Talkover 2:39

058 Space News 1:58 78 bpm

I.: Synthesizer, Effekte, Schlagzeug
 M.: Sphärisch, geheimnisvoll, etwas unheimlich, gefährlich
 E.: Wolken, Dampf, Wind, Weltraum, Technik, Satellit, Tauchen, chemische Reaktionen, Nachrichten

059 Space News Jingle 1 0:39 060 Space News Jingle 2 1:01

061 Paris Texas 4:41 55 bpm

I.: E-Gitarren, Bass, Schlagzeug
 M.: Country-Atmosphäre, angenehm, harmonisch, fließend, verträumt, ruhig
 E.: Die Sonne lähmt alles, Wüste, Arizona, Tumbleweed, staubige Landstraßen, ruhige Atmosphäre, Reiseberichte, der Tankwart von Desert Springs schläft im Stehen

062 Paris Texas Jingle 1 0:20 063 Paris Texas Talkover 1:10

064 Die Fischerin vom Monte Rosa 5:02 126 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Klavier, Gitarre, Panflöte, Trompete
 M.: Schlager, positiv, etwas sehnüchelig, harmonisch
 E.: Bergpanorama, Sonnenuntergang am Strand, Wintersport, Erinnerungen an "Après Ski", die Zeit mit dir war schön, Fernweh

065 Die Fischerin v. Mt. Rosa Jingle 10:12 069 Die Fischerin v. Mt. Rosa Jingle 5 1:28
 066 Die Fischerin v. Mt. Rosa Jingle 20:22 070 Die Fischerin... Trompete solo 0:34
 067 Die Fischerin v. Mt. Rosa Jingle 30:38 071 Die Fischerin... Panflöte solo 1:03
 068 Die Fischerin v. Mt. Rosa Jingle 40:58 072 Die Fischerin v. Mt. Rosa Talkover 2:29

073 Gegenlicht 3:58 91 bpm

I.: Synthesizer, E-Gitarren, Fretless-Bass
 M.: Geheimnisvoll, fließend, pulsierend, technisch
 E.: Tauchen, Fliegen, Höhlen, Wasser, Öl, Halluzination, Chemie, gleißende Sonne, Datenübertragung

074 Gegenlicht ohne Synthesizer 1 0:48 076 Gegenlicht ohne Synthesizer 3 1:20
 075 Gegenlicht ohne Synthesizer 2 1:12 077 Gegenlicht ohne E-Gitarren 3:56

078 Wüstenflug 4:22 97 bpm

I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Xylophon, Percussion, Synthesizer
 M.: Stimmungsvoll, sich aufbauend, dynamisch, harmonisch, abwechslungsreich
 E.: Landschaften, Weite, Flug über riesige Ebenen, große Entfernungen, Afrika, über den Anden, Amerika

079 Wüstenflug Jingle 1 0:45 080 Wüstenflug Jingle 2 1:05

081 Titansilber 3:58 112 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug
 M.: Geheimnisvoll, kühl, elektronisch, abwechslungsreich, ungewohnt
 E.: HighTech, Biochemie, Spiegel, Prozesse und Systeme, Eleganz der Linien und Fassaden, Auto-Präsentation, Perfektion, schneller Wechsel zwischen Stimmungen, der neue Prototyp

082 Titansilber Jingle 1 0:14 086 Titansilber Jingle 5 1:34
 083 Titansilber Jingle 2 0:22 087 Titansilber Jingle 6 1:34
 084 Titansilber Jingle 3 0:41 088 Titansilber Jingle 7 1:41
 085 Titansilber Jingle 4 0:58 089 Titansilber Talkover 2:15

DVD WAV/MP3 71:13 min**001 Adam und Eva im Paradies 6:21 80 bpm**

- I.: Tinwhistle, Oboe, Streicher, Chor, Pizzikato, Fretless-Bass, Sequenzer, Djembe
 M.: Melodisch, verträumt, harmonisch, verspielt
 E.: Im Himmel, Engelschor, Musik im Paradies, Erlösung, ohne Sünde, Winter, Landschaften, Weihnachten, im Traum, Glück, weiße Tauben

002 Entlang des Orinoco 5:04 74 bpm

- I.: Piano, 12-saitige Gitarre, Synthesizer, Bass, Talking-Drum, Percussion, Schlagzeug
 M.: Fließend, interessant, mitnehmend, abwechslungsreich, harmonisch
 E.: Landschaften, fließendes Wasser, dem Flußlauf folgend, der Weg ist das Ziel, mit dem Strom

003 Das Leben erwacht 5:30 74 bpm

- I.: Streicher, Klavier, Harfe, Horn, Klanginstallation, Synthesizer, Fläche
 M.: Fließend, schön, harmonisch, mitnehmend, monumental, sich entwickelnd
 E.: Beeindruckende Landschaften, Ruhe, Schönheit, Unschuld, Gebirgsketten im Sonnenlicht, Schöpfung, der Tag erwacht, etwas entsteht, ein Bach schlängelt sich durch den Wald

004 Elfen und Feen 5:34 57 bpm

- I.: Panflöte, Bass, Synthesizer, E-Piano, Streicher, Akustikgitarre
 M.: Harmonisch, schön, warm, einschmeichelnd, melodisch, feminin
 E.: Natur, Landschaften, heile Welt, liebe Kinder im Garten, Spaziergang am See, Blumen im leichten Windhauch, Romantik, glitzernder Schnee, Winter

005 Impromptu 3:42 93 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Romantisch, sehr schön, melodisch, verträumt, zärtlich, klassisch
 E.: Landschaften, Liebe, ein verliebtes Paar, am Kamin, unschuldige Erotik, Zärtlichkeit

006 Freiheit 4:51 76 bpm

- I.: E-Gitarre, Fläche
 M.: Atmosphärisch, gleitend, sehr frei, offen, weit
 E.: Amerika, auf dem Gipfel, Wolken, Drachenflug, Freiheit, weiter Blick, große Flüsse, Landschaften, Berge, Wüste, menschenleer

007 Herbststimmung 5:49 85 bpm

- I.: Akustikgitarre, Flöte, Streicher, Fläche, Horn
 M.: Harmonisch, melodisch, ruhig fließend, schön
 E.: Landschaften, Ruhe, Romantik, Herbst, Blätter fallen von den Bäumen, weiter Blick, Horizont, Besinnung, unerreichtes Ziel

008 Unschuld 6:01 75 bpm

- I.: E-Piano, Nylon-Gitarre, Synthesizer, Fläche, Bass
 M.: Melodisch, sanft, verträumt, schön, ruhig, harmonisch
 E.: Reinheit, Natur, junges Glück, Liebe, Harmonie, schlafende Babys, Trennung, Neuanfang

009 Unendliche Weite 4:23 53 bpm

- I.: Synthesizer, Percussion, Schlagzeug, Shakuhachi
 M.: Atmosphärisch, gleitend, schön, harmonisch
 E.: Unter Wasser in einen tiefen Krater blickend, weite Sicht, Tauchen, offene Landschaften, in Zeitlupe über asiatische Landschaft gleitend

010 Segelflug 5:21 63 bpm

- I.: Synthesizer, E-Gitarre, Fläche, Sequenzer, Rainstick, Effekte, Bass
 M.: Schwebend, atmosphärisch, gleitend, harmonisch, schön
 E.: Unendlichkeit, Tauchen, Fliegen, unberührte Natur, Horizont, Meditation, Landschaften, Afrika, Südamerika, Äquator

011 Sophia 3:35 59 bpm

- I.: Akustikgitarre solo
 M.: Melodisch, schön, verträumt, romantisch
 E.: Liebe, Schönheit, Entspannung, farbenfrohe Natur, Blumen, Spaziergang

012 Hoffnung 4:13 82 bpm

- I.: Klavier solo
 M.: Sehr ruhig, meditativ, verträumt, positiv
 E.: Landschaften, Herbst, Melancholie, überwundene Krankheit, schöne Welt, Schnee

013 Milagro 5:16 96 bpm

- I.: Akustikgitarre, Panflöte, Bass, Synthesizer
 M.: Melodisch, harmonisch, schön, warm, angenehm, entspannend, sanft
 E.: Traumlandschaften, Harmonie, autogenes Training, Entspannung, im Einklang mit sich selbst, seinem Körper und der Natur, Leib und Seele, griechische Inseln, unendliches Glück, Unschuld, Amor im Weichzeichner

Bonustrack**014 Entlang des Orinoco (ohne Schlagzeug) 5:04 74 bpm**

DVD WAV/MP3 297:09 min

001 Himmelszelt 5:30 60 bpm

I.:	Synthesizer-Flächen, Synth-Chor, weiblicher Gesang, Effekt-Percussion, E-Bass, Kalimba	
M.:	Schön, verzaubernd, ruhig, weich, spirituell	
E.:	Chill-Out, Liebe, Unschuld, das Herz geht auf, Reinheit, Sonnenstrahlen, Engel, Traumwelt, Wunschfee, der Nebel steigt auf, Zauberwelt, Morgentau, Waldlichtung in der Morgensonne, Segelflug, Alpenpanorama	
002 Himmelszelt Jingle 1		0:10
003 Himmelszelt Jingle 1 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen		0:09
004 Himmelszelt Jingle 1 ohne Effekt-Percussion		0:11
005 Himmelszelt Jingle 1 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		0:09
006 Himmelszelt Jingle 2		0:26
007 Himmelszelt Jingle 2 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen		0:25
008 Himmelszelt Jingle 2 ohne weiblicher Gesang		0:26
009 Himmelszelt Jingle 2 ohne Effekt-Percussion		0:26
010 Himmelszelt Jingle 2 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		0:25
011 Himmelszelt Jingle 2 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba ohne E-Bass		0:25
012 Himmelszelt Jingle 3		0:42
013 Himmelszelt Jingle 3 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen		0:41
014 Himmelszelt Jingle 3 ohne weiblicher Gesang		0:42
015 Himmelszelt Jingle 3 ohne Effekt-Percussion		0:43
016 Himmelszelt Jingle 3 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		0:41
017 Himmelszelt Jingle 3 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba ohne E-Bass		0:41
018 Himmelszelt Jingle 4		0:42
019 Himmelszelt Jingle 4 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen		0:40
020 Himmelszelt Jingle 4 ohne weiblicher Gesang		0:42
021 Himmelszelt Jingle 4 ohne Effekt-Percussion		0:42
022 Himmelszelt Jingle 4 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		0:41
023 Himmelszelt Jingle 4 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba ohne E-Bass		0:40
024 Himmelszelt Jingle 5		1:14
025 Himmelszelt Jingle 5 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen		1:13
026 Himmelszelt Jingle 5 ohne weiblicher Gesang		1:14
027 Himmelszelt Jingle 5 ohne Effekt-Percussion		1:14
028 Himmelszelt Jingle 5 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		1:13
029 Himmelszelt Jingle 5 ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba ohne E-Bass		1:12
030 Himmelszelt ohne Effekt-Percussion		4:26
031 Himmelszelt ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba		3:21
032 Himmelszelt ohne Effekt-Percussion ohne Kalimba ohne E-Bass		2:17

033 Ruhiger Fluss 1:12 frei

I.:	Konzertflügel, Bariton-Gitarre, Synthesizer, Synth-Chor, E-Bass, Streicher	
M.:	Weich, friedlich, melodios	
E.:	Schlaflied, Wärme, Frieden, Gemütlichkeit, Behaglichkeit, Geborgenheit, schlafende Kinder, Harmonie, idyllische Natur, Märchen, schöner Traum, leichte Brise über den Dünen, Zärtlichkeit, Liebe	
034 Ruhiger Fluss Jingle 1		0:22
035 Ruhiger Fluss Jingle 1 Konzertflügel solo		0:18
036 Ruhiger Fluss Jingle 1 Konzertflügel und E-Bass und Bariton-Gitarre		0:19
037 Ruhiger Fluss Jingle 1 Konzertflügel und E-Bass		0:18
038 Ruhiger Fluss Jingle 1 ohne Konzertflügel		0:23
039 Ruhiger Fluss Jingle 1 Synthesizer und Streicher u. Synth-Chor u. Konzertflügel		0:23
040 Ruhiger Fluss Jingle 1 Synthesizer und Streicher und Synth-Chor		0:23
041 Ruhiger Fluss Konzertflügel solo		1:06
042 Ruhiger Fluss Konzertflügel und E-Bass und Bariton-Gitarre		1:08
043 Ruhiger Fluss Konzertflügel und E-Bass		1:06
044 Ruhiger Fluss ohne Konzertflügel		1:11
045 Ruhiger Fluss Synthesizer und Streicher und Synth-Chor und Konzertflügel		1:12
046 Ruhiger Fluss Synthesizer und Streicher und Synth-Chor		1:11

047 Window Shopping 2:15 90 bpm

I.:	Sequencer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, E-Bass, E-Piano, Bläser, Konzertflügel	
M.:	Lässiger Groove, flirrend, cool, geschmeidig	
E.:	Mir geht es gut, was geht ab?, die alte Clique trifft sich am bekannten Treffpunkt, Lounge, Sonntagsträgheit, cruisen im Cabrio, schlendern, Mode, Einkaufszentrum, Promenaden-Café, Kreuzfahrtschiff legt an zum Landgang, Großstadtreisen	
048 Window Shopping Jingle 1		0:07
049 Window Shopping Jingle 2		0:18
050 Window Shopping Jingle 2 ohne Bläser ohne E-Piano ohne Konzertflügel		0:18
051 Window Shopping Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug		0:18
052 Window Shopping Jingle 3		0:29
053 Window Shopping Jingle 3 ohne Bläser ohne E-Piano ohne Konzertflügel		0:29
054 Window Shopping Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug		0:29
055 Window Shopping Jingle 4		0:50
056 Window Shopping Jingle 4 ohne Bläser ohne E-Piano ohne Konzertflügel		0:50
057 Window Shopping Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug		0:50
058 Window Shopping ohne Bläser ohne E-Piano ohne Konzertflügel		2:15
059 Window Shopping ohne Synth-Schlagzeug		2:15

060 Angels 4:52 60 bpm

I.:	Synthesizer-Flächen, Synth-Chor, Sequencer, weiblicher Gesang, Effekt-Percussion, Schlagzeug, Congas	
M.:	Hell, offen, weit, etwas orientalisch	
E.:	Tauchen, Märchenwelt, Paradies, Harem, Magier, Kontorsionistin im Variete, Riesenrochen, Faszination der Wüste, die schönsten Düfte Indiens, Thailand, Wunschträume, atemberaubendes Schauspiel am Himmel, Tempelanlage	

061 Angels Jingle 1	0:14
062 Angels Jingle 1 ohne Effekt-Percussion ohne Schlagzeug ohne Congas	0:14
063 Angels Jingle 1 ohne weiblicher Gesang	0:13
064 Angels Jingle 1 Sequencer solo	0:07
065 Angels Jingle 1 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen	0:13
066 Angels Jingle 2	0:46
067 Angels Jingle 2 ohne Effekt-Percussion ohne Schlagzeug ohne Congas	0:46
068 Angels Jingle 2 ohne weiblicher Gesang	0:45
069 Angels Jingle 3	0:46
070 Angels Jingle 3 ohne Effekt-Percussion ohne Schlagzeug ohne Congas	0:46
071 Angels Jingle 3 Sequencer solo	0:39
072 Angels Jingle 3 Synth-Chor und Synthesizer-Flächen	0:44
073 Angels Jingle 4	1:18
074 Angels Jingle 4 ohne Effekt-Percussion ohne Schlagzeug ohne Congas	1:18
075 Angels Jingle 4 ohne weiblicher Gesang	1:17
076 Angels ohne Effekt-Percussion ohne Schlagzeug ohne Congas	2:44

077 Bernsteinsucher 2:14 90 bpm

I.:	Sequencer, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Pizzicato-Streicher	
M.:	Ruhiger Groove, etwas technisch, sich im Verlauf entwickelnd	
E.:	80er Jahre, Wandern, Windkraftanlagen aus der Ferne, Schläfrigkeit, Korallenriff, kinetische Kunst, Segelyacht, ziehende Herbstwolken, Betriebsamkeit, emsige Arbeiter	
078 Bernsteinsucher Jingle 1		0:09
079 Bernsteinsucher Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Pizz.-Streicher-Endung		0:09
080 Bernsteinsucher Jingle 1 ohne Pizzicato-Streicher ohne Synth-Schlagzeug		0:09
081 Bernsteinsucher Jingle 1 ohne Pizzicato-Streicher-Endung		0:09
082 Bernsteinsucher Jingle 1 ohne Pizzicato-Streicher		0:09
083 Bernsteinsucher Jingle 2		0:27
084 Bernsteinsucher Jingle 2 ohne Pizzicato-Streicher		0:27
085 Bernsteinsucher Jingle 2 ohne Pizzicato-Streicher ohne Synth-Schlagzeug		0:27
086 Bernsteinsucher Jingle 2 ohne Pizzicato-Streicher-Endung		0:27
087 Bernsteinsucher Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug		0:27

088 Secret Mission 1:48 frei

I.:	Bariton-Gitarre, Effekt-Percussion, Vibraphon, Streicher, Konzertflügel	
M.:	Geheimnisvoll pulsierend, spannend	
E.:	Geheimagent, Spion, Detektiv, was passiert hinter der nächsten Ecke?, Juwelendieb schleicht übers Dach, hinter der Turmuhr, Tropfsteinhöhle, Schiff im Nebel, Überwachungskamera, Vorsicht, geheimnisvolle Gebäude	
089 Secret Mission	Bariton-Gitarre solo	1:41
090 Secret Mission	Effekt-Percussion solo	1:41
091 Secret Mission	Konzertflügel solo	1:25
092 Secret Mission	ohne Vibraphon ohne Effekt-Percussion	1:49
093 Secret Mission	ohne Vibraphon	1:47
094 Secret Mission	Streicher und Bariton-Gitarre	1:48
095 Secret Mission	Streicher und Effekt-Percussion	1:46
096 Secret Mission	Streicher und Konzertflügel	1:37
097 Secret Mission	Vibraphon solo	1:24

098 Spectralized 2:22 60 bpm

I.:	Effekt-Schlagzeug, Effekte, Stimmeneffekte, Synth-Chor	
M.:	Mystisch, verwunschen, collagiert, diffus	
E.:	Drogen, die Sinne sind vernebelt, alles dreht sich, Odysseus und die Sirenen, Blendung, moderner Zirkus, Fischeschwarm, Sonnenstich, Fata Morgana, Faszination der Fremdheit, Drohne fliegt über unerlaubtes Terrain	
099 Spectralized ohne Effekt-Schlagzeug		2:21
100 Spectralized Stimmeneffekte solo		2:20
101 Spectralized Stimmeneffekte und Effekt-Schlagzeug und Effekte		2:20
102 Spectralized Synth-Chor und Effekt-Schlagzeug und Effekte		2:17
103 Spectralized Synth-Chor Variante 1 solo		2:20
104 Spectralized Synth-Chor Variante 2 solo		2:14

105 Märchenwald 5:19 60 bpm

I.:	Weiblicher Gesang, Streicher, Celesta, Vibraphon, afrikanische Percussion, Holzbläser	
M.:	Mystisch, geheimnisvoll, leicht orientalisch, spirituell	
E.:	Höhlen, Traumbilder, exotische Gärten, Bali, Wellness, Paradies, erhabene Schönheit, Sonnenuntergang, Chill-Out, über den Wolken, Meditation	
106 Märchenwald Jingle 1		0:10
107 Märchenwald Jingle 1 Celesta solo		0:05
108 Märchenwald Jingle 1 ohne afrikanische Percussion		0:10
109 Märchenwald Jingle 1 Streicher solo		0:09
110 Märchenwald Jingle 1 Streicher und afrikanische Percussion		0:09
111 Märchenwald Jingle 1 Streicher und Celesta		0:09
112 Märchenwald Jingle 1 Streicher und Vibraphon		0:10
113 Märchenwald Jingle 1 Vibraphon solo		0:09
114 Märchenwald Jingle 1 Vibraphon und Celesta		0:09

115 Märchenwald Jingle 2	1:05
116 Märchenwald Jingle 2 Celesta solo	0:53
117 Märchenwald Jingle 2 Celesta und Holzbläser	0:54
118 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 1	0:05
119 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 2	0:05
120 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 3	0:08
121 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 4	0:08
122 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 5	0:07
123 Märchenwald Jingle 2 Holzbläser solo 6	0:08
124 Märchenwald Jingle 2 ohne afrikanische Percussion	1:05
125 Märchenwald Jingle 2 ohne Holzbläser ohne weiblicher Gesang	0:58
126 Märchenwald Jingle 2 ohne Holzbläser	1:05
127 Märchenwald Jingle 2 ohne weiblicher Gesang ohne afrikanische Percussion	0:58
128 Märchenwald Jingle 2 ohne weiblicher Gesang	0:58
129 Märchenwald Jingle 2 Streicher solo	0:57
130 Märchenwald Jingle 2 Streicher und afrikanische Percussion	0:57
131 Märchenwald Jingle 2 Streicher und Celesta	0:57
132 Märchenwald Jingle 2 Streicher und Holzbläser	0:57
133 Märchenwald Jingle 2 Streicher und Vibraphon	0:58
134 Märchenwald Jingle 2 Vibraphon solo	0:57
135 Märchenwald Jingle 2 Vibraphon und Celesta	0:57
136 Märchenwald Jingle 2 Vibraphon und Holzbläser	0:57
137 Märchenwald ohne afrikanische Percussion	4:30

138 Shiny Surface	2:46	60 bpm
L.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, Synthesizer		
M.: Ruhiger Groove, technisch, eher warmtonig		
E.: Filigrane Technik, Roboterliebe, Tauchen, Regentag, modernes Museum, Detailfotos von Edelkarossen, Ballonfahrt, Erotik, Segeln, Interior Design, Besichtigung moderner Fertigungshallen		
139 Shiny Surface Jingle 1	0:22	
140 Shiny Surface Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:22	
141 Shiny Surface Jingle 1 ohne Synthesizer	0:22	
142 Shiny Surface Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:20	
143 Shiny Surface Jingle 2	0:22	
144 Shiny Surface Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:22	
145 Shiny Surface Jingle 2 ohne Synthesizer	0:22	
146 Shiny Surface Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:20	
147 Shiny Surface Jingle 3	0:38	
148 Shiny Surface Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:38	
149 Shiny Surface Jingle 3 ohne Synthesizer	0:38	
150 Shiny Surface Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:36	
151 Shiny Surface ohne Synth-Schlagzeug	2:14	

152 Quiet Life	3:39	90 bpm
L.: Akustik-Gitarre, E-Bass, Konzertflügel, Triangel, Schlagzeug, Shaker, Finger-Cymbal		
M.: Ruhig, freundlich, positiv, warmtonig, ansteigend		
E.: Heimatgefühle, Kamin, Vertrauen, Kinderglück, Harmonie, schöner Garten, zuhause angekommen, Frieden, Leckereien beim Konditor, Zufriedenheit, idyllisches Fachwerkdorf, Krokusblüte, unbeschwerte Kindheit, Marktplatz, Geborgenheit		
153 Quiet Life Jingle 1	0:05	
154 Quiet Life Jingle 1 E-Bass und Konzertflügel und Akustik-Gitarre	0:05	
155 Quiet Life Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:05	
156 Quiet Life Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:05	
157 Quiet Life Jingle 1 ohne Triangel ohne Shaker ohne Finger-Cymbal	0:05	
158 Quiet Life Jingle 2	0:59	
159 Quiet Life Jingle 2 E-Bass und Konzertflügel und Akustik-Gitarre	0:59	
160 Quiet Life Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:59	
161 Quiet Life Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:59	
162 Quiet Life Jingle 2 ohne Triangel ohne Shaker ohne Finger-Cymbal	0:58	
163 Quiet Life E-Bass und Konzertflügel und Akustik-Gitarre	3:39	
164 Quiet Life ohne Konzertflügel	3:39	
165 Quiet Life ohne Schlagzeug	3:39	
166 Quiet Life ohne Triangel ohne Shaker ohne Finger-Cymbal	3:39	

167 The Encounter	5:37	10 bpm
L.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Streicher, weiblicher Gesang, Harfe, Celesta, Effekte		
M.: Düster, verwunschen, melancholisch		
E.: Weltraum, Tiefsee, Wrack, Riesenkalmar, tief im Zaubewald, Forschungs-Tauchboot, die Sage vom Feenwald, Geisterhaus, verlorene Seelen, Island, Gotland, Planetarium, Kirchenfenster, durch den Dschungel irren		
168 The Encounter Jingle 1	0:38	
169 The Encounter Jingle 1 Celesta solo	0:25	
170 The Encounter Jingle 1 Celesta und Effekt-Schlagzeug und Effekte	0:25	
171 The Encounter Jingle 1 Celesta und Harfe	0:28	
172 The Encounter Jingle 1 Celesta und weiblicher Gesang	0:37	
173 The Encounter Jingle 1 Harfe solo	0:27	
174 The Encounter Jingle 1 Harfe und weiblicher Gesang	0:37	
175 The Encounter Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte o. weibl. Gesang	0:27	
176 The Encounter Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte	0:38	
177 The Encounter Jingle 1 ohne weiblicher Gesang	0:27	
178 The Encounter Jingle 1 Streicher solo	0:26	
179 The Encounter Jingle 1 Streicher und Harfe	0:27	
180 The Encounter Jingle 1 Streicher und weiblicher Gesang	0:37	
181 The Encounter ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne weiblicher Gesang	4:25	
182 The Encounter ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte	4:25	
183 The Encounter ohne weiblicher Gesang	5:37	

184 Smooth Dance	4:03	90 bpm
L.: Synthesizer-Flächen, Akustik-Gitarre, Schlagzeug, DX-Piano, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, E-Piano, Percussion, Funk-Gitarre		
M.: Entspannt, schreitender Groove, weich		
E.: Lounge, Mallorca, Sonnenuntergang, Erotik, elegante Pool-Party, Wellness, cruisen im Cabrio, Parfumwerbung, Dessous-Fashion, Luxus, Tauchen, Palmenstrand, elegante Architektur, moderne Kunst		
185 Smooth Dance Jingle 1		0:08
186 Smooth Dance Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Funk-Gitarre		0:08
187 Smooth Dance Jingle 1 ohne Synthesizer		0:08
188 Smooth Dance Jingle 2		0:19
189 Smooth Dance Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Funk-Gitarre		0:19
190 Smooth Dance Jingle 2 ohne Synthesizer		0:19
191 Smooth Dance Jingle 3		0:30
192 Smooth Dance Jingle 3 ohne Synthesizer ohne Funk-Gitarre		0:30
193 Smooth Dance Jingle 3 ohne Synthesizer		0:30
194 Smooth Dance ohne Funk-Gitarre		4:03

195 Desertopolis	6:47	96 bpm
L.: Sequenzer, Effekte, Effekt-Schlagzeug, Synthesizer, Synthesizer-Flächen		
M.: Spannend, geheimnisvoll, dicht, technisch		
E.: Beeindruckendes Schauspiel, Polarlichter, Großstadt bei Nacht, riesiger Industriehafen, Ölförderanlagen, Spezialkommando, Hale auf der Jagd, Gefahr, Magier-Show, riesige Fertigungsanlagen, Tauchfahrt, ungezähmte Natur, Light-Show		
196 Desertopolis Jingle 1		0:17
197 Desertopolis Jingle 2		0:17
198 Desertopolis Jingle 3		0:17
199 Desertopolis Jingle 4		0:27
200 Desertopolis Jingle 5		0:27
201 Desertopolis Jingle 6		0:27
202 Desertopolis Jingle 7		1:47
203 Desertopolis Kurzversion		3:27
204 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug		3:25
205 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 1		0:15
206 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 2		0:14
207 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 3		0:14
208 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 4		0:25
209 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 5		0:24
210 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 6		0:24
211 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 7		1:45
212 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte		3:24
213 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 1		0:14
214 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 2		0:13
215 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 3		0:13
216 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 4		0:24
217 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 5		0:23
218 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 6		0:23
219 Desertopolis Kurzversion ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 7		1:44

220 Für Lukas Konzertflügel	3:15	frei
L.: Konzertflügel		
M.: Nachdenklich, sehr ruhig, melancholisch		
E.: Kaminfeuer, Zugvögel, Wolkenbilder, Stille der blauen Stunde, Einsamkeit, in traurigen Erinnerungen schweben, karge Landschaften, Hoffnung, zwei Seiten einer Medaille		
221 Für Lukas Brennendes Piano		3:18
222 Für Lukas Brennendes Piano Arpeggiator-Version		3:17
223 Für Lukas Celesta		3:10
224 Für Lukas Celesta Arpeggiator-Version		3:16
225 Für Lukas Spielzeug-Celesta		3:15
226 Für Lukas Spielzeug-Celesta Arpeggiator-Version		3:17
227 Für Lukas Effekt-piano 1		3:16
228 Für Lukas Effekt-piano 1 Arpeggiator-Version		3:17
229 Für Lukas Guitaret		3:16
230 Für Lukas Guitaret Arpeggiator-Version		3:16
231 Für Lukas Effekt-E-Piano		3:16
232 Für Lukas Effekt-E-Piano Arpeggiator-Version		3:16
233 Für Lukas Effekt-piano 2		3:17
234 Für Lukas Effekt-piano 2 Arpeggiator-Version		3:17
235 Für Lukas E-Piano		3:16
236 Für Lukas E-Piano Arpeggiator-Version		3:15

DVD WAV/MP3 199:55 min

001 Competition Race 1:47 120 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Techno, treibend, dicht
 E.: Tempo, Dynamik, Selbstbewusstsein, Durchsetzungsfähigkeit, Kompetenz, Effizienz, komplexe Technik, Fischschwarm, pulsierendes Stadtleben, Logistik, Verfolgungsjagd, Parkour-Sport

002 Competition Race Jingle 1	0:15
003 Competition Race Jingle 1 ohne Sequenzer	0:15
004 Competition Race Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:15
005 Competition Race Jingle 1 ohne Sequenzer weniger Synthesizer	0:15
006 Competition Race Jingle 2	0:23
007 Competition Race Jingle 2 ohne Sequenzer	0:23
008 Competition Race Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:23
009 Competition Race Jingle 2 ohne Sequenzer weniger Synthesizer	0:23
010 Competition Race Jingle 3	0:39
011 Competition Race Jingle 3 ohne Sequenzer	0:39
012 Competition Race Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:39
013 Competition Race Jingle 3 ohne Sequenzer weniger Synthesizer	0:39
014 Competition Race ohne Synth-Schlagzeug	1:47
015 Competition Race Sequenzer Anfang	0:39

016 Rondo Relaxiano 1:32 120 bpm

I.: Pizzicato-Streicher, Synthesizer, Schlagzeug, Congas, E-Bass, Funk-Gitarre, Jazzgitarre, E-Piano, Steirische Harmonika
 M.: Pop-Jazz, Swing-Funk, positiv
 E.: Freizeit, Entspannung, Urlaub, Wochenmarkt, Sommer, junge Menschen am Stadtbrunnen, Eisdielen, Lachen, buntes Treiben, Campingplatz, Feierabend, Grillparty, Sympathie, Unbeschwertheit

017 Rondo Relaxiano Jingle 1	0:19
018 Rondo Relaxiano Jingle 1 ohne Steirische Harmonika	0:19
019 Rondo Relaxiano Jingle 1 Steirische Harmonika solo	0:19
020 Rondo Relaxiano Jingle 1 Steirische Harmonika und Congas und Schlagzeug	0:19
021 Rondo Relaxiano Jingle 1 Steirische Harmonika u. Congas u. Schlagz. u. E-Bass	0:19
022 Rondo Relaxiano Jingle 2	0:35
023 Rondo Relaxiano Jingle 2 ohne Steirische Harmonika	0:35
024 Rondo Relaxiano Jingle 3	0:51
025 Rondo Relaxiano Jingle 3 ohne Steirische Harmonika	0:51

026 Seenotrettungskreuzer 2:36 115 bpm

I.: Verzerrte Gitarre, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer
 M.: Heavy Groove, kraftvoll, etwas technisch
 E.: Spektakuläre Akrobatik, Wehrtechnik, Trucks, Baumaschinen, Flugzeugträger, Rallye, Bergbau, Tunnelbohrmaschine, Raketenantrieb, Power-Boat, Eisbrecher, Bohrinne, Selbstbewusstsein

027 Seenotrettungskreuzer Jingle 1	0:02
028 Seenotrettungskreuzer Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:02
029 Seenotrettungskreuzer Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:01
030 Seenotrettungskreuzer Jingle 1 Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. verzerrte Git.	0:02
031 Seenotrettungskreuzer Jingle 2	0:23
032 Seenotrettungskreuzer Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:23
033 Seenotrettungskreuzer Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:23
034 Seenotrettungskreuzer Jingle 2 Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. verzerrte Git.	0:19
035 Seenotrettungskreuzer Jingle 3	0:39
036 Seenotrettungskreuzer Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:39
037 Seenotrettungskreuzer Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:39
038 Seenotrettungskreuzer Jingle 3 Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. verzerrte Git.	0:35

039 Peaches Cocktail 2:46 100 bpm

I.: Synthesizer, Effekt-Perkussion, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, Akustik-Gitarre, E-Piano
 M.: Entspannt, mediterran, Chill-Out
 E.: Eleganz, Interior Design, Cabrio, Sommermode, am Pool, Strandbar, Lodge, Lounge, Luxus, botanischer Garten, Tropenhaus, Segelyacht, Kunstgalerie, Kosmetik, Erotik

040 Peaches Cocktail Jingle 1	0:12
041 Peaches Cocktail Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:12
042 Peaches Cocktail Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:12
043 Peaches Cocktail Jingle 1 Synthesizer und Effekt-Perkussion	0:12
044 Peaches Cocktail Jingle 2	0:21
045 Peaches Cocktail Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:22
046 Peaches Cocktail Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:21
047 Peaches Cocktail Jingle 2 Synthesizer und Effekt-Perkussion	0:22
048 Peaches Cocktail Jingle 3	0:31
049 Peaches Cocktail Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre ohne Synth-Schlagzeug	0:31
050 Peaches Cocktail Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:31
051 Peaches Cocktail Jingle 3 Synthesizer und Effekt-Perkussion	0:31
052 Peaches Cocktail ohne Akustik-Gitarre	2:46

053 Komputerliebe 1:48 120 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug
 M.: Computerbeat, Techno, fließend, treibend
 E.: 80er, 90er Jahre, Zeiträffer, Kunststofftechnik, Transport, Logistik, Containerhafen, Künstlichkeit, Glanz, Reflexionen, Luftbilder, Diagramme, Denkpause

054 Komputerliebe Jingle 1	0:20
055 Komputerliebe Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:20
056 Komputerliebe Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1+2	0:20
057 Komputerliebe Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:19
058 Komputerliebe Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. Synth-Bass	0:20
059 Komputerliebe Jingle 2	0:29
060 Komputerliebe Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:27
061 Komputerliebe Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1+2	0:28
062 Komputerliebe Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:27
063 Komputerliebe Jingle 2 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. Synth-Bass	0:29
064 Komputerliebe Jingle 3	0:44
065 Komputerliebe Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:44
066 Komputerliebe Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1+2	0:45
067 Komputerliebe Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:44
068 Komputerliebe Jingle 3 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. Synth-Bass	0:44

069 Yacht Life 1:06 115 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Effekt-Gitarre, Sequenzer
 M.: Cool, funky, etwas technisch
 E.: Herrenduft, cruisen im Cabrio, Lifestyle, Freiheit, Segelfliegen, Interior Design, Chrom-Armaturen, edle Herrenmode, Küstenstraße, Style, Food-Fotografie, feine Hotellerie

070 Yacht Life Jingle 1	0:15
071 Yacht Life Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:15
072 Yacht Life Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:15
073 Yacht Life Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:15
074 Yacht Life Jingle 2	0:24
075 Yacht Life Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:23
076 Yacht Life Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:23
077 Yacht Life Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:24
078 Yacht Life Jingle 3	0:32
079 Yacht Life Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:32
080 Yacht Life Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo	0:32
081 Yacht Life Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:33
082 Yacht Life Jingle 4	0:40
083 Yacht Life Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:40
084 Yacht Life Jingle 4 Synthesizer-Flächen solo	0:40
085 Yacht Life Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:40

086 Source of Light 2:02 50 bpm

I.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass
 M.: Ruhig, technisch, tröpfelnd
 E.: Tauchen, Tauwetter, Alpenpanorama, Zug der Lachse, abstrakte Malerei, verschneite Landschaft, Quelle im Wald, Höhlenfluss, Monsunregen

087 Source of Light Sequenzer solo	1:55
088 Source of Light Sequenzer und Synth-Schlagzeug	1:56
089 Source of Light Sequenzer und Synthesizer-Flächen	2:01
090 Source of Light Synthesizer-Flächen solo	1:36
091 Source of Light Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	1:36

092 Easy Living Room 4:22 115 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Perkussion, E-Piano, E-Bass, Effekte
 M.: Cool, gedämpft, Electro-Soul, Groove
 E.: Fashion-Show, Lounge, konstruktives Computerspiel, Leben im Waldboden, Schmuck, Geduld, Arbeitspause, dösende Zootiere, kinetische Kunst, Möbeldesign, Innenarchitektur, elegante Details

093 Easy Living Room Jingle 1	0:12
094 Easy Living Room Jingle 1 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	0:10
095 Easy Living Room Jingle 2	0:20
096 Easy Living Room Jingle 2 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	0:19
097 Easy Living Room Jingle 3	0:37
098 Easy Living Room Jingle 3 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	0:36
099 Easy Living Room Jingle 4	0:54
100 Easy Living Room Jingle 4 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	0:52
101 Easy Living Room Jingle 5	1:10
102 Easy Living Room Jingle 5 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	1:09
103 Easy Living Room Jingle 6	1:27
104 Easy Living Room Jingle 6 weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	1:25
105 Easy Living Room Jingle 7	1:30
106 Easy Living Room weniger Effekt-Perkussion weniger Effekte	3:22

107 Wingsuit 1:53 120 bpm

L.: Sequenzer, Effekte, Effekt-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Effektgitarre, Synth-Bass
 M.: Motorisch, kraftvoll, etwas technisch
 E.: Power-Boat, Hochgeschwindigkeitszug, Schwefelquellen, Eisenwalzwerk, Strandsegler, Zeitraffer, Verkehrsgewirr, Luftaufnahmen, Trucker, Hochbau, dynamische Automobile, Durchsetzungsfähigkeit

108 Wingsuit Jingle 1	0:09
109 Wingsuit Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:08
110 Wingsuit Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer und Effektgitarre	0:08
111 Wingsuit Jingle 2	0:25
112 Wingsuit Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:24
113 Wingsuit Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer und Effektgitarre	0:24
114 Wingsuit Jingle 3	0:40
115 Wingsuit Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo	0:40
116 Wingsuit Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer und Effektgitarre	0:40

117 Marsmission 2:18 50 bpm

L.: Synth-Schlagzeug, Effekt-Gitarre, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Klanginstallationen
 M.: Cluster-Atmosphäre, sehr weit, hypnotisch
 E.: Tiefe des Weltraums, Tauchen, Meditation, Hangar, Raumschiff, Eismeer, Esoterik, Polarlichter, Massengeburt von Polypen, Übersinnliches

118 Marsmission Klanginstallationen solo	2:18
119 Marsmission Klanginstallationen und Synthesizer-Flächen	2:18
120 Marsmission ohne Klanginstallationen	1:50
121 Marsmission ohne Synthesizer-Flächen	2:18
122 Marsmission Synthesizer-Flächen solo	1:51

123 Zyklotron 1:46 120 bpm

L.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass
 M.: Technisch, spannungsgeladen, ansteigend
 E.: Elektrizität, High-Tech, Automobiltechnik, angespannte Nerven, Kraftwerk, Monteure am Windrad, Hochspannungsmast, Vulkanexpedition, Tunnelbaustelle, dem Höhepunkt entgegen, riskanter Sport

124 Zyklotron Jingle 1	0:10
125 Zyklotron Jingle 1 weniger Sequenzer	0:09
126 Zyklotron Jingle 2	0:18
127 Zyklotron Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	0:18
128 Zyklotron Jingle 2 weniger Sequenzer	0:17
129 Zyklotron Jingle 3	0:26
130 Zyklotron Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug	0:26
131 Zyklotron Jingle 3 weniger Sequenzer	0:25
132 Zyklotron Jingle 4	0:34
133 Zyklotron Jingle 4 ohne Effekt-Schlagzeug	0:34
134 Zyklotron Jingle 4 weniger Sequenzer	0:33
135 Zyklotron Jingle 5	0:42
136 Zyklotron Jingle 5 ohne Effekt-Schlagzeug	0:42
137 Zyklotron Jingle 5 weniger Sequenzer	0:41
138 Zyklotron Jingle 6	0:50
139 Zyklotron Jingle 6 ohne Effekt-Schlagzeug	0:50
140 Zyklotron Jingle 6 weniger Sequenzer	0:49
141 Zyklotron ohne Effekt-Schlagzeug	1:46

142 Nukleardissonanz 4:42 25 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Effektpiano, Effekt-Percussion, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekte
 M.: Unwirklich, extrem verschleppt, fremdartig
 E.: Vulkanlandschaft, Black Smoker, Mars, Einsamkeit, Tauchen, Höhlen, U-Boot, Verusterfahrung, Stille nach der Schlacht, Tiefseetierte, Mondlicht, Expressionismus, Radioaktivität

143 Nukleardissonanz Effektpiano solo	3:45
144 Nukleardissonanz Effektpiano und Effekt-Percussion	3:45
145 Nukleardissonanz Effektpiano und Synthesizer-Flächen	4:02
146 Nukleardissonanz ohne Effektpiano	4:42
147 Nukleardissonanz ohne Synthesizer-Flächen ohne Effekt-Percussion	4:18

148 Sondereinsatz 3:25 115 bpm

L.: Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, verzerrte Gitarre, E-Bass, Effekt-Gitarre
 M.: Dramatisch, rockig, treibend
 E.: Verfolgungsjagd, Wüstenrallye, Staubwolke, Tempo, Flugshow, Haie auf der Jagd, Hektik, Rennboote, Action, Risiko, Militärübung, Rugby, Eskorte, Spannung, Stress, Waldbrand, Feuerwehr im Einsatz

149 Sondereinsatz Jingle 1	0:21
150 Sondereinsatz Jingle 1 Synthesizer solo	0:21
151 Sondereinsatz Jingle 1 Synthesizer und Effekt-Schlagzeug	0:21
152 Sondereinsatz Jingle 2	0:21
153 Sondereinsatz Jingle 2 Synthesizer solo	0:21
154 Sondereinsatz Jingle 2 Synthesizer und Effekt-Schlagzeug	0:21
155 Sondereinsatz Jingle 3	0:38
156 Sondereinsatz Jingle 3 Synthesizer solo	0:38
157 Sondereinsatz Jingle 3 Synthesizer und Effekt-Schlagzeug	0:38
158 Sondereinsatz Synthesizer Anfang	0:36

159 Mirror Mirror 2:32 75 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Synth-Chor, Spieluhr, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Effekte, E-Piano
 M.: Mystisch, schimmernd, verfremdet
 E.: Gluthitze, Horrorfilm, Pflanzenwachstum, Bewusstseinsübung, Geheimnis, Höhle, Außerirdische, in Trance, Blendung, Kind träumt, Surrealismus, Zaubervald, Spiegelkabinett

160 Mirror Mirror Spieluhr solo 1	0:40
161 Mirror Mirror Spieluhr solo 2	0:15
162 Mirror Mirror Spieluhr solo 3	0:25

163 Muskeltraining 1:23 120 bpm

L.: Synthesizer, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Technisch, treibender Groove, motorisch
 E.: ICE-Technik, Zeitraffer, Dynamik, Catwalk, Kranwagen, Stadtautobahn, Handwerks-Instruktionsvideo, Containerhafen, Molekularküche, Ausdauersport

164 Muskeltraining Jingle 1	0:11
165 Muskeltraining Jingle 1 ohne Sequenzer	0:11
166 Muskeltraining Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Sequenzer	0:11
167 Muskeltraining Jingle 2	0:19
168 Muskeltraining Jingle 2 ohne Sequenzer	0:19
169 Muskeltraining Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Sequenzer	0:19
170 Muskeltraining Jingle 3	0:27
171 Muskeltraining Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Sequenzer	0:27
172 Muskeltraining Jingle 3 ohne Sequenzer	0:27
173 Muskeltraining Jingle 4	0:35
174 Muskeltraining Jingle 4 ohne Sequenzer	0:35
175 Muskeltraining Jingle 4 Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Sequenzer	0:35
176 Muskeltraining Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Sequenzer	1:23

177 Traumsphäre 3:49 50 bpm

L.: Synth-Chor, Glocken
 M.: Mystisch, sehr ruhig, geheimnisvoll
 E.: Wüste, Tauchen, Tibet, Tempel, Sternenhimmel, in der Kathedrale, Morgennebel, Reflexionen, Märchen, Traumsequenz, Gespinst, Zeitlupe, Schleier, Glas, Tropfsteinhöhle, Meditation

178 Traumsphäre Jingle 1	0:31
179 Traumsphäre Jingle 2	0:35
180 Traumsphäre Jingle 3	0:36
181 Traumsphäre Jingle 4	0:40
182 Traumsphäre Jingle 5	1:13
183 Traumsphäre Synth-Chor solo 1	0:16
184 Traumsphäre Synth-Chor solo 2	0:33
185 Traumsphäre Synth-Chor solo 3	0:35
186 Traumsphäre Synth-Chor solo 4	0:42
187 Traumsphäre Synth-Chor solo 5	1:05
188 Traumsphäre Synth-Chor solo 6	1:15
189 Traumsphäre Synth-Chor solo 7	2:28
190 Traumsphäre Glocken solo 1	1:40
191 Traumsphäre Glocken solo 2	1:49

192 Schweissroboter 1:47 120 bpm

L.: Synthesizer, Sequenzer, E-Bass, Schlagzeug
 M.: Technisch, pulsierend, eher kühl
 E.: Drohnen, Insektenchwarm, Bahntechnik, nervliche Anspannung, Kunststoff, Industrie 4.0, Robotik, künstliche Intelligenz, Telekommunikation, Spritzguss, Termitenhügel

193 Schweissroboter Jingle 1	0:11
194 Schweissroboter Jingle 1 Sequenzer solo	0:11
195 Schweissroboter Jingle 2	0:27
196 Schweissroboter Jingle 2 Sequenzer solo	0:26
197 Schweissroboter Jingle 3	0:43
198 Schweissroboter Jingle 3 Sequenzer solo	0:43

199 Precision and Power 2:47 120 bpm

L.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, E-Bass, verzerrte Gitarre, Synth-Schlagzeug, Effekte, Effektgitarre
 M.: Technisch, groovend, zupackend
 E.: Geländefahrzeug, Asphalt, Greifvogel auf der Jagd, Tresorknacker bei der Arbeit, Spezialist im Einsatz, Roboterfertigung, Kompetenz, Nachtfahrt, Zeitraffer

200 Precision and Power Jingle 1	0:15
201 Precision and Power Jingle 1 ohne verzerrte Gitarre	0:15
202 Precision and Power Jingle 2	0:23
203 Precision and Power Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre	0:23
204 Precision and Power Jingle 3	0:39
205 Precision and Power Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre	0:39
206 Precision and Power Jingle 4	0:55
207 Precision and Power Jingle 4 ohne verzerrte Gitarre	0:55
208 Precision and Power ohne verzerrte Gitarre	2:47

209 Bionik	1:21	130 bpm
------------	------	---------

I.: Sequenzer, Synthesizer, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, E-Gitarre
 M.: Technisch, treibend, luftig, etwas nervös
 E.: Ameisenstaat, Lebensmitteltechnik, auf die letzte Minute, Gewimmel, Zeitraffer, kleines intelligentes Tier, Spielzeugwelt, Roboterschwarm, Kolibri, Computerspiel-Parcours

210 Bionik Jingle 1	0:07
211 Bionik Jingle 1 ohne E-Gitarren	0:07
212 Bionik Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:08
213 Bionik Jingle 2	0:14
214 Bionik Jingle 2 ohne E-Gitarren	0:14
215 Bionik Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:14
216 Bionik Jingle 3	0:22
217 Bionik Jingle 3 ohne E-Gitarren	0:22
218 Bionik Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:22
219 Bionik Jingle 4	0:30
220 Bionik Jingle 4 ohne E-Gitarren	0:29
221 Bionik Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:29
222 Bionik Jingle 5	0:37
223 Bionik Jingle 5 ohne E-Gitarren	0:37
224 Bionik Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug	0:37

225 Für Monika	2:56	55 bpm
----------------	------	--------

I.: Konzertflügel
 M.: Sehr ruhig, melodisch, sehnsüchtig
 E.: Fallendes Laub, Sonnenuntergang, uralter Baum, Spätherbst, Nostalgie, Wehmut, Abschied, Melancholie, Grabmalkunst, Winterschlaf, eingefrorene Natur, ruhiges Meer, Hoffnung, Gefühle, Inspiration, Wandel

226 Für Monika Jingle 1	0:12
227 Für Monika Jingle 2	0:28
228 Für Monika Jingle 3	1:00

DVD WAV/MP3 328:58 min

001 Tropical 2:11 120 bpm

I.: Konzertflügel, Schlagzeug, Percussion, Congas, Jazzgitarre, E-Bass, Vibraphon, Bläser
M.: Belebter Groove mit melancholischer Melodik, entspannt jazzy
E.: Mediterranes Dörfchen, Kuba, Südamerika, Strandbar, Cocktails, hübsche Frauen, Karibik, gute Laune, Schlendern, Sombrero

002 Tropical Jingle 1	0:04
003 Tropical Jingle 1 ohne Percussion ohne Congas	0:04
004 Tropical Jingle 2	0:12
005 Tropical Jingle 2 ohne Percussion ohne Congas	0:12
006 Tropical Jingle 2 ohne Jazzgitarre	0:12
007 Tropical Jingle 2 ohne Jazzgitarre ohne Konzertflügel	0:12
008 Tropical Jingle 3	0:20
009 Tropical Jingle 3 ohne Percussion ohne Congas	0:20
010 Tropical Jingle 3 ohne Jazzgitarre	0:20
011 Tropical Jingle 3 ohne Jazzgitarre ohne Konzertflügel	0:20
012 Tropical Jingle 4	0:20
013 Tropical Jingle 4 ohne Percussion ohne Congas	0:20
014 Tropical Jingle 4 ohne Jazzgitarre	0:20
015 Tropical Jingle 5	0:20
016 Tropical Jingle 5 ohne Percussion ohne Congas	0:20

017 Adrenaline 3:27 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Sequenzer, verzerrte Gitarre, Synth-Bass
M.: Treibend, spacig, etwas künstlich, leicht Techno
E.: Autobahn, Geschwindigkeit, Hektik, Dynamik, Verfolgungsjagd, High-Tech, Computerspiel, Stress, Zeitdruck, Logistik

018 Adrenaline Jingle 1	0:15
019 Adrenaline Jingle 1 ohne Sequenzer 3	0:13
020 Adrenaline Jingle 1 ohne verzerrte Gitarre	0:15
021 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 1 solo	0:13
022 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 1 und Sequenzer 2	0:13
023 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 1 und Sequenzer 3	0:15
024 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 1 und Synth-Bass	0:12
025 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug	0:13
026 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 3 und Sequenzer 2	0:15
027 Adrenaline Jingle 1 Sequenzer 3 und Synth-Schlagzeug	0:15
028 Adrenaline Jingle 1 Synth-Bass solo	0:09
029 Adrenaline Jingle 1 Synth-Bass und Sequenzer 2	0:09
030 Adrenaline Jingle 1 Synth-Bass und Sequenzer 3	0:15
031 Adrenaline Jingle 1 Synth-Bass und Synth-Schlagzeug	0:09
032 Adrenaline Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Sequenzer 2	0:10
033 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:12
034 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1	0:13
035 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:12
036 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 3	0:15
037 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synth-Bass	0:12
038 Adrenaline Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:12
039 Adrenaline Jingle 2	0:23
040 Adrenaline Jingle 2 ohne Sequenzer 3	0:21
041 Adrenaline Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre	0:23
042 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 1 solo	0:21
043 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 1 und Sequenzer 2	0:21
044 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 1 und Sequenzer 3	0:23
045 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 1 und Synth-Bass	0:21
046 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug	0:21
047 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 3 und Sequenzer 2	0:23
048 Adrenaline Jingle 2 Sequenzer 3 und Synth-Schlagzeug	0:23
049 Adrenaline Jingle 2 Synth-Bass solo	0:17
050 Adrenaline Jingle 2 Synth-Bass und Sequenzer 2	0:17
051 Adrenaline Jingle 2 Synth-Bass und Sequenzer 3	0:23
052 Adrenaline Jingle 2 Synth-Bass und Synth-Schlagzeug	0:17
053 Adrenaline Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Sequenzer 2	0:18
054 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:20
055 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1	0:21
056 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:20
057 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 3	0:23
058 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synth-Bass	0:20
059 Adrenaline Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:20
060 Adrenaline Jingle 3	0:39
061 Adrenaline Jingle 3 ohne Sequenzer 3	0:37
062 Adrenaline Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre	0:39
063 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 1 solo	0:37
064 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 1 und Sequenzer 2	0:37
065 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 1 und Sequenzer 3	0:39
066 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 1 und Synth-Bass	0:37
067 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug	0:37
068 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 3 und Sequenzer 2	0:39
069 Adrenaline Jingle 3 Sequenzer 3 und Synth-Schlagzeug	0:39
070 Adrenaline Jingle 3 Synth-Bass solo	0:33
071 Adrenaline Jingle 3 Synth-Bass und Sequenzer 2	0:33
072 Adrenaline Jingle 3 Synth-Bass und Sequenzer 3	0:39
073 Adrenaline Jingle 3 Synth-Bass und Synth-Schlagzeug	0:33
074 Adrenaline Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Sequenzer 2	0:33

075 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo	0:36
076 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1	0:37
077 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:36
078 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 3	0:39
079 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Synth-Bass	0:36
080 Adrenaline Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:36
081 Adrenaline ohne verzerrte Gitarre	3:27

082 Seufzer 2:54 114 bpm

I.: Konzertflügel, Streicher, E-Bass
M.: Ruhig, warm, schwermütig, in sich gekehrt, nachdenklich, zurückhaltend
E.: Herbst, Winter, Frieden, große Gefühle, alte Baumriesen, Trauer, Vergänglichkeit, kunstvolle Grabmale, verschneite Landschaft, tiefhängende Wolken über dem Meer, Einsamkeit, Abschied, die richtigen Worte finden

083 Seufzer Konzertflügel solo 114 BPM	2:53
084 Seufzer Konzertflügel und E-Bass 114 BPM	2:53
085 Seufzer Konzertflügel und Streicher 114 BPM	2:54
086 Seufzer E-Bass solo 114 BPM	2:53
087 Seufzer 170 BPM	1:58
088 Seufzer Konzertflügel solo 170 BPM	1:57
089 Seufzer Konzertflügel und E-Bass 170 BPM	1:57
090 Seufzer Konzertflügel und Streicher 170 BPM	1:58
091 Seufzer E-Bass solo 170 BPM	1:56

092 Ferienspaß 1:07 120 bpm

I.: Steeldrums, Schlagzeug, Slap-Bass, Bläser, Congas, E-Gitarre
M.: Lebhaft, funky, sommerlich
E.: Strand, Grillparty, Karibik, Hobby, Camping, Strandgymnastik, selbstgebautes Campingmobil, mit den Kindern im Freizeitpark, Slapstick, Pech und Pannen, Sommer

093 Ferienspaß Jingle 1	0:03
094 Ferienspaß Jingle 2	0:11
095 Ferienspaß Jingle 2 ohne Bläser ohne E-Gitarren	0:11
096 Ferienspaß Jingle 2 ohne Bläser	0:11
097 Ferienspaß Jingle 2 ohne E-Gitarren	0:11
098 Ferienspaß Jingle 3	0:19
099 Ferienspaß Jingle 3 ohne Bläser ohne E-Gitarren	0:19
100 Ferienspaß Jingle 3 ohne Bläser	0:19
101 Ferienspaß Jingle 3 ohne E-Gitarren	0:19
102 Ferienspaß ohne Bläser ohne E-Gitarren	1:07
103 Ferienspaß ohne Bläser	1:07
104 Ferienspaß ohne E-Gitarren	1:07

105 Xtreme 4:00 100 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synth-Bass, Effekt-Schlagzeug
M.: Treibender mid-tempo Groove, technisch, durchsetzungsstark
E.: Gefahr, Risiko, Surfen, Downhill, Maschinen, Industrie, Schiffsmotor wird gestartet, Schwertransport, Wolkenkratzer-Baustelle, Base-Jumping, Dramatik, Braunkohlebagger

106 Xtreme Jingle 1	0:08
107 Xtreme Jingle 2	0:28
108 Xtreme Jingle 3	0:29
109 Xtreme Jingle 4	0:48

110 Invincible 1:04 80 bpm

I.: E-Bass, Sequenzer, E-Gitarre, Streicher, Trommel, Synth-Schlagzeug
M.: Massiv, dramatisch, etwas orientalisch
E.: Offroad-Fahrzeug, unbedingter Durchsetzungswille, Aufmarsch, Eisbrecher, Gigant, Braunkohlebagger, Militärfahrzeug, Bodybuilder, moderne Piraten, die Krieger formieren sich, Schlacht, den Berggipfel vor Augen, Hochseilartist

111 Invincible Jingle 1	0:04
112 Invincible Jingle 1 ohne Streicher	0:04
113 Invincible Jingle 1 ohne Trommel ohne Synth-Schlagzeug	0:03
114 Invincible Jingle 1 Streicher und E-Bass und verzerrte Gitarre	0:03
115 Invincible Jingle 1 Streicher und Trommel und Synth-Schlagzeug	0:04
116 Invincible Jingle 2	0:16
117 Invincible Jingle 2 ohne Sequenzer	0:16
118 Invincible Jingle 2 ohne Streicher	0:16
119 Invincible Jingle 2 ohne Trommel und Synth-Schlagzeug	0:15
120 Invincible Jingle 2 Streicher und E-Bass und verzerrte Gitarre	0:15
121 Invincible Jingle 2 Streicher und Trommel und Synth-Schlagzeug	0:16
122 Invincible Jingle 2 Trommel u. Synth-Schlagz. u. E-Bass u. verzerrte Gitarre	0:16

123 Gute Erholung 1:27 60 bpm

I.: Schlagzeug, Piano, Akustik-Bass, Trompete, Synthesizer-Flächen
M.: Rumba, harmonisch, etwas melancholisch
E.: Tanzcafé, Regionalzug, gemütliche Flusskreuzfahrt, Schulfest, gepflegter Opel Kadett, Heimatmuseum, Pferdebahn durchs Watt, versteckte Täler, Elbsandsteingebirge, Nostalgie, Alleinunterhalter, Tanztee

124 Gute Erholung Jingle 1	0:24
125 Gute Erholung Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:24
126 Gute Erholung Jingle 1 ohne Synthesizer-Flächen	0:19
127 Gute Erholung Jingle 1 ohne Trompete ohne Piano	0:24
128 Gute Erholung Jingle 1 ohne Trompete	0:23
129 Gute Erholung Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:23
130 Gute Erholung ohne Schlagzeug	1:28
131 Gute Erholung ohne Synthesizer-Flächen	1:23
132 Gute Erholung ohne Trompete ohne Piano	1:28
133 Gute Erholung ohne Trompete	1:28
134 Gute Erholung Synthesizer-Flächen solo	1:27

135 Nacht in Argentinien 4:28 120 bpm

I.: Piano, Trompete, Akustik-Gitarre, Akkordeon
M.: Tango
E.: Südamerika, Spanien, heiße Sommernächte, feurige Erotik, Cocktails, Machos und Señoritas, Tanzkurs, nächtliche Stadtansichten, Künstlerviertel, Argentinien, 20er Jahre

136 Nacht in Argentinien Jingle 1	0:13
137 Nacht in Argentinien Jingle 2	0:20
138 Nacht in Argentinien Jingle 3	0:36
139 Nacht in Argentinien Jingle 4	0:52
140 Nacht in Argentinien Jingle 5	1:08
141 Nacht in Argentinien Jingle 6	1:24
142 Nacht in Argentinien Jingle 7	1:40
143 Nacht in Argentinien Akkordeon solo	0:33
144 Nacht in Argentinien Trompete solo	0:34
145 Nacht in Argentinien Talkover	2:12

146 Tinguely 1:08 100 bpm

I.: Percussion, Effekt-Percussion
M.: Leicht nervös, maschinell, collagierte Rhythmen
E.: Videospiel, Marionetten, Pumpwerk, Märchen, Slapstick, Termitenstaat, Insekten, pulsierende Quellen, kinetische Kunst, kuriose Maschinen, Zentralafrika, Papiermühle

147 Tinguely 100 BPM Percussion solo	1:08
148 Tinguely 60 BPM	1:51
149 Tinguely 60 BPM Percussion solo	1:51
150 Tinguely 80 BPM	1:24
151 Tinguely 80 BPM Percussion solo	1:24
152 Tinguely 120 BPM	0:58
153 Tinguely 120 BPM Percussion solo	0:58
154 Tinguely 140 BPM	0:50
155 Tinguely 140 BPM Percussion solo	0:50

156 Computerspiel 1:16 100 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Sequenzer, Synthesizer, E-Bass
M.: Durchgehender Groove, leicht hypnotisch, etwas künstlich
E.: Autobahn, Logistik, Zeitraffer, Metropole, Technik, Maschinenbau, Industrie, Eisenbahn, Förderband, 80er Jahre, Luftbilder vom Frachthafen, Wetterbericht, gute Laune

157 Computerspiel Jingle 1	0:09
158 Computerspiel Jingle 1 E-Bass und Synth-Schlagzeug	0:04
159 Computerspiel Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer und E-Bass	0:09
160 Computerspiel Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:09
161 Computerspiel Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer	0:09
162 Computerspiel Jingle 2	0:19
163 Computerspiel Jingle 2 E-Bass und Synth-Schlagzeug	0:13
164 Computerspiel Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer	0:19
165 Computerspiel Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer und E-Bass	0:19
166 Computerspiel Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:19
167 Computerspiel Jingle 3	0:28
168 Computerspiel Jingle 3 E-Bass und Synth-Schlagzeug	0:23
169 Computerspiel Jingle 3 Synthesizer und Sequenzer	0:28
170 Computerspiel Jingle 3 Synthesizer und Sequenzer und E-Bass	0:28
171 Computerspiel Jingle 3 Synthesizer und Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:29
172 Computerspiel Jingle 4	0:28
173 Computerspiel Jingle 4 E-Bass und Synth-Schlagzeug	0:23
174 Computerspiel Jingle 4 Synthesizer und Sequenzer und E-Bass	0:29
175 Computerspiel Jingle 4 Synthesizer und Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:29
176 Computerspiel Jingle 4 Synthesizer und Sequenzer	0:29
177 Computerspiel E-Bass und Synth-Schlagzeug	1:11
178 Computerspiel Synthesizer und Sequenzer und E-Bass	1:17
179 Computerspiel Synthesizer und Sequenzer und Synth-Schlagzeug	1:17
180 Computerspiel Synthesizer und Sequenzer	1:17

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

181 Chica 1:59 100 bpm

I.: Vibraphon, Triangel, Congas, Flamenco-Gitarre, Schlagzeug, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Jazzgitarre, Bläser, Konzertflügel
M.: Beschwingt, tänzerisch, ein Hauch Latin
E.: Hobby, Gartenfest, belebtes Straßencafé, Shopping-Mall, fröhliche Menschen, Ausgelassenheit, Barbecue, Schlendern, Flirt, Sommer, Frühsport, farbenfrohe Mode, Karibik, Südamerika

182 Chica Jingle 1	0:04
183 Chica Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:04
184 Chica Jingle 2	0:14
185 Chica Jingle 2 ohne Konzertflügel ohne Bläser	0:13
186 Chica Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:13
187 Chica Jingle 3	0:23
188 Chica Jingle 3 ohne Konzertflügel ohne Bläser	0:23
189 Chica Jingle 3 ohne Konzertflügel	0:23
190 Chica Jingle 4	0:43
191 Chica Jingle 4 ohne Konzertflügel ohne Bläser	0:42
192 Chica Jingle 4 ohne Konzertflügel	0:42
193 Chica ohne Konzertflügel	1:59

194 Blaue Grotte 2:34 60 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, Klanginstallation, Synth-Bass, Slap-Bass, Effekt-Gitarre, Streicher, Bläser
M.: Trance-Groove, hypnotisch, gedehnt, ungewöhnlich
E.: Tunnel, Bergwerk, Staudamm, beeindruckende Architektur, Luftaufnahmen, zähe Flüssigkeiten, Zeitlupe, Anstrengung, stillgelegtes Stahlwerk, Tauchen, Nebelschwaden

195 Blaue Grotte Jingle 1	0:11
196 Blaue Grotte Jingle 1 ohne Bläser	0:10
197 Blaue Grotte Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Synthesizer	0:10
198 Blaue Grotte Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Synthesizer u. Effekt-Schlagzeug	0:10
199 Blaue Grotte Jingle 2	0:26
200 Blaue Grotte Jingle 2 ohne Bläser	0:26
201 Blaue Grotte Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synthesizer	0:27
202 Blaue Grotte Jingle 2 Synthesizer-Flächen u. Synthesizer u. Effekt-Schlagzeug	0:26
203 Blaue Grotte ohne Bläser	2:34
204 Blaue Grotte Synthesizer-Flächen und Synthesizer	2:34
205 Blaue Grotte Synthesizer-Flächen und Synthesizer und Effekt-Schlagzeug	2:34

206 Soft Moves 1:12 100 bpm

I.: Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Sequenzer
M.: Harmonisch, etwas technisch aber schmeichelnd
E.: Versöhnung, Gelassenheit, Heimkehr, Blick aus der Flugzeugluke, leichte Wehmut, Erotik, Abspann, Katze mit ihren Jungen, Greifvogel zieht Kreise, Schwimmen bei warmem Regen

207 Soft Moves Jingle 1	0:05
208 Soft Moves Jingle 1 Sequenzer solo	0:04
209 Soft Moves Jingle 1 Sequenzer und Schlagzeug	0:05
210 Soft Moves Jingle 1 Synth-Bass solo	0:06
211 Soft Moves Jingle 1 Synth-Bass und Sequenzer	0:05
212 Soft Moves Jingle 1 Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:05
213 Soft Moves Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:05
214 Soft Moves Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Schlagzeug	0:05
215 Soft Moves Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:05
216 Soft Moves Jingle 2	0:39
217 Soft Moves Jingle 2 Sequenzer solo	0:37
218 Soft Moves Jingle 2 Sequenzer und Schlagzeug	0:38
219 Soft Moves Jingle 2 Synth-Bass solo	0:39
220 Soft Moves Jingle 2 Synth-Bass und Sequenzer	0:39
221 Soft Moves Jingle 2 Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	0:39
222 Soft Moves Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:38
223 Soft Moves Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Schlagzeug	0:39
224 Soft Moves Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:39
225 Soft Moves Sequenzer solo	1:11
226 Soft Moves Sequenzer und Schlagzeug	1:12
227 Soft Moves Synth-Bass solo	1:13
228 Soft Moves Synth-Bass und Sequenzer	1:13
229 Soft Moves Synth-Bass und Synthesizer-Flächen	1:12
230 Soft Moves Synthesizer-Flächen solo	1:12
231 Soft Moves Synthesizer-Flächen und Schlagzeug	1:12
232 Soft Moves Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:12

233 Pointillismus

0:47 100 bpm

I.: Konzertflügel, Hihat, E-Bass, Sequenzer
M.: Warm, ruhig aber leicht nervös, perlend
E.: Tauchen, unbestimmte Erwartungen, Ungewissheit, Forellen bei der Paarung, symbolistische Kunst, Geysire und Schwefelquellen, vor dem ersten Treffen, Wasserpflanzen

234 Pointillismus E-Bass und Konzertflügel	0:41
235 Pointillismus Konzertflügel solo	0:40
236 Pointillismus Konzertflügel und Hihat	0:40
237 Pointillismus ohne E-Bass ohne Hihat	0:47
238 Pointillismus ohne E-Bass	0:47
239 Pointillismus ohne Hihat	0:46
240 Pointillismus ohne Konzertflügel	0:47
241 Pointillismus Sequenzer 1 solo	0:40
242 Pointillismus Sequenzer 1 und E-Bass	0:41
243 Pointillismus Sequenzer 1 und Hihat	0:40
244 Pointillismus Sequenzer 1 und Konzertflügel	0:40
245 Pointillismus Sequenzer 1 und Sequenzer 2	0:47
246 Pointillismus Sequenzer 1 und Sequenzer 3	0:41
247 Pointillismus Sequenzer 2 solo	0:47
248 Pointillismus Sequenzer 2 und E-Bass	0:47
249 Pointillismus Sequenzer 2 und Hihat	0:47
250 Pointillismus Sequenzer 2 und Konzertflügel	0:47
251 Pointillismus Sequenzer 2 und Sequenzer 3	0:47

252 Summer Of Joy

5:30 95 bpm

I.: Schlagzeug, Steeldrums, Bläser, Orgel, Percussion, Congas, E-Bass, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Piano, Flöte, Becken
M.: Pop, melodios, Karibik-Flair, happy flow, ausgelassen
E.: Club-Urlaub, Party, Strandbar, tanzende junge Menschen, Pool, Strandleben, Cocktails, Lebensfreude, Südsee, Karibik, Bikini, Baströckchen, Sommer, Mallorca, Dominikanische Republik, Reisen, ich genieße den Tag

253 Summer Of Joy Jingle 1	0:06
254 Summer Of Joy Jingle 1 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarren o. Piano	0:06
255 Summer Of Joy Jingle 1 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarren	0:06
256 Summer Of Joy Jingle 1 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarrensolo	0:06
257 Summer Of Joy Jingle 1 ohne Becken o. Flöte	0:06
258 Summer Of Joy Jingle 1 ohne Becken	0:06
259 Summer Of Joy Jingle 1 Schlagzeug und Percussion	0:06
260 Summer Of Joy Jingle 2	0:26
261 Summer Of Joy Jingle 2 ohne Becken o. Akustik-Gitarren	0:26
262 Summer Of Joy Jingle 2 ohne Becken o. Akustik-Gitarrensolo	0:26
263 Summer Of Joy Jingle 2 ohne Becken	0:27
264 Summer Of Joy Jingle 3	0:27
265 Summer Of Joy Jingle 3 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarren o. Piano	0:27
266 Summer Of Joy Jingle 3 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarren	0:27
267 Summer Of Joy Jingle 3 ohne Becken o. Flöte o. Akustik-Gitarrensolo	0:27
268 Summer Of Joy Jingle 3 ohne Becken o. Flöte	0:27
269 Summer Of Joy Jingle 3 ohne Becken	0:27
270 Summer Of Joy Jingle 3 Schlagzeug und Percussion	0:27
271 Summer Of Joy Jingle 4	0:27
272 Summer Of Joy Jingle 4 ohne Becken	0:26
273 Summer Of Joy ohne Becken	5:30

274 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur

6:36 94 bpm

I.: Konzertflügel
M.: Ruhig, luftig, respektvoll
E.: Allein im Ballsaal, Museum, schöne Details, Meißner Porzellan, zarte Liebe, vorsichtige Annäherung, Orchideen, ehrfürchtiges Staunen, Schattenspiel, einzelne Tänzerin, Spätsommer im Park

275 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Jingle 1	0:24
276 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Jingle 2	1:28
277 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Jingle 3	1:43
278 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Jingle 4	4:18
279 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Celesta	6:37
280 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Celesta Jingle 1	0:25
281 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Celesta Jingle 2	1:29
282 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Celesta Jingle 3	1:44
283 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur Celesta Jingle 4	4:19
284 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur mit E-Piano und Streicher	6:37
285 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur mit E-Piano u. Streicher J. 1	0:25
286 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur mit E-Piano u. Streicher J. 2	1:29
287 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur mit E-Piano u. Streicher J. 3	1:44
288 W.A. Mozart Sonate Nr.10 KV 330 2. Satz C-dur mit E-Piano u. Streicher J. 4	4:19

289 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur

8:47 116 bpm

I.: Konzertflügel
M.: Zögernd getragen, etwas pathetisch, traurig
E.: Erhabenheit, Ruhmeshalle, deutsche Romantik, neogotische Architektur, Abschied für immer, kein leichtes Schicksal, sehr alte Bäume, unrettbar vernachlässigtes Gemäuer, Ehrfurcht, Elbsandsteingebirge

290 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 1	0:12
291 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 2	0:19
292 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 3	0:33
293 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 4	0:46
294 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 5	1:01
295 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 6	1:14
296 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Jingle 7	2:18
297 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta	8:47
298 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 1	0:13
299 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 2	0:19
300 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 3	0:34
301 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 4	0:46
302 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 5	1:02
303 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 6	1:14
304 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 Opus 94-D 780 As-dur Celesta J. 7	2:18
305 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher	8:47
306 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:12
307 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:19
308 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:33
309 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:46
310 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:01
311 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:14
312 Franz Schubert Moments Musicaux Nr.6 mit E-Piano u. Streicher Jingle 7	2:18

313 Scott Joplin Bethena

6:29 frei

I.: Piano
M.: Warm, tänzerisch, im Verlauf nachdenklich, 3/4 Takt
E.: Ballerina übt, Puppenspieler, Harmonie, Kinder spielen, Hobby, Stummfilm, Fotoalbum, Spielenachmittag, Regenwetter, Nostalgie, Heimatmuseum, Herbstlaub, Gartenlokal, Oldtimer, Reklame der 20er Jahre

314 Scott Joplin Bethena Jingle 1	0:10
315 Scott Joplin Bethena Jingle 2	0:13
316 Scott Joplin Bethena Jingle 3	0:19
317 Scott Joplin Bethena Jingle 4	0:31
318 Scott Joplin Bethena Jingle 5	0:48
319 Scott Joplin Bethena Jingle 6	1:20
320 Scott Joplin Bethena Jingle 7	1:32
321 Scott Joplin Bethena Jingle 8	2:01
322 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken	6:28
323 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 1	0:10
324 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 2	0:12
325 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 3	0:18
326 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 4	0:31
327 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 5	0:48
328 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 6	1:20
329 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 7	1:31
330 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken Jingle 8	2:01
331 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher	6:28
332 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 1	0:10
333 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 2	0:12
334 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 3	0:18
335 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 4	0:31
336 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 5	0:48
337 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 6	1:20
338 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 7	1:31
339 Scott Joplin Bethena Barpiano mit Reißzwecken und Streicher Jingle 8	2:01

DVD WAV/MP3 71:30 min**001 Nightlife 7:17 107 bpm**

- I.: Orgel, Saxophon, Synthesizer, Vibraphon, E-Piano
 M.: Fröhlich, swingender Rhythmus, jazzig, entspannt, Barmusik, Nachtprogramm
 E.: Nachtleben, Stadtbummel, stilvolle Parties, Kunst

002 Karawane 6:56 97 bpm

- I.: Vorherrschend Percussioninstrumente, ethnische Klänge, Streicher, atmosphärische Synthesizer
 M.: Positive Melodien, dynamische Steigerungen, treibende rhythmische Passagen
 E.: Reisefilme, Landschaftsbilder, Dokumentarfilme mit afrikanischen Themen, Tierfilme

003 Jana 4:34 85 bpm

- I.: Akustische Gitarre
 M.: Ruhig fließend, beruhigend, langsames Tempo
 E.: Meer, Küste, Deich, Zugvögel, Ballonfahren, Blumenwiese, Naturbeschreibungen

004 Sunny Day 5:36 123 bpm

- I.: Moderne Klänge, pop- und schlagertypisch
 M.: Sehr fröhlich und locker, schwungvolles Tempo, gute Laune Musik, ungezwungen
 E.: Sehr vielseitig verwendbar, Kinderfilme, Fahrt ins Grüne, Strandspiele, Tanzen, Unterhaltung

005 Land der aufgehenden Sonne 7:47 100 bpm

- I.: Traditionelle chinesische Instrumente, Flöte
 M.: Abwechslungsreich, volkstümlich, fernöstlich
 E.: Ferner Osten, Dokumentar- und Reisefilme, fremde Kulturen, Geschichte, Landschaften, Meditation, Religion

006 Toccata 4:48 99 bpm

- I.: Kirchenorgel
 M.: Traditionell in Klang und Komposition, schreitendes gleichbleibendes Tempo
 E.: Alle festlichen und kirchlichen Anlässe, geschichtliche und dokumentarische Themen, Kultur, Religion

007 Atlantis 4:15 88 bpm

- I.: E-Gitarre, Flächen, Synthesizer, o. Rhythmusinstrumente
 M.: Atmosphärisch, spannungsgeladen, ruhiges Tempo
 E.: Umweltverschmutzung, Unterwasserfilme, Fabriken, extreme Landschaften, Felsen, Zeitlupe, unendliche Weite

008 A Day at the Races 6:12 110 bpm

- I.: Harte treibende E-Gitarre, Rockinstrumente, modernes Schlagzeug
 M.: Ständige Abwechslung, treibender Rhythmus, schnell und hart, Rockelemente
 E.: Harte Schnitte, schnelle Bildfolge, Sport, Verfolgungsjagd, Rennwagen, New York-Miami, Autos, Brandungssurfen, Wellenreiten, Großstadt

009 Wellentanz 5:54 180 bpm

- I.: Orchesterinstrumente, Streicher, Flöten
 M.: Walzer, schöne Melodien, schwungvoll
 E.: Tierfilme, Fischeschwärme, Dressur, Unterwasserfilme, Eislauf, Trickski, Tanzschule, Österreich, Wien

010 Futureworld 6:50 110 bpm

- I.: Synthesizer, Gitarren, Percussioninstrumente
 M.: Modernes Arrangement, abwechslungsreich, Pop-Elemente
 E.: Sehr vielseitig einsetzbar, Jugendthemen, aktuelle Berichte, Science-Fiction, Zukunftsvisionen

011 Rhapsodie 4:49 75 bpm

- I.: Klavier solo, dynamisch eingespielt
 M.: Romantisch, verträumt, getragenes Tempo mit rhythmischer Entwicklung, freier Lauf
 E.: Zweisamkeit, Kerzenlicht, Melancholie, stilvolle Hotel- oder Restaurantszenen, Familienfeiern, Herbst

012 Highlands 5:38 73 bpm

- I.: Streicher, Hörner, Flöten, keine Rhythmusinstrumente, rein orchestral
 M.: Schwebend, gleitend, fließend
 E.: Weite Landschaftsaufnahmen, Drachenfliegen, Segelyacht, Bächlein schlängelt sich durch die Blumenwiese, Kinder spielen auf der Wiese, heile Welt, Sonne bricht durch den Nebel

DVD WAV/MP3 70:25 min**001 Schneelandschaft 5:11 78 bpm**

I.: Klavier, Streicher, Cello
 M.: Ruhig, träumerisch, klassisch, erhebend, monumental
 E.: Herbststimmung, Einsamkeit, Entspannung, verschneite Wälder, Märchen, schneebedeckte Berggipfel, weite Ebenen

002 Wonderworld 5:22 97 bpm

I.: Piano, Streicher, Bläser, Schlittenglöckchen, Fretless-Bass, English Horn, Glockenspiel, Harfe
 M.: Abwechslungsreich, sich steigernd, positiv, winterlich
 E.: Sonne schimmert durch Eiszapfen, Skihütte, Schlittenausflug, Weihnachten, Frieden, Zeichentrickfilme, Schneeballschlacht

003 Der Garten von Sanssouci 3:58 174 bpm

I.: Flöte, Streicher, Schlagzeug, Flügelhorn, Bass, Holzbläser, Spinett
 M.: Festlich, modern-classic, beschwingt, heiter, durchgängig, fröhlich
 E.: Mittelalter, Burgfestspiele, Schlösser, Maskenball, Freude, Anmut, Schönheit, Geschichte, Hochzeit

004 Schlaf ein, mein Kind 4:49 83 bpm

I.: Spieluhr, Streicher, Querflöte, Piano, Oboe, Cello, Glockenspiel
 M.: Kindlich, verspielt, ansteigend, schön, friedlich
 E.: Heile Welt, kleine Kinder, aufgehender Mond, Schlaflied, Mutter und Kind, Sternenfunkeln, Morgentau, schmelzender Schnee, Geborgenheit

005 Fernblick 6:30 60 bpm

I.: Schlagzeug, Akustik-Gitarre, Pad-Sound, E-Gitarre, E-Bass, Flöte, Oboe, Synth-Bells
 M.: Schwebend, positiv, ruhig, fließend, friedlich, abwechslungsreich
 E.: Urlaubs-/Familienfilme, weite Landschaften, Segelfliegen, Natur, Wochenende, aufgehende Sonne

006 Schneeflocken 2:35 77 bpm

I.: Glocken/Glöckchen
 M.: Verspielt, feierlich, naiv, ruhig
 E.: Schneefall, Weihnachten, kleine Kinder spielen unterm Weihnachtsbaum, Adventszeit, heile Welt, Schlitten

007 Auf der Walz 5:15 127 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Percussion, Schlagzeug, Piano
 M.: Untermalend, abwechslungsreich, ansteigend, positiv, fließend
 E.: Fahrradtour, Wanderschaft, Dokumentationen, Zugvögel, vielseitig einsetzbar

008 Sibirien 4:37 100 bpm

I.: Streicher
 M.: Sehr ruhig, emotional, besinnlich, tragisch
 E.: Einsamkeit, weite Landschaften, im Schnee, Russland, Nordpol, Eiszeit, Tundra, Himalaya

009 Horizont 9:13 82 bpm

I.: English Horn, Synthesizer, Bells, Glöckchen, Nylon-Gitarre, Trompete, Percussion
 M.: Melodisch, erhebend, fließend, verträumt, untermalend
 E.: Hochebene, über den Wolken, Kanada, Natur, Blockhaus am See

010 Walking in the Rain 6:22 101 bpm

I.: Piano, Schlagzeug, Akustik-Bass, Orgel, Trompete, Akkordeon
 M.: Jazzmusik, beschwingt, easy-listening
 E.: Dokumentationen, Städtefilme, Messen, Ausflüge, Nachtleben, Menschen

011 Im Schlosspark 3:53 77 bpm

I.: Piano, Cello, English Horn, Klarinette, Pizzicato, Streicher, Harfe
 M.: Klassisch, verträumt, harmonisch
 E.: Morgenstimmung im Herbst, Festgesellschaft, Bankett, Burgen, Seen und Bäche, Bächlein, Nebel, Abschied

012 Das Burgfräulein 1 2:06 119 bpm

I.: Gitarre solo
 M.: Branle, 2/4 Takt, flüssig, originell
 E.: 16. Jahrhundert, Renaissance, Dokumentationen, Geschichte, Spazieren durch die schmalen Gassen alter Städte

013 Das Burgfräulein 2 2:07 119 bpm

I.: Gitarre, Querflöte

014 Fugato 1 1:50 115 bpm

I.: Cembalo

015 Fugato 2 1:51 115 bpm

I.: Kirchenorgel

016 Gewitter mit Regen 4:00 frei

Naturaufnahme, Originalton

DVD WAV/MP3 126:39 min**001 Schlittenfahrt 4:06 84 bpm**

- I.: Streicher, Bass, Pizzicato, Sleighbells, Harfe, Glöckchen, Tin-Whistle, Akustische Gitarre, Chor
 M.: Fröhlich, verspielt, beschwingt, unbeschwert, tänzerisch verneigend, märchenhaft, übergänglich, idyllisch
 E.: Spielende Tiere im Schnee, Fabel, Reise durch eine wunderschön verschneite Landschaft, Märchen, Trachtentanz, Blick aus einem fahrenden Zug

002 Schlittenfahrt Jingle 1	0:11	005 Schlittenfahrt Jingle 4	0:46
003 Schlittenfahrt Jingle 2	0:17	006 Schlittenfahrt Tin-Whistle solo	0:15
004 Schlittenfahrt Jingle 3	0:34	007 Schlittenfahrt Talkover	1:34

008 Eingeschneites Dorf 5:15 68 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Harfe, Röhrenglocken, Tambourine, Klavier, Trompeten, Tin-Whistle, Blockflöte
 M.: Volksmusikschlager, ruhig, friedlich, feierlich, besinnlich, gemächlich, erhaben
 E.: Landschaften, Abendstimmung, Dorfkirche, Kerzenlicht, beleuchteter Weihnachtsbaum, illuminierte Fußgängerzone, das Glück ist greifbar, heile Welt, Blick vom Berggipfel ins Tal, Alpenimagefilm

009 Eingeschneites Dorf Jingle 1	0:20	012 Eingeschneites Dorf Trompete solo	0:15
010 Eingeschneites Dorf Jingle 2	0:34	013 Eingeschneites Dorf Trompeten solo	10:58
011 Eingeschneites Dorf Jingle 3	1:02	014 Eingeschneites Dorf Trompeten solo	21:11
		015 Eingeschneites Dorf Talkover	1:29

016 Vogelhäuschen 4:59 78 bpm

- I.: Fagott, Oboe, Blockflöte, Tin-Whistle
 M.: Fröhlich, verspielt, neugierig, vorlaut, etwas barock, erheiternd
 E.: Straßenmusiker, spielende Tiere, traditioneller Tanz, Geschenke einpacken, Weihnachtsmann beim Geschenke verteilen, Aufführung im Kindergarten oder in der Grundschule, lebhaftes Dorfszenen

017 Vogelhäuschen Jingle 1	0:09	019 Vogelhäuschen Jingle 3	0:21
018 Vogelhäuschen Jingle 2	0:15	020 Vogelhäuschen Jingle 4	0:58

021 Einsames Fest 5:12 58 bpm

- I.: Streicher, Glockenspiel, Harfe, Oboe
 M.: Traurig, sehnsüchtig, verlassen, friedlich
 E.: Abschied, Einsamkeit, einzelne Schneeflocken, Märchen, Tränen, verlassener Weihnachtsmarkt mit geschlossenen Buden, die Liebe ist vorbei

022 Einsames Fest Jingle 1	0:19	026 Einsames Fest Oboe solo 1	0:14
023 Einsames Fest Jingle 2	0:31	027 Einsames Fest Oboe solo 2	0:46
024 Einsames Fest Jingle 3	1:04	028 Einsames Fest Talkover	1:08
025 Einsames Fest Jingle 4	1:28		

029 Schneeballschlacht 4:07 116 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Sleighbells, E-Piano, Synthesizer, Chor, Glockenspiel, Fingerbecken, Harfe, Blockflöte, Trompete, Tin-Whistle
 M.: Heiter, fröhlich, swingend, harmonisch
 E.: Kinder toben im Schnee, kann es noch besser werden?, auf der Skihütte, in der Seilbahn den Berg hinauf

030 Schneeballschlacht Jingle 1	0:15	033 Schneeballschlacht Trompete solo	0:20
031 Schneeballschlacht Jingle 2	0:28	034 Schneeballschlacht Flöte solo	0:35
032 Schneeballschlacht Jingle 3	0:53	035 Schneeballschlacht Talkover	0:53

036 Geborgenheit 5:05 75 bpm

- I.: Streicher, Harfe, Akkordeon
 M.: Feierlich, andächtig, wehmütig, warm, dankbar
 E.: Wärme, Kerzenlicht, in der guten Stube, Kirche, Krippe, Gebete, Kaminfeuer, die gesamte Familie sitzt um den Tisch, Blick aus dem Küchenfenster in die verschneite Landschaft, ein einsamer Leuchtturmwärter feiert Weihnachten

037 Geborgenheit Jingle 1	0:19	040 Geborgenheit Jingle 4	1:05
038 Geborgenheit Jingle 2	0:48	041 Geborgenheit Akkordeon solo	0:52
039 Geborgenheit Jingle 3	0:58		

042 Alpenglühn 4:50 68 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Streicher, Harfe, Glockenspiel, Trompete, Akustische Gitarre, Panflöte
 M.: Harmonisch, volkstümlich, sehnsüchtig, ruhig, etwas traurig
 E.: Winterlandschaften, Seilbahn, Zahnradbahn, Trachten, Weihnachtsgebäck backen, Pferdekutsche, Tagesende, Sonnenuntergang über verschneiten Gipfeln, Feierabend auf der Alm, Handarbeit

043 Alpenglühn Jingle 1	0:21	047 Alpenglühn Panflöte solo	0:30
044 Alpenglühn Jingle 2	0:36	048 Alpenglühn Trompete solo	0:32
045 Alpenglühn Jingle 3	0:49	049 Alpenglühn Talkover	1:31
046 Alpenglühn Jingle 4	0:49		

050 Geschenkewerkstatt 4:31 112 bpm

- I.: Fretless Bass, Streicher, Piano, E-Piano, Harfe, Glockenspiel, Röhrenglocken, Chor, 12saitige Gitarre, Trompete, Flöten
 M.: Fröhlich, verspielt, freundlich, feierlich (Trompetenteil), unbeschwert, beschwingt
 E.: Geschenke einpacken, Spaziergang einer Kindergruppe, Basteln im Kindergarten, fröhliches Baumschmücken, marschierende Comicfiguren, Wandergruppe (Pfeifcharakter der Flötenmelodie)

051 Geschenkewerkstatt Jingle 1	0:41	053 Geschenkewerkstatt Trompete solo	0:50
052 Geschenkewerkstatt Flöten solo	0:20	054 Geschenkewerkstatt Talkover	1:16

055 Vergangenheit 5:07 84 bpm

- I.: Fretless Bass, Synthesizer, Chor, Röhrenglocken, E-Piano, Akustische Gitarre
 M.: Harmonisch, traurig, sehnsüchtig, einsam, still
 E.: Kirchen, verlassene Gassen, Einsamkeit, ruhiges Meer, Verlust, Schmerz, Gebet, Kerzenlicht, wehmütige Erinnerungen, Abschied, Tränen, Herbststimmung, fallende Blätter

056 Vergangenheit Jingle 1	0:16	059 Vergangenheit Jingle 4	0:33
057 Vergangenheit Jingle 2	0:27	060 Vergangenheit Talkover	1:41
058 Vergangenheit Jingle 3	0:27		

061 Heimkehr 4:35 96 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, 12saitige Gitarre, Streicher, Glockenspiel, Harfe, Flöte, Akustische Gitarre
 M.: Harmonisch, sorglos, träumerisch, ruhig, sehnsüchtig, gemütlich, gute Laune verbreitend
 E.: Spaziergang im Schnee, Familienidylle, Seilbahn, Naturaufnahmen von Schneelandschaften, Tiere im Schnee, Treiben in einem urigen Dorf, Bummelzug, Basteln mit der Familie

062 Heimkehr Jingle 1	0:14	065 Heimkehr Flöte solo	0:22
063 Heimkehr Jingle 2	0:25	066 Heimkehr Gitarre solo	0:39
064 Heimkehr Jingle 3	0:46	067 Heimkehr Talkover	1:25

068 Ein Wintermorgen 3:44 70 bpm

- I.: Piano, Streicher, Akustische Gitarre
 M.: Meditativ, sich entwickelnd, ruhig, harmonisch, abwartend
 E.: Der Tag erwacht, die ersten Sonnenstrahlen suchen ihren Weg durch den Nebel, Beginn

069 Ein Wintermorgen Jingle 1	0:29	071 Ein Wintermorgen Piano u. Gitarre 1	1:09
070 Ein Wintermorgen Jingle 2	1:10	072 Ein Wintermorgen Piano u. Gitarre 2	1:37
		073 Ein Wintermorgen Piano solo	2:16

074 Weihnachtsmarkt 4:11 64 bpm

- I.: Streicher, Pizzicato, Harfe, Glockenspiel, Sleighbells, Piano, Akustik-Bass, Tin-Whistle, Panflöte
 M.: Fröhlich, heiter, beschwingt, swingend
 E.: Lachende Menschen, spielende Kinder, Schlittenfahrt, Skifahren, Schneeballschlacht, buntes Treiben am Glühweinstand

075 Weihnachtsmarkt Jingle 1	0:11	078 Weihnachtsmarkt Panflöte solo	0:19
076 Weihnachtsmarkt Jingle 2	0:15	079 Weihnachtsmarkt Tin-Whistle solo 1	0:17
077 Weihnachtsmarkt Jingle 3	0:41	080 Weihnachtsmarkt Tin-Whistle solo 2	0:17
		081 Weihnachtsmarkt Talkover	1:18

082 Märchenstunde 4:47 74 bpm

- I.: Klavier, Bass, Synthesizer, Glockenspiel, Blockflöten
 M.: Warm, kindliche Flötenmelodie im Hauptteil, erzählend, ruhig, beruhigend
 E.: Schlafende Kinder und Tiere, Sandmännchen-Stimmung, Licht aus, Winken zum Abschied, Vorhang fällt, Weihnachtsmann fährt auf dem Schlitten weg, bis zum nächsten Jahr

083 Märchenstunde Jingle 1	0:15	086 Märchenstunde Blockflöte solo 1	0:32
084 Märchenstunde Jingle 2	0:35	087 Märchenstunde Blockflöte solo 2	0:32
085 Märchenstunde Jingle 3	0:35	088 Märchenstunde Blockflöten solo	0:32
		089 Märchenstunde Talkover	1:47

090 Weihnachtswalzer 4:25 92 bpm

- I.: E-Piano, Djembe, kleine Trommel, Akustische Gitarre, Flöte, Röhrenglocken, Glockenspiel, Streicher, Chor, Piano, Fretless Bass
 M.: Träumerisch, verliebt, melancholisch, harmonisch
 E.: Verliebtes Paar auf dem Weihnachtsmarkt, Pferdeschlittenfahrt, schneebedeckte Bäume und Dächer, buntes Treiben am zugefrorenen Dorfteich

091 Weihnachtswalzer Jingle 1	0:14	095 Weihnachtswalzer Flöte solo 1	0:18
092 Weihnachtswalzer Jingle 2	0:18	096 Weihnachtswalzer Flöte solo 2	0:21
093 Weihnachtswalzer Jingle 3	0:48	097 Weihnachtswalzer Talkover	1:27
094 Weihnachtswalzer Jingle 4	0:49		

DVD WAV/MP3 202:38 min

001 Gipfelkreuz 3:13 55 bpm

I.: Konzertflügel
 M.: Extrem weit, atmend, sehnsüchtig
 E.: Entspannung, Ruhe, Einsamkeit, Gletscher, Eisberg, menschenleere Gegend, hoch fliegender Greifvogel, nachts in der Stadt, Diamantschmuck, Abschied, in der Kathedrale, Kirchenfenster, verlassener Bahnhof, Alpenpanorama, Trauer, den Tag Revue passieren lassen, Unendlichkeit

002 Gipfelkreuz Jingle 1	0:21
003 Gipfelkreuz Jingle 2	0:26
004 Gipfelkreuz Jingle 3	0:24
005 Gipfelkreuz Jingle 4	0:20
006 Gipfelkreuz Jingle 5	0:23
007 Gipfelkreuz Jingle 6	0:23
008 Gipfelkreuz Jingle 7	0:25
009 Gipfelkreuz Jingle 8	0:24
010 Gipfelkreuz Jingle 9	0:25
011 Gipfelkreuz Jingle 10	0:28
012 Gipfelkreuz Jingle 11	0:28
013 Gipfelkreuz Jingle 12	0:25
014 Gipfelkreuz Jingle 13	0:28
015 Gipfelkreuz Jingle 14	0:28
016 Gipfelkreuz Jingle 15	0:29
017 Gipfelkreuz Jingle 16	0:28
018 Gipfelkreuz Jingle 17	0:22
019 Gipfelkreuz Jingle 18	0:25
020 Gipfelkreuz Jingle 19	0:32

021 Traumwind 3:15 55 bpm

I.: Synthesizer
 M.: Luftig, flirrend, kalt, geheimnisvoll
 E.: Unterseeboot, klirrender Frost, Schatzkammer, Tauchen, Zauberswald, Märchen, Wunder, Polarlichter, Weltraum, Wale, Korallenriff, Fjord, Höhle, Gegenlicht, Meditation, großartige Landschaft, unterirdischer See, Tropfsteine

022 Traumwind Synthesizer 1 solo	2:12
023 Traumwind Synthesizer 2 solo	3:17

024 Epilog 2:20 50 bpm

I.: Konzertflügel, Streicher, Fretless-Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, warm, harmonisch, melancholisch, versöhnend
 E.: Zur Ruhe kommen, Stille, Frieden, Nachdenklichkeit, Nebel über der Bucht, Sonnenuntergang, Fähre legt ab, Abschied, verschnittene Winterlandschaft, Abendstimmung, Werkstore schließen sich für immer, Abspann, Island, Fjord, Polarkreis, ewiges Eis, Gletscher, einsame Landschaften, Trauer

025 Epilog Jingle 1	0:15
026 Epilog Jingle 1 Konzertflügel solo	0:11
027 Epilog Jingle 1 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:11
028 Epilog Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:14
029 Epilog Jingle 2	0:39
030 Epilog Jingle 2 Konzertflügel solo	0:35
031 Epilog Jingle 2 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:35
032 Epilog Jingle 2 ohne Konzertflügel	0:37
033 Epilog Jingle 3	0:54
034 Epilog Jingle 3 Konzertflügel solo	0:50
035 Epilog Jingle 3 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:51
036 Epilog Jingle 3 ohne Konzertflügel	0:54
037 Epilog Konzertflügel solo	2:17
038 Epilog Konzertflügel und Fretless-Bass	2:17

039 Aschefelder 8:11 10 bpm

I.: Klanginstallationen, Effekte, Synthesizer
 M.: Sehr gedehnt, etwas düster, entmutigend
 E.: Experimentelle Kunst, Gruselkabinett, verlassene Gebäude, Industriebrache, Leere, Wracktauchen, U-Boot, Schlachtfeld, Atomruine, Mondlandschaft, Giftmüll, Deponie, Umweltschäden, lebensfeindliche Umstände, nach der Katastrophe

040 Aschefelder ohne Klanginstallation 1	8:12
041 Aschefelder ohne Klanginstallation 2	8:13

042 Schlafende Blüten 3:04 58 bpm

I.: Konzertflügel
 M.: Sehr ruhig, warm, melodisch, melancholisch, gefühlvoll
 E.: In Gedanken versunken, Idyllen, Pflanzen betrachten, Zuwendung, Harmonie, schlafende Kinder, stille Schönheit, Stilleben, Waldlichtung, Geborgenheit, Skulpturen, im Park, Abendstimmung, Malerei der Romantik, die Natur erwacht, zufriedene Babies, Schlossbesichtigung, erste Schneeglöckchen, entspannter Lebensabend, Cognac

043 Schlafende Blüten Konzertflügel Jingle 1	0:08
044 Schlafende Blüten Konzertflügel Jingle 2	0:26
045 Schlafende Blüten E-Piano	3:04
046 Schlafende Blüten E-Piano Jingle 1	0:09
047 Schlafende Blüten E-Piano Jingle 2	0:27

048 Stratoballoon 5:55 10 bpm

I.: Sequenzer, Klanginstallationen, Synth-Chor, Synthesizer-Flächen, Effekt-Percussion
 M.: Getragen, weit, ehrfürchtig
 E.: Weltraum, Tiefsee, Tauchen, Polarmeere, Eisschollen, Höhlensysteme, Wüste in der Nacht, Nordlichter, Spähtrupp, Traum, Zeitlupe, Kathedrale, Fjord, Satellit im Orbit, Hochgebirgs-Panorama, kreisende Adler

049 Stratoballoon Sequenzer solo 1	2:01
050 Stratoballoon Sequenzer solo 2	0:49
051 Stratoballoon Sequenzer solo 3	1:11
052 Stratoballoon ohne Sequenzer	5:55
053 Stratoballoon ohne Klanginstallationen	5:55
054 Stratoballoon Synth-Chor und Synthesizer-Flächen und Effekt-Percussion	5:55
055 Stratoballoon Synth-Chor und Synthesizer-Flächen	5:55

056 Silberblau 2:35 75 bpm

I.: Konzertflügel, Fretless-Bass, Vibraphon
 M.: Luftig, melodisch, warm, nachdenklich
 E.: Seerosen, Impressionismus, Zärtlichkeit, Harmonie, Kaminfeuer, Tierbabys, Abschied, Nostalgie, Nachdenklichkeit, Romantik, Biedermeier, Eiskristalle, Vergänglichkeit, Altenbetreuung, Herbstwolken, die Schreibstube Goethes, Tauwetter, filigranes Kunsthandwerk, feine Uhrwerke, Meissener Porzellan, Tropfsteinhöhle, Morgentau, Mikroskopie, antike Glaskunst, Schmucksteine, gefrorener See

057 Silberblau Jingle 1	0:11
058 Silberblau Jingle 1 Konzertflügel solo	0:11
059 Silberblau Jingle 1 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:11
060 Silberblau Jingle 1 Vibraphon solo	0:09
061 Silberblau Jingle 2	0:43
062 Silberblau Jingle 2 Konzertflügel solo	0:44
063 Silberblau Jingle 2 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:44
064 Silberblau Jingle 2 Vibraphon solo	0:40
065 Silberblau Jingle 3	0:51
066 Silberblau Jingle 3 Konzertflügel solo	0:51
067 Silberblau Jingle 3 Konzertflügel und Fretless-Bass	0:51
068 Silberblau Jingle 3 Vibraphon solo	0:40
069 Silberblau Konzertflügel solo	2:36
070 Silberblau Konzertflügel und Fretless-Bass	2:36
071 Silberblau Vibraphon solo	2:22

072 Spread Your Wings 4:43 70 bpm

I.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Stimmeneffekte, Effekte
 M.: Weit, atmend, dezenter Groove, geheimnisvoll
 E.: Entspannung, Segelyacht, Segelflug, Gegenlicht, Chill-Out, Wüstensonne, Pool, Meditation, moderne Villa, Gletschir, Luxus, Interior Design, Avantgarde, Tauchen, Trance, Luftaufnahmen, Erotik, Wellness

073 Spread Your Wings Jingle 1	0:22
074 Spread Your Wings Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:22
075 Spread Your Wings Jingle 1 Stimmeneffekte solo	0:16
076 Spread Your Wings Jingle 2	0:22
077 Spread Your Wings Jingle 2 ohne Stimmeneffekte	0:22
078 Spread Your Wings Jingle 3	0:22
079 Spread Your Wings Jingle 3 ohne Stimmeneffekte	0:22
080 Spread Your Wings Jingle 4	1:03
081 Spread Your Wings Jingle 4 ohne Stimmeneffekte	1:03
082 Spread Your Wings Jingle 4 Stimmeneffekte solo	0:57
083 Spread Your Wings ohne Stimmeneffekte	4:43

084 Radio Space 5 BPM 3:31 5 bpm

I.: Klanginstallationen, Synthesizer
 M.: Künstliche Geräuschwelt, zischend, experimentell
 E.: Tauchen, Unterseeboot, Science Fiction, Zwergenfabrik, Weltraum, Videospiel, Phantasiewelt, verlassenes Alchemistenlabor, moderne Kunstinstallation, geheimnisvolle Maschine, Spiegelteleskop, Roboter erwacht zum Leben, Mikroskopie, Ecstasy-Trip

085 Radio Space 5 BPM Klanginstallationen solo	3:29
086 Radio Space 5 BPM Synthesizer solo	2:59
087 Radio Space 10 BPM	1:49
088 Radio Space 10 BPM Klanginstallationen solo	1:46
089 Radio Space 10 BPM Synthesizer solo	1:33
090 Radio Space 20 BPM	0:58
091 Radio Space 20 BPM Klanginstallationen solo	0:56
092 Radio Space 20 BPM Synthesizer solo	0:50
093 Radio Space 40 BPM	0:33
094 Radio Space 40 BPM Klanginstallationen solo	0:30
095 Radio Space 40 BPM Synthesizer solo	0:28
096 Radio Space 80 BPM	0:20
097 Radio Space 80 BPM Klanginstallationen solo	0:16
098 Radio Space 80 BPM Synthesizer solo	0:17
099 Radio Space 160 BPM	0:13
100 Radio Space 160 BPM Klanginstallationen solo	0:10
101 Radio Space 160 BPM Synthesizer solo	0:12
102 Radio Space 320 BPM	0:09
103 Radio Space 320 BPM Klanginstallationen solo	0:08
104 Radio Space 320 BPM Synthesizer solo	0:09

105 Im Spreewald 53 BPM	4:44	53 bpm
-------------------------	------	--------

I.: Konzertflügel
 M.: Gefühlvoll, melodisch, positiv und nachdenklich im Wechsel
 E.: Waldbach, Betrachtungen am Kamin, Herbstblumen, Kanuwandern, Harmonie, beim Pupp doktor, Stilleben, Sommerwiese, Familienfrieden, spielende Tiere, Feierabend, Idylle, in der Backstube, Frühstück, Abspann

106 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel Jingle 1	0:15
107 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel Jingle 2	0:22
108 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel Jingle 3	0:31
109 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel Jingle 4	0:31
110 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel Talkover	2:01
111 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre	4:45
112 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 1	0:15
113 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 2	0:22
114 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 3	0:31
115 Im Spreewald 53 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 4	0:31
116 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel	5:36
117 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel Jingle 1	0:13
118 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel Jingle 2	0:19
119 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel Jingle 3	0:27
120 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel Jingle 4	0:26
121 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel Talkover	2:05
122 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre	5:36
123 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 1	0:14
124 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 2	0:19
125 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 3	0:27
126 Im Spreewald 68 BPM Konzertflügel und Akustik-Gitarre Jingle 4	0:26

127 Technature EV*	7:48	20 bpm
--------------------	------	--------

I.: Klanginstallation, Synth-Bass, Effekt-Schlagzeug, Synthesizer, Effekte
 M.: ruhig, Zufallsrhythmus, luftig, geheimnisvoll
 E.: Einsamkeit, verlassene Goldgräberstadt, Spurensuche, Nahaufnahme vom Leben im Waldboden, Sonne lichtet den Nebel, abstrakte Kunst, Gentechnik, überwucherte Industrieruinen, Science Fiction

128 Technature	4:01
----------------	------

129 Seerose	2:18	66 bpm
-------------	------	--------

I.: Konzertflügel, Streicher, Holzbläser
 M.: Ruhig, warm, spielerisch melodiös, etwas melancholisch
 E.: Impressionismus, Einsamkeit, Wattlandschaft, Märchen, Heimatmuseum, versteckter Bachlauf, Nahaufnahmen, Pflanzenwachstum, Tautropfen, Regentropfen am Fenster, längst vergessenes Handwerk, weite Landschaften, Springbrunnen, Panoramablick, Heißluftballon, Luftaufnahmen

130 Seerose Jingle 1	0:12
131 Seerose Jingle 1 Konzertflügel solo	0:12
132 Seerose Jingle 2	0:18
133 Seerose Jingle 2 Konzertflügel solo	0:18
134 Seerose Jingle 3	0:29
135 Seerose Jingle 3 Konzertflügel solo	0:29
136 Seerose Konzertflügel solo	2:18

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

Unterschiedliche Grundstimmungen:
Spannungsgeladen, sportlich oder romantisch verträumt.
Alle Titel von Extended Version (mind. 8 min),
Arrangement-Variationen bis zu Jingles.

DVD WAV/MP3 152:42 min**001 Panorama Highway EV* 10:16 92 bpm**

I.: Synthesizer, Percussion, Schlagzeug, Piano, Bass, E-Gitarren
 M.: Positiv, harmonisch, dahingleitend, entspannt, mitnehmend, durchgehender Groove
 E.: Cruising, Menschen, Städte, Segeln, USA, Flugzeug, entspannte Fahrt im Cabrio, Genuß, Spaziergang am Meer, Canyonwanderung

002 Panorama Highway 4:01
 003 Panorama Highway Jingle 1 1:03
 004 Panorama Highway Jingle 2 0:22

005 Der erste Kuß EV 8:56 45 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer, Schlagzeug, Percussion, Bass
 M.: Romantisch, einschmeichelnd, beruhigend, positive Grundstimmung, verträumt, inspirierend
 E.: Heile Welt, zärtliche Berührungen, glitzernde Tautropfen, Gegenlicht, eine Wiese im Morgenlicht, Vertrautheit, alles ist gut, Liebespaar, Natur

006 Der erste Kuß 4:31
 007 Der erste Kuß Jingle 1 1:40
 008 Der erste Kuß Jingle 2 0:26

009 Desert Road EV 8:46 74 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarren
 M.: Blues, Wechselspiel zwischen E-Piano und E-Gitarren, cool, entspannt, rockig
 E.: Westcoast, Männer, Pferde, Autos, nach einer langen Reise, auf der Küstenstraße nach Süden, Amerika, weiter Horizont, der Sonne entgegen

010 Desert Road 4:01
 011 Desert Road Jingle 1 0:59
 012 Desert Road Jingle 2 0:33
 013 Desert Road Jingle 3 0:14

014 Trucking Alamo EV 8:47 112 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, E-Gitarren
 M.: Technisch, weitläufig, pulsierend, treibend
 E.: Telekommunikation, Flugzeug, Technik, Eisenbahn, Verkehr, USA, Australien, Bergbau, Spätschicht in der Diamantenmine

015 Trucking Alamo 4:12
 016 Trucking Alamo Jingle 1 1:21
 017 Trucking Alamo Jingle 2 0:48
 018 Trucking Alamo Jingle 3 0:14

019 Süße Träume EV 8:39 68 bpm

I.: E-Piano, Percussion, Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Piano
 M.: Harmonisch, positiv, friedlich
 E.: Liebe, Zärtlichkeit, Harmonie, Natur, Frühstück, Freundeskreis, Traumschiff

020 Süße Träume 3:57
 021 Süße Träume Jingle 1 1:07
 022 Süße Träume Jingle 2 0:39

023 Telegym EV 9:22 125 bpm

I.: E-Gitarren, Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug
 M.: Elektro-Pop, treibend, Sequenzer
 E.: 80er Jahre, Sport, Verkehr, Flugzeug, Eisenbahn, Tourismus, Technik

024 Telegym 4:00
 025 Telegym Jingle 1 0:40
 026 Telegym Jingle 2 0:11

027 Hybridantrieb EV 8:51 118 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass
 M.: Elektro-Pop, motorisch, antreibend
 E.: Großstadt, Technik, Dynamik, Industrie, Verkehr, Eisenbahn

028 Hybridantrieb 3:58
 029 Hybridantrieb Jingle 1 1:15
 030 Hybridantrieb Jingle 2 0:42
 031 Hybridantrieb Jingle 3 0:27

032 Lisa's Lounge EV 9:55 120 bpm

I.: Synth-Chor, Synthesizer, Effekte, Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Slap-Bass, Streicher
 M.: Cool, ätherisch, funky
 E.: Chill-Out, Segeln, Cruising, Mode, Parfüm, Lifestyle

033 Lisa's Lounge 4:26
 034 Lisa's Lounge Jingle 1 1:11
 035 Lisa's Lounge Jingle 2 0:23

036 Lady Steel EV 8:57 68 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Fretless-Bass, Shaker, E-Gitarren, Effekte
 M.: Ballad-Rock, pulsierend, geheimnisvoll, emotional, groovend
 E.: Sommernacht, Emotion, Hitze, Stahl, Hochspannung, beeindruckende Technik

037. Lady Steel 4:15
 038 Lady Steel Jingle 1 1:26
 039 Lady Steel Jingle 2 0:43
 040 Lady Steel Jingle 3 0:15

041 Distant Love EV 9:19 100 bpm

I.: E-Piano, Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarren
 M.: Harmonisch, fließender Groove, sehnsüchtig
 E.: Emotion, Schönheit, Reise, Landschaft, Rundflug, Segeln, vielseitig verwendbar

042 Distant Love 4:02
 043 Distant Love Jingle 1 0:51
 044 Distant Love Jingle 2 0:22

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 152:11 min**001 Long Distance Affair EV* 9:02 85 bpm**

L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Groovig, ruhig, fließend, weich
 E.: Nachtfahrt, sehr lange geradeaus, Cruising, nicht ohne Risiko

002 Long Distance Affair 4:22
 003 Long Distance Affair Jingle 1 0:22
 004 Long Distance Affair Jingle 2 0:34
 005 Long Distance Affair Jingle 3 0:56

006 Players Only EV 8:38 120 bpm

L.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Positiv, antreibend, cool, synthetisch, Dance Music
 E.: Fashion Show, Werbung, Autobahn, Segeln, High Tech, Luxus, Yacht, verspiegelte Sonnenbrille

007 Players Only 4:07
 008 Players Only Jingle 1 0:14
 009 Players Only Jingle 2 0:38
 010 Players Only Jingle 3 1:10

011 Erste Blüte EV 9:07 75 bpm

L.: E-Piano
 M.: Ruhig, melancholisch, nachdenklich, filigran
 E.: Gegenlicht, Zärtlichkeit, Zerbrechlichkeit, Knospen, Blumen, Kostbarkeiten, Schönheit, Frieden, Geborgenheit, Vertrauen, vorsichtige Annäherung

012 Erste Blüte 5:03
 013 Erste Blüte Jingle 1 0:13
 014 Erste Blüte Jingle 2 0:25
 015 Erste Blüte Jingle 3 0:37
 016 Erste Blüte Jingle 4 0:50

017 Together and Strong EV 8:37 100 bpm

L.: Schlagzeug, E-Bass, Piano, E-Piano, Synthesizer, E-Gitarren, Percussion
 M.: Rock, solide, stark, geradlinig
 E.: Echte Männer, Teamarbeit, Zuversicht, Ölplattform, Hubschrauber, Motorsport, Zuverlässigkeit, Segen der Industrie, wir schaffen es

018 Together and Strong 4:27
 019 Together and Strong Jingle 1 0:17
 020 Together and Strong Jingle 2 0:27
 021 Together and Strong Jingle 3 0:56

022 Eagle Eyes EV 8:27 100 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano, Panflöte
 M.: Fließend, groovig, luftig
 E.: Die Küstenstraße entlang, Fallschirm, Segelflug, Luftaufnahme, Mode, Mensch und Technik

023 Eagle Eyes 3:59
 024 Eagle Eyes Jingle 1 0:18
 025 Eagle Eyes Jingle 2 0:27
 026 Eagle Eyes Jingle 3 0:47

027 Hotrod EV 8:56 120 bpm

L.: Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarren
 M.: Rockig, straight, kraftvoll, stark, treibend
 E.: Echte Kerle, Motorrad, Leder, Trucker, Rocker, Hitze, Schweiß, Car Tuning, Stripperin, der Sonne entgegen

028 Hotrod 4:08
 029 Hotrod Jingle 1 0:09
 030 Hotrod Jingle 2 0:24
 031 Hotrod Jingle 3 0:40
 032 Hotrod Jingle 4 0:56

033 Sphynx Club EV 9:02 80 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Groovig, experimentell, ohne Melodie, technisch
 E.: Coolness, Zeitlupe, moderner Mythos, Fashion Show, Extravaganz, Szene, Verlies, flirrende Hitze

034 Sphynx Club 4:14
 035 Sphynx Club Jingle 1 0:16
 036 Sphynx Club Jingle 2 0:37

037 Solid State EV 9:06 96 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, Orgel, Piano, synthetische E-Gitarre
 M.: Groovig, kraftvoll, spannend, ruhig, fließend
 E.: Skyline, Autowerkstatt, Hinterhof, Nachtfahrt, Großstadt, Amerika, vielseitig verwendbar, nicht von dieser Welt

038 Solid State 4:26
 039 Solid State Jingle 1 0:16
 040 Solid State Jingle 2 0:26
 041 Solid State Jingle 3 0:46

042 Kornkreise EV 9:11 64 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Piano, Synthesizer, Blockflöte
 M.: Ruhig, friedlich, gleichmäßig, leicht mystisch
 E.: Unterschwellige Spannung, Wüste, Hitze, Sonnenuntergang, Einsamkeit, Weite, Landschaft, Natur, menschenleere Hochebene

043 Kornkreise 4:40
 044 Kornkreise Jingle 1 0:19
 045 Kornkreise Jingle 2 0:25
 046 Kornkreise Jingle 3 0:40

047 Westwind EV 8:39 90 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Kesselpauken, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Positiv, kraftvoll, stark, sich entwickelnd
 E.: Happy End, der Fels in der Brandung, Freundschaft, große Emotionen, Windjammerparade, Ballonfahren

048 Westwind 4:23
 049 Westwind Jingle 1 0:17
 050 Westwind Jingle 2 0:29
 051 Westwind Jingle 3 0:50
 052 Westwind Jingle 4 1:12

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 152:00 min**001 Hubraum EV* 9:23 124 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Clavinet, Synthesizer, E-Gitarren
 M.: Funk-Pop, groovig, kraftvoll, treibend
 E.: 70er Jahre, Amerika, auf dem Highway, der Küste entlang, Großstadt, Skyline, Los Angeles, Sport, Verfolgungsjagd

002 Hubraum 4:44
 003 Hubraum Jingle 1 0:09
 004 Hubraum Jingle 2 0:21
 005 Hubraum Jingle 3 0:29

006 Industriepark EV 9:29 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, wechselhaft, pulsierend
 E.: Hochofen, glühendes Eisen, Verkehrswege, Chemie, Technologie, Bohrinser, Kompetenz

007 Industriepark 4:31
 008 Industriepark Jingle 1 0:15
 009 Industriepark Jingle 2 0:36
 010 Industriepark Jingle 3 0:57

011 Metabolismus EV 9:24 120 bpm

I.: Schlagzeug, Synthesizer, Effekte
 M.: Technisch, maschinell, experimentell, Break-Beats, ungewöhnlich, antreibend
 E.: Aufmerksamkeit fordernd, Chemie, hektischer Stoffwechsel, Drogenrausch, wirre Bilder, Medizin, Insekten, ohne Orientierung

012 Metabolismus 4:04
 013 Metabolismus Jingle 1 0:12
 014 Metabolismus Jingle 2 0:20
 015 Metabolismus Jingle 3 0:37

016 Wärmflasche EV 8:50 70 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, E-Piano, Synth-Gitarre, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Ruhig, warm, wohlig, harmonisch, lieblich, einschmeichelnd
 E.: Zufriedenheit, Zuversicht, Trost, Sicherheit, Vollkommenheit, Selbstvertrauen, Emotion, Geborgenheit

017 Wärmflasche 4:43
 018 Wärmflasche Jingle 1 0:15
 019 Wärmflasche Jingle 2 0:36

020 Explorer EV 8:54 62 bpm

I.: E-Drums, Synth-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Technisch, Wechselspiel zwischen Monotonie und Melodie, spannend, kraftvoll
 E.: Tauchen, Expedition, Berge und Gletscher, Ballonfahren, Weltraum, Technik, Höhlen, Maschinen

021 Explorer 4:15
 022 Explorer Jingle 1 0:21
 023 Explorer Jingle 2 0:23
 024 Explorer Jingle 3 0:36

025 Straight Ahead EV 9:10 106 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Piano, E-Piano, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Poppig, groovig, locker, beschwingt, funky
 E.: Wir kommen voran, Freundschaft, Amerika, Strand, Motivation, Bewegung, Autobahn, Landschaft, Zugfahrt

026 Straight Ahead 4:20
 027 Straight Ahead Jingle 1 0:24
 028 Straight Ahead Jingle 2 0:42

029 Farbenrausch EV 8:37 60 bpm

I.: Synthesizer, Effekte, Geräusche
 M.: Düster, spannend, fremdartig, beängstigend, beklemmend
 E.: Tauchen, Meditation, Traum, unbelebte Natur, Höhlen, Abgrund, Ungewissheit, Spannung, was verbirgt sich hinter der nächsten Ecke?

030 Farbenrausch 4:14
 031 Farbenrausch Jingle 1 0:21
 032 Farbenrausch Jingle 2 0:45

033 Im Selbst EV 8:50 60 bpm

I.: E-Piano, Synthesizer
 M.: Ruhig, melancholisch, traurig, nachdenklich, warm
 E.: Einsamer Künstler, Zärtlichkeit, Harmonie, Blüten, Entspannung, das Baby schläft, Eiszapfen, allein im Hotelzimmer

034 Im Selbst 4:29
 035 Im Selbst Jingle 1 0:21
 036 Im Selbst Jingle 2 0:36

037 Greif zu EV 10:28 125 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Piano, E-Gitarre
 M.: Positiv, poppig, friedlich, antreibend, kraftvoll
 E.: Motivation, Reise, Sympathie, Familie, Sport, Segeln

038 Greif zu 5:21
 039 Greif zu Jingle 1 0:16
 040 Greif zu Jingle 2 0:24
 041 Greif zu Jingle 3 0:39
 042 Greif zu Jingle 4 0:54

043 Ballade EV 9:05 76 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano
 M.: Friedlich, fließend, etwas melancholisch
 E.: Emotion, Blues, Freundschaft, soziale Themen, Harmonie, Trost, Alter

044 Ballade 4:37
 045 Ballade Jingle 1 0:15
 046 Ballade Jingle 2 0:27
 047 Ballade Jingle 3 0:40

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

*DVD WAV/MP3 151:21 min***001 Floating EV* 9:25 90 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Synth-Bass, Effekte
 M.: Etwas technisch, maschinenhaft, ruhig, wirkungsvoll
 E.: Tauchen, Segeln, große Gefühle, Impressionen, Farben, Mode, Drachenfliegen, beeindruckende Landschaften, Ballonfahren

002 Floating 4:26
 003 Floating Jingle 1 0:21
 004 Floating Jingle 2 0:32
 005 Floating Jingle 3 0:53

006 Feelings EV 8:01 frei

I.: Piano solo
 M.: Sehr ruhig, sehr entspannend, melancholisch, Satie
 E.: Regen, Kunst, Meditation, Philosophie, Gefühl, Trauer, Versunkenheit, Leere, Liebeskummer, Jugendstil, Sensibilität

007 Feelings 5:59
 008 Feelings Jingle 1 0:35
 009 Feelings Jingle 2 0:59

010 Salt Lake EV 9:04 108 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Percussion, E-Gitarren, Effekte
 M.: Ruhiger Groove, treibend, Spannungsgeladen, warmer Grundsound
 E.: Nachtprogramm, Satellitenphoto, Autobahn, Flugsport, Horizont, Weite, souveräne Technik, Salzsee

011 Salt Lake 4:24
 012 Salt Lake Jingle 1 0:12
 013 Salt Lake Jingle 2 0:46

014 Ingenieur EV 8:36 106 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, harmonisch, etwas melancholisch
 E.: Schnee, Eis, Tauwetter, Zeitlupe, technische Prozesse, Pharmazeutik, Industrie, Bergbau, Energie

015 Ingenieur 4:59
 016 Ingenieur Jingle 1 0:13
 017 Ingenieur Jingle 2 0:27
 018 Ingenieur Jingle 3 0:45

019 Perlentaucher EV 9:01 77 bpm

I.: Effekt-Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Technisch, mysteriös, spannend, etwas unbehaglich
 E.: Tauchen, Chemie, Polypen, Quallen, biologische Prozesse, Schmuck, Mikroskopie, Gentechnik

020 Perlentaucher 4:14
 021 Perlentaucher Jingle 1 0:16
 022 Perlentaucher Jingle 2 0:30
 023 Perlentaucher Jingle 3 0:55

024 Brave New World EV 8:43 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Flächen, Synthesizer, Effekte
 M.: Ruhig, fließend, entspannt, etwas nachdenklich, technisch, maschinenhaft, effektiv
 E.: Industrie, Roboterfertigung, schöne neue Welt, Segen der Technik, Oxygen, Zukunft, kühler Charme

025 Brave New World 4:26
 026 Brave New World Jingle 1 0:16
 027 Brave New World Jingle 2 0:32
 028 Brave New World Jingle 3 0:53
 029 Brave New World Jingle 4 1:14

030 Hämoglobin EV 8:27 68 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Effekte, Synthesizer
 M.: Spannend, mysteriös, technisch
 E.: Labor, Forschung, Weltraum, Spannung, Übernatürliches, Rätsel, Nebel, Halluzinationen, Rauschzustand, Ohnmacht, Schwindel, Katheder, Drogen

031 Hämoglobin 4:27
 032 Hämoglobin Jingle 1 0:13
 033 Hämoglobin Jingle 2 0:27
 034 Hämoglobin Jingle 3 0:55

035 Sadness EV 8:26 62 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Piano, Synthesizer
 M.: Traurig, tropfend, gleichmäßig, sehr ruhig
 E.: Melancholie, überwuchertes Zechengelände, Herbst, verlassen und verloren, Liebeskummer, Absturzstelle, Leidensweg

036 Sadness 4:18
 037 Sadness Jingle 1 0:26
 038 Sadness Jingle 2 0:42
 039 Sadness Jingle 3 1:13

040 Hotel Tokio EV 8:36 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Effekte, Synth-Bass, Synthesizer, E-Piano
 M.: Technisch, melodisch, synthetisch, pulsierend
 E.: Großstadt, modernes Leben, Mode, Telekommunikation, Design, Edelstahl, China erobert den Automarkt, Elektrotechnik, Metropole, Asien

041 Hotel Tokio 3:48
 042 Hotel Tokio Jingle 1 0:16
 043 Hotel Tokio Jingle 2 0:24
 044 Hotel Tokio Jingle 3 0:40

045 Brain Feedback EV 8:47 80 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Positiv, ruhig, wohligh, warm
 E.: Wellness, Geborgenheit, Blütenwunder, Korallen, Blumenmeer, Ozean, Delirium, Bewußtseinsweiterung, Tauchen, Farbenrausch

046 Brain Feedback 4:11
 047 Brain Feedback Jingle 1 0:16
 048 Brain Feedback Jingle 2 0:35
 049 Brain Feedback Jingle 3 0:59

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 152:57 min**001 Petrol Corporation EV* 9:12 110 bpm**

I.: Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Hart, rockig, treibend, kraftvoll
 E.: Motorsport, Speedboat, Snowboard, Geschwindigkeit, Herausforderung, Ausdauer, Power, Rallye, Action, Schwertransport, Großbaustelle, Gewinner, Ölförderung

002 Petrol Corporation 4:32
 003 Petrol Corporation Jingle 1 0:10
 004 Petrol Corporation Jingle 2 0:19
 005 Petrol Corporation Jingle 3 0:27

006 Global Express EV 9:19 140 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Synthetisch, technisch, hektisch
 E.: Dynamik, Wassersport, Flugsport, Energie, Medien, Technik, Abspann, Kompetenz, Logistik und Transport, Industrie

007 Global Express 4:31
 008 Global Express Jingle 1 0:17
 009 Global Express Jingle 2 0:25
 010 Global Express Jingle 3 0:25

011 Speed Stampede EV 9:17 120 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Druckvoll, rockig, etwas maschinell, häufige Taktwechsel, rasant
 E.: Australien, große Motoren, Tempo, Action, Verkehr, Schwerindustrie, illegale Autorennen, Gefahr, Extremsport, Flucht, Jagd, Wehrtechnik, Drachenfliegen

012 Speed Stampede 4:31
 013 Speed Stampede Jingle 1 0:19
 014 Speed Stampede Jingle 2 0:28
 015 Speed Stampede Jingle 3 0:36
 016 Speed Stampede Jingle 4 0:43

017 Leaving Detroit EV 8:57 98 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Rockig, pumpend, Gitarrenmelodie
 E.: Reise, Luftaufnahmen, Eisenbahn, Schiffsmotor, USA, Industrie, Abschied, Nachtfahrt, Nostalgie

018 Leaving Detroit 4:04
 019 Leaving Detroit Jingle 1 0:10
 020 Leaving Detroit Jingle 2 0:28
 021 Leaving Detroit Jingle 3 0:48

022 Efficiency EV 9:27 138 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Nylon-Gitarre, E-Gitarre
 M.: Technisch, positiv, treibend, druckvoll, abwechslungsreich
 E.: Weltausstellung, Technik, moderne Prozesssteuerung, Forschung und Entwicklung, Produktivität, Dynamik, intelligente Fertigung, Chemie, Telekommunikation, Unternehmensportrait

023 Efficiency 4:49
 024 Efficiency Jingle 1 0:14
 025 Efficiency Jingle 2 0:18
 026 Efficiency Jingle 3 0:25
 027 Efficiency Jingle 4 0:39

028 Straight Forward EV 9:13 120 bpm

I.: Schlagzeug, Effekt-Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Hard-Rock mit Erholungspausen, kraftvoll, direkt und geradeaus
 E.: Harley-Treffen, harte Arbeit, Männer-Hobbys, Schweiß, Stahl, Ölindustrie, Hubschrauber, Moto-Cross, Truckrennen, Wet T-Shirts

029 Straight Forward 4:25
 030 Straight Forward Jingle 1 0:17
 031 Straight Forward Jingle 2 0:25
 032 Straight Forward Jingle 3 0:41
 033 Straight Forward Jingle 4 0:42

034 Cargo Tech EV 8:36 120 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Treibender Groove, technisch, pulsierend
 E.: Motivation, technische Prozesse, Transport, Raumfahrt, Hochbau, Industrie und Handel, Kommunikation, Architektur, Containerhafen, Versicherung

035 Cargo Tech 3:56
 036 Cargo Tech Jingle 1 0:09
 037 Cargo Tech Jingle 2 0:13
 038 Cargo Tech Jingle 3 0:29
 039 Cargo Tech Jingle 4 0:45

040 Four Wheel Drive EV 8:32 138 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Effekt-Gitarre
 M.: Rockig, geladen, groovig, turbulent, hektisch
 E.: Herausforderung, Kartsport, leistungsfähige Maschinen, Geschwindigkeit, Geländewagen, Extremsport, überlegene Technik, Pay-TV

041 Four Wheel Drive 4:22
 042 Four Wheel Drive Jingle 1 0:09
 043 Four Wheel Drive Jingle 2 0:16
 044 Four Wheel Drive Jingle 3 0:23
 045 Four Wheel Drive Jingle 4 0:22
 046 Four Wheel Drive Jingle 5 0:37

047 Production Racer EV 8:36 128 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Treibend, verspielt, kraftvoll
 E.: Car Design, elegante Technik, Magnetschwebbahn, Nachtfahrt, Fallschirmspringen, High-Tech, atemberaubende Natur, Tiefflug, Adrenalin

048 Production Racer 4:36
 049 Production Racer Jingle 1 0:14
 050 Production Racer Jingle 2 0:21
 051 Production Racer Jingle 3 0:36
 052 Production Racer Jingle 4 0:51

053 Team Spirit EV 8:38 132 bpm

I.: Schlagzeug, Effekt-Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Synthesizer, E-Piano
 M.: Positiv, ausgelassen, motivierend
 E.: Regionale Tourismuspromotion, Unternehmensportrait, Zuversicht, Selbstvertrauen, Gruppendynamik, mitreißende Energie, Souveränität, mondäne Lebensfreude, Metropole, USA, Abspann

054 Team Spirit 4:34
 055 Team Spirit Jingle 1 0:11
 056 Team Spirit Jingle 2 0:14
 057 Team Spirit Jingle 3 0:27
 058 Team Spirit Jingle 4 0:36
 059 Team Spirit Jingle 5 0:40

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 151:43 min**001 Auge in Auge EV* 8:39 64 bpm**

I.: Synth-Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Piano, Vibraphon, Streicher, Saxophon
 M.: Ruhig, traurig, gefühlvoll, verloren
 E.: Gefühle, Liebe, Zweisamkeit, Erotik, Zärtlichkeit, Gegenlicht, Weichzeichner, nur das Hier und Jetzt zählt, Einsamkeit, Wärme, Romantik

002 Auge in Auge 4:17
 003 Auge in Auge Jingle 1 0:25
 004 Auge in Auge Jingle 2 0:44
 005 Auge in Auge Jingle 3 0:59
 006 Auge in Auge Saxophon solo 1 0:43
 007 Auge in Auge Saxophon solo 2 0:44

008 Blackout EV 8:28 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, E-Piano, Saxophon
 M.: Fließend, treibend, geheimnisvoll
 E.: Hitze, Schweiß, geheimnisvolle Träume, Unterbewusstsein, Rauchschwaden, Erotik, vernebelte Erinnerungen, Regen, Nostalgie, Gefühl, Reminiszenz, Seebad in der Nebensaison

009 Blackout 3:56
 010 Blackout Jingle 1 0:20
 011 Blackout Jingle 2 0:28
 012 Blackout Jingle 3 0:45

013 Galaxy Cruiser EV 9:04 66 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, etwas melancholisch, melodios, synthetisch
 E.: In der Ruhe liegt die Kraft, Schönheit, Anmut, Entspannung, Windjammer, Gefühlsentscheidung, Abspann

014 Galaxy Cruiser 4:40
 015 Galaxy Cruiser Jingle 1 0:24
 016 Galaxy Cruiser Jingle 2 0:31
 017 Galaxy Cruiser Jingle 3 0:45

018 Kaschmir EV 8:58 64 bpm

I.: Klavier, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, Panflöte
 M.: Schön, melodios, melancholisch, warm, weich, angenehm
 E.: Am Kamin, Frieden, Geborgenheit, Romantik, Verliebtheit, Wollpullover, Harmonie, Wohlgefühl, Kaffee

019 Kaschmir 4:39
 020 Kaschmir Jingle 1 0:17
 021 Kaschmir Jingle 2 0:41

022 Beauty and Pride EV 8:22 78 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Oboe
 M.: Träge, melodios, pendelnd, einlullend
 E.: Wärme, Meditation, Zeitlupe, Ballonfahren, Sonnenuntergang, friedliche Natur, Schönheit, Eislandschaft, Gemälde

023 Beauty and Pride 4:41
 024 Beauty and Pride Jingle 1 0:16
 025 Beauty and Pride Jingle 2 0:23
 026 Beauty and Pride Jingle 3 0:35

027 Tanzcafé EV 9:25 62 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, Piano, E-Gitarre, Saxophon
 M.: Jazzig, ruhig, easy listening, wiegend, Blues
 E.: Hotel, Kreuzfahrt, Nacht, Melancholie, Belle Epoque, Verliebtheit, Nachtclub, Nostalgie

028 Tanzcafé 4:16
 029 Tanzcafé Jingle 1 0:19
 030 Tanzcafé Jingle 2 0:38
 031 Tanzcafé Jingle 3 0:50

032 Silent Ghosts EV 8:53 66 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, Vibraphon
 M.: Zäh fließend, neblig, gleichmäßig
 E.: Tauchen, Entspannung, Atem, gleitende Bewegung, Zeitlupe, Geheimnis, Pretiosen, Kunsthandwerk, Glas

033 Silent Ghosts 4:39
 034 Silent Ghosts Jingle 1 0:19
 035 Silent Ghosts Jingle 2 0:33
 036 Silent Ghosts Jingle 3 0:48

037 Nylon Nights EV 8:58 84 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Pianos, Synthesizer, Panflöte, Trompete
 M.: Ruhig, cool, lässig, unaufdringlich
 E.: Nachtfahrt, High Heels, Lounge, Penthouse, Mode, Eleganz, Design, Boulevard

038 Nylon Nights 4:01
 039 Nylon Nights Jingle 1 0:18
 040 Nylon Nights Jingle 2 0:24
 041 Nylon Nights Jingle 3 0:35

042 Stealth Project EV 9:34 72 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Effektpiano
 M.: Technisch, maschinell schreitend, etwas künstlich, unreal
 E.: Schatztaucher, Weltraum, Kulissen, verlassene Fabrik, nachts auf dem Bahngleis, unwirtliches Ambiente, Distanz und Dunkelheit, in verdeckter Mission, Abspann

043 Stealth Project 4:00
 044 Stealth Project Jingle 1 0:21
 045 Stealth Project Jingle 2 0:41

046 Bleib bei mir EV 8:46 54 bpm

I.: Piano, Synthesizer, Saxophon, Oboe
 M.: Schön, ruhig, sehr melodios, etwas melancholisch
 E.: Verliebtheit, Zärtlichkeit, Romantik, Erotik, Kerzenlicht, innige Harmonie, Sehnsucht

047 Bleib bei mir 4:38
 048 Bleib bei mir Jingle 1 0:17
 049 Bleib bei mir Jingle 2 0:25
 050 Bleib bei mir Jingle 3 0:34
 051 Bleib bei mir Saxophon solo 1:02

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 352:33 min**001 Stepping Out EV* 8:42 130 bpm**

I.: Synth-Schlagzeug, Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, Piano
 M.: Melodiös, treibend, positiv, maschinell
 E.: Mode, Freizeit, Sportförderung, Dynamik, Motivationstraining, Unternehmenskultur, Regio-Marketing, Tourismus, Fitness

002 Stepping Out	4:46
003 Stepping Out Jingle 1	0:12
004 Stepping Out Jingle 2	0:13
005 Stepping Out Jingle 3	0:20
006 Stepping Out Jingle 4	0:20
007 Stepping Out Jingle 5	0:35
008 Stepping Out Jingle 6	0:35
009 Stepping Out Jingle 7	0:50
010 Stepping Out Jingle 8	0:50
011 Stepping Out Jingle 9	0:50
012 Stepping Out Jingle 10	1:05
013 Stepping Out Jingle 11	1:19
014 Stepping Out Jingle 12	1:34
015 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 1	0:13
016 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 2	0:13
017 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 3	0:20
018 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 4	0:20
019 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 5	0:35
020 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 6	0:35
021 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 7	0:50
022 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 8	0:50
023 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 9	0:50
024 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 10	1:04
025 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 11	1:19
026 Stepping Out o. Schlagzeug Jingle 12	1:34
027 Stepping Out Talkover	2:18

028 Glasschmelze EV 9:29 100 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer, Vibraphon, E-Piano
 M.: Ruhig, gleitend, spannend, melodiös, intim
 E.: Mode, Infrastruktur, Telekommunikation, Boutique, Schaufenster, Nacht, Flughafen, Regen

029 Glasschmelze	4:41
030 Glasschmelze Jingle 1	0:16
031 Glasschmelze Jingle 2	0:21
032 Glasschmelze Jingle 3	0:31
033 Glasschmelze Jingle 4	0:50
034 Glasschmelze Jingle 5	1:09
035 Glasschmelze Jingle 6	1:28
036 Glasschmelze Jingle 7	1:48
037 Glasschmelze Talkover EV	9:29
038 Glasschmelze Talkover	4:41
039 Glasschmelze Talkover Jingle 1	0:17
040 Glasschmelze Talkover Jingle 2	0:21
041 Glasschmelze Talkover Jingle 3	0:31
042 Glasschmelze Talkover Jingle 4	0:50
043 Glasschmelze Talkover Jingle 5	1:09
044 Glasschmelze Talkover Jingle 6	1:29
045 Glasschmelze Talkover Jingle 7	1:48

046 Der Gummischmied EV 9:36 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, gleitend, synthetisch
 E.: Maschinenbau, Design, Kunststoffverarbeitung, Chemie, Industrie, Hafenanlagen, Nahrungsmittelherstellung, Logistik

047 Der Gummischmied	4:26
048 Der Gummischmied Jingle 1	0:13
049 Der Gummischmied Jingle 2	0:18
050 Der Gummischmied Jingle 3	0:31
051 Der Gummischmied Jingle 4	0:31
052 Der Gummischmied Jingle 5	0:52
053 Der Gummischmied Jingle 6	0:52
054 Der Gummischmied Jingle 7	0:52
055 Der Gummischmied Jingle 8	1:14
056 Der Gummischmied Jingle 9	1:35
057 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 1	0:13
058 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 2	0:18
059 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 3	0:31
060 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 4	0:31
061 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 5	0:52
062 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 6	0:52
063 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 7	0:52
064 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 8	1:13
065 Der Gummischmied o. Schlagz. Jingle 9	1:35
066 Der Gummischmied Talkover	2:17

067 Stadtautobahn EV 8:29 104 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Spannend, geheimnisvoll, treibend
 E.: Transport, Eisenbahn, Autobahn, Nachtfahrt, Amerika, Luftverkehr, Industrieanlagen, Wehrtechnik

068 Stadtautobahn	4:29
069 Stadtautobahn Jingle 1	0:13
070 Stadtautobahn Jingle 2	0:26
071 Stadtautobahn Jingle 3	0:27
072 Stadtautobahn Jingle 4	0:27
073 Stadtautobahn Jingle 5	0:47
074 Stadtautobahn Jingle 6	0:47
075 Stadtautobahn Jingle 7	0:47
076 Stadtautobahn Jingle 8	1:06
077 Stadtautobahn Jingle 9	1:24
078 Stadtautobahn Jingle 10	1:43
079 Stadtautobahn Talkover	2:20

080 Industrial Power EV 8:23 110 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Kraftvoll, treibend, stark
 E.: Fertigungsprozess, Werft, Schwertransport, Schweißroboter, Eisenbahn, Tunnel, Elektrotechnik, Turbine, Kraftwerk

081 Industrial Power	4:37
082 Industrial Power Jingle 1	0:10
083 Industrial Power Jingle 2	0:15
084 Industrial Power Jingle 3	0:23
085 Industrial Power Jingle 4	0:23
086 Industrial Power Jingle 5	0:41
087 Industrial Power Jingle 6	0:41
088 Industrial Power Jingle 7	0:58
089 Industrial Power Jingle 8	0:58
090 Industrial Power Jingle 9	1:16
091 Industrial Power Jingle 10	1:33
092 Industrial Power Talkover	2:08

093 One Hit Wonder EV 8:57 131 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Orchester-Hits, E-Gitarre, Piano
 M.: Maschinell, treibend, technisch, gewaltig
 E.: Börsenhandel, internationaler Konzern, Spedition, Bodenschätze, Brückenbau, Ölförderung, Luftfracht, Post

094 One Hit Wonder	4:33
095 One Hit Wonder Jingle 1	0:16
096 One Hit Wonder Jingle 2	0:24
097 One Hit Wonder Jingle 3	0:24
098 One Hit Wonder Jingle 4	0:25
099 One Hit Wonder Jingle 5	0:38
100 One Hit Wonder Jingle 6	0:38
101 One Hit Wonder Jingle 7	0:39
102 One Hit Wonder Jingle 8	1:08
103 One Hit Wonder Jingle 9	1:08
104 One Hit Wonder Jingle 10	1:37
105 One Hit Wonder Jingle 11	1:37
106 One Hit Wonder Talkover EV	8:57
107 One Hit Wonder Talkover	4:33
108 One Hit Wonder Talkover Jingle 1	0:16
109 One Hit Wonder Talkover Jingle 2	0:24
110 One Hit Wonder Talkover Jingle 3	0:24
111 One Hit Wonder Talkover Jingle 4	0:24
112 One Hit Wonder Talkover Jingle 5	0:38
113 One Hit Wonder Talkover Jingle 6	0:39
114 One Hit Wonder Talkover Jingle 7	0:38
115 One Hit Wonder Talkover Jingle 8	1:08
116 One Hit Wonder Talkover Jingle 9	1:08
117 One Hit Wonder Talkover Jingle 10	1:37
118 One Hit Wonder Talkover Jingle 11	1:37

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

119 High Profile EV 10:26 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, atmosphärisch, treibend, künstlich
 E.: Klima, Metropole, Zeitraffer, Telekommunikation, Windkanal, Rennsport, Luxus, High-Tech

120 High Profile	4:27
121 High Profile Jingle 1	0:14
122 High Profile Jingle 2	0:15
123 High Profile Jingle 3	0:19
124 High Profile Jingle 4	0:19
125 High Profile Jingle 5	0:42
126 High Profile Jingle 6	0:43
127 High Profile Jingle 7	0:43
128 High Profile Jingle 8	0:59
129 High Profile Jingle 9	1:15
130 High Profile Jingle 10	1:15
131 High Profile Jingle 11	1:15
132 High Profile Jingle 12	1:47
133 High Profile Jingle 13	1:46
134 High Profile Jingle 14	2:18
135 High Profile Jingle 15	2:18
136 High Profile Talkover EV	10:26
137 High Profile Talkover	4:27
138 High Profile Talkover Jingle 1	0:14
139 High Profile Talkover Jingle 2	0:19
140 High Profile Talkover Jingle 3	0:42
141 High Profile Talkover Jingle 4	0:42
142 High Profile Talkover Jingle 5	0:58
143 High Profile Talkover Jingle 6	1:14
144 High Profile Talkover Jingle 7	1:14
145 High Profile Talkover Jingle 8	1:46
146 High Profile Talkover Jingle 9	2:18

147 Zeitwerk EV 9:00 130 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, schnell, stark treibend
 E.: Dynamik, Fahrzeugbau, Kompetenz, Städtepromotion, Mittelstand, Architekturbüro, Handwerk

148 Zeitwerk	4:41
149 Zeitwerk Jingle 1	0:14
150 Zeitwerk Jingle 2	0:21
151 Zeitwerk Jingle 3	0:36
152 Zeitwerk Jingle 4	0:36
153 Zeitwerk Jingle 5	0:51
154 Zeitwerk Jingle 6	1:05
155 Zeitwerk Jingle 7	1:22
156 Zeitwerk Jingle 8	1:37
157 Zeitwerk Talkover	2:09

158 Lichtleiter EV 9:14 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, Bambusflöte, E-Gitarre, E-Piano
 M.: Technisch, treibend, fließend, etwas geheimnisvoll
 E.: Tiefbau, Eisenbahn, Testgelände, Raffinerie, Bohrsinsel, Gütertransport, Überseekabel, Kaffeehandel

159 Lichtleiter	4:26
160 Lichtleiter Jingle 1	0:14
161 Lichtleiter Jingle 2	0:18
162 Lichtleiter Jingle 3	0:18
163 Lichtleiter Jingle 4	0:26
164 Lichtleiter Jingle 5	0:26
165 Lichtleiter Jingle 6	0:41
166 Lichtleiter Jingle 7	0:42
167 Lichtleiter Jingle 8	1:14
168 Lichtleiter Jingle 9	1:14
169 Lichtleiter Jingle 10	1:46
170 Lichtleiter Jingle 11	1:46
171 Lichtleiter Jingle 12	2:18
172 Lichtleiter Bambusflöte solo	0:33
173 Lichtleiter E-Gitarre solo	1:06

174 Workflow EV 8:24 128 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Panflöte
 M.: Treibend, technisch, nicht zu hart, melodios
 E.: Sport, Fließband, Energieversorger, Motorboot, Elektrotechnik, Transportwesen, Lebensmitteltechnik, Pharmazie

175 Workflow	4:38
176 Workflow Jingle 1	0:11
177 Workflow Jingle 2	0:11
178 Workflow Jingle 3	0:14
179 Workflow Jingle 4	0:14
180 Workflow Jingle 5	0:23
181 Workflow Jingle 6	0:24
182 Workflow Jingle 7	0:24
183 Workflow Jingle 8	0:38
184 Workflow Jingle 9	0:39
185 Workflow Jingle 10	0:39
186 Workflow Jingle 11	0:53
187 Workflow Jingle 12	1:08
188 Workflow Jingle 13	1:23
189 Workflow Jingle 14	1:54
190 Workflow Talkover EV	8:23
191 Workflow Talkover	4:39
192 Workflow Talkover Jingle 1	0:10
193 Workflow Talkover Jingle 2	0:11
194 Workflow Talkover Jingle 3	0:14
195 Workflow Talkover Jingle 4	0:14
196 Workflow Talkover Jingle 5	0:23
197 Workflow Talkover Jingle 6	0:23
198 Workflow Talkover Jingle 7	0:23
199 Workflow Talkover Jingle 8	0:38
200 Workflow Talkover Jingle 9	0:38
201 Workflow Talkover Jingle 10	0:39
202 Workflow Talkover Jingle 11	0:53
203 Workflow Talkover Jingle 12	1:08
204 Workflow Talkover Jingle 13	1:24
205 Workflow Talkover Jingle 14	1:54

DVD WAV/MP3 240:18 min**001 Heimlich... EV* 10:00 86 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Harmonisch, etwas geheimnisvoll, Suspense
 E.: Sportszenen in Superzeitlupe, weite Landschaften, Erotik, Nachtschicht, Meditation, Satellitenbilder, moderne Architektur, Glanz, Spannung

002 Heimlich...	4:25
003 Heimlich... Jingle 1	0:14
004 Heimlich... Jingle 2	0:19
005 Heimlich... Jingle 3	0:31
006 Heimlich... Jingle 4	0:53
007 Heimlich... Jingle 5	1:15
008 Heimlich... Jingle 6	1:15
009 Heimlich... Jingle 7	1:38
010 Heimlich... Jingle 8	2:00

011 Automator EV 9:03 108 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer
 M.: Mondän, fließend/treibend, kühl-positiv
 E.: Mode, Telekommunikation, Shopping Mall, Autobahn, Glamour, internationale Messe, expressive Hochhausarchitektur, Firmenpräsentation, Dynamik

012 Automator	4:36
013 Automator Jingle 1	0:14
014 Automator Jingle 2	0:18
015 Automator Jingle 3	0:27
016 Automator Jingle 4	0:27
017 Automator Jingle 5	1:02
018 Automator Jingle 6	1:20
019 Automator Jingle 7	1:38
020 Automator Talkover	2:31

021 Cocooning EV 8:11 60 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig fließend, melodisch perlend, friedlich, harmonisch
 E.: Sonnenuntergang, Schmuck, Glas, Erotik, Gefühl, Slow Motion, Wärme, Heiztechnik, Tauchen, Geborgenheit, Fashion Show, Gegenlicht

022 Cocooning	4:26
023 Cocooning Jingle 1	0:11
024 Cocooning Jingle 2	0:18
025 Cocooning Jingle 3	0:40
026 Cocooning Jingle 4	0:54
027 Cocooning Jingle 5	1:08
028 Cocooning Jingle 6	1:22
029 Cocooning Jingle 7	1:36
030 Cocooning weniger Schlagzeug EV	8:11
031 Cocooning weniger Schlagzeug	4:26
032 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 1	0:11
033 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 2	0:18
034 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 3	0:40
035 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 4	0:54
036 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 5	1:08
037 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 6	1:22
038 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 7	1:36
039 Cocooning ohne Schlagzeug EV	8:11
040 Cocooning ohne Schlagzeug	4:26
041 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 1	0:11
042 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 2	0:18
043 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 3	0:40
044 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 4	0:54
045 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 5	1:08
046 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 6	1:22
047 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 7	1:36

048 Datenfluss EV 8:36 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Piano
 M.: Technisch, treibend, geheimnisvoll, spannend
 E.: Fertigungsstraße, Getränkeindustrie, Transportwesen, Nachtfahrt, Containerterminal, im Taxi durch Tokio, Geschwindigkeit, Telekommunikation

049 Datenfluss	4:36
050 Datenfluss Jingle 1	0:12
051 Datenfluss Jingle 2	0:16
052 Datenfluss Jingle 3	0:24
053 Datenfluss Jingle 4	0:40
054 Datenfluss Jingle 5	0:56
055 Datenfluss Jingle 6	1:12
056 Datenfluss Jingle 7	1:24
057 Datenfluss Jingle 8	1:40

058 Modulator EV 8:18 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Gleichmäßig treibend, geheimnisvoll
 E.: Nachts in der Großstadt, Ballonfahren, Yachtsport, High Tech, Magnetbahn, Warenfluss, Logistik, Verfahrenstechnik, Flughafen

059 Modulator	4:23
060 Modulator Jingle 1	0:12
061 Modulator Jingle 2	0:12
062 Modulator Jingle 3	0:17
063 Modulator Jingle 4	0:17
064 Modulator Jingle 5	0:28
065 Modulator Jingle 6	0:28
066 Modulator Jingle 7	0:39
067 Modulator Jingle 8	0:39
068 Modulator Jingle 9	0:49
069 Modulator Jingle 10	0:49
070 Modulator Jingle 11	1:11
071 Modulator Jingle 12	1:11
072 Modulator Jingle 13	1:32
073 Modulator Jingle 14	1:32

074 VIP Lounge EV 9:18 100 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, E-Piano, Klang-Effekte
 M.: Lounge Music, unaufdringlich pulsierend, subtil
 E.: Museum der Moderne, Avantgarde, Kühltechnik, Luxusuhren, Design, Eleganz, Souveränität

075 VIP Lounge	4:20
076 VIP Lounge Jingle 1	0:20
077 VIP Lounge Jingle 2	0:30
078 VIP Lounge Jingle 3	0:49
079 VIP Lounge Jingle 4	0:59
080 VIP Lounge Jingle 5	1:08
081 VIP Lounge Jingle 6	1:27
082 VIP Lounge Jingle 7	1:56

083 The Project EV 8:40 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer, Piano
 M.: Entspannt, neutral, etwas sehnsüchtig
 E.: Dokumentation, technische Nostalgie, Luftaufnahmen, Kulturlandschaft, Imagefilm, Bahntechnik, Weltwetterbericht, Abspann

084 The Project	4:24
085 The Project Jingle 1	0:13
086 The Project Jingle 2	0:18
087 The Project Jingle 3	0:29
088 The Project Jingle 4	0:40
089 The Project Jingle 5	0:50
090 The Project Jingle 6	1:01
091 The Project Jingle 7	1:12
092 The Project Jingle 8	1:22
093 The Project Jingle 9	1:33
094 The Project Talkover	2:16

095 Weltmarkt EV 8:28 100 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Sound-FX
 M.: Spannend, kraftvoll, etwas technisch
 E.: Wirtschaftskraft, Großstadt, Industrie, Stahlverarbeitung, internationales Drehkreuz, Macht, Großbank, Produktpräsentation

096 Weltmarkt	4:09
097 Weltmarkt Jingle 1	0:11
098 Weltmarkt Jingle 2	0:18
099 Weltmarkt Jingle 3	0:28
100 Weltmarkt Jingle 4	0:37
101 Weltmarkt Jingle 5	0:57
102 Weltmarkt Jingle 6	1:16
103 Weltmarkt Jingle 7	1:16
104 Weltmarkt Jingle 8	1:35

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

105 Wolkenfabrik EV	9:14	55 bpm
---------------------	------	--------

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Saxophon
 M.: Sehr friedlich, ruhig, entspannt
 E.: Sehnsucht, die Uhr tickt, Erotik, Segelflug, Zwiespalt, Weichzeichner, Brave New World, Windkraft

106 Wolkenfabrik	4:26
107 Wolkenfabrik Jingle 1	0:13
108 Wolkenfabrik Jingle 2	0:22
109 Wolkenfabrik Jingle 3	0:30
110 Wolkenfabrik Jingle 4	0:48
111 Wolkenfabrik Jingle 5	0:48
112 Wolkenfabrik Jingle 6	1:05
113 Wolkenfabrik Jingle 7	1:05
114 Wolkenfabrik Jingle 8	1:23
115 Wolkenfabrik Jingle 9	1:40

116 Just Wait EV	9:09	66 bpm
------------------	------	--------

I.: Schlagzeug, Sound-FX, Bass, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, weich, atmend
 E.: Eismeer, Wetterleuchten, Tauchen, Astronomie, Wellness, geheimnisvolle Pflanzenwelt, Erotik, Naturphänomen, Morgennebel, Traumstrand

117 Just Wait	4:40
118 Just Wait Jingle 1	0:18
119 Just Wait Jingle 2	0:25
120 Just Wait Jingle 3	0:40
121 Just Wait Jingle 4	0:54
122 Just Wait Jingle 5	1:09
123 Just Wait Jingle 6	1:24
124 Just Wait Jingle 7	1:38

DVD WAV/MP3 205:29 min**001 Hidden Facts EV* 8:56 80 bpm**

L.: Synthesizer, Schlagzeug, Bläser, E-Bass, E-Piano, Mundpercussion, E-Gitarre, Saxophon, Percussion
 M.: Träge fließend, mit spontanen Melodie-Einwürfen
 E.: Nachtfahrt, in Gedanken, Spurensuche, Jugendkrimi, Philosophie, Polittmagazin, Computerspiel, Archivarbeit, langsam ablaufende Prozesse, vielseitig verwendbar

002 Hidden Facts	5:19
003 Hidden Facts Jingle 1	0:13
004 Hidden Facts Jingle 1 Variante 1	0:13
005 Hidden Facts Jingle 1 Variante 2	0:13
006 Hidden Facts Jingle 1 Variante 3	0:13
007 Hidden Facts Jingle 1 Variante 4	0:13
008 Hidden Facts Jingle 1 Variante 5	0:13
009 Hidden Facts Jingle 1 Variante 6	0:13
010 Hidden Facts Jingle 2	0:32
011 Hidden Facts Jingle 2 Variante 1	0:32
012 Hidden Facts Jingle 2 Variante 2	0:32
013 Hidden Facts Jingle 2 Variante 3	0:32
014 Hidden Facts Jingle 2 Variante 4	0:32
015 Hidden Facts Jingle 2 Variante 5	0:32
016 Hidden Facts Jingle 2 Variante 6	0:32

017 Automatic EV 8:59 114 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer
 M.: Technisch, durchgängig, kraftvoll
 E.: Antriebstechnik, Gepäckverteilanlage, Strom, Energiewirtschaft, Logistik, Triebwerk, Industrie und Handel, technische Gase, Marine, Fertigungstechnik

018 Automatic	4:29
019 Automatic Jingle 1	0:07
020 Automatic Jingle 2	0:25
021 Automatic Jingle 3	0:41
022 Automatic Jingle 4	1:15
023 Automatic Jingle 5	1:15
024 Automatic Jingle 6	1:49

025 Leuchtturm EV 9:42 90 bpm

L.: Percussion, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, E-Piano, Synth-Bass, E-Gitarre, Akustik-Gitarre
 M.: Balladesk, etwas sehnsüchtig
 E.: Melancholie, Heide- und Moorlandschaften, Heimatgeschichte, Regen, Hafenromantik, vielseitige Urlaubsregion, nostalgisches Hamburg, Holstein, herb-schöne Küste

026 Leuchtturm	4:22
027 Leuchtturm Jingle 1	0:06
028 Leuchtturm Jingle 2	0:27
029 Leuchtturm Jingle 2 ohne Solo-E-Gitarre	0:27
030 Leuchtturm Jingle 3	0:48
031 Leuchtturm Jingle 3 ohne Solo-E-Gitarre	0:48
032 Leuchtturm Jingle 4	1:10
033 Leuchtturm Talkover	3:18

034 Fjordtaucher EV 8:52 52 bpm

L.: Synthesizer, Effekte
 M.: Geheimnisvoll, kühl, etwas bedrohlich
 E.: Industriebrache, Vulkanismus, Gigantismus in Architektur, Tauchen, Eiswüste, Hochspannungsmast, Höhlenforschung, Edelsteine, die Grenze zwischen Faszination und Furcht

035 Fjordtaucher	4:15
036 Fjordtaucher Jingle 1	0:34
037 Fjordtaucher Jingle 2	0:52
038 Fjordtaucher Jingle 3	1:10
039 Fjordtaucher Jingle 4	1:29

040 Abendsonne EV 9:16 60 bpm

L.: Synthesizer, Schlagzeug, E-Bass, E-Piano, 12-saitige Gitarre, Vibraphon, Piano, E-Gitarre, Percussion, Synth-Chor
 M.: Sehr ruhig, atmend, schön
 E.: Romantik, Sehnsucht, Anmut, Abschied, elegante Textilien, Ballons im Gegenlicht, Luftaufnahmen, Segelflug, Intimität, Weichzeichner

041 Abendsonne	4:44
042 Abendsonne Jingle 1	0:12
043 Abendsonne Jingle 2	0:28
044 Abendsonne Jingle 3	0:44
045 Abendsonne Jingle 4	1:16
046 Abendsonne Jingle 5	1:47
047 Abendsonne Synth., Schlagzeug, E-Bass u. Perc.	2:29
048 Abendsonne ohne Vibraphon o. E-Piano o. Piano	4:44

049 Spät dran EV 10:06 117 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, E-Piano, E-Bass, E-Gitarre, Bläser, Saxophon, Orgel, E-Gitarre
 M.: Rhythm and Blues leicht verfremdet, abwechslungsreich
 E.: Aufstehen, rasieren, frühstücken und wo sind bloß die Autoschlüssel?, Verbrauchermagazin, Hektik im Baumarkt, mit Kindern im Einkaufsparadies, die Blues-Brüder haben sich verfahren

050 Spät dran	5:42
051 Spät dran Jingle 1	0:16
052 Spät dran Jingle 1 ohne Piano	0:16
053 Spät dran Jingle 2	0:32
054 Spät dran Jingle 2 ohne Piano	0:32
055 Spät dran Jingle 3	0:49
056 Spät dran Jingle 3 ohne Piano	0:49

057 Pantheos EV 9:01 60 bpm

L.: Schlagzeug, Synthesizer, Percussion, Synth-Chor, Männerchor, Flöte, Effekte, Jungenchor
 M.: Meditativ, geheimnisvoll, gregorianische Anklänge
 E.: Mittelalter, Mystik, Kloster, Ruine, Religion, Geschichte, Tourismus, Studienreise, Griechenland, Byzanz, Stauerzeit, Vinci Code

058 Pantheos	4:20
059 Pantheos Jingle 1	0:13
060 Pantheos Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:13
061 Pantheos Jingle 2	0:28
062 Pantheos Jingle 2 ohne Männerchor	0:28
063 Pantheos Jingle 2 ohne Männerchor ohne Flöte	0:28
064 Pantheos Jingle 3	0:44
065 Pantheos Jingle 3 ohne Männerchor	0:44
066 Pantheos Jingle 3 ohne Männerchor ohne Flöte	0:44
067 Pantheos EV Kurzversion ohne Männerchor	6:37
068 Pantheos Kurzversion ohne Männerchor	3:16

069 Neuromancer EV 8:36 96 bpm

L.: Synthesizer, Effekte, Effekt-Schlagzeug
 M.: Experimentell, unwirklich, etwas unheimlich
 E.: Farbschlieren, Psychologie, Mathematik, Schockfolgen, Trance, Narkotik, Elektrosmog, Bewusstseinstrübung, Vision, Medizinal-Robotik, Neurologie

070 Neuromancer	4:25
071 Neuromancer Jingle 1	0:15
072 Neuromancer Jingle 2	0:35
073 Neuromancer Jingle 3	0:55
074 Neuromancer Jingle 4	1:15

075 Vernissage EV 9:16 63 bpm

L.: Synthesizer, Percussion, Schlagzeug, E-Piano, Synth-Bass, E-Gitarre, Piano, E-Bass
 M.: Chill-Out, luftig, etwas distanziert
 E.: Fashion Show, nächtliche Szenerien, Elegantes und Kostbares, Zeitlupe, kühle Environments, Design, Messestand, Models, Diamantschmuck, Unnahbarkeit als Luxus

076 Vernissage	4:26
077 Vernissage Jingle 1	0:07
078 Vernissage Jingle 2	0:22
079 Vernissage Jingle 3	0:38
080 Vernissage Jingle 4	0:53
081 Vernissage Synthesizer und Schlagzeug u. Bässe	2:24

082 Continuous Move EV 8:40 80 bpm

L.: Schlagzeug, Effekte, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, gleichmäßig, kraftvoll, schwitzend
 E.: Schwertransport, Regionalverband Ruhr, Weltwettervorhersage, Chemiegigant, Corporate Presentation Video, Melancholie und Leidenschaft in der Massenpsychologie, Abspann

083 Continuous Move	4:39
084 Continuous Move Jingle 1	0:13
085 Continuous Move Jingle 2	0:25
086 Continuous Move Jingle 3	0:37
087 Continuous Move Jingle 4	1:01
088 Continuous Move Jingle 5	1:26
089 Continuous Move Jingle 6	1:50

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 210:38 min**001 Korallenriff EV* 8:55 110 bpm**

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer, Effekte
 M.: Geheimnisvoll, etwas dunkel, eher technisch
 E.: Tauchen, Ballonfahrt, Segelflug, nachts in der Metropole, Geheimnis, Glas, auf dem Highway durch die Wüste, Überwachungskamera, Solartechnik

002 Korallenriff 4:51
 003 Korallenriff Jingle 1 0:16
 004 Korallenriff Jingle 2 0:20
 005 Korallenriff Jingle 3 0:29
 006 Korallenriff Jingle 4 0:47
 007 Korallenriff Jingle 5 1:04
 008 Korallenriff Jingle 6 1:21
 009 Korallenriff Jingle 7 1:39
 010 Korallenriff Talkover 1:56

011 Eat this EV 8:43 172 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer, Sequenzer, E-Piano, Piano, Effekte
 M.: Hektisch, rasant, gemäßigt technisch, Breakbeats
 E.: Lichteffekte, rasende Autos in der Nacht, Großstadt, Hektik, Unruhe, Veränderung, Zeitraffer, Lifestyle, Modernität, Flughafen bei Nacht, Wetterphänomene, Zeitgeist

012 Eat this 4:37
 013 Eat this Jingle 1 0:15
 014 Eat this Jingle 2 0:20
 015 Eat this Jingle 3 0:32
 016 Eat this Jingle 4 0:43
 017 Eat this Jingle 5 0:54
 018 Eat this Jingle 6 1:05
 019 Eat this Jingle 7 1:16
 020 Eat this Jingle 8 1:39
 021 Eat this Talkover 2:12

022 Eine neue Welt EV 8:11 64 bpm

L.: Schlagzeug, Effekte, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer, Akustik-Gitarre
 M.: Ruhig pulsierend, etwas fremdartig
 E.: Lavastrom, Automobilmesse, Produktpräsentation, Mode, Schiffbau, Verfahrenstechnik, Städtepanorama, Flüssigkeiten und Gase, Tauchen, vielseitig verwendbar

023 Eine neue Welt 4:11
 024 Eine neue Welt Jingle 1 0:26
 025 Eine neue Welt Jingle 2 0:41
 026 Eine neue Welt Jingle 3 1:11
 027 Eine neue Welt Jingle 4 1:41
 028 Eine neue Welt Talkover 2:11

029 Halt die Luft an EV 8:07 104 bpm

L.: Schlagzeug, Effekte, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer
 M.: Technisch, treibend, leise spannungsgeladen
 E.: Nachtfahrt, Space Night, Verkehrsfluss, moderne Zirkusartistik, Börsenkurse, Lotterziehung, chemische Prozesse

030 Halt die Luft an 4:25
 031 Halt die Luft an Jingle 1 0:15
 032 Halt die Luft an Jingle 2 0:25
 033 Halt die Luft an Jingle 3 0:43
 034 Halt die Luft an Jingle 4 1:01
 035 Halt die Luft an Jingle 5 1:20

036 Ruhig bleiben EV 9:03 90 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Schlagzeug, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer
 M.: Ruhig, gleitend, entspannt, trotzdem kraftvoll
 E.: Kulturlandschaft, allmähliche Entfaltung, Detailbetrachtung, Regionalmuseum, Industriedenkmal, Abspann

037 Ruhig bleiben 4:47
 038 Ruhig bleiben Jingle 1 0:20
 039 Ruhig bleiben Jingle 2 0:31
 040 Ruhig bleiben Jingle 3 0:52
 041 Ruhig bleiben Jingle 4 1:14
 042 Ruhig bleiben Jingle 5 1:35
 043 Ruhig bleiben Talkover 2:18

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

044 Siesta Dreams EV 8:29 120 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Bass, Synth-Fläche, Sequenzer, Akustik-Gitarre, Piano
 M.: Dezent treibend, harmonisch, leicht spanisch akzentuiert, geheimnisvoll
 E.: Chill Out, Wärme, Lounge, Eleganz, Tauchen, extravagante Strandbar, distanzierter Chic, Premium Design, Luxusyacht

045 Siesta Dreams 4:29
 046 Siesta Dreams Jingle 1 0:21
 047 Siesta Dreams Jingle 2 0:29
 048 Siesta Dreams Jingle 3 0:45
 049 Siesta Dreams Jingle 4 1:01
 050 Siesta Dreams Jingle 5 1:17
 051 Siesta Dreams Jingle 6 1:33
 052 Siesta Dreams Talkover 2:05

053 Eine ruhige Nacht EV 8:39 90 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Sequenzer, Synth-Fläche, Synthesizer
 M.: Ruhig, entspannt, harmonisch
 E.: Schlafende Kinder, Frieden, Glück, Entspannung, mit sich selbst im Reinen sein, Unterstützung, die Welt ist schön, Traum, Wellness, Schaumbad, auf der Segelyacht

054 Eine ruhige Nacht 4:23
 055 Eine ruhige Nacht Jingle 1 0:18
 056 Eine ruhige Nacht Jingle 2 0:28
 057 Eine ruhige Nacht Jingle 3 0:50
 058 Eine ruhige Nacht Jingle 4 1:11
 059 Eine ruhige Nacht Jingle 5 1:11
 060 Eine ruhige Nacht Jingle 6 1:32
 061 Eine ruhige Nacht Talkover 2:15

062 Turbo Tourist EV 8:49 172 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer, Gitarre, Trompete, Bambusflöte
 M.: Hektisch, trotzdem schön, Anklänge von Worldmusic
 E.: Unsicherheit, Hektik, in einer fremden Stadt, Bangkok, Kreislaufschwäche, Zeitraffer, Insekten, Bilderflut, Schnellzug nach Nepal, leicht groteske Kunst

063 Turbo Tourist 4:32
 064 Turbo Tourist Jingle 1 0:15
 065 Turbo Tourist Jingle 2 0:21
 066 Turbo Tourist Jingle 3 0:32
 067 Turbo Tourist Jingle 4 0:54
 068 Turbo Tourist Jingle 5 1:11
 069 Turbo Tourist Jingle 6 1:33
 070 Turbo Tourist Jingle 7 1:44
 071 Turbo Tourist Bambusflöte solo 1 0:44
 072 Turbo Tourist Bambusflöte solo 2 0:45
 073 Turbo Tourist Talkover 2:07

074 Wellness EV 8:25 90 bpm

L.: Percussion, Schlagzeug, E-Bass, E-Pianos, Synth-Fläche
 M.: Sehr ruhig, frei, harmonisch, gedankenverloren
 E.: Tagtraum, das alte Kurhaus, Rückblende, Nostalgie, Jugendstil, Entspannung, Abschied, Nachsaison, Regen

075 Wellness 4:35
 076 Wellness Jingle 1 0:15
 077 Wellness Jingle 2 0:25
 078 Wellness Jingle 3 0:46
 079 Wellness Jingle 4 1:07
 080 Wellness Jingle 5 1:29

081 Traum weiter EV 8:22 60 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Piano, Synth-Fläche, Synthesizer
 M.: Sehr ruhig, fast meditativ, warm, weich, weit
 E.: Entspannung, Schönheit, Anmut, Wellness-Oase, Zeitlupe, Gegenlicht, Geborgenheit, Fallenlassen, Atemübung, endloser Horizont

082 Traum weiter 4:30
 083 Traum weiter Jingle 1 0:22
 084 Traum weiter Jingle 2 0:22
 085 Traum weiter Jingle 3 0:30
 086 Traum weiter Jingle 4 0:30
 087 Traum weiter Jingle 5 0:54
 088 Traum weiter Jingle 6 0:54
 089 Traum weiter Jingle 7 1:26
 090 Traum weiter Jingle 8 1:26
 091 Traum weiter Jingle 9 1:58
 092 Traum weiter Jingle 10 1:58
 093 Traum weiter Talkover 2:30

DVD WAV/MP3 272:26 min**001 Fashion Cruise EV* 9:05 100 bpm**

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Synthesizer, Panflöte, E-Gitarre
 M.: Antreibend, groovig, "geht in die Beine"
 E.: Sonnenbrille, Metropole, Galerie, Mode, Mailänder Impressionen, Nachtfahrt, Highway, Möbeldesign, Satellitenaufnahme, Straßenleben

002 Fashion Cruise	4:17	008 Fashion Cruise Jingle 6	1:05
003 Fashion Cruise Jingle 1	0:12	009 Fashion Cruise Jingle 7	1:24
004 Fashion Cruise Jingle 2	0:17	010 Fashion Cruise Jingle 8	1:34
005 Fashion Cruise Jingle 3	0:26	011 Fashion Cruise Panflöte solo	0:59
006 Fashion Cruise Jingle 4	0:36	012 Fashion Cruise Talkover	2:02
007 Fashion Cruise Jingle 5	0:46		

013 Closed Eyes EV 8:11 66 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Sequenzer, Saxophon, Oboe
 M.: Ruhig, melodios, langsam schwebend, etwas melancholisch
 E.: Zärtlichkeit, Morgentau, Blütenpracht, fließende Stoffe, Ballonfahrt, Gleiten, Tauchen, sich treiben lassen, Segeln, extreme Zeitlupe

014 Closed Eyes	4:36	021 Closed Eyes Saxophon solo	0:58
015 Closed Eyes Jingle 1	0:18	022 Closed Eyes Oboe solo 1	0:39
016 Closed Eyes Jingle 2	0:33	023 Closed Eyes Oboe solo 2	0:57
017 Closed Eyes Jingle 3	0:47	024 Closed Eyes Talkover	2:11
018 Closed Eyes Jingle 4	1:02		
019 Closed Eyes Jingle 5	1:16		
020 Closed Eyes Jingle 6	1:31		

025 Memories of Julia EV 8:47 70 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Piano, Piano, Saxophon
 M.: Ruhig, fließend, entspannt, melodios, unterschwellig treibend
 E.: Wehmut, Liebesbrief, tiefe Vertrautheit, Nacht, Sehnsucht, Rosen, Hingabe, nachts im Pool, Passionsfrucht, Gegenlicht

026 Memories of Julia	4:44	032 Memories of Julia Sax. solo	0:50
027 Memories of Julia Jingle 1	0:20	033 Memories of Julia Piano solo	0:53
028 Memories of Julia Jingle 2	0:27	034 Memories of Julia Sax. u. Piano	0:52
029 Memories of Julia Jingle 3	1:08	035 Memories of Julia Talkover	2:03
030 Memories of Julia Jingle 4	1:11		
031 Memories of Julia Jingle 5	1:35		

036 Eresos EV 9:15 74 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Ruhig, fließend, harmonisch, sanft, positiv
 E.: Kakao mit Zimt, Schaumbad, Wärme, Meditation, Yoga, Erotik, Tauchen, Süße, Geborgenheit, Innigkeit, frische Feigen

037 Eresos	4:29	044 Eresos Jingle 7	1:02
038 Eresos Jingle 1	0:14	045 Eresos Jingle 8	1:02
039 Eresos Jingle 2	0:22	046 Eresos Jingle 9	1:15
040 Eresos Jingle 3	0:22	047 Eresos Jingle 10	1:28
041 Eresos Jingle 4	0:29	048 Eresos Jingle 11	1:41
042 Eresos Jingle 5	0:35	049 Eresos Talkover	2:20
043 Eresos Jingle 6	0:55		

050 True Comfort EV 8:16 82 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, Piano, Akustik-Gitarre, Trompete
 M.: Beschwingt, tänzerisch, Latin-Swing
 E.: Tourismus, Alpenwetterbericht, Verbundenheit, Küstenstraße, Kreuzfahrtschiff, gepflegte Unbeschwertheit, Sommer, 4-Sterne Hotel, Städtepanorama, Nostalgie, Poolparty, Abspann

051 True Comfort	4:45	056 True Comfort Piano solo	0:46
052 True Comfort Jingle 1	0:17	057 True Comfort Trompete solo	0:46
053 True Comfort Jingle 2	0:28	058 True Comfort Talkover	1:38
054 True Comfort Jingle 3	0:51		
055 True Comfort Jingle 4	1:15		

059 Owner's Club EV 8:49 100 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, E-Piano, Synthesizer, Sequenzer, Westerngitarre, Akustik-Gitarre, Bambusflöte, E-Gitarre
 M.: Schlendernd, kraftvoll, direkt, etwas sehnsüchtig
 E.: Romantik, Promenade, Regenwetter, Segelyacht, Miami, Sommerwind, Glamour, Eleganz, Design, Ambiente, Exklusivität

060 Owner's Club	4:40	066 Owner's Club Jingle 6	1:28
061 Owner's Club Jingle 1	0:16	067 Owner's Club Jingle 7	1:47
062 Owner's Club Jingle 2	0:20	068 Owner's Club Bambusfl. solo 1	0:42
063 Owner's Club Jingle 3	0:30	069 Owner's Club Bambusfl. solo 2	0:43
064 Owner's Club Jingle 4	0:49	070 Owner's Club Talkover	2:06
065 Owner's Club Jingle 5	1:08		

071 Love Flow EV 9:41 74 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano, Sequenzer, Panflöte, Alt-Saxophon
 M.: Lounge, entspannt, unterschwellig treibend, groovig
 E.: Eintauchen, Sonnenöl, Zärtlichkeit, Modenschau, Blues, Cabriolet, Zeitlupe, erste Annäherung, Berührung, was wird passieren?

072 Love Flow	4:29	080 Love Flow Alt-Saxophon solo 1	0:41
073 Love Flow Jingle 1	0:17	081 Love Flow Alt-Saxophon solo 2	0:53
074 Love Flow Jingle 2	0:23	082 Love Flow Panflöte solo 1	0:24
075 Love Flow Jingle 3	0:36	083 Love Flow Panflöte solo 2	0:41
076 Love Flow Jingle 4	0:49	084 Love Flow Panflöte solo 3	0:53
077 Love Flow Jingle 5	1:02	085 Love Flow Talkover	2:07
078 Love Flow Jingle 6	1:15		
079 Love Flow Jingle 7	1:28		

086 Veronica's Secret EV 8:36 90 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Percussion, Bass, Synthesizer, Alt-Saxophon, Akustik-Gitarre
 M.: Schön, entspannt, warm, sehnsüchtig
 E.: Nacht, regennasse Straße, Verführung, Schleiertanz, Reue, Dessous, Palmenhaus, Tagtraum, Schönheit, Goldschmuck, Blick durch das Fenster

087 Veronica's Secret	4:36		
088 Veronica's Secret Jingle 1	0:10		
089 Veronica's Secret Jingle 2	0:20		
090 Veronica's Secret Jingle 3	0:52		
091 Veronica's Secret Jingle 4	1:19		
092 Veronica's Secret Jingle 5	1:35		
093 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion EV	8:36		
094 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion	4:36		
095 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion Jingle 1	0:20		
096 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion Jingle 2	0:52		
097 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion Jingle 3	1:19		
098 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion Jingle 4	1:35		
099 Veronica's Secret Akustik-Gitarre solo 1	0:41		
100 Veronica's Secret Akustik-Gitarre solo 2	0:42		
101 Veronica's Secret Saxophon solo 1	0:42		
102 Veronica's Secret Saxophon solo 2	0:45		
103 Veronica's Secret Saxophon solo 3	0:47		
104 Veronica's Secret Talkover	2:02		
105 Veronica's Secret ohne Effekt-Percussion Talkover	2:02		

106 Virgin Island EV 8:53 84 bpm

L.: Bass, Synthesizer, Sequenzer, Flöte, Oboe, Vibraphon, Glockenspiel
 M.: Sehr verträumt, entspannt, einschmeichelnd, langsam atmend
 E.: Wasserfall, Frische, Atoll, Seychellen, Traumstrand, Wellness, Entspannung, Whirlpool, Perlentaucher, Idylle, Naturparadies, Naturschönheiten

107 Virgin Island	4:30	115 Virgin Island o. Seq. Jingle 1	0:19
108 Virgin Island Jingle 1	0:19	116 Virgin Island o. Seq. Jingle 2	0:25
109 Virgin Island Jingle 2	0:25	117 Virgin Island o. Seq. Jingle 3	0:53
110 Virgin Island Jingle 3	0:53	118 Virgin Island o. Seq. Jingle 4	1:16
111 Virgin Island Jingle 4	1:16	119 Virgin Island o. Seq. Jingle 5	1:39
112 Virgin Island Jingle 5	1:39	120 Virgin Island Oboe solo	1:33
113 Virgin Island o. Sequenzer EV	8:53	121 Virgin Island Flöte solo 1	0:35
114 Virgin Island o. Sequenzer	4:30	122 Virgin Island Flöte solo 2	1:33
		123 Virgin Island Vibra. u. Glockenspiel	0:47
		124 Virgin Island Talkover	2:13
		125 Virgin Island o. Sequenzer Talkover	2:13

126 Waves EV 8:32 66 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Wavedrum, Bass, Streicher, Piano, Synthesizer
 M.: Getragen atmend, melancholisch, warm
 E.: Zärtlichkeit, Liebe, Romantik, Luxussuite, Kaminfeuer, Kerzenschein, Zeitlupe, sanfte Wellen, Seidenstoff, Weichzeichner, Strand

127 Waves	4:46		
128 Waves Jingle 1	0:17		
129 Waves Jingle 2	0:31		
130 Waves Jingle 3	0:46		
131 Waves Jingle 4	1:01		
132 Waves Jingle 5	1:30		
133 Waves Jingle 6	1:37		
134 Waves Synthesizer solo	1:09		
135 Waves Talkover	2:06		

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 214:45 min**001 Capital Steel EV* 8:40 94 bpm**

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Etwas geheimnisvoll, lässig groovend, kraftvoll, etwas unbehaglich
 E.: Großstadt, Lichter der Stadt, bei Sonnenaufgang auf dem Highway, Küstenstraße, Nachtfahrt, Bauwerke aus Stahl und Glas, Flughafen, beeindruckendes Landschaftspanorama

002 Capital Steel 4:35
 003 Capital Steel Jingle 1 0:19
 004 Capital Steel Jingle 2 0:30
 005 Capital Steel Jingle 3 0:50
 006 Capital Steel Jingle 4 1:11
 007 Capital Steel Jingle 5 1:31
 008 Capital Steel Talkover 2:12

009 Echtzeit EV 9:09 126 bpm

I.: Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Bambusflöte, E-Gitarre
 M.: Technisch, treibend, Rave, Trance
 E.: Fertigungsprozesse, Automation, Jugendthemen, Rallye, Schwertransport, Güterfernverkehr, Technik, weltweite Kommunikation, vielseitig verwendbar, Wetterbericht, Börsennachrichten, Satellitenfotos

010 Echtzeit 4:35
 011 Echtzeit Jingle 1 0:15
 012 Echtzeit Jingle 2 0:23
 013 Echtzeit Jingle 3 0:38
 014 Echtzeit Jingle 4 0:54
 015 Echtzeit Jingle 5 1:09
 016 Echtzeit Jingle 6 1:24
 017 Echtzeit Jingle 7 1:32
 018 Echtzeit Bambusflöte solo 1 0:19
 019 Echtzeit Bambusflöte solo 2 0:19
 020 Echtzeit Talkover 2:02

021 Gemeinsamkeiten EV 8:18 80 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, E-Piano, Alt-Saxophon, Querflöte
 M.: Ruhig, gehend, schön, melodios, emotional
 E.: Opa und Enkel, Oma und Enkelin, Vertrauen, die Kraft steckt in dir, Familie, Wir-Gefühl, Zusammenhalt, Umarmung, 30 Jahre glücklich verheiratet

022 Gemeinsamkeiten 4:30
 023 Gemeinsamkeiten Jingle 1 0:24
 024 Gemeinsamkeiten Jingle 2 0:54
 025 Gemeinsamkeiten Jingle 3 1:06
 026 Gemeinsamkeiten Jingle 4 1:30
 027 Gemeinsamkeiten Saxophon solo 1 1:12
 028 Gemeinsamkeiten Saxophon solo 2 1:38
 029 Gemeinsamkeiten Talkover 2:06

030 Flow Motion EV 9:03 72 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Ruhig, harmonisch, hinwegführend
 E.: Erotik, Ballonfahren, Segeln, Wolken im Zeitraffer, Zeitlupe, Tauchen, Wellness, Modenschau, bunte Tropenfische, süße Träume

031 Flow Motion 4:36
 032 Flow Motion Jingle 1 0:23
 033 Flow Motion Jingle 2 0:36
 034 Flow Motion Jingle 3 1:03
 035 Flow Motion Jingle 4 1:30
 036 Flow Motion Talkover 1:56

037 She's got It EV 8:49 92 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, E-Piano, Synthesizer-Flächen, Alt-Saxophon, E-Gitarre
 M.: Lässig, kraftvoll, atmosphärisch, melodisch, etwas lasziv
 E.: Cabrio, Küstenstraße, Spielfilm aus den 80ern, Leidenschaft, der letzte Tanz, Schlendern durchs Rotlichtviertel, gepflegte Hotellerie, gediegener Wohlstand, Erotik, Flirt - vielleicht geht ja mehr?

038 She's got It 4:39
 039 She's got It Jingle 1 0:14
 040 She's got It Jingle 2 0:30
 041 She's got It Jingle 3 0:50
 042 She's got It Jingle 4 1:11
 043 She's got It Jingle 5 1:32
 044 She's got It Talkover 2:13

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

045 Novemberliebe EV 8:36 60 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Piano, E-Piano, Oboe
 M.: Ruhig, verträumt, entspannt, sehnsüchtig
 E.: Abschied mit Wiedersehen, Herbst am Fluss, im Park, älteres Ehepaar, Spaziergang in der Heide, Nebel, angestaubte Fotos, 30er-Jahre Mobiliar

046 Novemberliebe 4:36
 047 Novemberliebe Jingle 1 0:20
 048 Novemberliebe Jingle 2 0:35
 049 Novemberliebe Jingle 3 0:52
 050 Novemberliebe Jingle 4 1:08
 051 Novemberliebe Jingle 5 1:24
 052 Novemberliebe Oboe solo 1:03
 053 Novemberliebe Talkover 2:12

054 Sonntagsradio EV 8:44 100 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre, Panflöte, Piano
 M.: Positiv, freundlich, beschwingt
 E.: Harmonie, wieder unterwegs, viele Grüße, Pausenmusik, alle sind glücklich, heile Welt, Kochrezept, mitteldeutsche Regionen, romantisches Flusstal, Familie, Pferde, Tiere, Abspann

055 Sonntagsradio 4:30
 056 Sonntagsradio Jingle 1 0:15
 057 Sonntagsradio Jingle 2 0:25
 058 Sonntagsradio Jingle 3 0:35
 059 Sonntagsradio Jingle 4 0:54
 060 Sonntagsradio Jingle 5 1:13
 061 Sonntagsradio Jingle 6 1:32
 062 Sonntagsradio Panflöte solo 1:24
 063 Sonntagsradio Talkover 1:51

064 Lauerstellung EV 8:38 70 bpm

I.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Fließend, subtil maschinell, geheimnisvoll, zwiespältig
 E.: Fertigungsroboter in Zeitlupe, langsame Fließbänder, künstliche Intelligenz, Schönheitschirurgie, U-Boot in Schleifahrt, Chemie, Schwefelquellen, Irritation, gefährliche Verführer

065 Lauerstellung 4:45
 066 Lauerstellung Jingle 1 0:17
 067 Lauerstellung Jingle 2 0:24
 068 Lauerstellung Jingle 3 0:38
 069 Lauerstellung Jingle 4 0:51
 070 Lauerstellung Jingle 5 1:05
 071 Lauerstellung Jingle 6 1:19
 072 Lauerstellung Jingle 7 1:32
 073 Lauerstellung Jingle 8 1:46
 074 Lauerstellung Talkover 2:07

075 Sax me Up EV 8:32 70 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, E-Piano, E-Gitarre, Synthesizer, Alt-Saxophon
 M.: Ruhig, harmonisch, schön, positiv
 E.: Erotik, Gegenlicht, Kerzen, Wärme, Geborgenheit, Freundschaft, ich bin angekommen, Zweisamkeit, wir zwei gegen den Rest der Welt, Beruhigung, sich fallen lassen

076 Sax me Up 4:49
 077 Sax me Up Jingle 1 0:22
 078 Sax me Up Jingle 2 0:35
 079 Sax me Up Jingle 3 1:03
 080 Sax me Up Jingle 4 1:30
 081 Sax me Up Saxophon solo 2:47
 082 Sax me Up Talkover 2:01

083 Wärmepflaster EV 8:39 60 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Effekt-Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Oboe, Streicher, Flöte, Synth-Chor
 M.: Sehr warm, leicht schleppender technischer Puls, schön
 E.: Tauchen, Wellness, Geborgenheit, Segelfliegen, Abspann, wir gehen zufrieden nach Hause, das Werk ist vollbracht, mit sich im Reinen sein, Kerzenlicht, Kaminfeuer, Blick über das Tal

084 Wärmepflaster 4:39
 085 Wärmepflaster Jingle 1 0:16
 086 Wärmepflaster Jingle 2 0:32
 087 Wärmepflaster Jingle 3 0:47
 088 Wärmepflaster Jingle 4 1:12
 089 Wärmepflaster Jingle 5 1:27
 090 Wärmepflaster Jingle 6 1:43
 091 Wärmepflaster Flöte solo 1:05
 092 Wärmepflaster Oboe solo 1:11
 093 Wärmepflaster Talkover 2:15

DVD WAV/MP3 187:08 min**001 Do your Job EV* 8:31 88 bpm**

I.: Schlagzeug, Effekte, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Spannend, treibend, kraftvoll, technisch
 E.: Tauchen, Höhlentauchen, wir bereiten uns vor, Motorsport, Technik, Motoryacht, Pilotenstaffel geht zu den Jets, Klimaforschung, Fernfahrer, Eisenbahn, Luftaufnahmen

002 Do your Job	4:31	006 Do your Job Jingle 4	0:53
003 Do your Job Jingle 1	0:20	007 Do your Job Jingle 5	1:04
004 Do your Job Jingle 2	0:31	008 Do your Job Jingle 6	1:04
005 Do your Job Jingle 3	0:42	009 Do your Job Talkover	2:09

010 Energetics EV 8:48 140 bpm

I.: Schlagzeug, Synth-Bass, Effekte, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Technisch, treibend, Deutsch-Pop, etwas geheimnisvoll
 E.: 80er Jahre, harmonisch arbeitende Maschinen, Fertigungsstraße, das Projekt kann starten, Ausdauersport, Dynamik, Spannung, Wirtschaftsmetropole, Autobahnkreuz im Zeitraffer

011 Energetics	4:14	015 Energetics Jingle 4	0:48
012 Energetics Jingle 1	0:14	016 Energetics Jingle 5	1:02
013 Energetics Jingle 2	0:21	017 Energetics Talkover	2:10
014 Energetics Jingle 3	0:34		

018 Gala EV 8:58 69 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer, E-Piano, Piano, Streicher
 M.: Getragen, positiv, etwas pathetisch
 E.: Leichter als gedacht, der Zusammenbau hat geklappt, die Spannung legt sich, die Entscheidung ist gefallen, Abendgarderobe, Luxus, Schmuck, vielversprechender Flirt, Sonnenuntergang, Erotik, Abspann

019 Gala	4:19
020 Gala Jingle 1	0:24
021 Gala Jingle 2	0:38
022 Gala Jingle 3	0:51
023 Gala Jingle 4	1:05
024 Gala Talkover	2:00

025 Heavy Gear EV 8:37 128 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Piano, Sequenzer, E-Gitarre
 M.: Rockig, harter Beat, kraftvoll, dominant
 E.: Der Agent, auf der Flucht, Entschlusskraft, Wohnungswechsel, Trucks, Eisenbahn, Testfahrer, Durchsetzungswille, Trotz, Nordamerika, Offroad, Aufbruch zu neuen Taten

026 Heavy Gear	4:37	030 Heavy Gear Jingle 4	0:52
027 Heavy Gear Jingle 1	0:15	031 Heavy Gear Jingle 5	1:07
028 Heavy Gear Jingle 2	0:22	032 Heavy Gear Talkover	2:07
029 Heavy Gear Jingle 3	0:37		

033 Home Sweet Home EV 9:11 122 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Synthesizer, Panflöte
 M.: Pop, positiv, gut gelaunt
 E.: Familienausflug, die Reise beginnt, ich mache mich auf den Weg, die Arbeit geht leicht von der Hand, viele Hände schaffen mehr, Gemeinschaftssinn, Harmonie, Sommer, deutsche Ferienregionen

034 Home Sweet Home	4:44
035 Home Sweet Home Jingle 1	0:16
036 Home Sweet Home Jingle 2	0:24
037 Home Sweet Home Jingle 3	0:40
038 Home Sweet Home Jingle 4	0:40
039 Home Sweet Home Jingle 5	1:00
040 Home Sweet Home Panflöte solo	0:38
041 Home Sweet Home Synthesizer und Panflöte solo 1	0:32
042 Home Sweet Home Synthesizer und Panflöte solo 2	0:32
043 Home Sweet Home Talkover	2:02

044 Insider EV 8:13 90 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Piano, Sequenzer, Alt-Saxophon, E-Gitarre
 M.: Lounge-Pop, sanft groovig, melodios
 E.: Die Party geht zu Ende, Flirt am Pool, Erotik, Gegenlicht, Freunde treffen sich, angeregte Gespräche, Nachtleben, Luxus, Segelyacht, Entspannung, auf der Küstenstraße bei Sonnenuntergang

045 Insider	4:08
046 Insider Jingle 1	0:14
047 Insider Jingle 2	0:25
048 Insider Jingle 3	0:35
049 Insider Jingle 4	0:57
050 Insider Alt-Saxophon solo	0:56
051 Insider Talkover	2:10

052 Naturfreund EV 8:05 76 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Fretless-Bass, Synth-Chor, E-Piano, 12-saitige Gitarre, Orgel, Synthesizer-Flächen, Bläser, Synthesizer, Sequenzer
 M.: Blues-Ballade, getragen, warm
 E.: Abschied, Heimreise aus dem Urlaub, Wellness, Erinnerungen, Schwimmen vor dem Frühstück, Lagerfeuer, Sommerhaus in Schweden, Segelboot, Sonnenuntergang, Anthroposophie, Erotik, Abspann

053 Naturfreund	3:25
054 Naturfreund Ende	0:02
055 Naturfreund Jingle	0:28
056 Naturfreund Jingle o. Bläser	0:28
057 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Sequenzer	0:28
058 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Sequenzer o. Orgel	0:28
059 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Sequenzer o. Orgel o. E-Piano	0:28
060 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Sequenzer o. Orgel o. 12-saitige Gitarre	0:28
061 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Seq. o. Orgel o. 12-s. Gitarre o. E-Piano	0:28
062 Naturfreund Jingle o. Bläser o. Seq. o. Orgel o. 12-s. Gitarre o. E-Piano o. Perc.	0:28
063 Naturfreund Jingle Synth-Chor solo	0:28
064 Naturfreund Jingle Synthesizer-Flächen solo	0:28
065 Naturfreund Jingle Synthesizer-Flächen u. Synth-Chor u. Fretless-Bass	0:28
066 Naturfreund Jingle Synthesizer-Flächen und Synth-Chor	0:28

067 Parkdeck EV 8:31 92 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Effekte, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Kraftvoll, geheimnisvoll, warm, etwas düster
 E.: Technische Abläufe, Flug über das Firmengelände, Weltwetterbericht, weitläufige Industrieanlagen, Raffinerie, urbane Architektur, Erotik, Lifestyle, Möbelmesse

068 Parkdeck	4:20
069 Parkdeck Jingle 1	0:18
070 Parkdeck Jingle 2	0:29
071 Parkdeck Jingle 3	0:41
072 Parkdeck Jingle 4	0:52
073 Parkdeck Jingle 5	1:13
074 Parkdeck Talkover	2:15

075 Prosperity EV 8:39 120 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Dance, treibend, Synth-Pop, etwas technisch
 E.: 80er Jahre, Straßenverkehr, Logistik, vielseitig verwendbar, dynamischer Mittelstand, Optimismus, Forschung und Entwicklung, Motivationstraining, Firmenpräsentation, Fertigungsprozesse, Selbstbewusstsein, Entschlusskraft

076 Prosperity	4:23
077 Prosperity Jingle 1	0:15
078 Prosperity Jingle 2	0:23
079 Prosperity Jingle 3	0:39
080 Prosperity Jingle 4	0:55
081 Prosperity Jingle 5	1:11
082 Prosperity Talkover	2:15

083 Rundkurs EV 10:01 130 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Slap-Bass, E-Gitarre, 12-saitige Gitarre, Synthesizer, Bass-Drum, Sequenzer, Synth-Chor, Bass
 M.: Geschmeidig funky, additiv treibend
 E.: Testfahrt auf Eisse, Hektik, Termindruck, Ultraleichtflugzeug, Eissegl, Geschwindigkeit, der entscheidende Anruf, kein Halten mehr, Drachensport, der König der Fahrradkurieri

084 Rundkurs	3:04
085 Rundkurs Ende 1	0:07
086 Rundkurs Ende 2	0:06
087 Rundkurs Jingle 1	0:21
088 Rundkurs Jingle 1 o. E-Gitarre	0:22
089 Rundkurs Jingle 1 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre	0:22
090 Rundkurs Jingle 1 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre o. Synthesizer	0:22
091 Rundkurs Jingle 1 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre o. Synthesizer o. Sequenzer	0:22
092 Rundkurs Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:19
093 Rundkurs Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug	0:20
094 Rundkurs Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. Bass-Drum	0:20
095 Rundkurs Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Synth-Schlagzeug u. B.-Drum u. Bass	0:20
096 Rundkurs Jingle 1 Synth.-Fl. u. Synth-Schlagz. u. B.-Drum u. Bass u. Synth-B.	0:20
097 Rundkurs Jingle 2	0:22
098 Rundkurs Jingle 2 weniger E-Gitarre	0:21
099 Rundkurs Jingle 2 o. E-Gitarre	0:21
100 Rundkurs Jingle 2 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre	0:22
101 Rundkurs Jingle 2 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre o. Synth-Chor	0:20
102 Rundkurs Jingle 2 o. E-Gitarre o. 12-saitige Gitarre o. Synth-Chor o. Sequenzer	0:20

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 238:28 min**001 Gastfreundschaft EV 7:11 78 bpm**

I.: Bläser, Schlagzeug, Fretless-Bass, Konzertflügel, 12-saitige Gitarre, Shaker, Triangel, E-Gitarre
 M.: Warm, melodiös, einschmeichelnd, tröstend
 E.: Vor dem Kamin, Kinder im Glück, Harmonie, Geselligkeit, Romantik, Frieden, Sonnenuntergang über dem Meer, Feierabend, herbstliche Landschaften, Hotellerie, Trost, Hoffnung, es wird schon wieder, Abspann

002 Gastfreundschaft	3:24
003 Gastfreundschaft Jingle 1	0:07
004 Gastfreundschaft Jingle 2	0:31
005 Gastfreundschaft Jingle 2 Konzertflügel solo	0:30
006 Gastfreundschaft Jingle 3	0:31
007 Gastfreundschaft Jingle 4	0:31
008 Gastfreundschaft Jingle 5	0:31
009 Gastfreundschaft Jingle 6	0:56
010 Gastfreundschaft Jingle 7	0:56
011 Gastfreundschaft Jingle 8	0:56

012 Helter Skelter EV 8:14 124 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Congas
 M.: Funky, zupackend, treibend, Rock-Gitarre
 E.: Fun, Action, Verfolgungsjagd, 70er Jahre, der coole Bulle, Sport, Tempo, Kfz-Tuning, Paintball, Jugendthemen, Elektrowerkzeug, Bauhandwerk, Feuerwehr, Bundeswehr, Zeitraffer, Großbaustelle, Verkehr

013 Helter Skelter	5:01
014 Helter Skelter Jingle 1	0:07
015 Helter Skelter Jingle 2	0:07
016 Helter Skelter Jingle 3	0:09
017 Helter Skelter Jingle 4	0:14
018 Helter Skelter Jingle 5	0:14
019 Helter Skelter Jingle 6	0:22
020 Helter Skelter Jingle 7	0:22
021 Helter Skelter Jingle 8	0:22
022 Helter Skelter Jingle 9	0:30
023 Helter Skelter Jingle 10	0:30
024 Helter Skelter Jingle 11	0:38
025 Helter Skelter Jingle 12	0:46
026 Helter Skelter Jingle 13	0:46

027 Glubbtron EV 7:47 100 bpm

I.: Synth-Chor, Effekt-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Fretless-Bass, E-Gitarre, Slap-Bass, Congas, Sequenzer
 M.: Gedeht, dezenter Groove, etwas irritierend, leicht ansteigend
 E.: Überlandfahrt, Tauchen, Fabrikation ohne Menschen, zähflüssige Substanzen, Island, Ausgasungen, Eisenbahn durchs Watt, Fashion Show, Labor, Drogen, Großstadt bei Nacht

028 Glubbtron	4:54
029 Glubbtron Jingle 1	0:06
030 Glubbtron Jingle 2	0:25
031 Glubbtron Jingle 3	0:25
032 Glubbtron Jingle 4	0:25

033 Future Dance EV 6:58 120 bpm

I.: Synthesizer, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Triangel, Synth-Bass, Percussion, Scratch, Effekt-Schlagzeug, E-Bass
 M.: Cool, dezenter Dance Groove, etwas grotesk, geräuschhaft, technisch
 E.: Der Mann mit der Maske, Raumschiffcrew tanzt, Comic, Zeichentrick, progressive Mode, Men in Black, Videospiel, Roboterfußball, Simulation, Insektenkolonie, Tilt-Shift-Technik, Science Fiction, 80er Jahre

034 Future Dance	4:02
035 Future Dance Jingle 1	0:10
036 Future Dance Jingle 2	0:10
037 Future Dance Jingle 3	0:10
038 Future Dance Jingle 4	0:10
039 Future Dance Jingle 5	0:34

040 Hidden Forces EV 9:09 100 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, verzerrte Gitarre, Funk-Gitarre, Melodiegitarre, E-Bass, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Congas
 M.: Etwas kühl, distanziert, im Verlauf zupackend
 E.: Spannung, Vorahnung, herannahende Eisenbahn, Verbrecherjagd, Geheimdienst, im Versteck, Überwachung, Momente vor dem Start, Motocross, Chemielabor, Prozesse, Verkehr

041 Hidden Forces	5:19
042 Hidden Forces Jingle 1	0:14
043 Hidden Forces Jingle 1 ohne Congas	0:13
044 Hidden Forces Jingle 1 ohne Congas ohne verzerrte Gitarre	0:14
045 Hidden Forces Jingle 1 ohne Congas ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass	0:14
046 Hidden Forces Jingle 2	0:21
047 Hidden Forces Jingle 2 ohne Funk-Gitarre	0:21
048 Hidden Forces Jingle 2 ohne Funk-Gitarre ohne Melodiegitarre	0:21
049 Hidden Forces Jingle 2 o. Funk-Gitarre o. Melodiegitarre o. verzerrte Gitarre	0:21
050 Hidden Forces Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:21
051 Hidden Forces Jingle 3	0:23
052 Hidden Forces Jingle 3 ohne Congas	0:23
053 Hidden Forces Jingle 3 ohne Congas ohne verzerrte Gitarre	0:23
054 Hidden Forces Jingle 3 ohne Congas ohne verzerrte Gitarre ohne E-Bass	0:23
055 Hidden Forces Jingle 4	0:41
056 Hidden Forces Jingle 4 ohne Funk-Gitarre	0:41
057 Hidden Forces Jingle 4 ohne Funk-Gitarre ohne Melodiegitarre	0:40
058 Hidden Forces Jingle 4 o. Funk-Gitarre o. Melodiegitarre o. verzerrte Gitarre	0:40
059 Hidden Forces Jingle 4 Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:40

060 Bootssteg EV 9:19 frei

I.: Synthesizer, Konzertflügel, Kontrabass, Schlagzeug, Windspiel
 M.: Ruhig, warm, atmend, etwas impressionistisch, zart
 E.: Meditation, Besinnung, weite Landschaften, Nebel, Polarlicht, Magie, Sternschnuppen, Horizont, Frostnacht, kostbare Schmuckwaren, Wellness, Balance, silbergraues Meer, Abschied, Ende, Abspann

061 Bootssteg	4:40
062 Bootssteg Konzertflügel solo	4:35
063 Bootssteg Konzertflügel und Kontrabass	4:35
064 Bootssteg Konzertflügel und Schlagzeug	4:35
065 Bootssteg Konzertflügel und Synthesizer	4:40
066 Bootssteg Schlagzeug solo	4:32
067 Bootssteg Schlagzeug und Kontrabass	4:32
068 Bootssteg Synthesizer solo	4:40
069 Bootssteg Synthesizer und Schlagzeug	4:40
070 Bootssteg ohne Konzertflügel	4:40
071 Bootssteg ohne Synthesizer	4:35
072 Bootssteg Kontrabass solo	4:30

073 Metropolis EV 10:22 100 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Effekte, Synthesizer, E-Bass, Streicher
 M.: Klangschichtung, mechanischer Groove, technisch
 E.: Großstadt, Fertigungsstraße, Logistik, Industrie, Verkehrsknoten im Zeitraffer, Moloch, Müllverarbeitung, Rechenzentrum, unaufhaltsame Prozesse, Insekten, Stresssymptome, Burn-Out

074 Metropolis	3:58
075 Metropolis Jingle 1	0:07
076 Metropolis Jingle 1 ohne Synthesizer	0:06
077 Metropolis Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Streicher	0:05
078 Metropolis Jingle 2	0:45
079 Metropolis Jingle 2 ohne Synthesizer	0:45
080 Metropolis Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Streicher	0:44
081 Metropolis Jingle 3	0:46
082 Metropolis Jingle 3 ohne Synthesizer	0:45
083 Metropolis Jingle 3 ohne Synthesizer ohne Streicher	0:44

084 Seelenmassage EV 10:17 60 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, Sitar, Akustik-Gitarre, Synth-Chor, Schlagzeug, Percussion, Congas, Effekt-Percussion, Fretless-Bass
 M.: Entspannt, melodisch, harmonisch
 E.: Müßiggang, innere Ruhe, Selbstvertrauen, Balance, Romantik, Wellness, innere Stärke, Küstenlandschaft, weite Wiesen, keine Hektik, Wattenmeer, Dünen, wiegendes Schilf im Wind, Herbst, Eintracht, Abspann

085 Seelenmassage	4:25
086 Seelenmassage Jingle 1	1:27
087 Seelenmassage Jingle 2	1:29
088 Seelenmassage Jingle 3	1:29
089 Seelenmassage Jingle 4	1:29
090 Seelenmassage Jingle 5	1:29
091 Seelenmassage Jingle 6	1:29
092 Seelenmassage Jingle 7	1:30
093 Seelenmassage Jingle 8	1:30

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

094 Performer EV 7:22 120 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Sequenzer, Trommel, Orchester-Hits, E-Gitarre, E-Bass, Percussion
 M.: Dynamisch, Dance Groove, technisch, etwas dramatisch, dominierend
 E.: Speedboatrennen, Rallye, Geheimagent, Verfolgungsjagd, abseits der Piste, Buggy rast durch die Dünen, Spezialeinheit beim Training, Feuerwehr, Herausforderungen, Leistungssport, Hochbau, Männer und ihre Hobbys, Technik, Vamp, mach mich nicht an

095 Performer	3:29
096 Performer Jingle 1	0:09
097 Performer Jingle 2	0:17
098 Performer Jingle 3	0:25
099 Performer Jingle 4	0:33
100 Performer Jingle 5	0:41
101 Performer Jingle 6	0:49

102 Too much information EV 8:41 120 bpm

I.: Synthesizer, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Slap-Bass, Congas, E-Gitarre
 M.: Treibend, leicht nervös, etwas technisch, synthetisch
 E.: Schnelle Fertigungsabläufe, Zeitraffer, Hektik, flirrende Eindrücke, vorbeiziehende Wolken und Landschaften, Schnellzug, Bilderflut, Überforderung, Menschengewimmel, Lost in Translation, Metropole, Verkehr, Prozesse

103 Too much information	4:25
104 Too much information Jingle 1	0:09
105 Too much information Jingle 1 ohne Sequenzer	0:09
106 Too much information Jingle 1 ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	0:09
107 Too much information Jingle 1 Slap-Bass und Synth-Schlagzeug	0:02
108 Too much information Jingle 1 Slap-Bass u. Synth-Schlagzeug und Synthesizer	0:09
109 Too much information Jingle 1 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:09
110 Too much information Jingle 2	0:25
111 Too much information Jingle 2 ohne Sequenzer	0:25
112 Too much information Jingle 2 ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	0:25
113 Too much information Jingle 2 Slap-Bass und Synth-Schlagzeug	0:18
114 Too much information Jingle 2 Slap-Bass u. Synth-Schlagzeug und Synthesizer	0:25
115 Too much information Jingle 2 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:25
116 Too much information Jingle 3	0:25
117 Too much information Jingle 3 ohne Sequenzer	0:25
118 Too much information Jingle 3 ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	0:25
119 Too much information Jingle 3 Slap-Bass und Synth-Schlagzeug	0:18
120 Too much information Jingle 3 Slap-Bass u. Synth-Schlagzeug und Synthesizer	0:25
121 Too much information Jingle 3 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:25
122 Too much information Jingle 4	0:24
123 Too much information Jingle 4 ohne Sequenzer	0:25
124 Too much information Jingle 4 ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	0:24
125 Too much information Jingle 4 Slap-Bass und Synth-Schlagzeug	0:18
126 Too much information Jingle 4 Slap-Bass u. Synth-Schlagzeug und Synthesizer	0:25
127 Too much information Jingle 4 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:25
128 Too much information Jingle 5	0:25
129 Too much information Jingle 5 ohne Sequenzer	0:25
130 Too much information Jingle 5 ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	0:25
131 Too much information Jingle 5 Slap-Bass und Synth-Schlagzeug	0:18
132 Too much information Jingle 5 Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:25
133 Too much information ohne Sequenzer ohne E-Gitarre	3:21
134 Too much information ohne Sequenzer	4:25

DVD WAV/MP3 275:32 min

001 Lounge 42 EV 9:40 100 bpm

I.:	Sequenzen, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Schlagzeug, Percussion, Effekt-Percussion, Slap-Bass, Akustik-Gitarre, E-Gitarre	
M.:	Cool, entspannt, dezent funky, etwas mediterran	
E.:	Sommer, Club-Lounge, Chill-Out, Surfen, Cabrio, Luxus Resort, Unbeschwertheit, südliche Hafenstädtchen, Ausritt am Strand, Erotik, Wasserperlen auf gebräunter Haut	
002 Lounge 42		4:13
003 Lounge 42 Jingle 1		0:04
004 Lounge 42 Jingle 1 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:02
005 Lounge 42 Jingle 1 Synthesizer-Flächen u. Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc.		0:04
006 Lounge 42 Jingle 2		0:14
007 Lounge 42 Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre		0:14
008 Lounge 42 Jingle 2 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:14
009 Lounge 42 Jingle 2 ohne E-Gitarre		0:14
010 Lounge 42 Jingle 2 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:11
011 Lounge 42 Jingle 2 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Seq.		0:14
012 Lounge 42 Jingle 2 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc.		0:14
013 Lounge 42 Jingle 3		0:14
014 Lounge 42 Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre		0:14
015 Lounge 42 Jingle 3 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:14
016 Lounge 42 Jingle 3 ohne E-Gitarre		0:14
017 Lounge 42 Jingle 3 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:11
018 Lounge 42 Jingle 3 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Seq.		0:14
019 Lounge 42 Jingle 3 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Percussion		0:14
020 Lounge 42 Jingle 4		0:23
021 Lounge 42 Jingle 4 ohne Akustik-Gitarre		0:23
022 Lounge 42 Jingle 4 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:23
023 Lounge 42 Jingle 4 ohne E-Gitarre		0:23
024 Lounge 42 Jingle 4 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:21
025 Lounge 42 Jingle 4 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Seq.		0:23
026 Lounge 42 Jingle 4 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Percussion		0:23
027 Lounge 42 Jingle 5		0:23
028 Lounge 42 Jingle 5 ohne Akustik-Gitarre		0:23
029 Lounge 42 Jingle 5 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:23
030 Lounge 42 Jingle 5 ohne E-Gitarre		0:23
031 Lounge 42 Jingle 5 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:21
032 Lounge 42 Jingle 5 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Seq.		0:23
033 Lounge 42 Jingle 5 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Percussion		0:23
034 Lounge 42 Jingle 6		0:43
035 Lounge 42 Jingle 6 ohne Akustik-Gitarre		0:42
035 Lounge 42 Jingle 6 ohne E-Gitarre		0:43
036 Lounge 42 Jingle 6 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		0:42
037 Lounge 42 Jingle 6 Schlagzeug u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Slap-Bass u. Sequenzer		0:40
039 Lounge 42 Jingle 6 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Perc. u. Seq.		0:42
040 Lounge 42 Jingle 6 Synthesizer-Flächen u. Schlagz. u. Perc. u. Eff.-Percussion		0:42
041 Lounge 42 ohne Akustik-Gitarre		4:13
042 Lounge 42 ohne E-Gitarre		4:13
043 Lounge 42 ohne E-Gitarre ohne Akustik-Gitarre		4:13

044 Secret Speed EV 9:09 120 bpm

I.:	Sequenzen, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synth-Bass	
M.:	Gedämpfter Dance-Groove, luftig, cool, etwas technisch	
E.:	Kohlefaser-Konstruktion, Fashion Show, Elektro-Sportwagen, Zeitgeist, visionäre Architektur, Präzisionsoptik, Oberflächentechnik, Datennetze, High-Tech-Textilien, Sternschnuppen	
045 Secret Speed		4:06
046 Secret Speed Jingle 1		0:21
047 Secret Speed Jingle 1 Effekt-Schlagzeug u. Effekt-Percussion u. Seq. u. Synth.		0:21
048 Secret Speed Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Sequenzer		0:21
049 Secret Speed Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Synthesizer		0:20
050 Secret Speed Jingle 1 Synth-Bass und Sequenzer und Synthesizer		0:22
051 Secret Speed Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer		0:21
052 Secret Speed Jingle 2		0:21
053 Secret Speed Jingle 2 Effekt-Schlagzeug u. Effekt-Percussion u. Seq. u. Synth.		0:21
054 Secret Speed Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Sequenzer		0:21
055 Secret Speed Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Synthesizer		0:20
056 Secret Speed Jingle 2 Synth-Bass und Sequenzer und Synthesizer		0:22
057 Secret Speed Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer		0:21
058 Secret Speed Jingle 3		0:38
059 Secret Speed Jingle 3 Effekt-Schlagzeug u. Effekt-Percussion u. Seq. u. Synth.		0:37
060 Secret Speed Jingle 3 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Sequenzer		0:38
061 Secret Speed Jingle 3 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Percussion und Synthesizer		0:36
062 Secret Speed Jingle 3 Synth-Bass und Sequenzer und Synthesizer		0:38
063 Secret Speed Jingle 3 Sequenzer und Synthesizer		0:37

064 Es wird EV 9:39 100 bpm

I.:	Sequenzen, Synth-Schlagzeug, E-Gitarre, Funk-Gitarre, Synthesizer-Flächen, Slap-Bass, Scratch	
M.:	Minimalistisch, pulsierend, perlend bis funky, sich im Verlauf verdichtend	
E.:	Fließende Gewässer, von der Quelle bis zur Mündung, Luftaufnahmen, Fertigungsstraße, Trainingslauf, Evolution, additiver Prozess, von der Idee zum Produkt, Großbaustelle im Zeitraffer	

065 Es wird		3:35
066 Es wird Jingle 1		0:13
067 Es wird Jingle 1 ohne Funk-Gitarre ohne Scratch		0:13
068 Es wird Jingle 1 ohne Funk-Gitarre		0:13
069 Es wird Jingle 1 ohne Scratch		0:13
070 Es wird Jingle 1 Sequenzer 1 solo		0:13
071 Es wird Jingle 1 Sequenzer 1 und Sequenzer 2		0:13
072 Es wird Jingle 1 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug		0:13
073 Es wird Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo		0:09
074 Es wird Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1		0:13
075 Es wird Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:13
076 Es wird Jingle 1 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:13
077 Es wird Jingle 2		0:13
078 Es wird Jingle 2 ohne Funk-Gitarre ohne Scratch		0:13
079 Es wird Jingle 2 ohne Funk-Gitarre		0:13
080 Es wird Jingle 2 ohne Scratch		0:13
081 Es wird Jingle 2 Sequenzer 1 solo		0:13
082 Es wird Jingle 2 Sequenzer 1 und Sequenzer 2		0:13
083 Es wird Jingle 2 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug		0:13
084 Es wird Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo		0:09
085 Es wird Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1		0:13
086 Es wird Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:13
087 Es wird Jingle 2 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:13
088 Es wird Jingle 3		0:23
089 Es wird Jingle 3 ohne Funk-Gitarre ohne Scratch		0:23
090 Es wird Jingle 3 ohne Funk-Gitarre		0:23
091 Es wird Jingle 3 ohne Scratch		0:23
092 Es wird Jingle 3 Sequenzer 1 solo		0:23
093 Es wird Jingle 3 Sequenzer 1 und Sequenzer 2		0:23
094 Es wird Jingle 3 Sequenzer 1 und Synth-Schlagzeug		0:22
095 Es wird Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo		0:19
096 Es wird Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 1		0:23
097 Es wird Jingle 3 Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:23
098 Es wird Jingle 3 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:23

099 Frozen Lake EV 8:15 60 bpm

I.:	Gestrichenes Vibraphon, Konzertflügel, Vibraphon, Streicher, Schlagzeug, Fretless-Bass, Synthesizer-Flächen	
M.:	Sehr ruhig, schwermütig, ersterbend	
E.:	Abschied, Trauer, das Ende, verdorrte Landschaft, Ruinen, nach der Katastrophe, Verzweiflung, Verlust, Depression, Aussichtslosigkeit, Winter, Nebel über dem Watt, gefrorene Bäume	
100 Frozen Lake		3:27
101 Frozen Lake Jingle 1		0:15
102 Frozen Lake Jingle 1 Konzertflügel solo		0:12
103 Frozen Lake Jingle 1 Gestrichenes Vibraphon solo		0:15
104 Frozen Lake Jingle 1 Vibraphon solo		0:08
105 Frozen Lake Jingle 2		0:47
106 Frozen Lake Jingle 2 Konzertflügel solo		0:44
107 Frozen Lake Jingle 2 Gestrichenes Vibraphon solo		0:47
108 Frozen Lake Jingle 2 Vibraphon solo		0:40
109 Frozen Lake Jingle 3		1:19
110 Frozen Lake Jingle 3 Konzertflügel solo		1:16
111 Frozen Lake Jingle 3 Gestrichenes Vibraphon solo		1:19
112 Frozen Lake Jingle 3 Vibraphon solo		1:12

113 Dubai Luxus EV 8:24 100 bpm

I.:	Sequenzen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Percussion, Synth-Bass, Effekt-Percussion	
M.:	Dezent hypnotischer Groove, etwas technisch, leicht glitzernd	
E.:	Fashion Show, Fischschwarm, Segelflug, moderne Hochseeyacht, reibungslose Prozesse, Luftaufnahmen, Erotik, Souveränität, ziehende Wolken, moderner Orient	
114 Dubai Luxus		4:14
115 Dubai Luxus Jingle 1		0:24
116 Dubai Luxus Jingle 1 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:24
117 Dubai Luxus Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion ohne Synth-Bass		0:24
118 Dubai Luxus Jingle 1 Sequenzer 1 und Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:24
119 Dubai Luxus Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Perc. u. Synth-Bass u. Eff.-Perc.		0:23
120 Dubai Luxus Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Percussion und Synth-Bass		0:23
121 Dubai Luxus Jingle 1 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Synth.-Flächen u. Synth-Bass		0:24
122 Dubai Luxus Jingle 2		0:24
123 Dubai Luxus Jingle 2 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:24
124 Dubai Luxus Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion ohne Synth-Bass		0:24
125 Dubai Luxus Jingle 2 Sequenzer 1 und Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:24
126 Dubai Luxus Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. Perc. u. Synth-Bass u. Effekt-Perc.		0:23
127 Dubai Luxus Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Percussion und Synth-Bass		0:23
128 Dubai Luxus Jingle 2 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Synth.-Flächen u. Synth-Bass		0:24
129 Dubai Luxus Jingle 3		0:43
130 Dubai Luxus Jingle 3 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2		0:43
131 Dubai Luxus Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion ohne Synth-Bass		0:43
132 Dubai Luxus Jingle 3 Sequenzer 1 und Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2		0:43
133 Dubai Luxus Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. Perc. u. Synth-Bass u. Effekt-Perc.		0:42
134 Dubai Luxus Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Percussion und Synth-Bass		0:42
135 Dubai Luxus Jingle 3 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Synth.-Flächen u. Synth-Bass		0:43

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

136 Dubai Luxus Jingle 4	0:43
137 Dubai Luxus Jingle 4 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2	0:43
138 Dubai Luxus Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion ohne Synth-Bass	0:43
139 Dubai Luxus Jingle 4 Sequenzer 1 und Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:43
140 Dubai Luxus Jingle 4 Synth-Schlagzeug u. Perc. u. Synth-Bass u. Effekt-Perc.	0:42
141 Dubai Luxus Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Percussion und Synth-Bass	0:42
142 Dubai Luxus Jingle 4 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Synth.-Flächen u. Synth-Bass	0:43
143 Dubai Luxus Jingle 5	0:43
144 Dubai Luxus Jingle 5 ohne Sequenzer 1 ohne Sequenzer 2	0:43
145 Dubai Luxus Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug ohne Percussion ohne Synth-Bass	0:43
146 Dubai Luxus Jingle 5 Sequenzer 1 und Synthesizer-Flächen und Sequenzer 2	0:43
147 Dubai Luxus Jingle 5 Synth-Schlagzeug u. Perc. u. Synth-Bass u. Effekt-Perc.	0:42
148 Dubai Luxus Jingle 5 Synth-Schlagzeug und Percussion und Synth-Bass	0:42
149 Dubai Luxus Jingle 5 Synth-Schlagz. u. Perc. u. Synth.-Flächen u. Synth-Bass	0:43

150 Elite Style EV 9:43 71 bpm

L.: Effekt-Percussion, Stimmeneffekte, Effekt-Piano, Synth-Bass, Sequenzer, Synth-Schlagzeug	
M.: Suggestiv pathetisch, collagiert, etwas technisch	
E.: Trance, Zeitlupe, Autopräsentation, Gegenlicht, zeitgenössische Kunst, Avantgarde, Entfremdung, Wolkenkratzer, High-End Design, Arroganz, Trabantenstadt	
151 Elite Style	3:54
152 Elite Style Jingle 1	0:33
153 Elite Style Jingle 1 Effekt-Percussion solo	0:29
154 Elite Style Jingle 1 Effekt-Percussion und Synth-Schlagzeug	0:29
155 Elite Style Jingle 1 ohne Synth-Bass ohne Effekt-Piano ohne Stimmeneffekte	0:33
156 Elite Style Jingle 1 Sequenzer solo	0:33
157 Elite Style Jingle 1 Sequenzer und Effekt-Percussion	0:33
158 Elite Style Jingle 1 Sequenzer und Synth-Bass und Effekt-Piano u. Stimmeneff.	0:33
159 Elite Style Jingle 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:33
160 Elite Style Jingle 1 Synth-Bass und Effekt-Piano und Stimmeneffekte	0:31
161 Elite Style Jingle 1 Synth-Bass und Effekt-Piano und Stimmeneff. u. Eff.-Perc.	0:32
162 Elite Style Jingle 1 Synth-Bass u. Eff.-Piano u. Stimmeneff. u. Synth-Schlagz.	0:32
163 Elite Style Jingle 2	0:33
164 Elite Style Jingle 2 Effekt-Percussion solo	0:29
165 Elite Style Jingle 2 Effekt-Percussion und Synth-Schlagzeug	0:29
166 Elite Style Jingle 2 ohne Synth-Bass ohne Effekt-Piano	0:33
167 Elite Style Jingle 2 Sequenzer solo	0:33
168 Elite Style Jingle 2 Sequenzer und Effekt-Percussion	0:33
169 Elite Style Jingle 2 Sequenzer und Synth-Bass und Effekt-Piano	0:33
170 Elite Style Jingle 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:33
171 Elite Style Jingle 2 Synth-Bass und Effekt-Piano	0:31
172 Elite Style Jingle 2 Synth-Bass und Effekt-Piano und Effekt-Percussion	0:32
173 Elite Style Jingle 2 Synth-Bass und Effekt-Piano und Synth-Schlagzeug	0:32
174 Elite Style Jingle 3	1:00
175 Elite Style Jingle 3 Effekt-Percussion solo	0:55
176 Elite Style Jingle 3 Effekt-Percussion und Synth-Schlagzeug	0:55
177 Elite Style Jingle 3 ohne Synth-Bass ohne Effekt-Piano ohne Stimmeneffekte	1:00
178 Elite Style Jingle 3 Sequenzer solo	1:00
179 Elite Style Jingle 3 Sequenzer und Effekt-Percussion	0:59
180 Elite Style Jingle 3 Sequenzer und Synth-Bass und Effekt-Piano u. Stimmeneff.	0:59
181 Elite Style Jingle 3 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	1:00
182 Elite Style Jingle 3 Synth-Bass und Effekt-Piano und Stimmeneffekte	0:58
183 Elite Style Jingle 3 Synth-Bass und Effekt-Piano und Stimmeneff. u. Eff.-Perc.	0:59
184 Elite Style Jingle 3 Synth-Bass u. Eff.-Piano u. Stimmeneff. u. Synth-Schlagz.	0:59

185 Strategic Dance EV 8:02 100 bpm

L.: Sequenzer, Stimmeneffekte, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Synthesizer-Flächen	
M.: Maschinell, technisch, eher kalt	
E.: Fertigungsstraße, Industrieanlagen, Flugzeugmechanik, Militärtechnik, Kraftwerk, Verfahrenstechnik, Hochspannung, Energiewirtschaft, Robotik	
186 Strategic Dance	3:14
187 Strategic Dance Jingle 1	0:02
188 Strategic Dance Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:02
189 Strategic Dance Jingle 1 ohne Synthesizer	0:02
190 Strategic Dance Jingle 2	0:21
191 Strategic Dance Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:21
192 Strategic Dance Jingle 2 ohne Synthesizer	0:21
193 Strategic Dance Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:21
194 Strategic Dance Jingle 3	0:40
195 Strategic Dance Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:40
196 Strategic Dance Jingle 3 ohne Synthesizer	0:40

197 One Day At The Beach EV 8:40 80 bpm

L.: Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Sequenzer, E-Bass, Akustik-Gitarre, Shaker, Effekt-Percussion, Synthesizer-Flächen	
M.: Sehr ruhiger Groove, Chill Out, etwas mediterran	
E.: Entspannung, sich treiben lassen, ein Tag am Meer, Selbstvergessenheit, Tauchen, im Pool, träge in der Mittagssonne, Erotik, cruisen auf der Küstenstraße, Cocktails an der Bar	

198 One Day At The Beach	3:40
199 One Day At The Beach Jingle 1	0:04
200 One Day At The Beach Jingle 1 ohne Akustik-Gitarre	0:04
201 One Day At The Beach Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Shaker	0:04
202 One Day At The Beach Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer	0:08
203 One Day At The Beach Jingle 2	0:16
204 One Day At The Beach Jingle 2 ohne Akustik-Gitarre	0:16
205 One Day At The Beach Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Shaker	0:16
206 One Day At The Beach Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer u. Synth.-Flächen	0:21
207 One Day At The Beach Jingle 3	0:28
208 One Day At The Beach Jingle 3 ohne Akustik-Gitarre	0:29
209 One Day At The Beach Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug ohne Shaker	0:28
210 One Day At The Beach Jingle 3 Sequenzer und Synthesizer u. Synth.-Flächen	0:33
211 One Day At The Beach EV ohne Akustik-Gitarre	8:40
212 One Day At The Beach ohne Akustik-Gitarre	3:40
213 One Day At The Beach ohne Effekt-Schlagzeug ohne Shaker	3:40

214 Power Walk EV 6:49 100 bpm

L.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Slap-Bass, Synthesizer, Tamburin, Funk-Gitarre, Synthesizer-Flächen	
M.: Positiv, entspannter Groove, unaufdringlich, schlendernd	
E.: Freizeit, Erotik, vorbeiziehende Landschaften, Walking, vielseitig verwendbar, Ausflugsschiff, Ladenpassagen, Wohnwagen, Messehallen, Stadtplanung	
215 Power Walk	3:08
216 Power Walk Jingle 1	0:15
217 Power Walk Jingle 1 ohne Funk-Gitarre	0:15
218 Power Walk Jingle 1 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:15
219 Power Walk Jingle 1 Synth-Schlagzeug u. Slap-Bass u. Funk-Git. u. Tamburin	0:12
220 Power Walk Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass und Funk-Gitarre	0:12
221 Power Walk Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass	0:12
222 Power Walk Jingle 2	0:25
223 Power Walk Jingle 2 ohne Funk-Gitarre	0:25
224 Power Walk Jingle 2 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:24
225 Power Walk Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. Slap-Bass u. Funk-Git. u. Tamburin	0:21
226 Power Walk Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass und Funk-Gitarre	0:21
227 Power Walk Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass	0:21
228 Power Walk Jingle 3	0:25
229 Power Walk Jingle 3 ohne Funk-Gitarre	0:25
230 Power Walk Jingle 3 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:25
231 Power Walk Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. Slap-Bass u. Funk-Git. u. Tamburin	0:22
232 Power Walk Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass und Funk-Gitarre	0:21
233 Power Walk Jingle 3 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass	0:21
234 Power Walk Jingle 4	0:25
235 Power Walk Jingle 4 ohne Funk-Gitarre	0:25
236 Power Walk Jingle 4 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:24
237 Power Walk Jingle 4 Synth-Schlagzeug u. Slap-Bass u. Funk-Git. u. Tamburin	0:21
238 Power Walk Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass und Funk-Gitarre	0:21
239 Power Walk Jingle 4 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass	0:21
240 Power Walk Jingle 5	0:44
241 Power Walk Jingle 5 ohne Funk-Gitarre	0:44
242 Power Walk Jingle 5 Sequenzer und Synthesizer und Synthesizer-Flächen	0:44
243 Power Walk Jingle 5 Synth-Schlagzeug u. Slap-Bass u. Funk-Git. u. Tamburin	0:40
244 Power Walk Jingle 5 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass und Funk-Gitarre	0:40
245 Power Walk Jingle 5 Synth-Schlagzeug und Slap-Bass	0:40
246 Power Walk ohne Funk-Gitarre	3:08

247 Der Smaragdfluss EV 8:43 65 bpm

L.: Streicher, Flöte, Vibraphon, Gesang, Percussion, Schlagzeug, weiblicher Gesang	
M.: Sehr ruhig, majestätisch, etwas exotisch/asiatisch	
E.: Wellness, Regenwald, Dschungel, Yoga, Opium-Höhle, die Gärten des Maharadscha, Thailand, Indien, Tibet, Hochland, Steppe, unberührte oder vergessene Landschaft, Palasthalle	
248 Der Smaragdfluss	4:02
249 Der Smaragdfluss Jingle	0:36
250 Der Smaragdfluss Jingle Flöte solo	0:33
251 Der Smaragdfluss Jingle Flöte und weiblicher Gesang	0:33
252 Der Smaragdfluss Jingle Flöte und Schlagzeug und Percussion	0:34
253 Der Smaragdfluss Jingle weiblicher Gesang solo	0:32
254 Der Smaragdfluss Jingle weiblicher Gesang und Schlagzeug und Percussion	0:31
255 Der Smaragdfluss Jingle ohne Flöte	0:36
256 Der Smaragdfluss Jingle ohne weiblicher Gesang	0:36
257 Der Smaragdfluss Jingle ohne Schlagzeug und Percussion	0:36
258 Der Smaragdfluss Jingle ohne Streicher	0:33
259 Der Smaragdfluss Jingle ohne Vibraphon	0:36
260 Der Smaragdfluss Jingle Streicher solo	0:36
261 Der Smaragdfluss Jingle Streicher und Flöte	0:36
262 Der Smaragdfluss Jingle Streicher und weiblicher Gesang	0:36
263 Der Smaragdfluss Jingle Streicher und Schlagzeug und Percussion	0:36
264 Der Smaragdfluss Jingle Streicher und Vibraphon	0:36
265 Der Smaragdfluss Jingle Vibraphon solo	0:33
266 Der Smaragdfluss Jingle Vibraphon und Flöte	0:34
267 Der Smaragdfluss Jingle Vibraphon und weiblicher Gesang	0:32
268 Der Smaragdfluss Jingle Vibraphon und Schlagzeug und Percussion	0:33
269 Der Smaragdfluss ohne Schlagzeug und Percussion	4:02

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 269:20 min**001 Dorfteich EV* 6:54 70 bpm**

L.: Streicher, Harfe, Hörner, E-Bass, Synthesizer, Flöte, Schlagzeug, Percussion, Bläser
 M.: Sehr ruhiger Groove, romantisch, melodiös
 E.: Harmonie, sonniger Wintertag, idyllische Natur, Blütenkelche, traditionelle Textilien, Puppenmuseum, Heimatverbundenheit, Ausruhen, Schläfrigkeit, wohlige Kaminatmosphäre, Allgäu, Gartenschau, Blick vom Kirchturm, Segelflieger

002 Dorfteich	3:42
003 Dorfteich Jingle 1	0:57
004 Dorfteich Jingle 1 Flöte solo	0:57
005 Dorfteich Jingle 1 Harfe solo	0:57
006 Dorfteich Jingle 1 Harfe und Schlagzeug und Synthesizer	0:57
007 Dorfteich Jingle 1 Harfe und Schlagzeug	0:57
008 Dorfteich Jingle 1 ohne Bläser ohne Flöte ohne Schlagzeug	0:57
009 Dorfteich Jingle 1 ohne Bläser ohne Flöte	0:57
010 Dorfteich Jingle 1 ohne Bläser	0:57
011 Dorfteich Jingle 1 ohne Flöte	0:57
012 Dorfteich Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:57

013 Secret Life Of Stones EV 8:27 60 bpm

L.: Effekt-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Sequenzer, Synth-Bass, Schallplattenknistern
 M.: Geheimnisvoll, sphärisch mit schreitendem Groove, leicht verschwommen
 E.: Tauchen, Regenwetter, Irrlichter, Mineralien, Eismeer, Ungewissheit, Vulkanlandschaft, Island, Geologie, Aolische Inseln, riesige Seifenblasen, Windkraftanlagen, Automobilausstellung, Großbaustelle, Reise durch den Tunnel, Stonehenge auf dem Mars

014 Secret Life Of Stones	4:52
015 Secret Life Of Stones Intro	1:15
016 Secret Life Of Stones Intro ohne Schallplattenknistern	1:15
017 Secret Life Of Stones Jingle 1	0:11
018 Secret Life Of Stones Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:11
019 Secret Life Of Stones Jingle 1 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:11
020 Secret Life Of Stones Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:11
021 Secret Life Of Stones Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:11
022 Secret Life Of Stones Jingle 2	0:12
023 Secret Life Of Stones Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
024 Secret Life Of Stones Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
025 Secret Life Of Stones Jingle 2 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
026 Secret Life Of Stones Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
027 Secret Life Of Stones Jingle 3	0:12
028 Secret Life Of Stones Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
029 Secret Life Of Stones Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
030 Secret Life Of Stones Jingle 3 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
031 Secret Life Of Stones Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
032 Secret Life Of Stones Jingle 4	0:12
033 Secret Life Of Stones Jingle 4 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
034 Secret Life Of Stones Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
035 Secret Life Of Stones Jingle 4 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
036 Secret Life Of Stones Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
037 Secret Life Of Stones Jingle 5	0:12
038 Secret Life Of Stones Jingle 5 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
039 Secret Life Of Stones Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
040 Secret Life Of Stones Jingle 5 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
041 Secret Life Of Stones Jingle 5 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
042 Secret Life Of Stones Jingle 6	0:12
043 Secret Life Of Stones Jingle 6 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
044 Secret Life Of Stones Jingle 6 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
045 Secret Life Of Stones Jingle 6 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
046 Secret Life Of Stones Jingle 6 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
047 Secret Life Of Stones Jingle 7	0:12
048 Secret Life Of Stones Jingle 7 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
049 Secret Life Of Stones Jingle 7 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
050 Secret Life Of Stones Jingle 7 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
051 Secret Life Of Stones Jingle 7 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
052 Secret Life Of Stones Jingle 8	0:12
053 Secret Life Of Stones Jingle 8 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
054 Secret Life Of Stones Jingle 8 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
055 Secret Life Of Stones Jingle 8 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
056 Secret Life Of Stones Jingle 8 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
057 Secret Life Of Stones Jingle 9	0:12
058 Secret Life Of Stones Jingle 9 ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
059 Secret Life Of Stones Jingle 9 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:12
060 Secret Life Of Stones Jingle 9 o. Synth-Schlagz. o. Eff.-Schlagz. o. Synth-Bass	0:12
061 Secret Life Of Stones Jingle 9 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
062 Secret Life Of Stones Jingle 10	1:15
063 Secret Life Of Stones Jingle 10 ohne Schallplattenknistern o. Effekt-Schlagzeug	1:15
064 Secret Life Of Stones J. 10 o. Schallpl. o. Synth-Schl. o. Eff.-Schl. o. Synth-Bs.	1:15
065 Secret Life Of Stones J. 10 o. Schallpl. o. Synth-Schlagz. o. Effekt-Schlagzeug	1:15
066 Secret Life Of Stones Jingle 10 ohne Schallplattenknistern o. Synth-Schlagzeug	1:15
067 Secret Life Of Stones Jingle 10 ohne Schallplattenknistern	1:15

068 Blütenzauber EV 7:25 68 bpm

L.: Harfe, Streicher, Holzbläser, Konzertflügel
 M.: Atmend, ruhig, melodiös, leicht folkloristisch
 E.: Steiermark, Wildblumen, ländliche Idylle, altes Handwerk, spielende Katzen, Rosengarten, Alpenmuseum, Bergkristalle und Smaragde, barocker Festsaal, Eiszapfen, urige Berghütte, Glasbläserei, Porzellanmanufaktur, Abspann

069 Blütenzauber	3:44
070 Blütenzauber Jingle 1	0:13
071 Blütenzauber Jingle 1 Harfe solo	0:10
072 Blütenzauber Jingle 1 Harfe und Holzbläser	0:11
073 Blütenzauber Jingle 1 Harfe und Konzertflügel	0:13
074 Blütenzauber Jingle 1 Holzbläser solo	0:10
075 Blütenzauber Jingle 1 Holzbläser und Konzertflügel	0:13
076 Blütenzauber Jingle 1 Konzertflügel solo	0:12
077 Blütenzauber Jingle 1 ohne Harfe	0:13
078 Blütenzauber Jingle 1 ohne Holzbläser	0:13
079 Blütenzauber Jingle 1 ohne Konzertflügel	0:11
080 Blütenzauber Jingle 1 ohne Streicher	0:13
081 Blütenzauber Jingle 1 Streicher solo	0:10
082 Blütenzauber Jingle 1 Streicher und Harfe	0:11
083 Blütenzauber Jingle 1 Streicher und Holzbläser	0:10
084 Blütenzauber Jingle 1 Streicher und Konzertflügel	0:13
085 Blütenzauber Jingle 2	0:34
086 Blütenzauber Jingle 2 Harfe solo	0:34
087 Blütenzauber Jingle 2 Harfe und Holzbläser	0:34
088 Blütenzauber Jingle 2 Holzbläser solo	0:24
089 Blütenzauber Jingle 2 Streicher solo	0:26
090 Blütenzauber Jingle 2 Streicher und Harfe	0:34
091 Blütenzauber Jingle 2 Streicher und Holzbläser	0:26
092 Blütenzauber Jingle 3	0:38
093 Blütenzauber Jingle 3 Harfe solo	0:38
094 Blütenzauber Jingle 3 Harfe und Holzbläser	0:38
095 Blütenzauber Jingle 3 Harfe und Konzertflügel	0:38
096 Blütenzauber Jingle 3 Holzbläser solo	0:35
097 Blütenzauber Jingle 3 Holzbläser und Konzertflügel	0:38
098 Blütenzauber Jingle 3 Konzertflügel solo	0:33
099 Blütenzauber Jingle 3 ohne Harfe	0:38
100 Blütenzauber Jingle 3 ohne Holzbläser	0:38
101 Blütenzauber Jingle 3 ohne Konzertflügel	0:38
102 Blütenzauber Jingle 3 ohne Streicher	0:38
103 Blütenzauber Jingle 3 Streicher solo	0:35
104 Blütenzauber Jingle 3 Streicher und Harfe	0:38
105 Blütenzauber Jingle 3 Streicher und Holzbläser	0:35
106 Blütenzauber Jingle 3 Streicher und Konzertflügel	0:38
107 Blütenzauber Jingle 4	0:44
108 Blütenzauber Jingle 4 Harfe solo	0:44
109 Blütenzauber Jingle 4 Harfe und Holzbläser	0:44
110 Blütenzauber Jingle 4 Holzbläser solo	0:40
111 Blütenzauber Jingle 4 Streicher solo	0:42
112 Blütenzauber Jingle 4 Streicher und Harfe	0:44
113 Blütenzauber Jingle 4 Streicher und Holzbläser	0:42
114 Blütenzauber Jingle 5	1:51
115 Blütenzauber Jingle 5 Harfe solo	1:51
116 Blütenzauber Jingle 5 Harfe und Holzbläser und Konzertflügel	1:51
117 Blütenzauber Jingle 5 Harfe und Holzbläser	1:51
118 Blütenzauber Jingle 5 Harfe und Streicher und Konzertflügel	1:51
119 Blütenzauber Jingle 5 Harfe und Streicher	1:51

120 Star Ships EV 7:07 110 bpm

L.: Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Flirrend, cool, technisch
 E.: Computerspiel, Tauchen, Chill-Out, Sternenhimmel, Astronomie, Weltraum, Design, Hi-Tech, Auto-Präsentation, Avantgarde, Varieté-Artistik, Aroma-Technologie, Vernissage, Reptilien-Ausstellung, Spinne spinnt ihr Netz

121 Star Ships	3:38
122 Star Ships Jingle 1	0:26
123 Star Ships Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:22
124 Star Ships Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:22
125 Star Ships Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:22
126 Star Ships Jingle 2	0:43
127 Star Ships Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synth-Bass	0:39
128 Star Ships Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:39
129 Star Ships Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:39

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

130 Shiny Colours EV 10:36 56 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Triangel, Synthesizer, Flöte, Gong, Mallet, Kalimba, Piano
 M.: Schön, flirrend, schwärmerisch
 E.: Zaubерwald, Computerspiel, Glanz, Perlenschmuck, Gegenlicht, Glitzern, Uhrenmuseum, Magie, Märchen, sonnige Lichtung, Tauchen, Wunschtraum, vielfältiges Leben im Korallenriff, Wetterleuchten, spiegelglattes Meer

131 Shiny Colours	5:27
132 Shiny Colours Jingle 1	0:36
133 Shiny Colours Jingle 1 Flöte solo	0:19
134 Shiny Colours Jingle 1 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
135 Shiny Colours Jingle 1 ohne Triangel ohne Gong	0:27
136 Shiny Colours Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:27
137 Shiny Colours Jingle 2	0:36
138 Shiny Colours Jingle 2 Flöte solo	0:19
139 Shiny Colours Jingle 2 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
140 Shiny Colours Jingle 2 ohne Triangel ohne Gong	0:27
141 Shiny Colours Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:27
142 Shiny Colours Jingle 3	0:36
143 Shiny Colours Jingle 3 Flöte solo	0:19
144 Shiny Colours Jingle 3 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
145 Shiny Colours Jingle 3 ohne Triangel ohne Gong	0:28
146 Shiny Colours Jingle 3 Synthesizer-Flächen solo	0:28
147 Shiny Colours Jingle 4	0:36
148 Shiny Colours Jingle 4 Flöte solo	0:19
149 Shiny Colours Jingle 4 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
150 Shiny Colours Jingle 4 ohne Triangel ohne Gong	0:27
151 Shiny Colours Jingle 4 Synthesizer-Flächen solo	0:27
152 Shiny Colours Jingle 5	0:36
153 Shiny Colours Jingle 5 Flöte solo	0:19
154 Shiny Colours Jingle 5 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
155 Shiny Colours Jingle 5 ohne Triangel ohne Gong	0:27
156 Shiny Colours Jingle 5 Synthesizer-Flächen solo	0:27
157 Shiny Colours Jingle 6	0:36
158 Shiny Colours Jingle 6 Flöte solo	0:18
159 Shiny Colours Jingle 6 ohne Mallet ohne Kalimba	0:36
160 Shiny Colours Jingle 6 ohne Triangel ohne Gong	0:28
161 Shiny Colours Jingle 6 Synthesizer-Flächen solo	0:28
162 Shiny Colours Jingle 6 Synthesizer-Flächen und Flöte	0:28
163 Shiny Colours Jingle 7	2:01
164 Shiny Colours Jingle 7 ohne Mallet ohne Kalimba	2:01
165 Shiny Colours Jingle 7 ohne Triangel ohne Gong	1:53
166 Shiny Colours Jingle 7 Synthesizer-Flächen solo	1:53
167 Shiny Colours Jingle 7 Synthesizer-Flächen und Flöte	1:53

168 Op Art EV 8:05 80 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Synthesizer, Sequenzer, Schlagzeug, Effekte
 M.: Schreitend, pulsierend, geräuschhaft, geheimnisvoll, technisch
 E.: Großfrachter im Nebel, bizarre Tiefseewesen, im Chiemelabor, Delirium, Wattwürmer, neue Werkstoffe, Taumel, Weichzeichner, Traumsequenz, Kristallwachstum, Wolken im Zeitraffer

169 Op Art	3:16
170 Op Art Jingle 1	0:28
171 Op Art Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:28
172 Op Art Jingle 1 ohne Effekte	0:29
173 Op Art Jingle 1 ohne Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:28
174 Op Art Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:28
175 Op Art Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer	0:28
176 Op Art Jingle 2	0:28
177 Op Art Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	0:28
178 Op Art Jingle 2 ohne Effekte	0:28
179 Op Art Jingle 2 ohne Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:29
180 Op Art Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:28
181 Op Art Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer	0:28
182 Op Art Jingle 3	0:52
183 Op Art Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug	0:52
184 Op Art Jingle 3 ohne Effekte	0:52
185 Op Art Jingle 3 ohne Schlagzeug ohne Effekt-Schlagzeug	0:52
186 Op Art Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:53
187 Op Art Jingle 3 Synthesizer und Sequenzer	0:52

188 Endlichkeit EV 6:30 62 bpm

I.: Harfe, Streicher
 M.: Sehr ruhig, nachdenklich, melancholisch
 E.: Einsamkeit, Stille und Weite, erhabene Natur, tief verschneite Landschaft, Philosophie, Grabmale, Gedenken, verlassene Orte, Abschied, Antiquitäten, Arktis, Meer bis zum Horizont, Gemäldegalerie, Eisbär auf der Eisscholle

189 Endlichkeit	4:52
190 Endlichkeit Kurzversion	2:35
191 Endlichkeit Kurzversion Harfe solo	2:29
192 Endlichkeit Kurzversion Streicher solo	2:35

193 Phänomen EV 6:30 70 bpm

I.: Klanginstallation, Synth-Schlagzeug, Effekte
 M.: Ruhig schleppender Groove, geheimnisvoll, technisch, leicht delirios
 E.: Traumwelt, Tauchen, Dunkelheit, Halluzination, Wüstenhitze, Höhlensystem, stechende Sonne, Sternenhimmel, nächtliche Luftaufnahmen, Durst, Kometenschauer

194 Phänomen	3:18
195 Phänomen Jingle 1	0:19
196 Phänomen Jingle 1 Klanginstallation solo	0:19
197 Phänomen Jingle 1 Klanginstallation und Synth-Schlagzeug	0:19
198 Phänomen Jingle 1 ohne Effekte	0:19
199 Phänomen Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:19
200 Phänomen Jingle 2	0:33
201 Phänomen Jingle 2 Klanginstallation solo	0:33
202 Phänomen Jingle 2 Klanginstallation und Synth-Schlagzeug	0:33
203 Phänomen Jingle 2 ohne Effekte	0:33
204 Phänomen Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:33
205 Phänomen Jingle 3	1:01
206 Phänomen Jingle 3 Klanginstallation solo	1:00
207 Phänomen Jingle 3 Klanginstallation und Synth-Schlagzeug	1:00
208 Phänomen Jingle 3 ohne Effekte	1:00
209 Phänomen Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	1:00

210 International Easy EV 6:47 110 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Percussion, Stimmen, E-Bass, Synth-Bass
 M.: Belebt, technisch, funky, tänzerisch, cool
 E.: Schlendern, Avantgarde, Fashion Show, Shopping, Handwerksvideo, Metropole, Gamer-Messe, Lifestyle, modernes Arabien, Luxus in Indien, Herrenkosmetik, junges Design, DJs am Mischpult

211 International Easy	3:26
212 International Easy Jingle 1	0:23
213 International Easy Jingle 1 ohne Synthesizer ohne E-Bass	0:23
214 International Easy Jingle 1 ohne Synthesizer	0:23
215 International Easy Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer und Synth-Bass	0:20
216 International Easy Jingle 2	0:40
217 International Easy Jingle 2 ohne Synthesizer ohne E-Bass	0:40
218 International Easy Jingle 2 ohne Synthesizer	0:40
219 International Easy Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer und Synth-Bass	0:38

220 Tauende Eiszapfen EV 12:43 65 bpm

I.: Harfe, Vibraphon, Synthesizer-Flächen
 M.: Sehr ruhig, weit, tröpfelnd
 E.: Uhrenmuseum, Alpen, Bergwelten, Gebirgsbach, Idylle, Schönheit der Natur, Tau, Gegenlicht, im Wind tanzende Blätter, Tropenfische, Kaleidoskop, Meditation, Klangtherapie, Aufstieg zur Alm, Relaxen vor der Skihütte, Brotzeit

221 Tauende Eiszapfen	6:30
222 Tauende Eiszapfen Kurzversion	3:18
223 Tauende Eiszapfen Kurzversion Harfe solo	3:14
224 Tauende Eiszapfen Kurzversion Harfe und Vibraphon	3:14
225 Tauende Eiszapfen Kurzversion Synthesizer-Flächen solo	3:18
226 Tauende Eiszapfen Kurzversion Synthesizer-Flächen und Harfe	3:18
227 Tauende Eiszapfen Kurzversion Synthesizer-Flächen und Vibraphon	3:18
228 Tauende Eiszapfen Kurzversion Vibraphon solo	3:11

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 363:19 min

001 Psychocola EV* 8:58 62 bpm

L.: Effekt-Perkussion, Klanginstallationen, Effekt-Schlagzeug
 M.: Schleppender Groove, geräuschhaft collagiert
 E.: Tauchen, Depression, zähfließende Lava, Computergraphik, Braunkohlebagger, chemische Reaktion, Bergsteiger, Fertigungstechnik, Molekularküche, mechanisches Ballett, Verfremdungseffekte

002 Psychocola	6:56
003 Psychocola Jingle 1	0:52
004 Psychocola Jingle 1 Effekt-Perkussion 1 solo	0:52
005 Psychocola Jingle 1 Effekt-Perkussion 1 und 2	0:51
006 Psychocola Jingle 1 Effekt-Perkussion 1 und Klanginstallationen	0:52
007 Psychocola Jingle 1 Effekt-Perkussion 2 und Klanginstallationen	0:45
008 Psychocola Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Perc. 2 u. Klanginstallationen	0:39
009 Psychocola Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:51
010 Psychocola Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:51
011 Psychocola Jingle 2	1:26
012 Psychocola Jingle 2 Effekt-Perkussion 1 solo	1:26
013 Psychocola Jingle 2 Effekt-Perkussion 1 und 2	1:26
014 Psychocola Jingle 2 Effekt-Perkussion 1 und Klanginstallationen	1:26
015 Psychocola Jingle 2 Effekt-Perkussion 2 und Klanginstallationen	1:20
016 Psychocola Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Effekt-Perc. 2 u. Klanginstallationen	1:14
017 Psychocola Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	1:26
018 Psychocola Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:26
019 Psychocola Klanginstallationen 1 solo	0:37
020 Psychocola Klanginstallationen 2 solo	0:38
021 Psychocola Klanginstallationen 3 solo	2:08
022 Psychocola ohne Effekt-Schlagzeug	6:56

023 Rubber Soup EV 7:07 62 bpm

L.: Klanginstallationen, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Getragen pulsierend, luftig, etwas technisch
 E.: Unterwasserquellen, Black Smoker, Tauchen, Regenwetter, Mikroskopie, Sumpf, Tropfsteinhöhle, Leben in der Petri-Schale, Chemie, Verpuppung, Sporenwachstum

024 Rubber Soup	5:03
025 Rubber Soup Jingle 1	0:43
026 Rubber Soup Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:44
027 Rubber Soup Jingle 1 ohne Sequenzer	0:39
028 Rubber Soup Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synthesizer	0:41
029 Rubber Soup Jingle 1 Sequenzer solo	0:41
030 Rubber Soup Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:41
031 Rubber Soup Jingle 2	1:18
032 Rubber Soup Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:17
033 Rubber Soup Jingle 2 ohne Sequenzer	1:14
034 Rubber Soup Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Synthesizer	1:16
035 Rubber Soup Jingle 2 Sequenzer solo	1:17
036 Rubber Soup Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:15
037 Rubber Soup Klanginstallationen 1 solo	0:37
038 Rubber Soup Klanginstallationen 2 solo	0:38
039 Rubber Soup Klanginstallationen 3 solo	2:08
040 Rubber Soup ohne Synth-Schlagzeug ohne Synthesizer	5:03

041 Offenbarung EV 7:24 60 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Akustik-Gitarre, Saxophon, Fretless-Bass
 M.: Sehr ruhig fließend, warmtonig, gedankenverloren
 E.: Sich öffnende Blüten, Geborgenheit, Equilibristik, Altweibersommer, Morgennebel, Gegenlicht, Entspannung, Sonnenaufgang, Tauchen, Meditation, Atemübungen, Abspann

042 Offenbarung	3:45
043 Offenbarung Jingle 1	0:30
044 Offenbarung Jingle 1 Akustik-Gitarre solo	0:18
045 Offenbarung Jingle 1 ohne Saxophon	0:30
046 Offenbarung Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	0:25
047 Offenbarung Jingle 2	0:41
048 Offenbarung Jingle 2 Akustik-Gitarre solo	0:34
049 Offenbarung Jingle 2 ohne Saxophon	0:41
050 Offenbarung Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	0:41
051 Offenbarung ohne Saxophon	3:45
052 Offenbarung Synthesizer-Flächen solo	3:44
053 Offenbarung Synthesizer-Flächen und Akustik-Gitarre	3:44

054 Indifference EV 8:19 62 bpm

L.: Klanginstallationen, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Effekte, Synth-Chor, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Dezent motorisch, geheimnisvoll, kühl
 E.: Pilze und Sporen, Zeitraffer, Parfümdestillat, Kunststofftechnik, fremd in dieser Stadt, Wetterbericht, Nachdenklichkeit, Blick aus dem fahrenden Zug, Auto-Präsentation

055 Indifference	6:15
056 Indifference Jingle 1	0:58
057 Indifference Jingle 1 Klanginstallationen und Sequenzer und Synth-Chor	0:54
058 Indifference Jingle 1 ohne Klanginstallationen ohne Synth-Chor	0:59
059 Indifference Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:58
060 Indifference Jingle 1 Sequenzer solo	0:54
061 Indifference Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:55
062 Indifference Jingle 1 Sequenzer und Synth-Chor	0:55
063 Indifference Jingle 1 Synth-Chor solo	0:40
064 Indifference Jingle 1 Synth-Chor und Klanginstallationen	0:40
065 Indifference Jingle 2	1:30
066 Indifference Jingle 2 Klanginstallationen und Sequenzer und Synth-Chor	1:30
067 Indifference Jingle 2 ohne Klanginstallationen ohne Synth-Chor	1:29
068 Indifference Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:29
069 Indifference Jingle 2 Sequenzer solo	1:30
070 Indifference Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:29
071 Indifference Jingle 2 Sequenzer und Synth-Chor	1:30
072 Indifference Jingle 2 Synth-Chor solo	1:14
073 Indifference Jingle 2 Synth-Chor und Klanginstallationen	1:15
074 Indifference Klanginstallationen 1 solo	0:35
075 Indifference Klanginstallationen 2 solo	0:35
076 Indifference Klanginstallationen 3 solo	2:04
077 Indifference Klanginstallationen und Sequenzer und Synth-Chor	6:14
078 Indifference ohne Klanginstallationen	5:40

079 Sisyphos EV 7:53 62 bpm

L.: Klanginstallationen, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekt-Schlagzeug
 M.: Getragener Groove, eher dunkel, etwas technisch
 E.: Mutlosigkeit, Tauchen, Großstadt in der Nacht, Tankschiff, Müdigkeit, Offshore-Ölförderanlagen, schwerfälliger Fisch, Mühsal, Pillendreher, halbschmerzliche Bergpiste

080 Sisyphos	5:45
081 Sisyphos Jingle 1	0:47
082 Sisyphos Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Klanginstallationen	0:36
083 Sisyphos Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:46
084 Sisyphos Jingle 1 Sequenzer solo	0:39
085 Sisyphos Jingle 1 Sequenzer und Effekt-Schlagzeug	0:41
086 Sisyphos Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:39
087 Sisyphos Jingle 1 Synthesizer-Flächen solo	0:45
088 Sisyphos Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Effekt-Schlagzeug	0:47
089 Sisyphos Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen	0:45
090 Sisyphos Jingle 1 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	0:45
091 Sisyphos Jingle 2	1:22
092 Sisyphos Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Klanginstallationen	1:11
093 Sisyphos Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:21
094 Sisyphos Jingle 2 Sequenzer solo	1:14
095 Sisyphos Jingle 2 Sequenzer und Effekt-Schlagzeug	1:16
096 Sisyphos Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:14
097 Sisyphos Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	1:20
098 Sisyphos Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Effekt-Schlagzeug	1:22
099 Sisyphos Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen	1:20
100 Sisyphos Jingle 2 Synthesizer-Flächen und Sequenzer	1:19
101 Sisyphos Klanginstallationen 1 solo	0:36
102 Sisyphos Klanginstallationen 2 solo	2:03

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

103 Secret Garden EV **7:02** **62 bpm**

L.: Klanginstallationen, Harfe, Synth-Chor, Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Effekte
 M.: Schleppend, verschwommen
 E.: Fischschwarm, unbestimmte Erinnerungen, Vergangenheit, Morgennebel, Unterwasserpflanzen, Kirchenfenster, Höhlenfluss, Mineraliensammlung, Traumwelt, Meeresmuseum

104 Secret Garden	4:55
105 Secret Garden Jingle 1	0:46
106 Secret Garden Jingle 1 Effekte und Synthesizer-Flächen	0:44
107 Secret Garden Jingle 1 Effekte und Synthesizer-Flächen und Klanginstallationen	0:43
108 Secret Garden Jingle 1 Effekte und Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	0:46
109 Secret Garden Jingle 1 Harfe und Synth-Chor	0:24
110 Secret Garden Jingle 1 Harfe und Synth-Chor u. Effekte u. Synthesizer-Flächen	0:45
111 Secret Garden Jingle 1 Harfe und Synth-Chor und Klanginstallationen	0:35
112 Secret Garden Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:45
113 Secret Garden Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:45
114 Secret Garden Jingle 1 Synth-Schlagzeug und Klanginstallationen	0:35
115 Secret Garden Jingle 2	1:20
116 Secret Garden Jingle 2 Harfe und Synth-Chor	0:55
117 Secret Garden Jingle 2 Harfe und Synth-Chor u. Effekte u. Synthesizer-Flächen	1:16
118 Secret Garden Jingle 2 Harfe und Synth-Chor und Klanginstallationen	1:08
119 Secret Garden Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:20
120 Secret Garden Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	1:16
121 Secret Garden Jingle 2 Synth-Schlagzeug und Klanginstallationen	1:10
122 Secret Garden Klanginstallationen 1 solo	0:34
123 Secret Garden Klanginstallationen 2 solo	0:32
124 Secret Garden Klanginstallationen 3 solo	2:02
125 Secret Garden ohne Synth-Schlagzeug	4:51

126 Solar Lounge EV **7:46** **62 bpm**

L.: Klanginstallationen, Synthesizer-Flächen, Synth-Chor, Windspiel, Effekt-Percussion, E-Gitarre, Effekt-Schlagzeug, Effekte, Effekt-Gitarre
 M.: Delirios, warmtonig, spaciger R'n'B
 E.: Luxusarchitektur, Erotik, Unterwasserpflanzen, Tagtraum, Paradiesgarten, Fata Morgana, Farbenrausch, Orchideenduft, Gegenlicht

127 Solar Lounge	5:48
128 Solar Lounge Jingle 1	0:50
129 Solar Lounge Jingle 1 Effekt-Percussion und Synthesizer-Flächen	0:47
130 Solar Lounge Jingle 1 Effekt-Perc. u. Synth.-Flächen u. Klanginstallationen	0:47
131 Solar Lounge Jingle 1 ohne E-Gitarre o. Eff.-Schlagz. o. Effekte o. Eff.-Gitarre	0:48
132 Solar Lounge Jingle 1 ohne Klanginstallationen ohne Synth-Chor o. Windspiel	0:49
133 Solar Lounge Jingle 1 ohne Klanginstallationen o. Synth.-Flächen o. Eff.-Perc.	0:49
134 Solar Lounge Jingle 1 o. Synth.-Flächen o. Synth-Chor o. Windsp. o. Eff.-Perc.	0:36
135 Solar Lounge Jingle 1 Windspiel und Synth-Chor	0:47
136 Solar Lounge Jingle 1 Windspiel und Synth-Chor u. Eff.-Perc. u. Synth.-Flächen	0:47
137 Solar Lounge Jingle 1 Windspiel und Synth-Chor und Klanginstallationen	0:47
138 Solar Lounge Jingle 2	1:25
139 Solar Lounge Jingle 2 Effekt-Percussion und Synthesizer-Flächen	1:22
140 Solar Lounge Jingle 2 Effekt-Perc. und Synth.-Flächen u. Klanginstallationen	1:22
141 Solar Lounge Jingle 2 ohne E-Gitarre o. Eff.-Schlagz. o. Effekte o. Eff.-Gitarre	1:23
142 Solar Lounge Jingle 2 ohne Klanginstallationen ohne Synth-Chor o. Windspiel	1:24
143 Solar Lounge Jingle 2 ohne Klanginstallationen o. Synth.-Flächen o. Eff.-Perc.	1:24
144 Solar Lounge Jingle 2 o. Synth.-Flächen o. Synth-Chor o. Windspiel o. Eff.-Perc.	1:11
145 Solar Lounge Jingle 2 Windspiel und Synth-Chor	1:22
146 Solar Lounge Jingle 2 Windspiel und Synth-Chor u. Eff.-Perc. u. Synth.-Flächen	1:23
147 Solar Lounge Jingle 2 Windspiel und Synth-Chor und Klanginstallationen	1:21
148 Solar Lounge Klanginstallationen 1 solo	0:34
149 Solar Lounge Klanginstallationen 2 solo	0:35
150 Solar Lounge Klanginstallationen 3 solo	2:04
151 Solar Lounge ohne E-Gitarre ohne Effekt-Schlagzeug o. Effekte o. Eff.-Gitarre	5:48

152 Esperanza EV **6:02** **58 bpm**

L.: Akustik-Gitarre, Fretless-Bass, Nylon-Gitarre, Streicher
 M.: Sensibel, warmtonig, melodios, nachdenklich
 E.: Spanien, Landschaftsmalerei, Tierfamilie, Melancholie, Siesta, Geborgenheit, einsame Landidylle, Frieden, Harmonie, Blumenwiese, zarte Schönheit, Stilleben, Herbst, verwunschener Garten, Mitgefühl

153 Esperanza	4:02
154 Esperanza Jingle 1	0:14
155 Esperanza Jingle 1 Akustik-Gitarre solo	0:12
156 Esperanza Jingle 1 Akustik-Gitarre und Nylon-Gitarre	0:12
157 Esperanza Jingle 1 ohne Fretless-Bass	0:14
158 Esperanza Jingle 1 ohne Nylon-Gitarre	0:14
159 Esperanza Jingle 1 ohne Streicher	0:13
160 Esperanza Jingle 2	0:57
161 Esperanza Jingle 2 Akustik-Gitarre solo	0:55
162 Esperanza Jingle 2 Akustik-Gitarre und Nylon-Gitarre	0:55
163 Esperanza Jingle 2 ohne Fretless-Bass	0:57
164 Esperanza Jingle 2 ohne Nylon-Gitarre	0:56
165 Esperanza Jingle 2 ohne Streicher	0:56
166 Esperanza Jingle 3	1:35
167 Esperanza Jingle 3 Akustik-Gitarre solo	1:32
168 Esperanza Jingle 3 Akustik-Gitarre und Nylon-Gitarre	1:34
169 Esperanza Jingle 3 ohne Fretless-Bass	1:35
170 Esperanza Jingle 3 ohne Nylon-Gitarre	1:34
171 Esperanza Jingle 3 ohne Streicher	1:34
172 Esperanza Jingle 4	2:02
173 Esperanza Jingle 4 Akustik-Gitarre solo	2:01
174 Esperanza Jingle 4 Akustik-Gitarre und Nylon-Gitarre	2:01
175 Esperanza Jingle 4 ohne Fretless-Bass	2:02
176 Esperanza Jingle 4 ohne Nylon-Gitarre	2:02
177 Esperanza Jingle 4 ohne Streicher	2:01
178 Esperanza ohne Fretless-Bass	4:02
179 Esperanza ohne Nylon-Gitarre	4:02
180 Esperanza ohne Streicher	4:01

181 Weicher Riese EV **6:03** **62 bpm**

L.: Klanginstallationen, Sequenzer, Schlagzeug, Synth-Chor, Effekte
 M.: Weichmotorisch, eher dunkel, verschleiert
 E.: Blendung, Gegenlicht, Traumphase, Hitze, Durst, Drogenexperiment, Pipeline, Bewusstseinsstrübung, Keimprozesse, Fracking, Zeitlupe, Verpuppung, Hochspannung

182 Weicher Riese	4:02
183 Weicher Riese Jingle 1	0:49
184 Weicher Riese Jingle 1 ohne Klanginstallationen	0:49
185 Weicher Riese Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:50
186 Weicher Riese Jingle 1 Sequenzer solo	0:48
187 Weicher Riese Jingle 1 Sequenzer und Klanginstallationen	0:50
188 Weicher Riese Jingle 1 Sequenzer und Schlagzeug	0:49
189 Weicher Riese Jingle 1 Sequenzer und Synth-Chor und Effekte	0:49
190 Weicher Riese Jingle 1 Synth-Chor und Effekte	0:40
191 Weicher Riese Jingle 1 Synth-Chor und Effekte und Klanginstallationen	0:41
192 Weicher Riese Jingle 1 Synth-Chor und Effekte und Schlagzeug	0:41
193 Weicher Riese Jingle 2	1:25
194 Weicher Riese Jingle 2 ohne Klanginstallationen	1:25
195 Weicher Riese Jingle 2 ohne Schlagzeug	1:24
196 Weicher Riese Jingle 2 Sequenzer solo	1:23
197 Weicher Riese Jingle 2 Sequenzer und Klanginstallationen	1:24
198 Weicher Riese Jingle 2 Sequenzer und Schlagzeug	1:23
199 Weicher Riese Jingle 2 Sequenzer und Synth-Chor und Effekte	1:23
200 Weicher Riese Jingle 2 Synth-Chor und Effekte	1:15
201 Weicher Riese Jingle 2 Synth-Chor und Effekte und Klanginstallationen	1:15
202 Weicher Riese Jingle 2 Synth-Chor und Effekte und Schlagzeug	1:16
203 Weicher Riese Klanginstallationen 1 solo	0:35
204 Weicher Riese Klanginstallationen 2 solo	0:38
205 Weicher Riese Klanginstallationen 3 solo	2:04
206 Weicher Riese ohne Klanginstallationen	3:26
207 Weicher Riese ohne Schlagzeug	4:01

Inspirierend vielseitig einsetzbare Titel
für Industrie und Natur, Hobby, Reise und Sport.
Erweitert mit zahlreichen professionell aufbereiteten Loops,
Jingles und Arrangement-Variationen.
Zupackend, zeitgemäß, ausdrucksvoll und abwechslungsreich!
Unser Swiss-Knife der Filmmusik: Unverzichtbar!

DVD WAV/MP3 268:52 min

001 Zapping 1:10 120 bpm

I.:	Stimmencollage, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, E-Gitarre, E-Bass, Piano	
M.:	Funky, groovend, turbulent	
E.:	Party, Strandbad, buntes Treiben, Sommer, Sonne, Strand, gut aussehende junge Menschen, Anprobe im Zeitraffer, Gewimmel, Trickfilm, Speiseeis, Reklame, Ameisenhaufen, Durcheinander	
002 Zapping Ende		0:06
003 Zapping Ende o. Piano		0:06
004 Zapping Ende o. Piano o. E-Gitarre 1		0:06
005 Zapping Ende o. Piano o. E-Gitarre 2		0:06
006 Zapping Ende o. Piano o. E-Gitarren		0:06
007 Zapping Ende o. Piano o. E-Gitarren o. E-Bass		0:06
008 Zapping Ende Synthesizer solo		0:06
009 Zapping Jingle 1		0:14
010 Zapping Jingle 1 o. Piano		0:14
011 Zapping Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre 1		0:14
012 Zapping Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre 2		0:14
013 Zapping Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarren		0:14
014 Zapping Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre o. E-Bass		0:14
015 Zapping Jingle 1 Synthesizer solo		0:14
016 Zapping Jingle 2		0:22
017 Zapping Jingle 2 o. Piano o. E-Gitarre 1		0:22
018 Zapping Jingle 2 o. Piano o. E-Gitarre 2		0:22
019 Zapping Jingle 2 o. Piano o. E-Gitarren		0:22
020 Zapping Jingle 2 o. Piano		0:22
021 Zapping Jingle 2 o. Piano o. E-Gitarren o. E-Bass		0:22
022 Zapping Jingle 2 Synthesizer solo		0:22
023 Zapping Loop Anfang		0:08
024 Zapping Loop Mitte		0:08
025 Zapping Loop Ende		0:06
026 Zapping Loop o. Piano Anfang		0:08
027 Zapping Loop o. Piano Mitte		0:08
028 Zapping Loop o. Piano Ende		0:06
029 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 1 Anfang		0:08
030 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 1 Ende		0:06
031 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 1 Mitte		0:08
032 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 2 Anfang		0:08
033 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 2 Mitte		0:08
034 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarre 2 Ende		0:06
035 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren Anfang		0:08
036 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren Mitte		0:08
037 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren Ende		0:06
038 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren o. E-Bass Anfang		0:08
039 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren o. E-Bass Mitte		0:08
040 Zapping Loop o. Piano o. E-Gitarren o. E-Bass Ende		0:06
041 Zapping Talkover		0:54
042 Zapping Talkover o. E-Bass		0:54

043 Procedure 1:41 120 bpm

I.:	Synth-Chor, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug	
M.:	Technisch, maschinenartig, dezent	
E.:	Fließband, Schaumparty in Zeitlupe, Dokumentation, Zeitgeist, Gentechnik, Autobahn, Verkehrstechnik, Robotik, Ballonfahrt, Verfahrenstechnik	
044 Procedure Jingle		0:37
045 Procedure Jingle ohne Synthesizer		0:37
046 Procedure Jingle ohne Synth-Chor		0:35
047 Procedure Jingle ohne Effekt-Schlagzeug		0:37
048 Procedure Abwärts		0:53
049 Procedure Abwärts ohne Synthesizer		0:53
050 Procedure Abwärts ohne Synth-Chor		0:51
051 Procedure Abwärts ohne Effekt-Schlagzeug		0:53
052 Procedure Aufwärts		0:53
053 Procedure Aufwärts ohne Synthesizer		0:53
054 Procedure Aufwärts ohne Synth-Chor		0:51
055 Procedure Aufwärts ohne Effekt-Schlagzeug		0:53
056 Procedure ohne Effekt-Schlagzeug		1:09

057 Hotel Stolzenfels 3:16 101 bpm

I.:	Schlagzeug, Sequenzer, Synthesizer, Percussion, E-Bass, Piano, Westerngitarre	
M.:	Entspannt motivierend, poliert	
E.:	4-Sterne Hotel, Urlaub, Bahnreise, Schlendern, Rundflug, Wetterbericht, deutsche Ferienlandschaft, Abspann	
058 Hotel Stolzenfels Ende		0:06
059 Hotel Stolzenfels Ende o. Gitarre		0:06
060 Hotel Stolzenfels Ende o. Gitarre o. Piano		0:06
061 Hotel Stolzenfels Ende o. Gitarre o. Piano o. Melodie		0:06
062 Hotel Stolzenfels Ende o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass		0:06
063 Hotel Stolzenfels Jingle 1		0:25
064 Hotel Stolzenfels Jingle 1 o. Gitarre		0:25
065 Hotel Stolzenfels Jingle 1 o. Gitarre o. Piano		0:25
066 Hotel Stolzenfels Jingle 1 o. Gitarre o. Piano o. Melodie		0:25
067 Hotel Stolzenfels Jingle 1 o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass		0:25
068 Hotel Stolzenfels Jingle 2		0:25
069 Hotel Stolzenfels Jingle 2 o. Gitarre		0:25
070 Hotel Stolzenfels Jingle 2 o. Gitarre o. Piano		0:25

071 Hotel Stolzenfels Jingle 2 o. Gitarre o. Piano o. Melodie	0:25
072 Hotel Stolzenfels Jingle 2 o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass	0:25
073 Hotel Stolzenfels Jingle 3	0:44
074 Hotel Stolzenfels Jingle 3 o. Gitarre	0:44
075 Hotel Stolzenfels Jingle 3 o. Gitarre o. Piano	0:44
076 Hotel Stolzenfels Jingle 3 o. Gitarre o. Piano o. Melodie	0:44
077 Hotel Stolzenfels Jingle 3 o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass	0:44
078 Hotel Stolzenfels Jingle 4	0:44
079 Hotel Stolzenfels Jingle 4 o. Gitarre	0:44
080 Hotel Stolzenfels Jingle 4 o. Gitarre o. Piano	0:44
081 Hotel Stolzenfels Jingle 4 o. Gitarre o. Piano o. Melodie	0:44
082 Hotel Stolzenfels Jingle 4 o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass	0:44
083 Hotel Stolzenfels Jingle 5	0:44
084 Hotel Stolzenfels Jingle 5 o. Gitarre	0:44
085 Hotel Stolzenfels Jingle 5 o. Gitarre o. Piano	0:44
086 Hotel Stolzenfels Jingle 5 o. Gitarre o. Piano o. Melodie	0:44
087 Hotel Stolzenfels Jingle 5 o. Gitarre o. Piano o. Melodie o. Bass	0:44
088 Hotel Stolzenfels Talkover	2:00

089 Mirrors 2:43 120 bpm

I.:	Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, E-Piano	
M.:	Luftig, leicht distanziert, kühl	
E.:	Flüssigkeiten, Veränderung, Transformation, Mode, Design, Lichttechnik, Schönheit, Entspannung, Nacht, Tropfsteinhöhle, verstecktes Leben im Waldboden	
090 Mirrors E-Piano solo		1:16
091 Mirrors E-Piano und Effekt-Schlagzeug		1:28
092 Mirrors ohne E-Piano		2:43
093 Mirrors ohne Effekt-Schlagzeug		2:43
094 Mirrors Synthesizer solo		2:43

095 Mega Event 3:29 138 bpm

I.:	Klanginstallation, Synthesizer, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Orchester-Hits	
M.:	Stark treibend, tekknoid, dynamisch	
E.:	Love Parade, Zeitraffer, Großstadtgetümmel, Menschenansammlung, Schnellzug, Lasershow, Energietechnik, Arena, Dynamik, Rave	
096 Mega Event Jingle 1		0:08
097 Mega Event Jingle 2		0:15
098 Mega Event Jingle 3		0:22
099 Mega Event Jingle 4		0:29
100 Mega Event Jingle 5		0:36
101 Mega Event Jingle 6		0:42
102 Mega Event Jingle 7		0:56
103 Mega Event Talkover		3:01

104 Damals Blues 2:54 70 bpm

I.:	Westerngitarre, Fretless-Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, Piano, Snare-Drum	
M.:	Warm, balladesk, etwas melancholisch	
E.:	Nostalgische Dampflok, Norddeutschland, Sonnenuntergang, Abschied, Landschaft, Abspann, Resümee, Herbst, die Zeche wird stillgelegt	
105 Damals Blues Jingle 1		0:23
106 Damals Blues Jingle 1 Synthesizer solo		0:23
107 Damals Blues Jingle 1 Rhythmus und Snare-Drum		0:19
108 Damals Blues Jingle 1 Rhythmus solo		0:19
109 Damals Blues Jingle 1 ohne Snare-Drum		0:24
110 Damals Blues Jingle 1 o. Snare-Drum weniger Piano		0:24
111 Damals Blues Jingle 1 o. Snare-Drum o. Piano		0:23
112 Damals Blues Jingle 1 o. Snare-Drum o. Piano o. Gitarren o. Bass		0:23
113 Damals Blues Jingle 1 o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre		0:24
114 Damals Blues Jingle 1 o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre o. Bass		0:24
115 Damals Blues Jingle 2		0:37
116 Damals Blues Jingle 2 Synthesizer solo		0:37
117 Damals Blues Jingle 2 Rhythmus und Snare-Drum		0:33
118 Damals Blues Jingle 2 Rhythmus solo		0:33
119 Damals Blues Jingle 2 ohne Snare-Drum		0:37
120 Damals Blues Jingle 2 o. Snare-Drum weniger Piano		0:37
121 Damals Blues Jingle 2 o. Snare-Drum o. Piano		0:37
122 Damals Blues Jingle 2 o. Snare-Drum o. Piano o. Gitarren o. Bass		0:37
123 Damals Blues Jingle 2 o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre		0:37
124 Damals Blues Jingle 2 o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre o. Bass		0:37
125 Damals Blues Loop Anfang		0:14
126 Damals Blues Loop Mitte		0:14
127 Damals Blues Loop Ende		0:07
128 Damals Blues Loop Rhythmus und Snare-Drum Anfang		0:14
129 Damals Blues Loop Rhythmus und Snare-Drum Mitte		0:14
130 Damals Blues Loop Rhythmus und Snare-Drum Ende		0:02
131 Damals Blues Loop Rhythmus solo Anfang		0:14
132 Damals Blues Loop Rhythmus solo Mitte		0:14
133 Damals Blues Loop Rhythmus solo Ende		0:02
134 Damals Blues Loop o. Snare-Drum Anfang		0:14
135 Damals Blues Loop o. Snare-Drum Mitte		0:14
136 Damals Blues Loop o. Snare-Drum Ende		0:06

137 Damals Blues Loop o. Snare-Drum weniger Piano Anfang	0:14
138 Damals Blues Loop o. Snare-Drum weniger Piano Mitte	0:14
139 Damals Blues Loop o. Snare-Drum weniger Piano Ende	0:06
140 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano Anfang	0:14
141 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano Mitte	0:14
142 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano Ende	0:06
143 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. Gitarren o. Bass Anfang	0:14
144 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. Gitarren o. Bass Mitte	0:14
145 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. Gitarren o. Bass Ende	0:07
146 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre Anfang	0:14
147 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre Mitte	0:14
148 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre Ende	0:06
149 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre o. Bass Anfang	0:14
150 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre o. Bass Mitte	0:14
151 Damals Blues Loop o. Snare-Drum o. Piano o. E-Gitarre o. Bass Ende	0:07

152 Der 7. Sinn Jingle 1 0:12 100 bpm

I.: Synthesizer, E-Bass, Schlagzeug, Percussion
M.: Fanfarenartig, Aufmerksamkeit fordernd
E.: Klassischer Jingle, Ankündigung, Durchsage, Fernsehmagazin, Verkehrsmeldung, Werbeblock, Automobilclub

153 Der 7. Sinn Jingle 1 lang	0:22
154 Der 7. Sinn Jingle 2	0:12
155 Der 7. Sinn Jingle 2 lang	0:22
156 Der 7. Sinn Jingle 3	0:12
157 Der 7. Sinn Jingle 3 lang	0:22
158 Der 7. Sinn Jingle 4	0:12
159 Der 7. Sinn Jingle 4 lang	0:22
160 Der 7. Sinn Jingle 5	0:12
161 Der 7. Sinn Jingle 5 lang	0:22
162 Der 7. Sinn Jingle 6	0:12
163 Der 7. Sinn Jingle 6 lang	0:22
164 Der 7. Sinn Jingle 7	0:12
165 Der 7. Sinn Jingle 7 lang	0:22
166 Der 7. Sinn Jingle 8	0:12
167 Der 7. Sinn Jingle 8 lang	0:22
168 Der 7. Sinn Jingle 9	0:12
169 Der 7. Sinn Jingle 9 lang	0:22
170 Der 7. Sinn Jingle 10	0:12
171 Der 7. Sinn Jingle 10 lang	0:22
172 Der 7. Sinn Jingle 11	0:12
173 Der 7. Sinn Jingle 11 lang	0:22
174 Der 7. Sinn Jingle 12	0:12
175 Der 7. Sinn Jingle 12 lang	0:22
176 Der 7. Sinn Jingle 13	0:12
177 Der 7. Sinn Jingle 13 lang	0:22
178 Der 7. Sinn Jingle 13 ohne E-Bass	0:12
179 Der 7. Sinn Jingle 13 ohne E-Bass lang	0:22
180 Der 7. Sinn Jingle 13 ohne Percussion	0:12
181 Der 7. Sinn Jingle 13 ohne Percussion lang	0:22
182 Der 7. Sinn Ende	0:02
183 Der 7. Sinn Ende ohne Percussion	0:02
184 Der 7. Sinn Loop 1 Anfang	0:10
185 Der 7. Sinn Loop 1 Mitte	0:10
186 Der 7. Sinn Loop 1 Ende	0:02
187 Der 7. Sinn Loop 2 Anfang	0:10
188 Der 7. Sinn Loop 2 Mitte	0:10
189 Der 7. Sinn Loop 2 Ende	0:02
190 Der 7. Sinn Loop 3 Anfang	0:10
191 Der 7. Sinn Loop 3 Mitte	0:10
192 Der 7. Sinn Loop 3 Ende	0:02
193 Der 7. Sinn Loop 4 Anfang	0:10
194 Der 7. Sinn Loop 4 Mitte	0:10
195 Der 7. Sinn Loop 4 Ende	0:02
196 Der 7. Sinn Loop 5 Anfang	0:10
197 Der 7. Sinn Loop 5 Mitte	0:10
198 Der 7. Sinn Loop 5 Ende	0:02
199 Der 7. Sinn Loop 6 Anfang	0:10
200 Der 7. Sinn Loop 6 Mitte	0:10
201 Der 7. Sinn Loop 6 Ende	0:02
202 Der 7. Sinn Loop 7 Anfang	0:10
203 Der 7. Sinn Loop 7 Mitte	0:10
204 Der 7. Sinn Loop 7 Ende	0:02
205 Der 7. Sinn Loop 8 Anfang	0:10
206 Der 7. Sinn Loop 8 Mitte	0:10
207 Der 7. Sinn Loop 8 Ende	0:02
208 Der 7. Sinn Loop 9 Anfang	0:10
209 Der 7. Sinn Loop 9 Mitte	0:10
210 Der 7. Sinn Loop 9 Ende	0:02
211 Der 7. Sinn Loop 10 Anfang	0:10
212 Der 7. Sinn Loop 10 Mitte	0:10
213 Der 7. Sinn Loop 10 Ende	0:02
214 Der 7. Sinn Loop 11 Anfang	0:10
215 Der 7. Sinn Loop 11 Mitte	0:10
216 Der 7. Sinn Loop 11 Ende	0:02

217 Der 7. Sinn Loop 12 Anfang	0:10
218 Der 7. Sinn Loop 12 Mitte	0:10
219 Der 7. Sinn Loop 12 Ende	0:02
220 Der 7. Sinn Loop 13 Anfang	0:10
221 Der 7. Sinn Loop 13 Mitte	0:10
222 Der 7. Sinn Loop 13 Ende	0:02
223 Der 7. Sinn Loop 13 o. E-Bass Anfang	0:10
224 Der 7. Sinn Loop 13 o. E-Bass Mitte	0:10
225 Der 7. Sinn Loop 13 o. E-Bass Ende	0:02
226 Der 7. Sinn Loop 13 o. Percussion Anfang	0:10
227 Der 7. Sinn Loop 13 o. Percussion Mitte	0:10
228 Der 7. Sinn Loop 13 o. Percussion Ende	0:02

229 Stottermühle 4:15 100 bpm

I.: Synth-Bass, Effekt-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Chor, Percussion, Gitarre (bei Loop 3), Synth-Fläche, E-Bass (bei Loop 3)
M.: Groove mit Haltepunkten, sich zur Hymne entwickelnd
E.: Werbung, Mineralwasser, Kind lernt Fahrradfahren, das Projekt macht Fortschritte, Landmaschinen, Dombauhütte, Heimatmuseum

230 Stottermühle Jingle 1	0:25
231 Stottermühle Jingle 1 o. Synthemelodie o. Synth-Chor	0:25
232 Stottermühle Jingle 1 o. Synthemelodie	0:25
233 Stottermühle Jingle 1 Synth-Fläche solo	0:25
234 Stottermühle Jingle 1 Synth-Fläche u. Synth-Bass u. Effekt-Schlagzeug	0:25
235 Stottermühle Jingle 2	0:44
236 Stottermühle Jingle 2 o. Synthemelodie o. Synth-Chor	0:44
237 Stottermühle Jingle 2 o. Synthemelodie	0:44
238 Stottermühle Jingle 2 Synth-Fläche solo	0:44
239 Stottermühle Jingle 2 Synth-Fläche u. Synth-Bass u. Effekt-Schlagzeug	0:44
240 Stottermühle Loop 1 Anfang	0:19
241 Stottermühle Loop 1 Mitte	0:19
242 Stottermühle Loop 1 Ende	0:04
243 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie Anfang	0:19
244 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie Mitte	0:19
245 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie Ende	0:03
246 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Anfang	0:19
247 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Mitte	0:19
248 Stottermühle Loop 1 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Ende	0:03
249 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche solo Anfang	0:19
250 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche solo Mitte	0:19
251 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche solo Ende	0:03
252 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche und Effekt-Schlagzeug Anfang	0:19
253 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche und Effekt-Schlagzeug Mitte	0:19
254 Stottermühle Loop 1 Synth-Fläche und Effekt-Schlagzeug Ende	0:03
255 Stottermühle Loop 2 Anfang	0:19
256 Stottermühle Loop 2 Mitte	0:19
257 Stottermühle Loop 2 Ende	0:03
258 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie Anfang	0:19
259 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie Mitte	0:19
260 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie Ende	0:03
261 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Anfang	0:19
262 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Mitte	0:19
263 Stottermühle Loop 2 o. Synthemelodie o. Synth-Fläche Ende	0:03
264 Stottermühle Loop 3 Anfang	0:19
265 Stottermühle Loop 3 Mitte	0:19
266 Stottermühle Loop 3 Ende	0:03
267 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre Anfang	0:19
268 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre Mitte	0:19
269 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre Ende	0:03
270 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre weniger Effekt-Schlagzeug Anfang	0:19
271 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre weniger Effekt-Schlagzeug Mitte	0:19
272 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre weniger Effekt-Schlagzeug Ende	0:03
273 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre wen. Eff.-Schlagz. o. Synthemelo. Anfang	0:19
274 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre wen. Eff.-Schlagz. o. Synthemelo. Mitte	0:19
275 Stottermühle Loop 3 o. E-Gitarre wen. Eff.-Schlagz. o. Synthemelo. Ende	0:03
276 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. E-Bass u. Perc. u. Eff.-Schlagz. Anfang	0:19
277 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. E-Bass u. Perc. u. Eff.-Schlagz. Mitte	0:19
278 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. E-Bass u. Perc. u. Eff.-Schlagz. Ende	0:03
279 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. Percussion u. Effekt-Schlagzeug Anfang	0:19
280 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. Percussion u. Effekt-Schlagzeug Mitte	0:19
281 Stottermühle Loop 3 Synth-Fläche u. Percussion u. Effekt-Schlagzeug Ende	0:03
282 Stottermühle Loop 3 weniger E-Gitarre Anfang	0:19
283 Stottermühle Loop 3 weniger E-Gitarre Mitte	0:19
284 Stottermühle Loop 3 weniger E-Gitarre Ende	0:03
285 Stottermühle Ende	0:05

286 Kurbelwelle 1:26 96 bpm

I.: Synthesizer, Sequenzer, Synth-Bass, Effekt-Schlagzeug, E-Gitarre, Piano, Synth-Fläche
M.: Dezent motorisch, treibend
E.: Technische Prozesse, Logistik, vielseitig verwendbar

287 Kurbelwelle Jingle 1	0:26
288 Kurbelwelle Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer o. Bass	0:25
289 Kurbelwelle Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer	0:26
290 Kurbelwelle Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarre	0:26
291 Kurbelwelle Jingle 1 o. Piano	0:26
292 Kurbelwelle Jingle 1 Synth-Fläche solo	0:26
293 Kurbelwelle Loop Anfang	0:10
294 Kurbelwelle Loop Mitte	0:10
295 Kurbelwelle Loop Ende	0:06
296 Kurbelwelle Loop o. Piano Anfang	0:10
297 Kurbelwelle Loop o. Piano Mitte	0:10
298 Kurbelwelle Loop o. Piano Ende	0:06
299 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre Anfang	0:10
300 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre Mitte	0:10
301 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre Ende	0:06
302 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer Anfang	0:10
303 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer Mitte	0:10
304 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer Ende	0:06
305 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer o. Bass Anfang	0:10
306 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer o. Bass Mitte	0:10
307 Kurbelwelle Loop o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer o. Bass Ende	0:06
308 Kurbelwelle Loop Synth-Fläche solo Anfang	0:10
309 Kurbelwelle Loop Synth-Fläche solo Mitte	0:10
310 Kurbelwelle Loop Synth-Fläche solo Ende	0:06
311 Kurbelwelle Ende	0:06
312 Kurbelwelle Ende o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer o. Bass	0:05
313 Kurbelwelle Ende o. Piano o. E-Gitarre o. Sequenzer	0:06
314 Kurbelwelle Ende o. Piano o. E-Gitarre	0:06
315 Kurbelwelle Ende o. Piano	0:06
316 Kurbelwelle Ende Synth-Fläche solo	0:06
317 Kurbelwelle Talkover	2:06

318 tell a story 2005 4:06 111 bpm

L.: Synthesizer, Hihat, Trommel, E-Gitarre	
M.: Rockig, aufgeladen, jagend	
E.: Motorsport, Gewitter, Extremes, Mega-Baustelle, Testfahrt, Wehrtechnik, Erwartungshaltung, Wüstenrennen, Riesenmaschinen, James Bond flieht	
319 tell a story 2005 Jingle 1	0:10
320 tell a story 2005 Jingle 2	0:26
321 tell a story 2005 Jingle 3	0:32
322 tell a story 2005 Jingle 4	0:35
323 tell a story 2005 Jingle 5	1:09
324 tell a story 2005 Jingle 6	1:23
325 tell a story 2005 Jingle 7	2:04
326 tell a story 2005 Hit 1	0:03
327 tell a story 2005 Hit 2	0:03
328 tell a story 2005 Hit 3	0:03
329 tell a story 2005 Hit 4	0:03
330 tell a story 2005 Hit 5	0:03
331 tell a story 2005 Hit 6	0:03
332 tell a story 2005 Hit 7	0:03
333 tell a story 2005 Hit 8	0:03
334 tell a story 2005 Talkover	2:04

335 Verkehrsfluss 3:25 96 bpm

L.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekt-Perkussion, E-Piano, Stimmeneffekte, Effekt-Schlagzeug, Trommel, Conga, Synth-Fläche, Sequenzer	
M.: Etwas technisch, lapidar, geschichteter Rhythmus	
E.: Nachtfahrt, Flughafen, Städtepanorama, Space-Night, Autobahndreieck, wissenschaftliches Experiment, Unaufhaltsames, Zeitraffer	
336 Verkehrsfluss Jingle 1	0:14
337 Verkehrsfluss Jingle 1 o. Trommel o. Synth-Bass o. Sequenzer	0:15
338 Verkehrsfluss Jingle 1 o. Trommel o. Synth-Bass	0:14
339 Verkehrsfluss Jingle 1 o. Trommel	0:14
340 Verkehrsfluss Jingle 2	0:15
341 Verkehrsfluss Jingle 2 Sequenzer solo	0:12
342 Verkehrsfluss Jingle 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:15
343 Verkehrsfluss Jingle 2 Synth-Fläche solo	0:14
344 Verkehrsfluss Jingle 2 Synth-Fläche u. Seq. u. Synth-Schlagzeug	0:15
345 Verkehrsfluss Jingle 2 Synth-Fläche u. Synth-Bass u. Seq. u. Synth-Schlagzeug	0:15
346 Verkehrsfluss Jingle 2 Synth-Fläche und Sequenzer	0:14
347 Verkehrsfluss Jingle 2 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug	0:15
348 Verkehrsfluss Jingle 2 o. Trommel	0:15
349 Verkehrsfluss Jingle 2 o. Trommel o. Eff.-Stimmen	0:15
350 Verkehrsfluss Jingle 2 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug	0:14
351 Verkehrsfluss Jingle 2 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug o. Conga	0:15
352 Verkehrsfluss Jingle 3	0:24
353 Verkehrsfluss Jingle 3 o. Trommel	0:24
354 Verkehrsfluss Jingle 3 o. Trommel o. Synth-Bass o. Sequenzer	0:24
355 Verkehrsfluss Jingle 3 o. Trommel o. Synth-Bass	0:25
356 Verkehrsfluss Jingle 4	0:25
357 Verkehrsfluss Jingle 4 Sequenzer solo	0:22
358 Verkehrsfluss Jingle 4 Sequenzer und Synth-Schlagzeug	0:25
359 Verkehrsfluss Jingle 4 Synth-Fläche solo	0:24
360 Verkehrsfluss Jingle 4 Synth-Fläche u. Seq. u. Synth-Schlagzeug	0:24
361 Verkehrsfluss Jingle 4 Synth-Fläche u. Synth-Bass u. Seq. u. Synth-Schlagzeug	0:25
362 Verkehrsfluss Jingle 4 Synth-Fläche und Sequenzer	0:24
363 Verkehrsfluss Jingle 4 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug	0:24

364 Verkehrsfluss Jingle 4 o. Trommel	0:25
365 Verkehrsfluss Jingle 4 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug	0:24
366 Verkehrsfluss Jingle 4 o. Trommel o. Eff.-Stimmen	0:25
367 Verkehrsfluss Jingle 4 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug o. Conga	0:25
368 Verkehrsfluss Loop 1 Anfang	0:10
369 Verkehrsfluss Loop 1 Mitte	0:10
370 Verkehrsfluss Loop 1 Ende	0:05
371 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel Anfang	0:10
372 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel Mitte	0:10
373 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel Ende	0:05
374 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen Anfang	0:10
375 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen Mitte	0:10
376 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen Ende	0:05
377 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug Anfang	0:10
378 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug Mitte	0:10
379 Verkehrsfluss Loop 1 o. Trommel o. Eff.-Stimmen o. Eff.-Schlagzeug Ende	0:04
380 Verkehrsfluss Loop 1 o. Tromm. o. Eff.-Stimm. o. Eff.-Schlagz. o. Conga Anfang	0:10
381 Verkehrsfluss Loop 1 o. Tromm. o. Eff.-Stimm. o. Eff.-Schlagz. o. Conga Mitte	0:10
382 Verkehrsfluss Loop 1 o. Tromm. o. Eff.-Stimm. o. Eff.-Schlagz. o. Conga Ende	0:05
383 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer solo Anfang	0:10
384 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer solo Mitte	0:10
385 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer solo Ende	0:02
386 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Anfang	0:10
387 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Mitte	0:10
388 Verkehrsfluss Loop 1 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Ende	0:05
389 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche solo Anfang	0:10
390 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche solo Mitte	0:10
391 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche solo Ende	0:04
392 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche u. Seq. u. Synth-Schlagzeug Anfang	0:10
393 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche u. Seq. u. Synth-Schlagzeug Mitte	0:10
394 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche u. Seq. u. Synth-Schlagzeug Ende	0:04
395 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fl. u. Synth-Bass u. Seq. u. Synth-Schlagz. Anfang	0:10
396 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fl. u. Synth-Bass u. Seq. u. Synth-Schlagz. Mitte	0:10
397 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fl. u. Synth-Bass u. Seq. u. Synth-Schlagz. Ende	0:05
398 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Sequenzer Anfang	0:10
399 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Sequenzer Mitte	0:10
400 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Sequenzer Ende	0:04
401 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Anfang	0:10
402 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Mitte	0:10
403 Verkehrsfluss Loop 1 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Ende	0:04
404 Verkehrsfluss Loop 2 Anfang	0:10
405 Verkehrsfluss Loop 2 Mitte	0:10
406 Verkehrsfluss Loop 2 Ende	0:04
407 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel Anfang	0:10
408 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel Mitte	0:10
409 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel Ende	0:04
410 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel o. Synth-Bass Anfang	0:10
411 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel o. Synth-Bass Mitte	0:10
412 Verkehrsfluss Loop 2 o. Trommel o. Synth-Bass Ende	0:05
413 Verkehrsfluss Loop 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Anfang	0:10
414 Verkehrsfluss Loop 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Mitte	0:10
415 Verkehrsfluss Loop 2 Sequenzer und Synth-Schlagzeug Ende	0:05
416 Verkehrsfluss Loop 2 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Anfang	0:10
417 Verkehrsfluss Loop 2 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Mitte	0:10
418 Verkehrsfluss Loop 2 Synth-Fläche und Synth-Schlagzeug Ende	0:04
419 Verkehrsfluss Ende 1	0:05
420 Verkehrsfluss Ende 2	0:05

421 Stammwerk 2:49 94 bpm

L.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Slap-Bass, Stimmeneffekte, E-Gitarre	
M.: Weitläufig atmend, mit tragendem Slow-Groove	
E.: Geheimnis, Gase, Industrie, Schwefelquelle, Island, Geysir, TGV, Transport, Luftaufnahmen	
422 Stammwerk Jingle 1	0:06
423 Stammwerk Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:06
424 Stammwerk Jingle 2	0:16
425 Stammwerk Jingle 2 o. E-Gitarre	0:16
426 Stammwerk Jingle 2 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte o. Slap-Bass	0:16
427 Stammwerk Jingle 2 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte	0:16
428 Stammwerk Jingle 3	0:16
429 Stammwerk Jingle 4	0:26
430 Stammwerk Jingle 5	0:27
431 Stammwerk Jingle 5 o. E-Gitarre	0:26
432 Stammwerk Jingle 5 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte o. Slap-Bass	0:27
433 Stammwerk Jingle 5 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte	0:27
434 Stammwerk Loop 1 Anfang	0:10
435 Stammwerk Loop 1 Mitte	0:10
436 Stammwerk Loop 1 Ende	0:08
437 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre Anfang	0:10
438 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre Mitte	0:10
439 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre Ende	0:08
440 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte Anfang	0:10
441 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte Mitte	0:10
442 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte Ende	0:08
443 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte o. Slap-Bass Anfang	0:10
444 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte o. Slap-Bass Mitte	0:10
445 Stammwerk Loop 1 o. E-Gitarre o. Stimmeneffekte o. Slap-Bass Ende	0:08

446 Dubai Towers 2:30 83 bpm

I.: Synthesizer, Klanginstallation, Schlagzeug, Percussion, Piano
 M.: Cool, leise dramatisierend, etwas befremdlich
 E.: Bergbau, Modenschau, Gluthitze, Wirtschaftsboom im Emirat, technoide Exotik, die Wüste wird modernisiert, Urwald, Riesenbunker

447 Dubai Towers Jingle 1	0:14
448 Dubai Towers Jingle 2	0:14
449 Dubai Towers Jingle 3	0:14
450 Dubai Towers Jingle 4	0:14
451 Dubai Towers Jingle 5	0:25
452 Dubai Towers Jingle 6	0:25
453 Dubai Towers Loop 1 Anfang	0:06
454 Dubai Towers Loop 1 Mitte 1	0:06
455 Dubai Towers Loop 1 Mitte 2	0:06
456 Dubai Towers Loop 1 Ende	0:04
457 Dubai Towers Loop 2 Anfang	0:06
458 Dubai Towers Loop 2 Mitte 1	0:06
459 Dubai Towers Loop 2 Mitte 2	0:06
460 Dubai Towers Loop 2 Ende	0:02
461 Dubai Towers Loop 3 Anfang	0:11
462 Dubai Towers Loop 3 Mitte 1	0:11
463 Dubai Towers Loop 3 Mitte 2	0:11
464 Dubai Towers Loop 3 Ende	0:02
465 Dubai Towers Loop 4 Anfang	0:06
466 Dubai Towers Loop 4 Mitte 1	0:06
467 Dubai Towers Loop 4 Mitte 2	0:06
468 Dubai Towers Loop 4 Ende	0:02
469 Dubai Towers Loop 5 Anfang	0:06
470 Dubai Towers Loop 5 Mitte 1	0:06
471 Dubai Towers Loop 5 Mitte 2	0:06
472 Dubai Towers Loop 5 Ende	0:02
473 Dubai Towers Loop 6 Anfang	0:11
474 Dubai Towers Loop 6 Mitte 1	0:11
475 Dubai Towers Loop 6 Mitte 2	0:11
476 Dubai Towers Loop 6 Ende	0:02

477 Farbverlauf 1:25 75 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Bass, Hihat, Shaker, Congas, Bass-Drum
 M.: Perlend, schimmernd, etwas melancholisch
 E.: Morgentau, Regen, Herbst, Segelfliegen, polierter Chrom, Glasfassaden, Künstler im Atelier, Kalzium-Tablette

478 Farbverlauf Jingle 1	0:34
479 Farbverlauf Jingle 1 Synthesizer und Synth-Bass	0:33
480 Farbverlauf Jingle 1 ohne Bass-Drum o. Congas o. Shaker	0:34
481 Farbverlauf Jingle 1 ohne Bass-Drum o. Congas	0:33
482 Farbverlauf Jingle 1 ohne Bass-Drum	0:33
483 Farbverlauf Jingle 1 ohne Synth-Bass	0:33
484 Farbverlauf Jingle 1 ohne Synthesizer	0:28
485 Farbverlauf Jingle 1 Synthesizer solo	0:34
486 Farbverlauf Loop 1 Anfang	0:13
487 Farbverlauf Loop 1 Mitte	0:13
488 Farbverlauf Loop 1 Ende	0:08
489 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum Anfang	0:13
490 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum Mitte	0:13
491 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum Ende	0:08
492 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas Anfang	0:13
493 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas Mitte	0:13
494 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas Ende	0:08
495 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Anfang	0:13
496 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Mitte	0:13
497 Farbverlauf Loop 1 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Ende	0:08
498 Farbverlauf Loop 1 o. Synth-Bass Anfang	0:13
499 Farbverlauf Loop 1 o. Synth-Bass Mitte	0:13
500 Farbverlauf Loop 1 o. Synth-Bass Ende	0:08
501 Farbverlauf Loop 1 o. Synthesizer Anfang	0:13
502 Farbverlauf Loop 1 o. Synthesizer Mitte	0:13
503 Farbverlauf Loop 1 o. Synthesizer Ende	0:03
504 Farbverlauf Loop 1 Synth-Bass solo Anfang	0:13
505 Farbverlauf Loop 1 Synth-Bass solo Mitte	0:13
506 Farbverlauf Loop 1 Synth-Bass solo Ende	0:03
507 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer solo Anfang	0:13
508 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer solo Mitte	0:13
509 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer solo Ende	0:08
510 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer und Synth-Bass Anfang	0:13
511 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer und Synth-Bass Mitte	0:13
512 Farbverlauf Loop 1 Synthesizer und Synth-Bass Ende	0:08
513 Farbverlauf Loop 2 Anfang	0:13
514 Farbverlauf Loop 2 Mitte	0:13
515 Farbverlauf Loop 2 Ende	0:08
516 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum Anfang	0:13
517 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum Mitte	0:13
518 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum Ende	0:08
519 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas Anfang	0:13
520 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas Mitte	0:13
521 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas Ende	0:08

522 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Anfang	0:13
523 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Mitte	0:13
524 Farbverlauf Loop 2 o. Bass-Drum o. Congas o. Shaker Ende	0:08
525 Farbverlauf Loop 2 o. Synth-Bass Anfang	0:13
526 Farbverlauf Loop 2 o. Synth-Bass Mitte	0:13
527 Farbverlauf Loop 2 o. Synth-Bass Ende	0:09
528 Farbverlauf Loop 2 o. Synthesizer Anfang	0:13
529 Farbverlauf Loop 2 o. Synthesizer Mitte	0:13
530 Farbverlauf Loop 2 o. Synthesizer Ende	0:03
531 Farbverlauf Loop 2 Synth-Bass solo Anfang	0:13
532 Farbverlauf Loop 2 Synth-Bass solo Mitte	0:13
533 Farbverlauf Loop 2 Synth-Bass solo Ende	0:03
534 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer solo Anfang	0:13
535 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer solo Mitte	0:13
536 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer solo Ende	0:07
537 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer und Synth-Bass Anfang	0:13
538 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer und Synth-Bass Mitte	0:13
539 Farbverlauf Loop 2 Synthesizer und Synth-Bass Ende	0:08
540 Farbverlauf Ende	0:07
541 Farbverlauf Ende ohne Synth-Bass	0:07
542 Farbverlauf ohne Synthesizer	0:54

543 Warenwirtschaft 4:20 110 bpm

I.: Synth-Chor, Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Percussion, Slap-Bass, Westerngitarre, Synth-Bass
 M.: Zurückhaltend motorisch, etwas technisch, kontinuierlich
 E.: Einsamkeit, Klima, Mittelgebirge, Kulturlandschaft, Gleitschirmflieger, Space Night, Magnetbahn, Containerhafen

544 Warenwirtschaft Jingle 1	0:16
545 Warenwirtschaft Jingle 1 ohne Bässe	0:16
546 Warenwirtschaft Jingle 2	0:24
547 Warenwirtschaft Jingle 2 o. Bässe o. Westerngitarre	0:24
548 Warenwirtschaft Jingle 3	0:32
549 Warenwirtschaft Jingle 3 o. Bässe o. Westerngitarre	0:32
550 Warenwirtschaft Jingle 4	0:41
551 Warenwirtschaft Jingle 4 o. Bässe o. Westerngitarre	0:41

552 Bauernfrühstück 2:19 92 bpm

I.: Piano, Schlagzeug, E-Bass, Percussion, E-Gitarre, Becken
 M.: Ausgeruht pendelnd
 E.: Freundschaft, Bahnreise, Landleben, Landwirtschaft, Zufriedenheit, Pferdezeit, Hobbyschrauber, Alltagsidylle, Sommermorgen

553 Bauernfrühstück Jingle 1	0:15
554 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken o. Pianomelodie	0:15
555 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken	0:15
556 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie	0:15
557 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren o. Percussion	0:15
558 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren o. Pianomelodie	0:15
559 Bauernfrühstück Jingle 1 o. E-Gitarren	0:15
560 Bauernfrühstück Jingle 1 o. Piano o. E-Gitarren	0:14
561 Bauernfrühstück Jingle 1 o. Piano o. Rhythmusgitarre	0:14
562 Bauernfrühstück Jingle 1 o. Piano	0:14
563 Bauernfrühstück Jingle 1 o. Pianomelodie	0:15
564 Bauernfrühstück Jingle 1 Pianobegleitung solo	0:15
565 Bauernfrühstück Jingle 1 Pianobegleitung und Pianomelodie	0:15
566 Bauernfrühstück Jingle 1 Pianomelodie solo	0:14
567 Bauernfrühstück Jingle 2	0:25
568 Bauernfrühstück Jingle 2 Pianomelodie solo	0:25
569 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken o. Pianomelodie	0:25
570 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken	0:25
571 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie	0:25
572 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren o. Percussion	0:25
573 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren o. Pianomelodie	0:25
574 Bauernfrühstück Jingle 2 o. E-Gitarren	0:25
575 Bauernfrühstück Jingle 2 o. Piano o. E-Gitarren	0:25
576 Bauernfrühstück Jingle 2 o. Piano o. Rhythmusgitarre	0:25
577 Bauernfrühstück Jingle 2 o. Piano	0:25
578 Bauernfrühstück Jingle 2 o. Pianomelodie	0:25
579 Bauernfrühstück Jingle 2 Pianobegleitung solo	0:25
580 Bauernfrühstück Jingle 2 Pianobegleitung und Pianomelodie	0:25
581 Bauernfrühstück Loop 1 Anfang	0:10
582 Bauernfrühstück Loop 1 Mitte 1	0:10
583 Bauernfrühstück Loop 1 Mitte 2	0:10
584 Bauernfrühstück Loop 1 Ende	0:04
585 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren Anfang	0:10
586 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren Mitte 1	0:10
587 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren Mitte 2	0:10
588 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren Ende	0:04
589 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion Anfang	0:10
590 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion Mitte 1	0:10
591 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion Mitte 2	0:10
592 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion Ende	0:04

593 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken Anfang	0:10
594 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken Mitte 1	0:10
595 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken Mitte 2	0:10
596 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Becken Ende	0:04
597 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Perc. o. Becken o. Pianomelo. Anfang	0:10
598 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Perc. o. Becken o. Pianomelodie Mitte	10:10
599 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Perc. o. Becken o. Pianomelodie Mitte	20:10
600 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Perc. o. Becken o. Pianomelodie Ende	0:04
601 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie Anfang	0:10
602 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie Mitte 1	0:10
603 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie Mitte 2	0:10
604 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Percussion o. Pianomelodie Ende	0:04
605 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Pianomelodie Anfang	0:10
606 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Pianomelodie Mitte 1	0:10
607 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Pianomelodie Mitte 2	0:10
608 Bauernfrühstück Loop 1 o. E-Gitarren o. Pianomelodie Ende	0:04
609 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano Anfang	0:10
610 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano Mitte 1	0:10
611 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano Mitte 2	0:10
612 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano Ende	0:04
613 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. E-Gitarren Anfang	0:10
614 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. E-Gitarren Mitte 1	0:10
615 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. E-Gitarren Mitte 2	0:10
616 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. E-Gitarren Ende	0:04
617 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. Rhythmusgitarre Anfang	0:10
618 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. Rhythmusgitarre Mitte 1	0:10
619 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. Rhythmusgitarre Mitte 2	0:10
620 Bauernfrühstück Loop 1 o. Piano o. Rhythmusgitarre Ende	0:04
621 Bauernfrühstück Loop 1 o. Pianomelodie Anfang	0:10
622 Bauernfrühstück Loop 1 o. Pianomelodie Mitte 1	0:10
623 Bauernfrühstück Loop 1 o. Pianomelodie Mitte 2	0:10
624 Bauernfrühstück Loop 1 o. Pianomelodie Ende	0:04
625 Bauernfrühstück Loop 1 Piano Melodie Anfang	0:10
626 Bauernfrühstück Loop 1 Piano Melodie Mitte 1	0:10
627 Bauernfrühstück Loop 1 Piano Melodie Mitte 2	0:10
628 Bauernfrühstück Loop 1 Piano Melodie Ende	0:04
629 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung Anfang	0:10
630 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung Mitte 1	0:10
631 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung Mitte 2	0:10
632 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung Ende	0:04
633 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung und Pianomelodie Anfang	0:10
634 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung und Pianomelodie Mitte 1	0:10
635 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung und Pianomelodie Mitte 2	0:10
636 Bauernfrühstück Loop 1 Pianobegleitung und Pianomelodie Ende	0:04
637 Bauernfrühstück o. Percussion o. E-Gitarren	1:38
638 Bauernfrühstück ohne Piano	1:38
639 Bauernfrühstück ohne E-Gitarren	1:59

640 Soweit so gut 1 0:08 frei

I.:	Schlagzeug, E-Bass, E-Gitarre	
M.:	Warm, bluesig, Klischee	
E.:	Szenenwechsel, Motor bleibt stehen, Pause, eine Frage steht im Raum, Panne, Missgeschick, Unerwartetes, und nun zu etwas völlig anderem	
641 Soweit so gut 2		0:09
642 Soweit so gut 3		0:10
643 Soweit so gut 4		0:14
644 Soweit so gut 5		0:18

645 Walkürendämmerung 1:32 frei

I.:	Streicher, Synthesizer, Effekte, Bläser, Pauken, Becken	
M.:	Monumental orchestriert, sehr breit, atemberaubend	
E.:	Imposante Bergkette, die ersten Sonnenstrahlen am Horizont, das neue Auto erscheint auf der Bühne, die Welt wird erschaffen, Eroberer, Weltall, der blaue Planet, Überwältigendes, Finale	
646 Walkürendämmerung ohne Effekte		1:31

647 Outdoor 1:57 100 bpm

I.:	E-Piano, Percussion, Schlagzeug, Slap-Bass, Bläser, E-Gitarre, Saxophon, Piano, Stimmeneffekte, Klatschen	
M.:	Ungezwungen, funky	
E.:	Mountain Bike, Motorradtour, Hunde, Grillparty, aktive Freizeitgestaltung, Autowerkstatt, Camping, Jogging, Walking, Wandern	
648 Outdoor Jingle 1		0:12
649 Outdoor Jingle 1 weniger Piano		0:12
650 Outdoor Jingle 1 Schlagzeug u. Percussion u. Slap-Bass u. E-Piano		0:12
651 Outdoor Jingle 1 weniger Piano o. E-Git. o. Stimmeneff. o. Klatschen o. Sax		0:12
652 Outdoor Jingle 1 weniger Piano o. E-Gitarren o. Stimmeneff. o. Klatschen		0:12
653 Outdoor Jingle 1 weniger Piano o. E-Gitarren		0:12
654 Outdoor Jingle 1 weniger Piano weniger E-Gitarre 1		0:12
655 Outdoor Jingle 1 weniger Piano weniger E-Gitarre 2		0:12
656 Outdoor Jingle 2		0:22
657 Outdoor Jingle 2 weniger Piano		0:22
658 Outdoor Jingle 2 Schlagzeug u. Percussion u. Slap-Bass u. E-Piano		0:22
659 Outdoor Jingle 2 weniger E-Gitarre 1		0:22
660 Outdoor Jingle 2 weniger E-Gitarre 2		0:22
661 Outdoor Jingle 2 weniger Piano o. E-Git. o. Stimmeneff. o. Klatschen o. Sax		0:22
662 Outdoor Jingle 2 weniger Piano o. E-Gitarren o. Stimmeneff. o. Klatschen		0:22
663 Outdoor Jingle 2 weniger Piano o. E-Gitarren		0:22
664 Outdoor Loop Anfang		0:10
665 Outdoor Loop Mitte		0:10
666 Outdoor Loop Ende		0:03
667 Outdoor Loop Schlagzeug u. Percussion u. Slap-Bass u. E-Piano Anfang		0:10
668 Outdoor Loop Schlagzeug u. Percussion u. Slap-Bass u. E-Piano Mitte		0:10
669 Outdoor Loop Schlagzeug u. Percussion u. Slap-Bass u. E-Piano Ende		0:02
670 Outdoor Loop weniger Piano Anfang		0:10
671 Outdoor Loop weniger Piano Mitte		0:10
672 Outdoor Loop weniger Piano Ende		0:03
673 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren Anfang		0:10
674 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren Mitte		0:10
675 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren Ende		0:03
676 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren o. Stimmeneff. o. Klatschen Anfang		0:10
677 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren o. Stimmeneff. o. Klatschen Mitte		0:10
678 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Gitarren o. Stimmeneff. o. Klatschen Ende		0:03
679 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Git. o. Stimmeneff. o. Klatschen o. Sax Anf.		0:10
680 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Git. o. Stimmeneff. o. Klatschen o. Sax Mitte		0:10
681 Outdoor Loop weniger Piano o. E-Git. o. Stimmeneff. o. Klatschen o. Sax Ende		0:03
682 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 1 Anfang		0:10
683 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 1 Mitte		0:10
684 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 1 Ende		0:03
685 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 2 Anfang		0:10
686 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 2 Mitte		0:10
687 Outdoor Loop weniger Piano weniger E-Gitarre 2 Ende		0:03
688 Outdoor Ende		0:04

DVD WAV/MP3 283:51 min

001 All Terrain	1:03	110 bpm
L.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre		
M.: Erdig, Rock/Funk, kraftvoll, dreckig, verzerrt		
E.: Schwertransport, Tagebergbau, Feuerwehr, Kraft-/Ausdauersport, Wehrtechnik, Schrottpresse packt zu, Nordamerika, Geländewagen, Outdoormode, harte Männer		
002 All Terrain Jingle 1	0:02	
003 All Terrain Jingle 2	0:10	
004 All Terrain Jingle 3	0:19	
005 All Terrain Jingle 4	0:28	
006 All Terrain ohne E-Gitarren Jingle 1	0:01	
007 All Terrain ohne E-Gitarren Jingle 2	0:10	
008 All Terrain ohne E-Gitarren Jingle 3	0:18	
009 All Terrain ohne E-Gitarren Jingle 4	0:27	

010 Black and Proud	1:12	120 bpm
L.: Schlagzeug, E-Bass, Bläser, E-Gitarre, Tamburin, Orgel		
M.: Erdig, authentisch, Rhythm and Blues		
E.: Nachtleben im Hafenviertel, Show-Opener, Blues Brothers, Herrenmode, Variété, auf der Musikmesse, 70er Jahre Mode, Blues-Club, Lederjacke		

011 Black and Proud Jingle 1	0:04
012 Black and Proud Jingle 1 o. Schlagzeug	0:04
013 Black and Proud Jingle 1 o. Schlagzeug o. Tamburin	0:04
014 Black and Proud Jingle 1 o. Bläser	0:03
015 Black and Proud Jingle 1 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren	0:01
016 Black and Proud Jingle 1 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren o. E-Bass	0:01
017 Black and Proud Jingle 2	0:12
018 Black and Proud Jingle 2 o. Schlagzeug	0:12
019 Black and Proud Jingle 2 o. Schlagzeug o. Tamburin	0:12
020 Black and Proud Jingle 2 o. Bläser	0:11
021 Black and Proud Jingle 2 o. Bläser o. Orgel	0:10
022 Black and Proud Jingle 2 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren	0:10
023 Black and Proud Jingle 2 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren o. E-Bass	0:09
024 Black and Proud Jingle 3	0:20
025 Black and Proud Jingle 3 o. Schlagzeug	0:20
026 Black and Proud Jingle 3 o. Schlagzeug o. Tamburin	0:20
027 Black and Proud Jingle 3 o. Bläser	0:19
028 Black and Proud Jingle 3 o. Bläser o. Orgel	0:18
029 Black and Proud Jingle 3 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren	0:18
030 Black and Proud Jingle 3 o. Bläser o. Orgel o. E-Gitarren o. E-Bass	0:17

031 Fritz the Cat 110 bpm	1:49	110 bpm
---------------------------	------	---------

L.: Schlagzeug, E-Bass, Stimmeneffekte, Synth-Schlagzeug, E-Piano, Percussion, Becken	
M.: Atmosphärisch, cool, lässig	
E.: Hobby-Detektiv, Panzerknacker, Puppenkiste, Handtiererei und Gefummel, der kleine Schleicher, Strolche und Schlawiner, Maulwurf bei der Arbeit, Kater Karlo hat den Bogen raus	
032 Fritz the Cat 110 bpm Jingle 1	0:09
033 Fritz the Cat 110 bpm Jingle 2	0:17
034 Fritz the Cat 110 bpm Jingle 3	0:26
035 Fritz the Cat 110 bpm Jingle 2 mit Intro	0:22
036 Fritz the Cat 110 bpm Jingle 3 mit Intro	0:31
037 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte	1:49
038 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 1	0:08
039 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2	0:17
040 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3	0:26
041 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2 mit Intro	0:22
042 Fritz the Cat 110 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3 mit Intro	0:31
043 Fritz the Cat 100 bpm	1:59
044 Fritz the Cat 100 bpm Jingle 1	0:10
045 Fritz the Cat 100 bpm Jingle 2	0:19
046 Fritz the Cat 100 bpm Jingle 3	0:28
047 Fritz the Cat 100 bpm Jingle 2 mit Intro	0:24
048 Fritz the Cat 100 bpm Jingle 3 mit Intro	0:33
049 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte	2:00
050 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 1	0:09
051 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2	0:19
052 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3	0:29
053 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2 mit Intro	0:24
054 Fritz the Cat 100 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3 mit Intro	0:34
055 Fritz the Cat 90 bpm	2:13
056 Fritz the Cat 90 bpm Jingle 1	0:10
057 Fritz the Cat 90 bpm Jingle 2	0:21
058 Fritz the Cat 90 bpm Jingle 3	0:31
059 Fritz the Cat 90 bpm Jingle 2 mit Intro	0:26
060 Fritz the Cat 90 bpm Jingle 3 mit Intro	0:36
061 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte	2:13
062 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 1	0:10
063 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2	0:21
064 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3	0:31
065 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 2 mit Intro	0:26
066 Fritz the Cat 90 bpm ohne Stimmeneffekte Jingle 3 mit Intro	0:37

067 Fun Parade 120 bpm		2:16	120 bpm
L.:	Effekt-Percussion, Percussion, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synthesizer, Schlagzeug, Stimmcollagen		
M.:	Motivierend, pulsierend, warm, etwas technisch		
E.:	Gruppentanz, Laternenumzug, Christopher Street Day, Frohsinn, Paradiesvögel, Karneval der Kulturen		
068 Fun Parade 120 bpm Jingle 1		0:08	
069 Fun Parade 120 bpm Jingle 2		0:24	
070 Fun Parade 120 bpm Jingle 3		0:40	
071 Fun Parade 130 bpm		2:06	
072 Fun Parade 130 bpm Jingle 1		0:07	
073 Fun Parade 130 bpm Jingle 2		0:22	
074 Fun Parade 130 bpm Jingle 3		0:37	
075 Fun Parade 140 bpm		1:57	
076 Fun Parade 140 bpm Jingle 1		0:07	
077 Fun Parade 140 bpm Jingle 2		0:21	
078 Fun Parade 140 bpm Jingle 3		0:35	
079 Fun Parade 100 bpm		2:42	
080 Fun Parade 100 bpm Jingle 1		0:09	
081 Fun Parade 100 bpm Jingle 2		0:28	
082 Fun Parade 100 bpm Jingle 3		0:47	
083 Fun Parade 110 bpm		2:28	
084 Fun Parade 110 bpm Jingle 1		0:08	
085 Fun Parade 110 bpm Jingle 2		0:26	
086 Fun Parade 110 bpm Jingle 3		0:43	

087 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 1	0:11	132 bpm
------------------------------------	------	---------

L.: Orchester-Hits, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen, Effekte, Synth-Schlagzeug	
M.: Dynamisch, kraftvoll	
E.: Adrenalinstoß, Lottozahlen, Hinweiseinblendung, Trailer, kurze Verfolgungsjagd, Schrecksekunde, schneller Kameraschwenk, Paparazzo reagiert blitzschnell	
088 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 2	0:11
089 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 3	0:11
090 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 4	0:11
091 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 5	0:11
092 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 6	0:11
093 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 7	0:11
094 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 8	0:11
095 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 9	0:11
096 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 1 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
097 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 2 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
098 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 3 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
099 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 4 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
100 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 5 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
101 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 6 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
102 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 7 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
103 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 8 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
104 Gedankenblitz 132 bpm Jingle 9 mit Orchester-Hit am Ende	0:11
105 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 1	0:12
106 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 2	0:12
107 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 3	0:12
108 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 4	0:12
109 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 5	0:12
110 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 6	0:12
111 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 7	0:12
112 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 8	0:12
113 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 9	0:12
114 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 1 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
115 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 2 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
116 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 3 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
117 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 4 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
118 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 5 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
119 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 6 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
120 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 7 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
121 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 8 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
122 Gedankenblitz 112 bpm Jingle 9 mit Orchester-Hit am Ende	0:12
123 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 1	0:14
124 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 2	0:14
125 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 3	0:14
126 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 4	0:14
127 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 5	0:14
128 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 6	0:14
129 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 7	0:14
130 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 8	0:14
131 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 9	0:14
132 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 1 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
133 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 2 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
134 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 3 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
135 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 4 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
136 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 5 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
137 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 6 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
138 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 7 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
139 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 8 mit Orchester-Hit am Ende	0:14
140 Gedankenblitz 92 bpm Jingle 9 mit Orchester-Hit am Ende	0:14

141 Heavy Duty 1:40 109 bpm

L.: Synth-Bass, Schlagzeug, Tamburin, E-Gitarre, Effekte, Becken
 M.: Kraftvoll, treibender Bass, Funk
 E.: Schwerarbeit, Treppenlauf, Erntemaschine, Ärmel hochkrepeln und zupacken, Mistkäfer rollt Kugel, in der Schmiede, Monstertrucks im Steinbruch

142 Heavy Duty Jingle 1	0:12
143 Heavy Duty Jingle 2	0:21
144 Heavy Duty Jingle 3	0:21
145 Heavy Duty ohne E-Gitarre 1 Jingle 1	0:12
146 Heavy Duty ohne E-Gitarre 1 Jingle 2	0:21
147 Heavy Duty ohne E-Gitarre 1 Jingle 3	0:21
148 Heavy Duty ohne E-Gitarre 2 Jingle 1	0:12
149 Heavy Duty ohne E-Gitarre 2 Jingle 2	0:21
150 Heavy Duty ohne E-Gitarre 2 Jingle 3	0:21
151 Heavy Duty ohne E-Gitarren	1:40
152 Heavy Duty ohne E-Gitarren Jingle 1	0:12
153 Heavy Duty ohne E-Gitarren Jingle 2	0:21
154 Heavy Duty ohne E-Gitarren Jingle 3	0:21

155 Heimweh 81 bpm 2:03 81 bpm

L.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Chor, Glöckchen
 M.: Ruhig schreitend, geheimnisvoll, indische Elemente
 E.: Asien, Herde von Wildtieren, Ausgrabungsstätte, verborgene Tempelanlage, Abenteuerreise, Beobachtungsposten, Karawane, Nacht in der Wüste, Unentschlossenheit, Krimi

156 Heimweh 81 bpm ohne Synth-Schlagzeug	2:03
157 Heimweh 81 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	2:03
158 Heimweh 81 bpm Synth-Schlagzeug und Synthesizer	2:02
159 Heimweh 81 bpm Synth-Schlagzeug und Glöckchen	2:02
160 Heimweh 81 bpm Synth-Chor solo	2:03
161 Heimweh 81 bpm Synth-Chor und Synthesizer	2:03
162 Heimweh 81 bpm Synth-Chor und Glöckchen	2:03
163 Heimweh 81 bpm Synthesizer solo	2:01
164 Heimweh 81 bpm Synthesizer und Glöckchen	2:02
165 Heimweh 81 bpm Glöckchen solo	2:00
166 Heimweh 81 bpm ohne Glöckchen	2:03
167 Heimweh 91 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:50
168 Heimweh 101 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:40
169 Heimweh 111 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:31
170 Heimweh 121 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:24
171 Heimweh 131 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:18
172 Heimweh 141 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:13
173 Heimweh 151 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:08
174 Heimweh 161 bpm Synth-Schlagzeug und Synth-Chor	1:04

175 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagz. Var.1 0:31 100 bpm

L.: Synthesizer, Synth-Bass, Synth-Schlagzeug
 M.: Cool, schwerer Groove, Techno-Lounge
 E.: Elektro-Sportwagen, Hightech-Tuning, reine Männersache, gedopte Muskeln, Sport in Zeitlupe, Plasmaschweißen, Android, Motor-Spektroskop

176 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 1	0:02
177 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 2	0:11
178 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 3	0:21
179 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2	0:31
180 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 1	0:02
181 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 2	0:11
182 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 3	0:21
183 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3	0:32
184 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 1	0:03
185 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 2	0:13
186 Hulk Dreams 100 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 3	0:22
187 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1	0:34
188 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 1	0:02
189 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 2	0:13
190 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 3	0:23
191 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2	0:34
192 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 1	0:02
193 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 2	0:13
194 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 3	0:23
195 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3	0:35
196 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 1	0:03
197 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 2	0:14
198 Hulk Dreams 90 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 3	0:25
199 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1	0:28
200 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 1	0:02
201 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 2	0:11
202 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 1 Jingle 3	0:19
203 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2	0:28
204 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 1	0:02
205 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 2	0:10
206 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 2 Jingle 3	0:19
207 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3	0:29
208 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 1	0:03
209 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 2	0:12
210 Hulk Dreams 110 bpm Synth-Schlagzeug Variante 3 Jingle 3	0:21

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

211 Ich bin Speed 130 bpm 1:47 130 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, E-Bass, Stimmeneffekte
 M.: Treibend, dynamisch, motivierend, technisch, Disco
 E.: Ohne Umwege, rationalisierte Arbeit, Sportgymnastik, Postsortieranlage, Frühaufsteher, Energy-Drink, Tempo, Action, Lola rennt, der Fahrradkurier ist aber schneller

212 Ich bin Speed 130 bpm Jingle 1	0:04
213 Ich bin Speed 130 bpm Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:04
214 Ich bin Speed 130 bpm Jingle 2	0:19
215 Ich bin Speed 130 bpm Jingle 3	0:19
216 Ich bin Speed 130 bpm Jingle 4	0:34
217 Ich bin Speed 120 bpm	1:56
218 Ich bin Speed 120 bpm Jingle 1	0:04
219 Ich bin Speed 120 bpm Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:04
220 Ich bin Speed 120 bpm Jingle 2	0:20
221 Ich bin Speed 120 bpm Jingle 3	0:20
222 Ich bin Speed 120 bpm Jingle 4	0:36
223 Ich bin Speed 110 bpm	2:06
224 Ich bin Speed 110 bpm Jingle 1	0:04
225 Ich bin Speed 110 bpm Jingle 1 ohne Stimmeneffekte	0:04
226 Ich bin Speed 110 bpm Jingle 2	0:22
227 Ich bin Speed 110 bpm Jingle 3	0:22
228 Ich bin Speed 110 bpm Jingle 4	0:39

229 Lotuseffekt 124 bpm 0:42 124 bpm

L.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Klanginstallationen, Congas, Schlagzeug
 M.: Treibend, etwas künstlich, leicht distanziert
 E.: Prozesssteuerung, Sortieranlage, Elektrotechnik, Jonglage, Szene-Kaufhaus, Stadtfahrt ohne O-Ton, innovative U-Bahn-Architektur, moderne Werkstoffe

230 Lotuseffekt 124 bpm Jingle 1	0:11
231 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 1	0:11
232 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 2	0:11
233 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 3	0:11
234 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 4	0:11
235 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 5	0:11
236 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 6	0:11
237 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 7	0:11
238 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 8	0:11
239 Lotuseffekt 124 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 9	0:11
240 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 1	0:11
241 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 2	0:11
242 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 3	0:11
243 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 4	0:11
244 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 5	0:11
245 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 6	0:11
246 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 7	0:11
247 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 8	0:11
248 Lotuseffekt 124 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 9	0:11
249 Lotuseffekt 114 bpm	0:45
250 Lotuseffekt 114 bpm Jingle 1	0:11
251 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 1	0:11
252 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 2	0:11
253 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 3	0:11
254 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 4	0:11
255 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 5	0:11
256 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 6	0:11
257 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 7	0:11
258 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 8	0:11
259 Lotuseffekt 114 bpm Synth-Schlagz. u. Synth-Bass u. Synth-Flächen Jingle 9	0:11
260 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 1	0:11
261 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 2	0:11
262 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 3	0:11
263 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 4	0:11
264 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 5	0:11
265 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 6	0:11
266 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 7	0:11
267 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 8	0:11
268 Lotuseffekt 114 bpm ohne Congas ohne Schlagzeug Jingle 9	0:11

269 Mahindra 1:23 90 bpm

L.: Sitar, Synthesizer-Flächen, Effekt-Gitarre, Tabla, Schlagzeug, Synth-Bass, Triangel
 M.: Indisch beeinflusst, meditativ oder dynamisch
 E.: Indien, Einwandererviertel im Regen, klapperiges Auto, Weichzeichner, Vorderasien, Edelsteinschleiferei, Sandpiste

270 Mahindra Jingle 1	0:10
271 Mahindra Jingle 2	0:19
272 Mahindra ohne Sitar	0:59
273 Mahindra Sitar mit Synthesizer-Flächen	0:27

274 Mangan 1:09 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekt-Gitarre, Sequenzer, Effekt-Percussion, Percussion
 M.: Distanziert, künstlich/technisch
 E.: Mineralkunde, Fischschwarm, unwirtliche Metropole, technische Dokumentation, Wissenschaft, Vulkanlandschaft, Avantgarde-Design, Entfremdung, Trance, Umweltrisiko

275 Mangan ohne Intro	0:55
276 Mangan Jingle 1	0:05
277 Mangan Jingle 2	0:17
278 Mangan Jingle 2 Synthesizer-Flächen solo	0:16
279 Mangan Jingle 3	0:23
280 Mangan ohne Effekt-Gitarre Jingle 1	0:05
281 Mangan ohne Effekt-Gitarre Jingle 2	0:17
282 Mangan ohne Effekt-Gitarre Jingle 3	0:23
283 Mangan ohne Effekt-Gitarre o. Sequenzer Jingle 1	0:02
284 Mangan ohne Effekt-Gitarre o. Sequenzer Jingle 2	0:17
285 Mangan ohne Effekt-Gitarre o. Sequenzer Jingle 3	0:23
286 Mangan ohne Effekt-Gitarre o. Sequenzer o. Synth.-Flächen Jingle 2	0:10
287 Mangan ohne Effekt-Gitarre o. Sequenzer o. Synth.-Flächen Jingle 3	0:18
288 Mangan Synthesizer-Flächen solo	0:23

289 Nightline 2:23 100 bpm

I.: Sequenzer, Stimmeneffekte, Synthesizer, E-Bass, Schlagzeug, E-Piano, Westerngitarre
 M.: Motorisch treibend, etwas gedämpft
 E.: Autobahn, Trucks, Großstadt, Bewegung, Luftaufnahmen, Wetterbericht, Erotik, Skyline-Panorama ohne O-Ton, Trimaran Rennboot

290 Nightline Jingle 1	0:08
291 Nightline o. Westerngitarre Jingle 1	0:08
292 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano Jingle 1	0:06
293 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte Jingle 1	0:06
294 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte o. Synth. Jingle 1	0:05
295 Nightline Schlagzeug und E-Bass Jingle 1	0:03
296 Nightline Schlagzeug u. E-Bass u. Synthesizer Jingle 1	0:06
297 Nightline Jingle 2	0:18
298 Nightline o. Westerngitarre Jingle 2	0:18
299 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano Jingle 2	0:15
300 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte Jingle 2	0:15
301 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte o. Synth. Jingle 2	0:15
302 Nightline Schlagzeug und E-Bass Jingle 2	0:13
303 Nightline Schlagzeug u. E-Bass u. Synthesizer Jingle 2	0:15
304 Nightline Jingle 3	0:27
305 Nightline o. Westerngitarre Jingle 3	0:27
306 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano Jingle 3	0:25
307 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte Jingle 3	0:25
308 Nightline o. Westerngitarre o. E-Piano o. Stimmeneffekte o. Synth. Jingle 3	0:25
309 Nightline Schlagzeug und E-Bass Jingle 3	0:23
310 Nightline Schlagzeug u. E-Bass u. Synthesizer	0:24

311 Pump It 120 bpm 1:16 120 bpm

I.: Sequenzer, Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug, Effekt-Percussion, Synth-Bass, Synthesizer-Flächen
 M.: Frisch, kühl, Disco
 E.: Fertigungsstraße, elektrische Spielfiguren, Chemie, Insektenkolonie schafft ordentlich was weg, Fashion Show, einen Prozess in Gang bringen, Angebot

312 Pump It 120 bpm Jingle 1	0:04
313 Pump It 120 bpm Jingle 1 weniger Schlagzeug	0:05
314 Pump It 120 bpm Jingle 2	0:12
315 Pump It 120 bpm Jingle 2 weniger Schlagzeug	0:13
316 Pump It 120 bpm Jingle 3	0:21
317 Pump It 120 bpm Jingle 3 weniger Schlagzeug	0:21
318 Pump It 110 bpm	1:23
319 Pump It 110 bpm Jingle 1	0:05
320 Pump It 110 bpm Jingle 1 weniger Schlagzeug	0:04
321 Pump It 110 bpm Jingle 2	0:13
322 Pump It 110 bpm Jingle 2 weniger Schlagzeug	0:14
323 Pump It 110 bpm Jingle 3	0:22
324 Pump It 110 bpm Jingle 3 weniger Schlagzeug	0:22
325 Pump It 100 bpm	1:31
326 Pump It 100 bpm Jingle 1	0:05
327 Pump It 100 bpm Jingle 1 weniger Schlagzeug	0:05
328 Pump It 100 bpm Jingle 2	0:14
329 Pump It 100 bpm Jingle 2 weniger Schlagzeug	0:14
330 Pump It 100 bpm Jingle 3	0:24
331 Pump It 100 bpm Jingle 3 weniger Schlagzeug	0:24
332 Pump It 90 bpm	1:41
333 Pump It 90 bpm Jingle 1	0:05
334 Pump It 90 bpm Jingle 1 weniger Schlagzeug	0:05
335 Pump It 90 bpm Jingle 2	0:16
336 Pump It 90 bpm Jingle 2 weniger Schlagzeug	0:16
337 Pump It 90 bpm Jingle 3	0:26
338 Pump It 90 bpm Jingle 3 weniger Schlagzeug	0:26

339 Silicon Chic 1:05 100 bpm

I.: E-Bass, Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Sitar, Synthesizer, Synthesizer-Flächen
 M.: Subtil rhythmisiert, Melodiemodule, kühl, indische Elemente
 E.: Modenschau, Metalliclack, kalte Eleganz, verspiegelte Fassaden, fast zugefrorener Bachlauf, durchs Eismeer, Kunstmuseum

340 Silicon Chic Jingle 1	0:07
341 Silicon Chic Jingle 2	0:17
342 Silicon Chic Jingle 3	0:26
343 Silicon Chic Jingle 1 ohne Synthesizer	0:07
344 Silicon Chic Jingle 2 ohne Synthesizer	0:17
345 Silicon Chic Jingle 3 ohne Synthesizer	0:26
346 Silicon Chic Jingle 1 ohne Synthesizer o. Sitar	0:07
347 Silicon Chic Jingle 2 ohne Synthesizer o. Sitar	0:17
348 Silicon Chic Jingle 3 ohne Synthesizer o. Sitar	0:26
349 Silicon Chic Jingle 1 ohne Synthesizer o. Sitar o. Synth-Flächen	0:05
350 Silicon Chic Jingle 2 ohne Synthesizer o. Sitar o. Synth-Flächen	0:15
351 Silicon Chic Jingle 3 ohne Synthesizer o. Sitar o. Synth-Flächen	0:24
352 Silicon Chic Jingle 1 E-Bass u. Synth-Schlagzeug u. Effekt-Percussion	0:05
353 Silicon Chic Jingle 2 E-Bass u. Synth-Schlagzeug u. Effekt-Percussion	0:15
354 Silicon Chic Jingle 3 E-Bass u. Synth-Schlagzeug u. Effekt-Percussion	0:24
355 Silicon Chic Jingle 2 Synth-Schlagzeug und E-Bass	0:13
356 Silicon Chic Jingle 3 Synth-Schlagzeug und E-Bass	0:22
357 Silicon Chic Jingle 1 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Synth-Flächen	0:07
358 Silicon Chic Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Synth-Flächen	0:17
359 Silicon Chic Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. E-Bass u. Synth-Flächen	0:26
360 Silicon Chic Jingle 2 Synth-Schlagzeug u. Synthesizer-Flächen	0:17
361 Silicon Chic Jingle 3 Synth-Schlagzeug u. Synthesizer-Flächen	0:26
362 Silicon Chic Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:17
363 Silicon Chic Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:26
364 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth-Schlagzeug	0:17
365 Silicon Chic Jingle 3 Reverse-Synth-Schlagzeug	0:26
366 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth-Schlagz. u. E-Bass	0:13
367 Silicon Chic Jingle 3 Reverse-Synth-Schlagz. u. E-Bass	0:22
368 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth-Schlagz. u. Synth.-Flächen u. E-Bass	0:17
369 Silicon Chic Jingle 3 Reverse-Synth-Schlagz. u. Synth.-Flächen u. E-Bass	0:27
370 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth-Schlagzeug u. Synth-Flächen	0:17
371 Silicon Chic Jingle 3 Reverse-Synth-Schlagzeug u. Synth-Flächen	0:26
372 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth.-Schlagzeug o. Synthesizer	0:17
373 Silicon Chic Jingle 3 Reverse-Synth.-Schlagzeug o. Synthesizer	0:27
374 Silicon Chic Jingle 2 Reverse-Synth.-Schlagzeug o. Synth. o. Sitar	0:16
375 Silicon Chic Jingle 3 Rev.-Synth.-Schlagzeug o. Synth. o. Sitar	0:26
376 Silicon Chic Jingle 2 Rev.-Synth.-Schlagz. o. Synth. o. Sitar o. Synth-Flächen	0:15
377 Silicon Chic Jingle 3 Rev.-Synth.-Schlagz. o. Synth. o. Sitar o. Synth-Flächen	0:24
378 Silicon Chic Jingle 2 Rev.-Synth.-Schlagz. o. Synth. o. Sitar o. Effekt-Perc.	0:15
379 Silicon Chic Jingle 3 Rev.-Synth.-Schlagz. o. Synth. o. Sitar o. Effekt-Perc.	0:24

380 Spandex 1:09 100 bpm

I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Slap-Bass, Sequenzer
 M.: Funky Groove, etwas kühl
 E.: Retro-Mode, 70er Jahre, spaciges Design, Afri-Cola, Vernissage, Youngtimer, Szene Berlin, Elektromotorrad, Zeitgeist, Fotografiemuseum, Neuheiten aus der Unterhaltungselektronik

381 Spandex ohne Slap-Bass	1:09
382 Spandex ohne Schlagzeug	1:09
383 Spandex ohne Schlagzeug ohne E-Gitarre	1:09
384 Spandex Sequenzer solo	1:09
385 Spandex Sequenzer und Slap-Bass	1:09
386 Spandex Sequenzer und Schlagzeug	1:09
387 Spandex Sequenzer und Slap-Bass und Schlagzeug	1:09
388 Spandex Sequenzer und Schlagzeug und E-Gitarre	1:09

389 Tower Control 100 bpm 1:24 100 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer, Synth-Bass, Effekt-Gitarre
 M.: Groovig, kühl, technisch
 E.: Verkehrsknoten, Logistik, Hafenbetrieb im Zeitraffer, Energieversorger, Überwachungskamera am Times Square, im Speedboat, Blick aus dem Schnellzug

390 Tower Control 100 bpm Jingle 1	0:08
391 Tower Control 100 bpm Jingle 2	0:17
392 Tower Control 100 bpm Jingle 2 Synth-Schlagzeug Variante	0:18
393 Tower Control 100 bpm Jingle 3	0:27
394 Tower Control 100 bpm Jingle 3 Synth-Schlagzeug Variante	0:27
395 Tower Control 120 bpm	1:11
396 Tower Control 120 bpm Jingle 1	0:08
397 Tower Control 120 bpm Jingle 2	0:16
398 Tower Control 120 bpm Jingle 2 Synth-Schlagzeug Variante	0:16
399 Tower Control 120 bpm Jingle 3	0:24
400 Tower Control 120 bpm Jingle 3 Synth-Schlagzeug Variante	0:24
401 Tower Control 110 bpm	1:17
402 Tower Control 110 bpm Jingle 1	0:07
403 Tower Control 110 bpm Jingle 2	0:16
404 Tower Control 110 bpm Jingle 2 Synth-Schlagzeug Variante	0:16
405 Tower Control 110 bpm Jingle 3	0:25
406 Tower Control 110 bpm Jingle 3 Synth-Schlagzeug Variante	0:25
407 Tower Control 90 bpm	1:33
408 Tower Control 90 bpm Jingle 1	0:08
409 Tower Control 90 bpm Jingle 2	0:18
410 Tower Control 90 bpm Jingle 2 Synth-Schlagzeug Variante	0:19
411 Tower Control 90 bpm Jingle 3	0:29
412 Tower Control 90 bpm Jingle 3 Synth-Schlagzeug Variante	0:29

413 Urbanisation 3:20 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Stimmcollagen, Synthesizer, Effekte, Schlagzeug, Sequenzer, E-Gitarre, E-Bass, Becken
 M.: Sequenziell treibend, motorisch
 E.: Magnetbahntechnik, Zeitraffer, Industrieanlagen, Mega-City, Verkehrskreuz, Flughafen, bewegte Lichter in der Nacht, Panoramen, Simulation, Tempo, Modernität

414 Urbanisation ohne Intro ohne Stimmcollagen	1:40
415 Urbanisation ohne Stimmcollagen	3:15
416 Urbanisation Intro	1:41
417 Urbanisation Intro Synth-Flächen solo	1:41
418 Urbanisation Intro ohne Stimmcollagen	1:41
419 Urbanisation Stimmcollagen solo	1:05
420 Urbanisation Jingle 1	0:18
421 Urbanisation Jingle 1 ohne Stimmcollagen	0:13
422 Urbanisation Jingle 1 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre	0:12
423 Urbanisation Jingle 1 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Sequenzer	0:10
424 Urbanisation Jingle 1 o. Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Seq. o. Synth.-Flächen	0:09
425 Urbanisation Jingle 2	0:25
426 Urbanisation Jingle 2 ohne Stimmcollagen	0:21
427 Urbanisation Jingle 2 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre	0:21
428 Urbanisation Jingle 2 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Sequenzer	0:18
429 Urbanisation Jingle 2 o. Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Seq. o. Synth.-Flächen	0:17
430 Urbanisation Jingle 3	0:33
431 Urbanisation Jingle 3 ohne Stimmcollagen	0:29
432 Urbanisation Jingle 3 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre	0:29
433 Urbanisation Jingle 3 ohne Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Sequenzer	0:26
434 Urbanisation Jingle 3 o. Stimmcollagen o. E-Gitarre o. Seq. o. Synth.-Flächen	0:25

435 Variety 120 bpm 2:34 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Effekt-Percussion, Percussion, Stimmeneffekte, E-Bass, E-Piano, Schlagzeug, Klatschen, Footstomps
 M.: Geheimnisvoll und beschwingt
 E.: Blattschneiderameisen, Auto-Show, moderner Bühnentanz, Zirkus, Wüstenrallye aus der Distanz, Campingplatz im Autobahndreieck, vielseitig verwendbar

436 Variety 120 bpm Jingle 1	0:11
437 Variety 120 bpm Jingle 2	0:26
438 Variety 120 bpm Jingle 3	0:42
439 Variety 110 bpm	2:47
440 Variety 110 bpm Jingle 1	0:11
441 Variety 110 bpm Jingle 2	0:28
442 Variety 110 bpm Jingle 3	0:46
443 Variety 100 bpm	3:04
444 Variety 100 bpm Jingle 1	0:11
445 Variety 100 bpm Jingle 2	0:30
446 Variety 100 bpm Jingle 3	0:49
447 Variety 80 bpm	3:47
448 Variety 80 bpm Jingle 1	0:12
449 Variety 80 bpm Jingle 2	0:36
450 Variety 80 bpm Jingle 3	1:00

451 Veranda 1:32 80 bpm

I.: Schlagzeug, Piano, E-Piano, E-Bass, Synthesizer-Flächen, Hihat
 M.: Positiv, melodios, kraftvoll
 E.: Durchatmen, Versöhnung, große Gefühle, am Ziel, die richtige Entscheidung, majestätische Segelyacht, Mode, Schönheit, Meerblick, Genuss, Abspann

452 Veranda ohne Schlagzeug	1:32
453 Veranda ohne Schlagzeug o. Hihat	1:32
454 Veranda ohne Schlagzeug o. E-Bass	1:32
455 Veranda ohne Schlagzeug o. Hihat o. E-Bass	1:32
456 Veranda Jingle 1	0:23
457 Veranda Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:20
458 Veranda Jingle 2	0:29
459 Veranda Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:26
460 Veranda Jingle 3	0:35
461 Veranda Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:32

462 Virtual Site 120 bpm 1:12 120 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, Synthesizer-Flächen
 M.: Pulsierend, geheimnisvoll, etwas technisch
 E.: Höhlenkunde, menschenleere Fertigungsanlage, Tauchen, Meteorologie, Wolken im Zeitraffer, Bewusstseinstrübung, Architektursimulation, Pipeline, Zukunft

463 Virtual Site 120 bpm ohne Synth-Schlagzeug	1:09
464 Virtual Site 120 bpm ohne Sequenzer	1:13
465 Virtual Site 120 bpm Synthesizer-Flächen solo	1:09
466 Virtual Site 120 bpm Sequenzer solo	0:04
467 Virtual Site 140 bpm	1:03
468 Virtual Site 140 bpm ohne Synth-Schlagzeug	1:00
469 Virtual Site 140 bpm ohne Sequenzer	1:03
470 Virtual Site 140 bpm Synthesizer-Flächen solo	1:00
471 Virtual Site 140 bpm Sequenzer solo	0:04
472 Virtual Site 100 bpm	1:25
473 Virtual Site 100 bpm ohne Synth-Schlagzeug	1:22
474 Virtual Site 100 bpm ohne Sequenzer	1:25
475 Virtual Site 100 bpm Synthesizer-Flächen solo	1:22
476 Virtual Site 100 bpm Sequenzer solo	0:04
477 Virtual Site 80 bpm	1:45
478 Virtual Site 80 bpm ohne Synth-Schlagzeug	1:41
479 Virtual Site 80 bpm ohne Sequenzer	1:45
480 Virtual Site 80 bpm Synthesizer-Flächen solo	1:41
481 Virtual Site 80 bpm Sequenzer solo	0:05
482 Virtual Site 60 bpm	2:18
483 Virtual Site 60 bpm ohne Synth-Schlagzeug	2:15
484 Virtual Site 60 bpm ohne Sequenzer	2:18
485 Virtual Site 60 bpm Synthesizer-Flächen solo	2:13
486 Virtual Site 60 bpm Sequenzer solo	0:06

487 Was denn? 0:45 120 bpm

I.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, E-Bass, Synth-Schlagzeug, Westerngitarre
 M.: Unbedarft, suchend, verwirrtes Kinderlied
 E.: Kindergarten, Ameisenhaufen, Musikschule, Bushaltestelle, zerstreute Jugendliche, Luftikus, Kristallwachstum, Verspieltheit

488 Was denn? 120 bpm Jingle 1	0:05
489 Was denn? 120 bpm Jingle 2	0:13
490 Was denn? 120 bpm Jingle 3	0:21
491 Was denn? 110 bpm	0:49
492 Was denn? 110 bpm Jingle 1	0:05
493 Was denn? 110 bpm Jingle 2	0:14
494 Was denn? 110 bpm Jingle 3	0:22
495 Was denn? 100 bpm	0:53
496 Was denn? 100 bpm Jingle 1	0:05
497 Was denn? 100 bpm Jingle 2	0:15
498 Was denn? 100 bpm Jingle 3	0:24
499 Was denn? 90 bpm	0:59
500 Was denn? 90 bpm Jingle 1	0:05
501 Was denn? 90 bpm Jingle 2	0:16
502 Was denn? 90 bpm Jingle 3	0:27

DVD WAV/MP3 293:19 min**001 Pride of the Hood 1:38 106 bpm**

I.: E-Gitarre, Effekt-Schlagzeug, Slap-Bass, DX-Piano, Schlagzeug, Bläser
 M.: Cool, funky, gelassen groovig
 E.: Elegantes Auto-Tuning, Sonnenbrille, High Heels, Fashion Show, Selbstbewusstsein, Erotik, James Brown, Industrie, Metropole, ICE, du wirst schon sehen, Mode, 80er Jahre

002 Pride of the Hood Jingle 1	0:08
003 Pride of the Hood Jingle 2	0:17
004 Pride of the Hood Jingle 2 o. Bläser	0:17
005 Pride of the Hood Jingle 2 o. Bläser o. E-Gitarre	0:17
006 Pride of the Hood Jingle 2 o. Bläser o. E-Gitarre o. DX-Piano	0:17
007 Pride of the Hood Jingle 2 Bläser solo	0:09
008 Pride of the Hood Jingle 2 Bläser und Schlagz. und Slap-Bass	0:17
009 Pride of the Hood Jingle 3	0:26
010 Pride of the Hood Jingle 3 o. Bläser	0:26
011 Pride of the Hood Jingle 3 o. Bläser o. E-Gitarre	0:26
012 Pride of the Hood Jingle 3 o. Bläser o. E-Git. o. DX-Piano	0:26
013 Pride of the Hood Jingle 3 Bläser solo	0:18
014 Pride of the Hood Jingle 3 Bläser und Schlagz. und Slap-Bass	0:26
015 Pride of the Hood Jingle 4	0:35
016 Pride of the Hood Jingle 4 o. Bläser	0:35
017 Pride of the Hood Jingle 4 o. Bläser o. E-Gitarre	0:35
018 Pride of the Hood Jingle 4 o. Bläser o. E-Gitarre o. DX-Piano	0:35
019 Pride of the Hood Jingle 4 Bläser solo	0:27
020 Pride of the Hood Jingle 4 Bläser und Schlagz. und Slap-Bass	0:35
021 Pride of the Hood ohne Bläser	1:39

022 Feinsinn 2:34 107 bpm

I.: Präpariertes Klavier, Synthesizer-Flächen, Schlagzeug, E-Bass, Piano
 M.: Warm, solide, melodios, noch positiv
 E.: Gediogene Gastronomie, die Freundschaft trägt, Herbstwald, Resümee, harmonischer Abschied, Abspann, Steigerung, Metropole erwacht, Schichtbeginn, Erinnerung, war doch alles richtig

023 Feinsinn Jingle 1	0:32
024 Feinsinn Jingle 1 o. Piano	0:32
025 Feinsinn Jingle 1 o. Piano o. E-Bass	0:32
026 Feinsinn Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:32
027 Feinsinn Jingle 1 o. Schlagzeug o. E-Bass	0:31
028 Feinsinn Jingle 1 Präpariertes Klavier und Synth-Flächen	0:32
029 Feinsinn o. Piano	2:17
030 Feinsinn o. Piano o. E-Bass	2:17
031 Feinsinn o. Schlagzeug	2:34
032 Feinsinn o. E-Bass	2:35
033 Feinsinn o. Schlagzeug o. E-Bass	2:33
034 Feinsinn ohne Intro	2:14
035 Feinsinn ohne Intro o. Piano	1:56
036 Feinsinn ohne Intro o. E-Bass	2:14
037 Feinsinn ohne Intro o. Piano o. E-Bass	1:56
038 Feinsinn ohne Intro o. Schlagzeug	2:08
039 Feinsinn ohne Intro o. Schlagzeug o. E-Bass	2:08
040 Feinsinn Intro Präpariertes Klavier und Synth.-Flächen	0:28
041 Feinsinn Präpariertes Klavier und Synth.-Flächen	2:17

042 Tritonbrunnen 0:54 frei

I.: Piano
 M.: Warm, friedlich, verspielt
 E.: Tierbabies purzeln, Familie, Kinder im Schnee, Regen, barocke Wasserspiele, filigranes Kunsthandwerk, Jugendstil, Klavierschule, Weite, der Tag erwacht

043 Tritonbrunnen Jingle 1	0:10
044 Tritonbrunnen Jingle 2	0:13
045 Tritonbrunnen Jingle 3	0:15
046 Tritonbrunnen Jingle 4	0:18
047 Tritonbrunnen Jingle 5	0:20
048 Tritonbrunnen Jingle 6	0:23
049 Tritonbrunnen Jingle 7	0:23

050 Unaffordable 3:06 frei

I.: E-Piano, Piano, Effekt-Schlagzeug, Akustik-Bass
 M.: Luftig, schwebend, jazzy, etwas kühl, geheimnisvoll
 E.: Edles Design, leere Hotellobby, Eleganz, Chill-Out, Klassiker der modernen Kunst, beeindruckende Architektur, Impressionismus, Intellektualismus, unter der Oberfläche, nach der Flut

051 Unaffordable Effekt-Schlagzeug solo	3:01
052 Unaffordable Effekt-Schlagzeug und Akustik-Bass	3:02
053 Unaffordable o. Effekt-Schlagzeug	3:06
054 Unaffordable o. Effekt-Schlagzeug o. Akustik-Bass	3:06
055 Unaffordable Piano solo	3:05
056 Unaffordable Akustik-Bass solo	3:01
057 Unaffordable E-Piano solo	3:06
058 Unaffordable E-Piano mit Effekt solo	3:04

059 Nice to have 0:39 100 bpm

I.: Schlagzeug, E-Piano, E-Bass, Piano
 M.: Positiv, motivierend, rhythmisch
 E.: Guter Start in den Tag, Daily Soap, die Familienmanagerin, Musterbüro, heile Welt, schwungvoll in den Tag, Euphorie, Dienstleistung, Logistik

060 Nice to have Jingle 1	0:18
061 Nice to have Jingle 1 ohne Piano	0:18

062 Sneakers 3:06 85 bpm

I.: Synthesizer, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre, Schlagzeug, Slap-Bass, E-Piano, Piano, Klatschen, Effekt-Perkussion
 M.: Lässig, cool, ungezwungen, Slow Groove, chilly, etwas konspirativ
 E.: Verdeckte Operation, nächtliche Straßenszene, Wüstenrail, Halbdunkel, Einsamkeit, intime Interiors, Erotik, ein Riese erwacht, einer beginnt - alle folgen, unaufhaltsam, Kraft

063 Sneakers J 1	0:16
064 Sneakers J 1 o. E-Gitarre	0:16
065 Sneakers J 1 o. E-Git. weniger Synthesizer	0:16
066 Sneakers J 1 o. E-Git. weniger Synth. o. E-Piano	0:16
067 Sneakers J 1 o. E-Git. weniger Synth. o. E-Piano o. Slap-Bass	0:16
068 Sneakers J 1 Synthesizer-Flächen solo	0:16
069 Sneakers J 1 Schlagzeug und Effekt-Perc	0:14
070 Sneakers J 1 o. Schlagzeug o. Eff.-Perc. o. E-Git	0:16
071 Sneakers J 1 Schlagzeug u. Effekt-Perc. u. Synth	0:14
072 Sneakers Synthesizer-Flächen solo	2:54
073 Sneakers o. Schlagz. o. Eff.-Perc. o. E-Git	3:06
074 Sneakers o. Schlagz. o. Eff.-Perc. o. E-Git. o. Slap-Bass	3:06
075 Sneakers Piano solo	0:23

076 Letzte Blüte 1:13 frei

I.: Piano
 M.: Verträumt, luftig, melancholisch, romantisch, sanft, etwas traurig
 E.: Zugefrorener Teich, Rosenzucht, Schönheit, Versonnenheit, Verlust Erfahrung, Nebelschleier, Erinnerungen, Herbst, Winter, Hoffnung keimt

077 Letzte Blüte Jingle 1	0:08
078 Letzte Blüte Jingle 1 mit Synthesizer-Flächen	0:08
079 Letzte Blüte Jingle 2	0:08
080 Letzte Blüte Jingle 2 mit Synthesizer-Flächen	0:09
081 Letzte Blüte Jingle 3	0:09
082 Letzte Blüte Jingle 3 mit Synthesizer-Flächen	0:09
083 Letzte Blüte Jingle 4	0:39
084 Letzte Blüte Jingle 4 mit Synthesizer-Flächen	0:39
085 Letzte Blüte mit Synthesizer-Flächen	1:14
086 Letzte Blüte Synthesizer-Flächen mit Synth-Chor	0:48

087 Hier bin ich geboren 2:58 78 bpm

I.: DX-Piano, Synth-Chor, Perkussion, Schlagzeug, E-Bass, Piano, Sopran-Saxophon
 M.: Ruhig, versöhnlich, harmonisch, etwas balladisch
 E.: Norddeutsche Landschaft, Tee mit Kluntjes, friedliches Herbstwetter, Ballonfahren, die Heimat ist schön, Geborgenheit, es geht langsam los, immer mit der Ruhe, Abspann

088 Hier bin ich geboren J 1	0:06
089 Hier bin ich geboren J 1 Sopran-Sax. solo	0:06
090 Hier bin ich geboren J 1 DX-Piano solo	0:05
091 Hier bin ich geboren J 1 DX-Piano u. Sopran-Sax	0:06
092 Hier bin ich geboren J 1 o. Sopran-Sax. o. Piano	0:06
093 Hier bin ich geboren J 1 o. Sopran-Sax	0:06
094 Hier bin ich geboren J 1 Piano solo	0:05
095 Hier bin ich geboren J 1 Piano u. DX-Piano	0:05
096 Hier bin ich geboren J 1 Piano u. Sopran-Sax. u. DX-Piano	0:06
097 Hier bin ich geboren J 1 Piano u. Sopran-Sax	0:06
098 Hier bin ich geboren J 2	0:31
099 Hier bin ich geboren J 2 DX-Piano solo	0:30
100 Hier bin ich geboren J 2 DX-Piano u. Sopran-Sax	0:30
101 Hier bin ich geboren J 2 o. Sopran-Sax o. Piano	0:31
102 Hier bin ich geboren J 2 o. Sopran-Sax	0:31
103 Hier bin ich geboren J 2 Piano solo	0:30
104 Hier bin ich geboren J 2 Piano u. DX-Piano	0:30
105 Hier bin ich geboren J 2 Piano u. Sopran-Sax. u. DX-Piano	0:30
106 Hier bin ich geboren J 2 Piano u. Sopran-Sax	0:30
107 Hier bin ich geboren J 2 Sopran-Sax solo	0:30
108 Hier bin ich geboren J 3	0:55
109 Hier bin ich geboren J 3 DX-Piano solo	0:54
110 Hier bin ich geboren J 3 DX-Piano u. Sopran-Sax	0:55
111 Hier bin ich geboren J 3 o. Sopran-Sax o. Piano	0:55
112 Hier bin ich geboren J 3 o. Sopran-Sax	0:55
113 Hier bin ich geboren J 3 Piano solo	0:54
114 Hier bin ich geboren J 3 Piano u. DX-Piano	0:55
115 Hier bin ich geboren J 3 Piano u. Sopran-Sax. u. DX-Piano	0:55
116 Hier bin ich geboren J 3 Piano u. Sopran-Sax	0:55

117 Glücklicher Ausgang	0:51	frei
I.: Piano		
M.: Harmonisch, schön, Klaviermelodie		
E.: Geborgenheit, Zufriedenheit, Kunstbetrachtung, friedliche Sommerwiese, Kuscheln, Heimat, Hoffnung, Neuanfang, sich wieder aufrichten		
118 Glücklicher Ausgang Jingle 1	0:07	
119 Glücklicher Ausgang Jingle 1 mit Synthesizer-Flächen	0:08	
120 Glücklicher Ausgang Jingle 2	0:08	
121 Glücklicher Ausgang Jingle 2 mit Synthesizer-Flächen	0:09	
122 Glücklicher Ausgang Jingle 3	0:13	
123 Glücklicher Ausgang Jingle 3 mit Synthesizer-Flächen	0:14	
124 Glücklicher Ausgang Jingle 4	0:14	
125 Glücklicher Ausgang Jingle 4 mit Synthesizer-Flächen	0:15	
126 Glücklicher Ausgang Jingle 5	0:29	
127 Glücklicher Ausgang Jingle 5 mit Synthesizer-Flächen	0:29	
128 Glücklicher Ausgang Jingle 6	0:30	
129 Glücklicher Ausgang Jingle 6 mit Synthesizer-Flächen	0:30	
130 Glücklicher Ausgang mit Synthesizer-Flächen	0:51	

131 Stratospeed	3:02	frei
I.: Klanginstallation		
M.: Luftig schwebend, flirrend, geheimnisvoll, etwas technisch, sphärisch		
E.: Schwindelgefühl, Tauchen, Großstadt bei Nacht, Extremarchitektur, Nordlichter, flimmernde Hitze, Gleisdreieck im Morgenlicht, Magnetbahn, durch den Tunnel, Weltall, Chemie, Prozess, Mikroben, Industrie, Chaos		
132 Stratospeed Effekt-Chor solo	1:46	
133 Stratospeed ohne Effekt-Chor	3:03	

134 Kraft in der Ruhe	2:42	80 bpm
I.: E-Piano, Schlagzeug, Percussion, Congas, E-Bass, Becken, E-Gitarre, 12-saitige Gitarre, Orgel, Piano		
M.: Sanft schreitend, harmonisch, idyllisch		
E.: Schlendern, pilgern, wandern, Flussfahrt, ausgeschlafen erwachen, ausdauernd genießen, Segelflugzeuge kreisen, die Geduld des Anglers, Erotik, Twin Peaks, Industrie, Prozess, Zugfahrt, Landschaft, Ballonfahrt		
135 Kraft in der Ruhe Jingle 1	0:07	
136 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Auftakt	0:06	
137 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Piano o. E-Git. o. 12-sait. Git. o. Orgel o. E-Piano	0:06	
138 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git. o. Orgel	0:06	
139 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git.	0:06	
140 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Piano o. E-Git.	0:06	
141 Kraft in der Ruhe Jingle 1 o. Piano	0:06	
142 Kraft in der Ruhe Jingle 2	0:19	
143 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Auftakt	0:18	
144 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Piano o. E-Git. o. 12-sait. Git. o. Orgel o. E-Piano	0:18	
145 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git. o. Orgel	0:18	
146 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git.	0:18	
147 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Piano o. E-Git.	0:18	
148 Kraft in der Ruhe Jingle 2 o. Piano	0:18	
149 Kraft in der Ruhe Jingle 3	0:31	
150 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Auftakt	0:30	
151 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Piano o. E-Git. o. 12-sait. Git. o. Orgel o. E-Piano	0:30	
152 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git. o. Orgel	0:30	
153 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git.	0:30	
154 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Piano o. E-Git.	0:30	
155 Kraft in der Ruhe Jingle 3 o. Piano	0:30	
156 Kraft in der Ruhe Jingle 4	0:42	
157 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Auftakt	0:42	
158 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Piano o. E-Git. o. 12-sait. Git. o. Orgel o. E-Piano	0:42	
159 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git. o. Orgel	0:42	
160 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Piano o. E-Git. o. 12-saitige Git.	0:42	
161 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Piano o. E-Git.	0:42	
162 Kraft in der Ruhe Jingle 4 o. Piano	0:42	

163 Zusammenhalt	0:33	frei
I.: Piano, Kontrabass, Schlagzeug, E-Gitarre, Synthesizer-Flächen, Westerngitarre, DX-Piano		
M.: Harmonisch, motivierend, schwungvoll, euphorisch		
E.: Werbung (Food), Serientrailer, soziales Engagement, Frühstücksglück, Harmonie, zusammen schaffen wir's, Hoffnung		
164 Zusammenhalt ohne Schlagzeug	0:33	
165 Zusammenhalt o. Schlagzeug o. Kontrabass	0:33	
166 Zusammenhalt o. Schlagzeug o. Kontrabass o. Westerngitarre	0:33	
167 Zusammenhalt o. Schlagzeug o. Kontrabass o. E-Git	0:33	
168 Zusammenhalt Piano solo	0:31	
169 Zusammenhalt Kontrabass solo	0:29	
170 Zusammenhalt Kontrabass und E-Git. und Westerngitarre	0:29	
171 Zusammenhalt E-Git. und Westerngitarre	0:19	
172 Zusammenhalt DX-Piano u. Synth.-Fl. u. E-Git. u. Westerngitarre	0:19	

173 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher triolisch	0:59	frei
I.: Staccato-Streicher, Streicher		
M.: Warm, harmonisch, vibrierend, feierlich		
E.: Was erwartet mich?, Herzklopfen, frisch verliebt, Fahnen im Wind, positive Erregung, Vogelschwarm, Segelschiff unter vollen Segeln, jetzt geht es aber los, kommt alle her und schaut!, Monumente, Kraft		

174 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher triolisch und Streicher 1	1:02
175 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher triolisch und Streicher 1 und 2	1:02
176 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher	0:59
177 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher und Streicher 1	1:02
178 Schmetterlinge im Bauch A Staccato-Streicher und Streicher 1 und 2	1:02
179 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher triolisch	2:31
180 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher triolisch und Streicher 1	2:39
181 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher triolisch und Streicher 1 und 2	2:39
182 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher	2:31
183 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher und Streicher 1	2:39
184 Schmetterlinge im Bauch B Staccato-Streicher und Streicher 1 und 2	2:39

185 Vitaminsaft	2:02	115 bpm
I.: E-Piano, E-Bass, Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug, Sequenzer, Vibraphon, E-Gitarre, Synth-Chor		
M.: Sanft motivierend, subtil treibend, sich verdichtend		
E.: Aufbruch, der schwerste Teil ist geschafft, Sommerregen, morgendliche Routine, Fahrt in den Süden, Sonnenaufgang, Technik, Industrie, Prozess, Gewerbegebiet, Architektur, Metropole		
186 Vitaminsaft Jingle 1	0:05	
187 Vitaminsaft Jingle 1 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:05	
188 Vitaminsaft Jingle 1 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:06	
189 Vitaminsaft Jingle 1 o. Vibraphon o. E-Git.	0:06	
190 Vitaminsaft Jingle 1 o. Vibraphon	0:06	
191 Vitaminsaft Jingle 2	0:14	
192 Vitaminsaft Jingle 2 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:14	
193 Vitaminsaft Jingle 2 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:14	
194 Vitaminsaft Jingle 2 o. Vibraphon o. E-Git.	0:14	
195 Vitaminsaft Jingle 2 o. Vibraphon	0:14	
196 Vitaminsaft Jingle 3	0:22	
197 Vitaminsaft Jingle 3 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:22	
198 Vitaminsaft Jingle 3 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:22	
199 Vitaminsaft Jingle 3 o. Vibraphon o. E-Git.	0:22	
200 Vitaminsaft Jingle 3 o. Vibraphon	0:22	
201 Vitaminsaft Jingle 4	0:31	
202 Vitaminsaft Jingle 4 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:30	
203 Vitaminsaft Jingle 4 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:31	
204 Vitaminsaft Jingle 4 o. Vibraphon o. E-Git.	0:30	
205 Vitaminsaft Jingle 4 o. Vibraphon	0:31	
206 Vitaminsaft Jingle 5	0:39	
207 Vitaminsaft Jingle 5 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:39	
208 Vitaminsaft Jingle 5 o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:39	
209 Vitaminsaft Jingle 5 o. Vibraphon o. E-Git.	0:39	
210 Vitaminsaft Jingle 5 o. Vibraphon	0:39	

211 Orange peel	0:37	115 bpm
L.: E-Piano, E-Bass, Effekt-Schlagzeug, Schlagzeug, Sequenzer, Vibraphon, E-Gitarre		
M.: Groovig, 70ies, funky, angenehm nervös		
E.: Im Szene-Viertel, Youngtimer, Oldtimer, Design-Nachwuchs stellt aus, unentschlossen im Schuhgeschäft, James Brown, leicht hysterisch, strukturiertes Chaos, Chemie, Industrie, was zieh ich bloß an?		

212 Orange peel o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq. o. E-Piano	0:36
213 Orange peel o. Vibraphon o. E-Git. o. Seq.	0:36
214 Orange peel o. Vibraphon o. E-Git.	0:37
215 Orange peel o. Vibraphon	0:37

216 Ich bin bereit	1:42	120 bpm
L.: Sequenzer, Synthesizer-Flächen, DX-Piano, Effekt-Percussion, Schlagzeug, Percussion, Slap-Bass, Synthesizer		
M.: Warm, groovig, motivierend, funky		
E.: Vorbereitung, Freizeitsport, Technik, Industrie, Prozess, Gewerbegebiet, Architektur, Metropole, Chemie, Psychopharmaka, einer tanzt aus der Reihe		

217 Ich bin bereit Jingle 1	0:07
218 Ich bin bereit Jingle 2	0:14
219 Ich bin bereit Jingle 2 o. Synth. o. Seq. o. DX-Piano	0:13
220 Ich bin bereit Jingle 2 o. Synth. o. Seq.	0:14
221 Ich bin bereit Jingle 2 o. Synth.	0:14
222 Ich bin bereit Jingle 3	0:22
223 Ich bin bereit Jingle 3 o. Synth. o. Seq. o. DX-Piano	0:21
224 Ich bin bereit Jingle 3 o. Synth. o. Seq.	0:22
225 Ich bin bereit Jingle 3 o. Synth.	0:22
226 Ich bin bereit Jingle 4	0:30
227 Ich bin bereit Jingle 4 o. Synth. o. Seq. o. DX-Piano	0:29
228 Ich bin bereit Jingle 4 o. Synth. o. Seq.	0:30
229 Ich bin bereit Jingle 4 o. Synth.	0:30
230 Ich bin bereit Jingle 5	0:38
231 Ich bin bereit Jingle 5 o. Synth. o. Seq. o. DX-Piano	0:37
232 Ich bin bereit Jingle 5 o. Synth. o. Seq.	0:38
233 Ich bin bereit Jingle 5 o. Synth.	0:38

234 Ein Tag am Meer	3:45	70 bpm
L.: Oceandrum, Vibraphon, Synthesizer-Flächen, 12-saitige Gitarre, Schlagzeug, Synth-Bass, E-Gitarre, Percussion, Becken, Synthesizer		
M.: Sehr entspannt, chilly, leichtes Tropic-Flair, sich entwickelnd		
E.: Schwimmen, schnorcheln, mittags an der Strandbar, Erotik, Zeitlupe, Hitze am Pool, Sommer, Bademode, Entspannung, Brandung, der Tag beginnt, Sonnenaufgang, Weite, Segelflug, es geht los, die Stadt erwacht, Aufbau		

235 Ein Tag am Meer Jingle 1	0:06
236 Ein Tag am Meer Jingle 1 o. Vib o. Synth o. Synth-Bass	0:06
237 Ein Tag am Meer Jingle 1 o. Vib o. Synth.	0:06
238 Ein Tag am Meer Jingle 1 o. Vib.	0:06
239 Ein Tag am Meer Jingle 2	0:20
240 Ein Tag am Meer J. 2 o. Vib. o. E-Git. o. Synth o. 12-saitige Git. o. Synth-Bass	0:20
241 Ein Tag am Meer Jingle 2 o. Vib. o. E-Git. o. Synth o. 12-saitige Git.	0:20
242 Ein Tag am Meer Jingle 2 o. Vib. o. E-Git. o. Synth.	0:20
243 Ein Tag am Meer Jingle 2 o. Vib. o. E-Git.	0:20
244 Ein Tag am Meer Jingle 2 o. Vib.	0:20
245 Ein Tag am Meer Jingle 3	0:33
246 Ein Tag am Meer J. 3 o. Vib. o. E-Git. o. Synth o. 12-saitige Git. o. Synth-Bass	0:33
247 Ein Tag am Meer Jingle 3 o. Vib. o. E-Git. o. Synth o. 12-saitige Git.	0:33
248 Ein Tag am Meer Jingle 3 o. Vib. o. E-Git. o. Synth.	0:33
249 Ein Tag am Meer Jingle 3 o. Vib. o. E-Git.	0:33
250 Ein Tag am Meer Jingle 3 o. Vib.	0:33
251 Ein Tag am Meer o. Intro	2:50
252 Ein Tag am Meer Intro	1:02
253 Ein Tag am Meer Intro Oceandrum solo	1:02
254 Ein Tag am Meer Intro Vibraphon solo	0:42

255 Ölpumpe	2:31	118 bpm
L.: Sequenzer, Marimba, Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Effekt-Percussion, Slap-Bass, E-Gitarre		
M.: Groovig, treibend, etwas gebremst		
E.: Teamarbeit, Luftbilder vom Ballungszentrum, technische Prozesse, Motoren, Autobahn, Zeitraffer, Bakterien, Pharmazie, Industrie, Schizophrenie, Drogen, ich krieg Dich!		

256 Ölpumpe Jingle 1	0:05
257 Ölpumpe Jingle 1 o. E-Git. o. Marimba o. Seq.	0:02
258 Ölpumpe Jingle 1 o. E-Git. o. Marimba	0:05
259 Ölpumpe Jingle 1 o. E-Git.	0:04
260 Ölpumpe Jingle 1 Slap-Bass und Schlagzeug	0:03
261 Ölpumpe Jingle 1 o. Auftakt	0:05
262 Ölpumpe Jingle 1 o. Auftakt o. E-Git. o. Marimba o. Seq.	0:02
263 Ölpumpe Jingle 1 o. Auftakt o. E-Git. o. Marimba	0:05
264 Ölpumpe Jingle 1 o. Auftakt o. E-Git.	0:05
265 Ölpumpe Jingle 1 o. Auftakt Slap-Bass und Schlagzeug	0:02
266 Ölpumpe Jingle 2	0:22
267 Ölpumpe Jingle 2 o. E-Git. o. Marimba o. Seq.	0:20
268 Ölpumpe Jingle 2 o. E-Git. o. Marimba	0:22
269 Ölpumpe Jingle 2 o. E-Git.	0:22
270 Ölpumpe Jingle 2 Slap-Bass und Schlagzeug	0:20
271 Ölpumpe Jingle 2 o. Auftakt	0:21
272 Ölpumpe Jingle 2 o. Auftakt o. E-Git. o. Marimba o. Seq.	0:19
273 Ölpumpe Jingle 2 o. Auftakt o. E-Git. o. Marimba	0:21
274 Ölpumpe Jingle 2 o. Auftakt o. E-Git.	0:21
275 Ölpumpe Jingle 2 o. Auftakt Slap-Bass und Schlagzeug	0:18
276 Ölpumpe Jingle 3	0:37
277 Ölpumpe Jingle 3 o. E-Git. o. Marimba o. Seq.	0:35
278 Ölpumpe Jingle 3 o. E-Git. o. Marimba	0:37
279 Ölpumpe Jingle 3 o. E-Git.	0:37
280 Ölpumpe Jingle 3 Slap-Bass und Schlagzeug	0:35

281 Möchtegern	2:47	100 bpm
L.: Slap-Bass, Schlagzeug, Vibraphon, E-Gitarre, Tamburin, Piano, Triangel, Percussion, Querflöte, Orgel, Klatschen		
M.: Frisch, groovig, 80ies Soul-Feeling, funky		
E.: Der Hilfschauner, Ford Granada, Retro, Selbstüberschätzung, Shopping-Mall, USA Westküste, vielseitig verwendbar, Abspann, hin und her, unentschlossen, Zugfahrt, LA by night, Casino Boulevard, Dirty Harry		

282 Möchtegern Jingle 1	0:04
283 Möchtegern Jingle 1 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen o. Vibraphon o. Piano	0:03
284 Möchtegern Jingle 1 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen o. Vibraphon	0:03
285 Möchtegern Jingle 1 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen	0:03
286 Möchtegern Jingle 1 o. Querfl. o. Orgel	0:04
287 Möchtegern Jingle 1 o. Querflöte	0:04
288 Möchtegern Jingle 2	0:13
289 Möchtegern Jingle 2 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen o. Vib. o. Piano o. E-Git.	0:13
290 Möchtegern Jingle 2 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen o. Vibraphon o. Piano	0:13
291 Möchtegern Jingle 2 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen o. Vibraphon	0:13
292 Möchtegern Jingle 2 o. Querfl. o. Orgel o. Klatschen	0:13
293 Möchtegern Jingle 2 o. Querfl. o. Orgel	0:13
294 Möchtegern Jingle 2 o. Querflöte	0:13

295 Alte Liebe A	1:02	frei
L.: Piano		
M.: Sehr ruhig, melodios perlend, nachdenklich		
E.: Im Museum, Nostalgie, Vertrautheit, Trost, Herbst, der Wind verwirbelt Blätter, Jugendfotos, Nostalgie, Bitte um Aufmerksamkeit, etwas Großes steht bevor, ich erzähle euch eine Geschichte, alte Gemälde, Würde		

296 Alte Liebe A mit Streicher 1	1:02
297 Alte Liebe A mit Streicher 1 und 2	1:02
298 Alte Liebe B	2:38
299 Alte Liebe B mit Streicher 1	2:39
300 Alte Liebe B mit Streicher 1 und 2	2:39

301 Heavyweight 2:56 90 bpm

I.: Slap-Bass, E-Gitarre, Synth-Schlagzeug, Tamburin, Percussion
 M.: Funk-Rock Groove, erdig, zupackend, funky
 E.: Respekt, Männer mit Bauhelmen, Bohrrinsel, Baumaschinen, Kraftsport, Großbaustelle, Trucks, Stahl, Ölförderung, USA, Industrie, Architektur, Metropole, Powerplay, echte Kerle

302 Heavyweight Jingle 1 0:06
 303 Heavyweight Jingle 2 0:06
 304 Heavyweight Jingle 2 ohne E-Gitarre 0:01
 305 Heavyweight Jingle 3 0:16
 306 Heavyweight Jingle 3 ohne E-Gitarre 0:12
 307 Heavyweight Jingle 3 weniger E-Gitarre 0:16
 308 Heavyweight Jingle 4 0:27
 309 Heavyweight Jingle 4 ohne E-Gitarre 0:23
 310 Heavyweight Jingle 5 0:48

311 Wings 7:31 78 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Piano, Synth-Chor, Synth-Schlagzeug, Fretless-Bass, Effekt-Becken
 M.: Sehr warm, fließender Groove, harmonisch
 E.: Ballonfahren, Landschaft im Panorama, Luftaufnahme, Segel am Horizont, vollkommen sorgenfrei, Idylle, Wellness, sich treiben lassen, Tagtraum, Entrückung, die andere Seite, Sakrales, Adler

312 Wings Jingle 1 0:08
 313 Wings Jingle 1 ohne Piano 0:08
 314 Wings Jingle 1 Synthesizer und Synth-Chor und Fretless-Bass 0:08
 315 Wings Jingle 1 Synthesizer und Synth-Chor 0:08
 316 Wings Jingle 2 0:33
 317 Wings Jingle 2 ohne Piano 0:33
 318 Wings Jingle 2 Synthesizer und Synth-Chor und Effektbecken 0:33
 319 Wings Jingle 2 Synthesizer und Synth-Chor und Fretless-Bass 0:33
 320 Wings Jingle 2 Synthesizer und Synth-Chor und Piano 0:33
 321 Wings Jingle 2 Synthesizer und Synth-Chor 0:33

322 Schwere Beine 2:24 77 bpm

I.: Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, Slap-Bass, E-Piano, Streicher
 M.: Funky, schleppender Groove, etwas melancholisch
 E.: Die Passstraße hoch kriechen, Schrottplatz, Elefantenfamilie, Eisenbahnromantik, alter Raddampfer, Erotik, Industrie, Güterverkehrszentrum, Logistik, Dominanz, Versonnenheit

323 Schwere Beine Jingle 1 0:17
 324 Schwere Beine Jingle 1 o. Synth. o. Streicher o. Slap-Bass 0:15
 325 Schwere Beine Jingle 1 o. Synth. o. Streicher 0:17
 326 Schwere Beine Jingle 1 o. Synthesizer 0:17
 327 Schwere Beine Jingle 2 0:30
 328 Schwere Beine Jingle 2 o. Synth. o. Streicher o. Slap-Bass 0:27
 329 Schwere Beine Jingle 2 o. Synth. o. Streicher 0:30
 330 Schwere Beine Jingle 2 o. Synthesizer 0:30
 331 Schwere Beine Jingle 3 0:30
 332 Schwere Beine Jingle 3 o. Slap-Bass 0:27
 333 Schwere Beine Jingle 4 1:21
 334 Schwere Beine Jingle 4 o. Synth. o. Streicher o. Slap-Bass 1:17
 335 Schwere Beine Jingle 4 o. Synth. o. Streicher 1:21
 336 Schwere Beine Jingle 4 o. Synthesizer 1:21

337 Rocking the company 1:23 100 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, E-Piano, Tamburin, Bläser
 M.: Vielstimmig, zäh, dicht, etwas funky
 E.: Herausforderung Arbeitswelt, Fahrradkurier, Organisation, Multitasking, Logistik, im Feierabendverkehr, Durchsetzungsvermögen, Du kannst mir nichts!, Boss, schwere Maschinen, Industrie

338 Rocking the company Jingle 1 0:04
 339 Rocking the company Jingle 2 0:14
 340 Rocking the company Jingle 2 o. Akustik-Gitarre. o. Verzerrte Gitarre 0:14
 341 Rocking the company Jingle 2 o. Akustik-Gitarre 0:14
 342 Rocking the company Jingle 2 o. Verzerrte Gitarre 0:14
 343 Rocking the company Jingle 2 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 344 Rocking the company Jingle 2 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. Tam. 0:14
 345 Rock. the comp. J. 2 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 346 Rocking the company J. 2 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. Tam. 0:14
 347 Rocking the company Jingle 2 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 348 Rocking the company Jingle 2 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Tam. 0:14
 349 Rocking the company Jingle 3 0:14
 350 Rocking the company Jingle 3 o. Akustik-Gitarre. o. Verzerrte Gitarre 0:14
 351 Rocking the company Jingle 3 o. Akustik-Gitarre 0:14
 352 Rocking the company Jingle 3 o. Verzerrte Gitarre 0:14
 353 Rocking the company Jingle 3 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 354 Rocking the company Jingle 3 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. Tam. 0:14
 355 Rock. the comp. J. 3 Schlagz. u. E-Ba. u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 356 Rocking the company J. 3 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. Tam. 0:14
 357 Rocking the company Jingle 3 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:14
 358 Rocking the company Jingle 3 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Tam. 0:14
 359 Rocking the company Jingle 4 0:24
 360 Rocking the company Jingle 4 o. Akustik-Gitarre. o. Verzerrte Gitarre 0:23
 361 Rocking the company Jingle 4 o. Akustik-Gitarre 0:24
 362 Rocking the company Jingle 4 o. Verzerrte Gitarre 0:23
 363 Rocking the company Jingle 4 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:23
 364 Rocking the company Jingle 4 Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. Tam. 0:23
 365 Rock. the comp. J. 4 Schlagz. u. E-Ba. u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:24
 366 Rocking the company J. 4 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Ak.-Git. u. Tam. 0:24
 367 Rocking the company Jingle 4 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. E-Git. u. Tam. 0:24
 368 Rocking the company Jingle 4 Schlagz. u. E-Bass u. Verz.-Git. u. Tam. 0:24
 369 Rocking the company o. Akustik-Gitarre. o. Verzerrte Gitarre 1:23
 370 Rocking the company o. Akustik-Gitarre 1:23
 371 Rocking the company o. Verzerrte Gitarre 1:23
 372 Rocking the company Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 1:23
 373 Rocking the company Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. Tam. 1:23
 374 Rocking the comp. Verz.-Git. u. Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. E-Git. u. Tam. 1:23
 375 Rocking the company Verz.-Git. u. Schlagz. u. E-Bass u. Ak.-Git. u. Tam. 1:23
 376 Rocking the company Verz.-Git. u. Schlagz. u. E-Bass u. Tam. 1:23
 377 Rocking the company Verz.-Git. u. Schlagz. u. E-Git. u. E-Bass u. Tam. 1:23

378 Nette Nachbarn 1:15 100 bpm

I.: Piano, E-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Streicher, Percussion, Tamburin
 M.: Positiv, schwungvoll, etwas verspielt
 E.: Vertrauen, Harmonie, Grillparty, Lebensfreude, Familienleben, Werbung, Versicherungen, Abspann, Ende gut - alles gut, Fertigung, Bau im Zeitraffer

379 Nette Nachbarn Jingle 1 0:03
 380 Nette Nachbarn Jingle 1 o. E-Git. 0:03
 381 Nette Nachbarn Jingle 1 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:03
 382 Nette Nachbarn Jingle 1 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:02
 383 Nette Nachbarn Jingle 2 0:07
 384 Nette Nachbarn Jingle 2 o. E-Git. 0:07
 385 Nette Nachbarn Jingle 2 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:07
 386 Nette Nachbarn Jingle 2 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:07
 387 Nette Nachbarn Jingle 3 0:07
 388 Nette Nachbarn Jingle 3 o. Streicher o. E-Git. 0:07
 389 Nette Nachbarn Jingle 3 o. Streicher 0:07
 390 Nette Nachbarn Jingle 3 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:07
 391 Nette Nachbarn Jingle 3 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:07
 392 Nette Nachbarn Jingle 4 0:12
 393 Nette Nachbarn Jingle 4 o. E-Git. 0:12
 394 Nette Nachbarn Jingle 4 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:12
 395 Nette Nachbarn Jingle 4 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:12
 396 Nette Nachbarn Jingle 5 0:17
 397 Nette Nachbarn Jingle 5 o. Streicher o. E-Git. 0:17
 398 Nette Nachbarn Jingle 5 o. Streicher 0:17
 399 Nette Nachbarn Jingle 5 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:17
 400 Nette Nachbarn Jingle 5 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:17
 401 Nette Nachbarn Jingle 6 0:22
 402 Nette Nachbarn Jingle 6 o. E-Git. 0:22
 403 Nette Nachbarn Jingle 6 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:22
 404 Nette Nachbarn Jingle 6 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:22
 405 Nette Nachbarn Jingle 7 0:26
 406 Nette Nachbarn Jingle 7 o. Streicher o. E-Git. 0:26
 407 Nette Nachbarn Jingle 7 o. Streicher 0:27
 408 Nette Nachbarn Jingle 7 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass u. E-Git. 0:27
 409 Nette Nachbarn Jingle 7 Schlagz. u. Perc. u. E-Bass 0:26

DVD WAV/MP3 349:19 min

001 Parkour 3:42 120 bpm

L.: Effekt-Schlagzeug, E-Bass, Schlagzeug, E-Gitarre, Synthesizer
 M.: Technoide Effekte über treibendem Rock-Groove, anspornend
 E.: Action, Kampf, Freerunning, Speedboot, Spaß, schnelle Ballwechsel, Rafting, FBI im Einsatz, Looping im Düsenjet, Geheimagent, Gefahr, Souveränität, Tempo, Geschicklichkeit

002 Parkour Jingle 1	0:09
003 Parkour Jingle 1 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:06
004 Parkour Jingle 1 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:09
005 Parkour Jingle 1 ohne E-Gitarren	0:09
006 Parkour Jingle 2	0:22
007 Parkour Jingle 2 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:19
008 Parkour Jingle 2 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:22
009 Parkour Jingle 2 ohne E-Gitarren	0:22
010 Parkour Jingle 3	0:24
011 Parkour Jingle 3 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:17
012 Parkour Jingle 3 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:24
013 Parkour Jingle 3 ohne E-Gitarren	0:24
014 Parkour Jingle 4	0:38
015 Parkour Jingle 4 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:36
016 Parkour Jingle 4 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:38
017 Parkour Jingle 4 ohne E-Gitarren	0:38
018 Parkour Jingle 5	0:40
019 Parkour Jingle 5 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:33
020 Parkour Jingle 5 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:40
021 Parkour Jingle 5 ohne E-Gitarren	0:40
022 Parkour Jingle 6	0:54
023 Parkour Jingle 6 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:53
024 Parkour Jingle 6 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:53
025 Parkour Jingle 6 ohne E-Gitarren	0:54
026 Parkour Jingle 7	0:56
027 Parkour Jingle 7 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	0:49
028 Parkour Jingle 7 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	0:56
029 Parkour Jingle 7 ohne E-Gitarren	0:56
030 Parkour Jingle 8	1:09
031 Parkour Jingle 8 Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	1:08
032 Parkour Jingle 8 ohne E-Bass ohne E-Gitarren	1:09
033 Parkour Jingle 8 ohne E-Gitarren	1:10
034 Parkour Effekt-Schlagzeug und Synthesizer	3:39
035 Parkour ohne E-Bass ohne E-Gitarren	3:42
036 Parkour ohne E-Gitarren	3:42

037 Bimmelfritz 1 0:16 frei

L.: Kinderglückchen
 M.: Verspielt, lustig, frech
 E.: Zeichentrick, Kinderprogramm, Sandmännchen, Sketch, Signalwirkung, Tricks, eine kleine Geschichte für die Nacht, Aufmerksamkeit erzeugen, Kinderoper, Kinderquatsch, die Instrumente beginnen zu leben, Kindergeburtstag, zu spät, Zauberei, Kinderzirkus

038 Bimmelfritz 2	0:08	073 Bimmelfritz halbes Tempo 16	0:06
039 Bimmelfritz 3	0:08	074 Bimmelfritz halbes Tempo 17	0:06
040 Bimmelfritz 4	0:05	075 Bimmelfritz halbes Tempo 18	0:08
041 Bimmelfritz 5	0:04	076 Bimmelfritz halbes Tempo 19	0:16
042 Bimmelfritz 6	0:07	077 Bimmelfritz halbes Tempo 20	0:04
043 Bimmelfritz 7	0:20	078 Bimmelfritz halbes Tempo 21	0:04
044 Bimmelfritz 8	0:09	079 Bimmelfritz doppeltes Tempo 1	0:09
045 Bimmelfritz 9	0:05	080 Bimmelfritz doppeltes Tempo 2	0:05
046 Bimmelfritz 10	0:04	081 Bimmelfritz doppeltes Tempo 3	0:05
047 Bimmelfritz 11	0:12	082 Bimmelfritz doppeltes Tempo 4	0:04
048 Bimmelfritz 12	0:10	083 Bimmelfritz doppeltes Tempo 5	0:03
049 Bimmelfritz 13	0:10	084 Bimmelfritz doppeltes Tempo 6	0:04
050 Bimmelfritz 14	0:16	085 Bimmelfritz doppeltes Tempo 7	0:11
051 Bimmelfritz 15	0:07	086 Bimmelfritz doppeltes Tempo 8	0:06
052 Bimmelfritz 16	0:04	087 Bimmelfritz doppeltes Tempo 9	0:04
053 Bimmelfritz 17	0:04	088 Bimmelfritz doppeltes Tempo 10	0:03
054 Bimmelfritz 18	0:05	089 Bimmelfritz doppeltes Tempo 11	0:07
055 Bimmelfritz 19	0:09	090 Bimmelfritz doppeltes Tempo 12	0:06
056 Bimmelfritz 20	0:03	091 Bimmelfritz doppeltes Tempo 13	0:06
057 Bimmelfritz 21	0:03	092 Bimmelfritz doppeltes Tempo 14	0:09
058 Bimmelfritz halbes Tempo 1	0:29	093 Bimmelfritz doppeltes Tempo 15	0:04
059 Bimmelfritz halbes Tempo 2	0:14	094 Bimmelfritz doppeltes Tempo 16	0:03
060 Bimmelfritz halbes Tempo 3	0:14	095 Bimmelfritz doppeltes Tempo 17	0:03
061 Bimmelfritz halbes Tempo 4	0:09	096 Bimmelfritz doppeltes Tempo 18	0:04
062 Bimmelfritz halbes Tempo 5	0:07	097 Bimmelfritz doppeltes Tempo 19	0:05
063 Bimmelfritz halbes Tempo 6	0:12	098 Bimmelfritz doppeltes Tempo 20	0:02
064 Bimmelfritz halbes Tempo 7	0:39	099 Bimmelfritz doppeltes Tempo 21	0:02
065 Bimmelfritz halbes Tempo 8	0:17	100 Bimmelfritz dreifaches Tempo 1	0:06
066 Bimmelfritz halbes Tempo 9	0:09	101 Bimmelfritz dreifaches Tempo 2	0:04
067 Bimmelfritz halbes Tempo 10	0:06	102 Bimmelfritz dreifaches Tempo 3	0:04
068 Bimmelfritz halbes Tempo 11	0:22	103 Bimmelfritz dreifaches Tempo 4	0:03
069 Bimmelfritz halbes Tempo 12	0:18	104 Bimmelfritz dreifaches Tempo 5	0:03
070 Bimmelfritz halbes Tempo 13	0:19	105 Bimmelfritz dreifaches Tempo 6	0:04
071 Bimmelfritz halbes Tempo 14	0:30	106 Bimmelfritz dreifaches Tempo 7	0:08
072 Bimmelfritz halbes Tempo 15	0:11	107 Bimmelfritz dreifaches Tempo 8	0:04

108 Bimmelfritz dreifaches Tempo 9	0:03
109 Bimmelfritz dreifaches Tempo 10	0:03
110 Bimmelfritz dreifaches Tempo 11	0:05
111 Bimmelfritz dreifaches Tempo 12	0:05
112 Bimmelfritz dreifaches Tempo 13	0:05
113 Bimmelfritz dreifaches Tempo 14	0:07
114 Bimmelfritz dreifaches Tempo 15	0:04
115 Bimmelfritz dreifaches Tempo 16	0:02
116 Bimmelfritz dreifaches Tempo 17	0:02
117 Bimmelfritz dreifaches Tempo 18	0:03
118 Bimmelfritz dreifaches Tempo 19	0:04
119 Bimmelfritz dreifaches Tempo 20	0:02
120 Bimmelfritz dreifaches Tempo 21	0:02
121 Bimmelfritz Holzbläser 1	0:16
122 Bimmelfritz Holzbläser 2	0:08
123 Bimmelfritz Holzbläser 3	0:09
124 Bimmelfritz Holzbläser 4	0:06
125 Bimmelfritz Holzbläser 5	0:05
126 Bimmelfritz Holzbläser 6	0:08
127 Bimmelfritz Holzbläser 7	0:21
128 Bimmelfritz Holzbläser 8	0:10
129 Bimmelfritz Holzbläser 9	0:06
130 Bimmelfritz Holzbläser 10	0:05
131 Bimmelfritz Holzbläser 11	0:13
132 Bimmelfritz Holzbläser 12	0:11
133 Bimmelfritz Holzbläser 13	0:11
134 Bimmelfritz Holzbläser 14	0:16
135 Bimmelfritz Holzbläser 15	0:07
136 Bimmelfritz Holzbläser 16	0:04
137 Bimmelfritz Holzbläser 17	0:04
138 Bimmelfritz Holzbläser 18	0:06
139 Bimmelfritz Holzbläser 19	0:10
140 Bimmelfritz Holzbläser 20	0:04
141 Bimmelfritz Holzbläser 21	0:04
142 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 1	0:30
143 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 2	0:14
144 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 3	0:15
145 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 4	0:09
146 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 5	0:08
147 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 6	0:13
148 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 7	0:39
149 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 8	0:17
150 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 9	0:10
151 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 10	0:07
152 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 11	0:23
153 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 12	0:19
154 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 13	0:20
155 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 14	0:31
156 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 15	0:12
157 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 16	0:04
158 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 17	0:04
159 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 18	0:09
160 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 19	0:17
161 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 20	0:05
162 Bimmelfritz Holzbläser halbes Tempo 21	0:04
163 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 1	0:09
164 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 2	0:05
165 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 3	0:06
166 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 4	0:04
167 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 5	0:04
168 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 6	0:05
169 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 7	0:12
170 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 8	0:06
171 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 9	0:05
172 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 10	0:04
173 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 11	0:08
174 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 12	0:07
175 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 13	0:07
176 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 14	0:10
177 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 15	0:05
178 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 16	0:03
179 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 17	0:03
180 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 18	0:04
181 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 19	0:06
182 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 20	0:03
183 Bimmelfritz Holzbläser doppeltes Tempo 21	0:03
184 Bimmelfritz Percussion 1	0:18
185 Bimmelfritz Percussion 2	0:19
186 Bimmelfritz Percussion 3	0:19
187 Bimmelfritz Percussion 4	0:07
188 Bimmelfritz Percussion 5	0:16
189 Bimmelfritz Percussion 6	0:18
190 Bimmelfritz Percussion 7	0:22
191 Bimmelfritz Percussion 8	0:11
192 Bimmelfritz Percussion 9	0:07

193 Bimmelfritz Percussion 10	0:06
194 Bimmelfritz Percussion 11	0:15
195 Bimmelfritz Percussion 12	0:15
196 Bimmelfritz Percussion 13	0:12
197 Bimmelfritz Percussion 14	0:17
198 Bimmelfritz Percussion 15	0:08
199 Bimmelfritz Percussion 16	0:08
200 Bimmelfritz Percussion 17	0:07
201 Bimmelfritz Percussion 18	0:07
202 Bimmelfritz Percussion 19	0:11
203 Bimmelfritz Percussion 20	0:05
204 Bimmelfritz Percussion 21	0:05
205 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 1	0:25
206 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 2	0:22
207 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 3	0:22
208 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 4	0:09
209 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 5	0:17
210 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 6	0:21
211 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 7	0:31
212 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 8	0:15
213 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 9	0:09
214 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 10	0:07
215 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 11	0:20
216 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 12	0:17
217 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 13	0:16
218 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 14	0:24
219 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 15	0:10
220 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 16	0:08
221 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 17	0:08
222 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 18	0:09
223 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 19	0:14
224 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 20	0:06
225 Bimmelfritz Percussion halbes Tempo 21	0:06
226 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 1	0:11
227 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 2	0:16
228 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 3	0:16
229 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 4	0:05
230 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 5	0:15
231 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 6	0:16
232 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 7	0:12
233 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 8	0:08
234 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 9	0:06
235 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 10	0:05
236 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 11	0:14
237 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 12	0:14
238 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 13	0:08
239 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 14	0:10
240 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 15	0:06
241 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 16	0:07
242 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 17	0:07
243 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 18	0:06
244 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 19	0:08
245 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 20	0:05
246 Bimmelfritz Percussion doppeltes Tempo 21	0:05
247 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 1	0:09
248 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 2	0:15
249 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 3	0:15
250 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 4	0:05
251 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 5	0:13
252 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 6	0:16
253 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 7	0:10
254 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 8	0:07
255 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 9	0:05
256 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 10	0:05
257 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 11	0:14
258 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 12	0:14
259 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 13	0:07
260 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 14	0:08
261 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 15	0:06
262 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 16	0:07
263 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 17	0:07
264 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 18	0:05
265 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 19	0:06
266 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 20	0:05
267 Bimmelfritz Percussion dreifaches Tempo 21	0:05

268 Astronautenleier 2:38 120 bpm

L.: Synthesizer, Fingerschnippen, Synth-Schlagzeug
M.: Orgel- oder sirenenartig, etwas technisch, im Verlauf melodios belebt
E.: Hochspannung, technische Idylle, Mittelalterspiele, Wiedersehen, Ausflug ins Grüne, Schleimpilz wächst, entfremdete Büroarbeit

269 Astronautenleier Jingle 1	0:06
270 Astronautenleier Jingle 2	0:14
271 Astronautenleier Jingle 3	0:22
272 Astronautenleier Jingle 4	0:30
273 Astronautenleier Jingle 5	0:38
274 Astronautenleier Jingle 6	0:46
275 Astronautenleier ohne Synthesizergrundton	2:21
276 Astronautenleier Synthesizer solo	2:37
277 Astronautenleier Synthesizer solo ohne Synthesizergrundton	2:19

278 Galaxy Explorer 3:22 frei

L.: Synthesizer, Effekte, Synth-Wind
M.: Geräuschhafte Atmosphäre, technisch, dunkel, unheimlich
E.: Raumschiff, der Feind kommt näher, Invasion, Achtung, Vorsicht walten lassen, Tiefsee, Angst, Bedrohung, Risiko, Industriebrache, Gefühlsleere

279 Galaxy Explorer Synthesizer solo	3:22
280 Galaxy Explorer Synth-Wind solo	3:15

281 Machine Dance 1:57 100 bpm

L.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Effekt-Schlagzeug
M.: Technisch, trocken groovig, cool
E.: Weltraum, Regeltechnik, Miniroboter, System hochfahren, Problem haben, Modenschau, Kraftwerk, Computer-Pop, Zeichentrick, ein Tropfstein wächst, Ameisen in Teamarbeit

282 Machine Dance Jingle 1	0:06
283 Machine Dance Jingle 2	0:11
284 Machine Dance Jingle 3	0:11
285 Machine Dance Jingle 4	0:11
286 Machine Dance Jingle 5	0:11
287 Machine Dance Jingle 6	0:11
288 Machine Dance Jingle 7	0:11
289 Machine Dance Jingle 8	0:11
290 Machine Dance Jingle 9	0:11
291 Machine Dance Ende	0:02
292 Machine Dance Jingle 1 ohne Grundton	0:06
293 Machine Dance Jingle 2 ohne Grundton	0:11
294 Machine Dance Jingle 3 ohne Grundton	0:11
295 Machine Dance Jingle 4 ohne Grundton	0:11
296 Machine Dance Jingle 5 ohne Grundton	0:11
297 Machine Dance Jingle 6 ohne Grundton	0:11
298 Machine Dance Jingle 7 ohne Grundton	0:11
299 Machine Dance Jingle 8 ohne Grundton	0:11
300 Machine Dance Jingle 9 ohne Grundton	0:11
301 Machine Dance Ende ohne Grundton	0:01
302 Machine Dance ohne Sequenzermelodie	1:57
303 Machine Dance ohne Sequenzergrundton	1:52
304 Machine Dance Sequenzer solo	1:57
305 Machine Dance Sequenzer solo ohne Grundton	1:52

306 Silberglas 3:09 frei

L.: Klanginstallationen
M.: Flimmernd, hochfrequent perlend, kristalline Glöckchen
E.: Mondlicht, Irrfahrt, mit dem Ruderboot im Mondschein auf dem kleinen See, Wasseroberfläche kräuselt sich, nach langer Zeit erwacht das magische Wesen, Traumsequenz, verschwommene Gedanken, Zwielficht

307 Robotix 120 BPM Aufwärts 0:35 120 bpm

L.: Sequenzer, Synth-Schlagzeug
M.: Etwas hohl, treibend, technisch perlend
E.: Telekommunikation, Netzwerke, Robotik, Feinmechanik, Spannung aufbauen, Lampenfieber, die Zeit läuft ab, Countdown, Quizsendung, schwierige Frage

308 Robotix 120 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:35
309 Robotix 120 BPM Aufwärts länger	1:03
310 Robotix 120 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	1:03
311 Robotix 120 BPM Abwärts	0:35
312 Robotix 120 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:35
313 Robotix 120 BPM Abwärts länger	1:03
314 Robotix 120 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	1:03
315 Robotix 80 BPM Aufwärts	0:51
316 Robotix 80 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:51
317 Robotix 80 BPM Aufwärts länger	1:33
318 Robotix 80 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	1:33

319 Robotix 80 BPM Abwärts	0:51
320 Robotix 80 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:51
321 Robotix 80 BPM Abwärts länger	1:33
322 Robotix 80 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	1:33
323 Robotix 90 BPM Aufwärts	0:46
324 Robotix 90 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:46
325 Robotix 90 BPM Aufwärts länger	1:23
326 Robotix 90 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	1:23
327 Robotix 90 BPM Abwärts	0:46
328 Robotix 90 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:46
329 Robotix 90 BPM Abwärts länger	1:23
330 Robotix 90 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	1:23
331 Robotix 100 BPM Aufwärts	0:42
332 Robotix 100 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:42
333 Robotix 100 BPM Aufwärts länger	1:15
334 Robotix 100 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	1:15
335 Robotix 100 BPM Abwärts	0:42
336 Robotix 100 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:41
337 Robotix 100 BPM Abwärts länger	1:15
338 Robotix 100 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	1:15
339 Robotix 110 BPM Aufwärts	0:38
340 Robotix 110 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:38
341 Robotix 110 BPM Aufwärts länger	1:09
342 Robotix 110 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	1:09
343 Robotix 110 BPM Abwärts	0:38
344 Robotix 110 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:38
345 Robotix 110 BPM Abwärts länger	1:09
346 Robotix 110 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	1:08
347 Robotix 130 BPM Aufwärts	0:32
348 Robotix 130 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:32
349 Robotix 130 BPM Aufwärts länger	0:58
350 Robotix 130 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	0:58
351 Robotix 130 BPM Abwärts	0:32
352 Robotix 130 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:32
353 Robotix 130 BPM Abwärts länger	0:58
354 Robotix 130 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	0:58
355 Robotix 140 BPM Aufwärts	0:30
356 Robotix 140 BPM Aufwärts Sequenzer solo	0:30
357 Robotix 140 BPM Aufwärts länger	0:54
358 Robotix 140 BPM Aufwärts länger Sequenzer solo	0:54
359 Robotix 140 BPM Abwärts	0:30
360 Robotix 140 BPM Abwärts Sequenzer solo	0:30
361 Robotix 140 BPM Abwärts länger	0:54
362 Robotix 140 BPM Abwärts länger Sequenzer solo	0:54

363 Höhlenfluss 4:29 frei

I.: Synthesizer
M.: Weich wabernd, glucksende Atmosphäre, fremdartig
E.: Tropfsteine, Höhle, Nebel auf der Waldlichtung, kreisender Adler über den Baumwipfeln, verlassener Ort, Science Fiction, ferne Welten, Radar, Tauchboot, Dschungel

364 Flares 2:03 100 bpm

I.: Synthesizer, Schlagzeug, Congas
M.: Luftig, Chill Out, entspannt, cool
E.: Gleißende Sonne, Gegenlicht, Aquarium, Modenschau, kühle Architektur, Helligkeit, Solarisation, jetzt geht es los, Achtung, jeden Tag was Neues

365 Flares Jingle 1	0:08
366 Flares Jingle 1 ohne Congas	0:08
367 Flares Jingle 1 ohne Schlagzeug	0:08
368 Flares Jingle 1 Synthesizer solo	0:07
369 Flares Jingle 2	0:17
370 Flares Jingle 2 ohne Congas	0:17
371 Flares Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:17
372 Flares Jingle 2 Synthesizer solo	0:17
373 Flares Jingle 3	0:17
374 Flares Jingle 3 ohne Congas	0:17
375 Flares Jingle 3 ohne Schlagzeug	0:17
376 Flares Jingle 3 Synthesizer solo	0:17
377 Flares Jingle 4	0:27
378 Flares Jingle 4 ohne Congas	0:27
379 Flares Jingle 4 ohne Schlagzeug	0:27
380 Flares Jingle 4 Synthesizer solo	0:27
381 Flares Synthesizer solo	1:25

382 Desert Wind 2:44 frei

I.: Klanginstallationen
M.: Extrem weit, seufzend, mystisch
E.: Sensenmann, der Fährmann bringt mich bei Nebel über den See, Mittelmeer, Geisterschiff, Wüstenlandschaft, Einöde, Nordlicht, Gespensterchor, die verstorbene Geliebte irrt durchs Schloss, Fata Morgana, Gegenlicht, Eiswüste, Gletscher, Skelette im Sand, Zusammenkunft der alten Indianerhäuptlinge

383 Desert Wind Klanginstallation 1 solo	2:42
384 Desert Wind Klanginstallation 2 solo	2:05
385 Desert Wind Klanginstallation 3 solo	2:03
386 Desert Wind Klanginstallation 4 solo	2:05
387 Desert Wind Klanginstallation 5 solo	2:05
388 Desert Wind Klanginstallation 6 solo	2:05
389 Desert Wind Klanginstallation 7 solo	2:04

390 Dressed to date 0:40 106 bpm

I.: E-Gitarre, Effekt-Schlagzeug, Slap-Bass, DX-Piano, Schlagzeug
M.: Cool, funky, motivierend, tänzerisch
E.: Ich fühle mich gut, cruisen im Cabrio, Make-Up sitzt: Los geht es, Mode, Coolness, flanieren und Blicke sammeln, James Brown, Industrie, Prozess, Metropole, ICE

391 Dressed to date Jingle 1	0:04
392 Dressed to date Jingle 1 ohne Auftakt	0:03
393 Dressed to date Jingle 2	0:13
394 Dressed to date Jingle 2 ohne E-Piano	0:13
395 Dressed to date Jingle 2 ohne Slap-Bass	0:13
396 Dressed to date Jingle 2 ohne E-Gitarre	0:13
397 Dressed to date Jingle 2 ohne E-Piano ohne E-Gitarre	0:13
398 Dressed to date ohne E-Gitarre ohne E-Piano	0:31
399 Dressed to date ohne Slap-Bass	0:40

400 Wintermärchen 1:52 frei

I.: Glockenspiel, Akustik-Gitarre, Streicher
M.: Kinderlied, sanft, melodisch, schön
E.: Großmutter erzählt aus ihrem Leben, im Ohrensessel, Schönheit, Winterzeit, Schneeflocken, Eiskristalle, draußen vor der Tür schneit es, Sonnenstrahlen, Geburt, das Licht der Welt erblicken, ein schöner Augenblick, Zärtlichkeit, Magie, Frieden

401 Wintermärchen Konzertflügel	1:50
402 Wintermärchen Konzertflügel und Kontrabass	1:49
403 Wintermärchen Kontrabass	1:49
404 Wintermärchen Kontrabass und E-Piano	1:50
405 Wintermärchen E-Piano	1:50
406 Wintermärchen Harfe	1:49
407 Wintermärchen Celesta	1:48
408 Wintermärchen Nylon-Gitarre und Westerngitarre	1:47
409 Wintermärchen Nylon-Gitarre und Westerngitarre und Jazzgitarre	1:51
410 Wintermärchen Nylon-Gitarre und Westerngitarre und Kontrabass	1:49
411 Wintermärchen Nylon-Gitarre und Westerngitarre und Jazzgit. u. Kontrabass	1:51
412 Wintermärchen doppeltes Tempo	1:17
413 Wintermärchen doppeltes Tempo Konzertflügel	1:14
414 Wintermärchen doppeltes Tempo Konzertflügel und Kontrabass	1:14
415 Wintermärchen doppeltes Tempo Kontrabass	1:13
416 Wintermärchen doppeltes Tempo Kontrabass und E-Piano	1:14
417 Wintermärchen doppeltes Tempo E-Piano	1:14
418 Wintermärchen doppeltes Tempo Harfe	1:15
419 Wintermärchen doppeltes Tempo Celesta	1:14
420 Wintermärchen doppeltes Tempo Nylon-Gitarre und Westerngitarre	1:15
421 Wintermärchen doppeltes Tempo Nylon-Gitarre und Westerngit. u. Jazzgit.	1:17
422 Wintermärchen doppeltes Tempo Nylon-Gitarre und Westerngit. u. Kontrabass	1:13
423 Wintermärchen dopp. Tempo Nylon-Git. u. Westerngit. u. Jazzgit. u. Kontrab.	1:17

424 Fluttering Heights 4:29 frei

I.: Klanginstallationen
M.: Groteske Geräuschwelt, geheimnisvoll, etwas gedämpft
E.: Nebel, der verlassene Bahnhof, hier hält schon lange kein Zug mehr, Geisterzug, Wüstenstadt, im Höhlenlabyrinth, unterirdisch, wohin geht die Reise?, hallo ist hier jemand?, Skelette klappern mit Knochen, der Zug ins Nirgendwo

425 Fluttering Heights Klanginstallation 1 solo	4:29
426 Fluttering Heights Klanginstallation 2 solo	4:28

427 Fracking	1:41	90 bpm
I.: Synthesizer, Effekt-Schlagzeug, E-Bass, Sequenzer		
M.: Langsamer funky Groove, kalt-harmonisch, etwas technisch		
E.: Geheimagent, Observation, in Deckung gehen, Geheimnis, unbekannte Gegend, Neuland, Industrieanlagen, Fördertechnik, Chemie, Mülldeponie		
428 Fracking Jingle 1	0:05	
429 Fracking Jingle 1 ohne Effekt-Schlagzeug	0:05	
430 Fracking Jingle 1 Synthesizer und Sequenzer	0:02	
431 Fracking Jingle 1 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:05	
432 Fracking Jingle 2	0:15	
433 Fracking Jingle 2 ohne Effekt-Schlagzeug	0:15	
434 Fracking Jingle 2 Synthesizer und Sequenzer	0:13	
435 Fracking Jingle 2 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:15	
436 Fracking Jingle 3	0:26	
437 Fracking Jingle 3 ohne Effekt-Schlagzeug	0:26	
438 Fracking Jingle 3 Synthesizer und Sequenzer	0:24	
439 Fracking Jingle 3 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:26	
440 Fracking Jingle 4	0:37	
441 Fracking Jingle 4 ohne Effekt-Schlagzeug	0:37	
442 Fracking Jingle 4 Synthesizer und Sequenzer	0:35	
443 Fracking Jingle 4 ohne Synthesizer ohne Sequenzer	0:37	
444 Fracking ohne Effekt-Schlagzeug	1:41	
445 Fracking Synthesizer und Sequenzer	1:06	
446 Fracking ohne Synthesizer ohne Sequenzer	1:41	

447 Ephemeria	2:38	frei
I.: Gestrichene Akustik-Gitarre, gestrichenes Vibraphon		
M.: Luftig, verschwommen, mystisch		
E.: Zwielficht, mir schwinden die Sinne, keinen klaren Gedanken fassen können, Geister treffen sich zur Musikstunde, sphärische Wesen, das Reich der Zwischenwesen, verdorrte Grashalme, neue Ufer, Fata Morgana, Glaskunst		
448 Ephemeria gestrichene Akustik-Gitarre solo	2:38	
449 Ephemeria gestrichene Akustik-Gitarre ohne Grundton solo	2:30	
450 Ephemeria ohne Grundtöne	2:31	
451 Ephemeria gestrichenes Vibraphon solo	2:38	

452 Halbschlaf 75 BPM	2:16	75 bpm
I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synthesizer		
M.: Ruhig aber dennoch kraftvoll, warm mit irrlichter Melodik, abwartend		
E.: In der Ruhe liegt die Kraft, vorsichtig sein, erstmal überlegen, chillen, dösen, Resümee, Nachdenklichkeit, Morgennebel über dem Fluss, Abspann		
453 Halbschlaf 75 BPM Jingle	0:08	
454 Halbschlaf 75 BPM Synthesizer-Flächen solo	2:14	
455 Halbschlaf 75 BPM Synthesizer solo	1:12	
456 Halbschlaf 75 BPM Synthesizer und Synth-Schlagzeug	1:12	
457 Halbschlaf 75 BPM ohne Synthesizer	2:16	
458 Halbschlaf 75 BPM ohne Synth-Schlagzeug	2:16	
459 Halbschlaf 100 BPM	1:42	
460 Halbschlaf 100 BPM Jingle	0:06	
461 Halbschlaf 100 BPM Synthesizer-Flächen solo	1:41	
462 Halbschlaf 100 BPM Synthesizer solo	0:55	
463 Halbschlaf 100 BPM Synthesizer und Synth-Schlagzeug	0:54	
464 Halbschlaf 100 BPM ohne Synthesizer	1:42	
465 Halbschlaf 100 BPM ohne Synth-Schlagzeug	1:43	

466 Zeit wird Licht	3:26	frei
I.: Klanginstallationen		
M.: Dicht, ruhig, distanziert belebte Atmosphäre		
E.: Wasserspiegelungen, Höhlentauchen, Wrack, Tauchroboter, Tropfsteinhöhle, unsichtbare Wand, Nebel, Weltraum, Zeitlupe, Esoterik, Tagtraum		

467 Influenza from Mars 83 BPM	1:05	83 bpm
I.: Synthesizer, Effekt-Schlagzeug		
M.: Schillernd, etwas technisch, wundersam		
E.: Aliens kommen, die Invasion beginnt, geheimnisvolle Landschaft, Chemie, Kristallwasser, Märchenwald, Elfen, Lichtreflexe, Mikroskopie, Quelle, Leben im Korallenriff		
468 Influenza from Mars 83 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	1:05	
469 Influenza from Mars 93 BPM	0:59	
470 Influenza from Mars 93 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	0:59	
471 Influenza from Mars 103 BPM	0:53	
472 Influenza from Mars 103 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	0:53	
473 Influenza from Mars 113 BPM	0:49	
474 Influenza from Mars 113 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	0:49	
475 Influenza from Mars 123 BPM	0:45	
476 Influenza from Mars 123 BPM ohne Effekt-Schlagzeug	0:45	

477 Tief versonnen Konzertflügel	2:06	frei
I.: Konzertflügel		
M.: Atmend-pausierend, fast ersterbend, sehr nachdenklich, gefühlvoll		
E.: Am Scheideweg, Blick über die Dünen auf das Meer, eine Entscheidung muss getroffen werden, Rückblick, vorsichtige Zuversicht, flache Wellen spülen Kies an den Strand, Wellenbewegung, Künstleridylle, hohes Gras wiegt sich im Gegenlicht in der Sonne, Trauer		
478 Tief versonnen Konzertflügel und Kontrabass	2:06	
479 Tief versonnen Rhodes	2:06	
480 Tief versonnen Rhodes und Kontrabass	2:06	
481 Tief versonnen Rhodes und Kontrabass und Nylon-Gitarre	2:06	
482 Tief versonnen Nylon-Gitarre und Kontrabass	2:04	
483 Tief versonnen Wurlitzer	2:04	
484 Tief versonnen Wurlitzer und Kontrabass	2:04	

485 Wiederbelebung	2:41	100 bpm
I.: Präpariertes Klavier, Kontrabass, Schlagzeug, Tamburin		
M.: Im Verlauf entwickelnd von trostlos bis nett, motivierend		
E.: Das Elend hat ein Ende, Trost, überwundene Depression, Licht am Ende des Tunnels, sich aufraffen, gut gemeint, vielen Dank für die Hilfe, Mut machen, Wiedersehen alter Freunde, Freude, gute Gedanken, Erfolge feiern, Gemeinschaft		

486 Wiederbelebung Jingle 1	0:08
487 Wiederbelebung Jingle 2	0:27
488 Wiederbelebung Jingle 2 Präpariertes Klavier solo	0:27
489 Wiederbelebung Jingle 2 Kontrabass solo	0:22
490 Wiederbelebung Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:27
491 Wiederbelebung Jingle 2 ohne Schlagzeug ohne Tamburin	0:27
492 Wiederbelebung Jingle 2 ohne Präpariertes Klavier	0:22
493 Wiederbelebung Jingle 2 ohne Präpariertes Klavier ohne Tamburin	0:22
494 Wiederbelebung Präpariertes Klavier solo	1:44
495 Wiederbelebung ohne Präpariertes Klavier	1:20
496 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo	2:41
497 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo Jingle 2	0:27
498 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo Jingle 2 ohne Schlagzeug	0:27
499 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo Jingle 2 ohne Präpariertes Klavier	0:22
500 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo Jingle 2 o. Präp. Klavier o. Tamburin	0:22
501 Wiederbelebung Schlagzeug halbes Tempo ohne Präpariertes Klavier	1:20

502 Erfroren	1:16	90 bpm
I.: Konzertflügel		
M.: Schleppend, absteigende Tonfolge, schwerblütig, melancholisch		
E.: Abschluss, Trauer, letzte Schritte, Impressionismus, sterbender Elefant, Gedenkstätte, tiefer Winter, keine Hoffnung mehr, Stille, Lebslosigkeit		

503 Opel Olympia	2:40	115 bpm
I.: Synth-Bass, Stimmen, Schlagzeug, E-Gitarre, Synthesizer, Glöckchen, Sequenzer, Bläser, E-Piano, Orgel		
M.: Treibend, leicht motorisch, positiv energisch		
E.: Dynamo, das Projekt macht Fortschritte, Eisenbahnromantik, Oldtimer, Fahrrad gewinnt gegen den Wind, das Wohnmobil wird beladen, Hobby, mit Zuversicht die Serpentina hoch		

504 Opel Olympia Jingle 1	0:14
505 Opel Olympia Jingle 1 ohne Orgel	0:14
506 Opel Olympia Jingle 1 ohne Orgel ohne E-Piano	0:11
507 Opel Olympia Jingle 1 ohne Orgel ohne E-Piano ohne Glöckchen	0:11
508 Opel Olympia Jingle 1 ohne Orgel ohne E-Piano ohne Glöckchen ohne Bläser	0:11
509 Opel Olympia Jingle 1 Synth-Bass und Schlagzeug und E-Gitarre und Sequenzer	0:11
510 Opel Olympia Jingle 1 Synth-Bass und Schlagzeug und E-Gitarre	0:10
511 Opel Olympia Jingle 1 Synth-Bass und Schlagzeug	0:10
512 Opel Olympia Jingle 2	0:23
513 Opel Olympia Jingle 3	0:31
514 Opel Olympia Jingle 4	0:39
515 Opel Olympia Jingle 5	0:48
516 Opel Olympia Jingle 6	0:56
517 Opel Olympia Jingle 7	1:04
518 Opel Olympia Jingle 8	1:13
519 Opel Olympia E-Piano Ende	0:06

DVD WAV/MP3 232:10 min

001 Action Team 0:44 120 bpm

I.: Schlagzeug, E-Bass, verzerrte Gitarre, Congas, Bläser, Orgel
 M.: Rockig, motivierend, treibend
 E.: Power-Boat, Strandsegeln, Tempo, Rallye-Sport, Hochleistungs-Katamaran, Aktiv-Urlaub, Bergrallye, Serpentinien, Youngtimer-Treffen, Zirkusartistik, Bundeswehr-Promotion, Stuntman, Biker-Treff, Festival

002 Action Team Jingle 1 0:04
 003 Action Team Jingle 2 0:12
 004 Action Team Jingle 3 0:20
 005 Action Team ohne Bläser ohne Orgel 0:44
 006 Action Team ohne Bläser ohne Orgel Jingle 1 0:04
 007 Action Team ohne Bläser ohne Orgel Jingle 2 0:12
 008 Action Team ohne Bläser ohne Orgel Jingle 3 0:20
 009 Action Team ohne verzerrte Gitarre 0:44
 010 Action Team ohne verzerrte Gitarre Jingle 1 0:04
 011 Action Team ohne verzerrte Gitarre Jingle 2 0:12
 012 Action Team ohne verzerrte Gitarre Jingle 3 0:20

013 Cat On The Keys 1 0:03 frei

I.: Konzertflügel
 M.: Experimentell, komisch, spontan, dynamisch
 E.: Slapstick, Zeichentrick, Akzente setzen, Komik, Schadenfreude, Videospiel, ungewollt lustig sein, Klingelton, Überraschung

014 Cat On The Keys 2	0:04	054 Cat On The Keys 42	0:04
015 Cat On The Keys 3	0:05	055 Cat On The Keys 43	0:04
016 Cat On The Keys 4	0:03	056 Cat On The Keys 44	0:03
017 Cat On The Keys 5	0:03	057 Cat On The Keys 45	0:03
018 Cat On The Keys 6	0:04	058 Cat On The Keys 46	0:08
019 Cat On The Keys 7	0:04	059 Cat On The Keys 47	0:03
020 Cat On The Keys 8	0:04	060 Cat On The Keys 48	0:04
021 Cat On The Keys 9	0:07	061 Cat On The Keys 49	0:06
022 Cat On The Keys 10	0:07	062 Cat On The Keys 50	0:24
023 Cat On The Keys 11	0:05	063 Cat On The Keys 51	0:25
024 Cat On The Keys 12	0:05	064 Cat On The Keys 52	0:07
025 Cat On The Keys 13	0:04	065 Cat On The Keys 53	0:09
026 Cat On The Keys 14	0:03	066 Cat On The Keys 54	0:11
027 Cat On The Keys 15	0:03	067 Cat On The Keys 55	0:44
028 Cat On The Keys 16	0:11	068 Cat On The Keys 56	0:04
029 Cat On The Keys 17	0:06	069 Cat On The Keys 57	0:05
030 Cat On The Keys 18	0:05	070 Cat On The Keys 58	0:15
031 Cat On The Keys 19	0:05	071 Cat On The Keys 59	0:36
032 Cat On The Keys 20	0:03	072 Cat On The Keys 60	0:04
033 Cat On The Keys 21	0:07	073 Cat On The Keys 61	0:04
034 Cat On The Keys 22	0:04	074 Cat On The Keys 62	0:04
035 Cat On The Keys 23	0:06	075 Cat On The Keys 63	0:04
036 Cat On The Keys 24	0:03	076 Cat On The Keys 64	0:04
037 Cat On The Keys 25	0:04	077 Cat On The Keys 65	0:04
038 Cat On The Keys 26	0:04	078 Cat On The Keys 66	0:04
039 Cat On The Keys 27	0:04	079 Cat On The Keys 67	0:04
040 Cat On The Keys 28	0:07	080 Cat On The Keys 68	0:05
041 Cat On The Keys 29	0:07	081 Cat On The Keys 69	0:04
042 Cat On The Keys 30	0:03	082 Cat On The Keys 70	0:05
043 Cat On The Keys 31	0:04	083 Cat On The Keys 71	0:04
044 Cat On The Keys 32	0:03	084 Cat On The Keys 72	0:04
045 Cat On The Keys 33	0:12	085 Cat On The Keys 73	0:04
046 Cat On The Keys 34	0:12	086 Cat On The Keys 74	0:04
047 Cat On The Keys 35	0:04	087 Cat On The Keys 75	0:03
048 Cat On The Keys 36	0:05	088 Cat On The Keys 76	0:06
049 Cat On The Keys 37	0:08	089 Cat On The Keys 77	0:18
050 Cat On The Keys 38	0:14	090 Cat On The Keys 78	0:16
051 Cat On The Keys 39	0:04	091 Cat On The Keys 79	0:08
052 Cat On The Keys 40	0:09	092 Cat On The Keys 80	0:09
053 Cat On The Keys 41	0:06		

093 Breezer 125 bpm 1:48 125 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Glöckchen, Synth-Bass, Sequenzer, Synthesizer, Synthesizer-Flächen, E-Piano, E-Gitarre
 M.: Entspannt, beschwingt, etwas versonnen
 E.: Lounge, Segeln, am Pool, Sommer, Cruisen im Cabrio, Bademoden, dösen, Unbeschwertheit, idyllische Bucht, Nachtfahrt, Wetterbericht, Seebreeze, Skyline, Großstadtleben

094 Breezer 125 BPM Jingle 1	0:08	103 Breezer 105 BPM	2:08
095 Breezer 125 BPM Jingle 2	0:24	104 Breezer 105 BPM Jingle 1	0:09
096 Breezer 125 BPM Jingle 3	0:39	105 Breezer 105 BPM Jingle 2	0:28
097 Breezer 125 BPM Jingle 4	0:54	106 Breezer 105 BPM Jingle 3	0:46
098 Breezer 115 BPM	1:57	107 Breezer 105 BPM Jingle 4	1:04
099 Breezer 115 BPM Jingle 1	0:08	108 Breezer 95 BPM	2:21
100 Breezer 115 BPM Jingle 2	0:26	109 Breezer 95 BPM Jingle 1	0:09
101 Breezer 115 BPM Jingle 3	0:42	110 Breezer 95 BPM Jingle 2	0:30
102 Breezer 115 BPM Jingle 4	0:59	111 Breezer 95 BPM Jingle 3	0:50
		112 Breezer 95 BPM Jingle 4	1:10

113 Flair 1:57 73 bpm

I.: Kalimba, Synthesizer-Flächen
 M.: Mystisch, zart, flüchtig
 E.: Unterwasserpflanzen, Dünengräser wiegen sich im Wind, Yoga, Duftwölkchen, Traum, Verliebtsein, Tauchen, Orchideen, filigrane Schönheit, Polarlicht, Libelle in Zeitlupe, Tibetisches Hochland, Long-tail boat, die Schönheit Balis

114 Flair Kalimba solo 1:49
 115 Flair Synthesizer-Flächen solo 1:09

116 Ein schöner Tag 1:39 94 bpm

I.: Akustik-Gitarre, E-Piano, Schlagzeug, E-Bass, Tamburin, Congas, Bläser, E-Gitarre
 M.: Optimistisch, motivierend, positiv, warmtonig
 E.: Reise, Sommerwiese, Freizeit, Familie, Geborgenheit, Küstenstraße, Cabrio, jetzt bekomme ich gute Laune, Kalifornien, Westcoast, Ferienhaus, in den Sonnenuntergang fahren, Familienfest, buntes Treiben auf der Straße, Urlaubsstimmung, Sonntagsausflug, Rucksack-Urlaub, schöner Tag im Park

117 Ein schöner Tag Jingle 1 0:12
 118 Ein schöner Tag Jingle 1 ohne Bläser 0:12
 119 Ein schöner Tag Jingle 2 0:22
 120 Ein schöner Tag Jingle 2 ohne Bläser 0:23
 121 Ein schöner Tag Jingle 3 0:38
 122 Ein schöner Tag Jingle 3 ohne Bläser 0:38
 123 Ein schöner Tag Jingle 4 0:48
 124 Ein schöner Tag Jingle 4 ohne Bläser 0:48
 125 Ein schöner Tag ohne Bläser 1:39

126 Ölpumpe 1:42 120 bpm

I.: Synth-Bass, Synth-Schlagzeug, Effekte, Synthesizer-Flächen, Synthesizer
 M.: Treibender Groove, technoid, etwas spröde
 E.: Schwertransport, Schwerindustrie, Truck-Racing, Variété, Stadtautobahn, Zeitraffer, Speedboat, Industrie, Robotik, CAM, Kameradrohne, Roboter, Sicherheitsdienst, Spionage, nächtlicher Helikopterflug

127 Ölpumpe Jingle 1 0:04
 128 Ölpumpe Jingle 2 0:22
 129 Ölpumpe Jingle 3 0:38
 130 Ölpumpe ohne Synthesizer 1:42
 131 Ölpumpe ohne Synthesizer Jingle 1 0:22
 132 Ölpumpe ohne Synthesizer Jingle 2 0:38

133 Trendsport 1:52 120 bpm

I.: Effekt-Schlagzeug, Sequenzer, Effekte, Synth-Bass, Effekt-Gitarre, E-Gitarre
 M.: Tanz-Groove, motorisch, cool, etwas technisch
 E.: Dynamik, Geschwindigkeit, Rekordfahrt auf dem Salzsee, Avantgarde-Mode, Nachtclub, Parkour, Verfolgungsfahrt, Wagenkolonne des Secret Service, ICE, Zeitraffer, Bühnenaufbau für Musikfestival, hektisches Treiben

134 Trendsport Jingle 1 0:06
 135 Trendsport Jingle 2 0:22
 136 Trendsport Jingle 3 0:40
 137 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre 1:52
 138 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre Jingle 1 0:22
 139 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre Jingle 2 0:40
 140 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Effekte Jingle 1 0:06
 141 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Effekte Jingle 2 0:22
 142 Trendsport ohne Effekt-Gitarre ohne E-Gitarre ohne Effekte Jingle 3 0:40

143 Gletscherbahn Synth-Schl. Version 1 2:06 110 bpm

I.: Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Sequenzer, Orchester-Hits
 M.: Treibender 90er Jahre Groove, etwas technisch, sich im Verlauf verdichtend
 E.: Steile Passstraße, Steinbruch, Krafttraining, Trucker, Kohleförderband, Betonmischer, schnelle Bildfolge, junge Leute, vor der Disco

144 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 Jingle 1 0:04
 145 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 Jingle 2 0:21
 146 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 Jingle 3 0:39
 147 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 ohne Orchester-Hits 2:06
 148 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 ohne Orchester-Hits Jingle 1 0:04
 149 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 ohne Orchester-Hits Jingle 2 0:21
 150 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 1 ohne Orchester-Hits Jingle 3 0:39
 151 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 2:06
 152 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 Jingle 1 0:04
 153 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 Jingle 2 0:21
 154 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 Jingle 3 0:39
 155 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 ohne Orchester-Hits 2:06
 156 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 ohne Orchester-Hits Jingle 1 0:04
 157 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 ohne Orchester-Hits Jingle 2 0:21
 158 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 2 ohne Orchester-Hits Jingle 3 0:39

159 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3	2:06
160 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 Jingle 1	0:04
161 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 Jingle 2	0:21
162 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 Jingle 3	0:39
163 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 ohne Orchester-Hits	2:06
164 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 ohne Orchester-Hits Jingle 1	0:04
165 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 ohne Orchester-Hits Jingle 2	0:21
166 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 3 ohne Orchester-Hits Jingle 3	0:39
167 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4	2:06
168 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 Jingle 1	0:04
169 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 Jingle 2	0:21
170 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 Jingle 3	0:39
171 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 ohne Orchester-Hits	2:06
172 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 ohne Orchester-Hits Jingle 1	0:04
173 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 ohne Orchester-Hits Jingle 2	0:21
174 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 4 ohne Orchester-Hits Jingle 3	0:39
175 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5	2:06
176 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 Jingle 1	0:04
177 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 Jingle 2	0:21
178 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 Jingle 3	0:39
179 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 ohne Orchester-Hits	2:06
180 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 ohne Orchester-Hits Jingle 1	0:04
181 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 ohne Orchester-Hits Jingle 2	0:21
182 Gletscherbahn Synth-Schlagzeug Version 5 ohne Orchester-Hits Jingle 3	0:39

183 Wiegenlied 1:00 74 bpm

I.: Konzertflügel, Celesta, Synthesizer-Flächen
 M.: Ruhig, warmtonig, liebevoll, harmonisch
 E.: Geborgenheit, gute Nacht, strahlendes Babygesicht, Glück, Harmonie, Schlaflied, Sonnenuntergang, Nostalgie, Frieden, tief verschneites Dorf

184 Wiegenlied Jingle 1	0:15
185 Wiegenlied Jingle 2	0:22
186 Wiegenlied Konzertflügel solo	1:00
187 Wiegenlied Konzertflügel solo Jingle 1	0:15
188 Wiegenlied Konzertflügel solo Jingle 2	0:22
189 Wiegenlied Konzertflügel und Celesta	1:00
190 Wiegenlied Konzertflügel und Celesta Jingle 1	0:15
191 Wiegenlied Konzertflügel und Celesta Jingle 2	0:22
192 Wiegenlied Konzertflügel und Synthesizer-Flächen	1:00
193 Wiegenlied Konzertflügel und Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:15
194 Wiegenlied Konzertflügel und Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:22
195 Wiegenlied Celesta solo	0:43
196 Wiegenlied Celesta solo Jingle 1	0:10
197 Wiegenlied Celesta solo Jingle 2	0:17
198 Wiegenlied Celesta und Synthesizer-Flächen	0:44
199 Wiegenlied Celesta und Synthesizer-Flächen Jingle 1	0:11
200 Wiegenlied Celesta und Synthesizer-Flächen Jingle 2	0:18

201 Industrie 4.0 1:42 120 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Synth-Schlagzeug, Synth-Bass, Effekte, Sequenzer, Synthesizer
 M.: Technisch, treibend
 E.: Telekommunikation, Autobahn, Technik, Satellitentechnik, Logistik, Containerhafen, Fashion Show, Metropolenarchitektur, Flugzeugwerft, Kunststofftechnik, Kraftwerk

202 Industrie 4.0 Jingle 1	0:07
203 Industrie 4.0 Jingle 2	0:22
204 Industrie 4.0 Jingle 3	0:38
205 Industrie 4.0 weniger Effekte	1:39
206 Industrie 4.0 weniger Effekte Jingle 1	0:03
207 Industrie 4.0 weniger Effekte Jingle 2	0:19
208 Industrie 4.0 weniger Effekte Jingle 3	0:35

209 Intermezzo 0:37 88 bpm

I.: E-Piano, E-Gitarre, E-Bass, Orgel, Schlagzeug
 M.: Warmtonig, entspannt, etwas bluesig
 E.: Freizeit, Jugendcamp, Lagerfeuer, Zeltplatz, Heimatgeschichten, Zootiere, Gartengestaltung, Food-Design, Sommerleben am Stadtbrunnen, soziale Berufe

210 Intermezzo Jingle 1	0:06
211 Intermezzo Jingle 2	0:10
212 Intermezzo Jingle 3	0:16
213 Intermezzo Jingle 4	0:21
214 Intermezzo Jingle 5	0:26
215 Intermezzo Jingle 6	0:32
216 Intermezzo ohne E-Gitarre	0:37
217 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 1	0:06
218 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 2	0:10
219 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 3	0:16
220 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 4	0:21
221 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 5	0:26
222 Intermezzo ohne E-Gitarre Jingle 6	0:32

223 Men And Tools 3:40 110 bpm

I.: E-Bass, Schlagzeug, Bläser, E-Gitarre, verzerrte Gitarre, E-Piano, Orgel, Tamburin
 M.: Treibend, funky, Rhythm and Blues
 E.: USA, Südstaaten, Rodeo, Pickup, ganze Kerle, Trucks, Car-Tuning, Dampflo, Hobby-Handwerker, Canyoning, Roadies beim Bühnenaufbau, Sport, Action, rasante Bootsfahrt, Windsurfing, Blues Brothers

224 Men And Tools Jingle 1	0:10
225 Men And Tools Jingle 1 ohne Bläser ohne Orgel ohne E-Piano	0:10
226 Men And Tools Jingle 1 ohne Bläser	0:10
227 Men And Tools Jingle 1 Schlagzeug und E-Bass und Tamburin und E-Gitarre	0:10
228 Men And Tools Jingle 2	0:38
229 Men And Tools Jingle 2 ohne Bläser ohne Orgel ohne E-Piano	0:38
230 Men And Tools Jingle 2 ohne Bläser	0:38
231 Men And Tools Jingle 2 Schlagzeug und E-Bass und Tamburin und E-Gitarre	0:38
232 Men And Tools Jingle 2 Schlagzeug und E-Bass und Tamburin	0:38
233 Men And Tools Jingle 2 Schlagzeug und E-Bass	0:38
234 Men And Tools Jingle 3	0:45
235 Men And Tools Jingle 3 ohne Bläser ohne Orgel ohne E-Piano	0:45
236 Men And Tools Jingle 3 ohne Bläser	0:45
237 Men And Tools Jingle 3 Schlagzeug und E-Bass und Tamburin und E-Gitarre	0:45

238 Power Gym 2:00 120 bpm

I.: Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass, Sequenzer, DX-Piano
 M.: Treibend, etwas technisch, motivierend
 E.: Schnappschuss, schnelle Bildfolge, Momentaufnahme, Laufsteg, Business, Rallye, Kite-Surfing, Meteorologie, Aktualität, Börsenkurse, Transport, industrielle Fertigung, Fitness, emsiges Treiben

239 Power Gym Jingle 1	0:13
240 Power Gym Jingle 1 ohne Sequenzer ohne DX-Piano	0:13
241 Power Gym Jingle 1 ohne Sequenzer	0:13
242 Power Gym Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug	0:12
243 Power Gym Jingle 2	0:21
244 Power Gym Jingle 2 ohne Sequenzer ohne DX-Piano	0:21
245 Power Gym Jingle 2 ohne Sequenzer	0:21
246 Power Gym Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug	0:21
247 Power Gym Jingle 3	0:37
248 Power Gym Jingle 3 ohne Sequenzer ohne DX-Piano	0:37
249 Power Gym Jingle 3 ohne Sequenzer	0:37
250 Power Gym Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug	0:37

251 Salzwüste 3:29 90 bpm

I.: Synthesizer-Flächen, Klanginstallationen, Synthesizer, Effekt-Schlagzeug
 M.: Flirrend, bedrohlich, etwas technisch
 E.: Grusel, Angst, die Luft ist zum Schneiden, Spannung, Gegenlicht, Höhle, Sonnenstrahlen unter Wasser, Wrack, Wüste, Science Fiction, Hitze, lebensfeindliche Umgebung, Stressgefühl, durch den Dschungel irren, vor etwas Bedrohlichem weglaufen

252 Salzwüste Jingle 1	0:25
253 Salzwüste Jingle 1 ohne Synthesizer-Flächen	0:14
254 Salzwüste Jingle 2	0:41
255 Salzwüste Jingle 3	0:57
256 Salzwüste Jingle 4	1:13
257 Salzwüste Jingle 5	1:29
258 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug	3:30
259 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 1	0:41
260 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 2	0:57
261 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 3	1:13
262 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug Jingle 4	1:30
263 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug ohne Klanginstallationen	3:29
264 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug ohne Klanginstallationen Jingle 1	0:41
265 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug ohne Klanginstallationen Jingle 2	0:57
266 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug ohne Klanginstallationen Jingle 3	1:14
267 Salzwüste ohne Effekt-Schlagzeug ohne Klanginstallationen Jingle 4	1:30
268 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo	3:29
269 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo Jingle 1	0:25
270 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo Jingle 2	0:41
271 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo Jingle 3	0:58
272 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo Jingle 4	1:13
273 Salzwüste Synthesizer-Flächen solo Jingle 5	1:29

274 Moment of Beauty 0:32 frei

I.: Jazzgitarre, E-Piano
 M.: Warm, nachdenklich, Blues-Jazz
 E.: Dessous-Mode, Seepferdchen bei der Brautwerbung, Innehalten, Morgentau, fein restaurierte Oldtimer, Lounge, elegante Bar, letzter Whisky an der Bar

275 Moment Of Beauty Jingle	0:15
276 Moment Of Beauty E-Piano solo	0:31
277 Moment Of Beauty E-Piano solo Jingle	0:15
278 Moment Of Beauty Jazzgitarre solo	0:32
279 Moment Of Beauty Jazzgitarre solo Jingle	0:15

280 Rundflug 2:24 90 bpm

I.:	Sequencer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Effekt-Schlagzeug, E-Bass, Effekte	
M.:	Schreitender Groove, entspannt, positiv	
E.:	Segelyacht, Wetterbericht, Freizeit, Hobby, Ballonfahren, sonniges Gemüt, Luftaufnahmen, Interior Design, Telefonschleife, Kinder spielen unbeschwert, chilliger Feierabend	
281 Rundflug Jingle 1		0:08
282 Rundflug Jingle 2		0:18
283 Rundflug Jingle 3		0:28
284 Rundflug Jingle 4		0:39
285 Rundflug Jingle 5		0:50
286 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte		0:50
287 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 1		0:08
288 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 2		0:18
289 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 3		0:29
290 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte Jingle 4		0:39
291 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Sequenzer		0:46
292 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Sequenzer Jingle 1		0:01
293 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Sequenzer Jingle 2		0:14
294 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Sequenzer Jingle 3		0:25
295 Rundflug ohne Effekt-Schlagzeug ohne Effekte ohne Sequenzer Jingle 4		0:35
296 Rundflug ohne Sequenzer		2:09
297 Rundflug ohne Sequenzer Jingle 1		0:01
298 Rundflug ohne Sequenzer Jingle 2		0:14
299 Rundflug ohne Sequenzer Jingle 3		0:25
300 Rundflug ohne Sequenzer Jingle 4		0:35
301 Rundflug ohne Sequenzer Jingle 5		0:46

302 Silent Race 3:44 120 bpm

I.:	Synthesizer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, E-Bass, Effekte, Sequenzer	
M.:	Dynamisch, technisch, groovend, treibend	
E.:	Industrie 4.0, Carbon, Lasertechnologie, Glasfaser, Delphine auf der Jagd, Rennwagen, freie Autobahn, Formel E-Meisterschaft, Großstadtgewimmel, Regatta, zivile Drohnen, schnelle Bildfolge, hochtechnisierte Automobile, Tatendrang	
303 Silent Race Jingle 1		0:14
304 Silent Race Jingle 1 ohne Effekte		0:14
305 Silent Race Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekte		0:14
306 Silent Race Jingle 1 ohne Synth-Schlagzeug		0:14
307 Silent Race Jingle 2		0:14
308 Silent Race Jingle 2 ohne Effekte		0:14
309 Silent Race Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekte		0:14
310 Silent Race Jingle 2 ohne Synth-Schlagzeug		0:14
311 Silent Race Jingle 3		0:14
312 Silent Race Jingle 3 ohne Effekte		0:14
313 Silent Race Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekte		0:14
314 Silent Race Jingle 3 ohne Synth-Schlagzeug		0:14
315 Silent Race Jingle 4		0:30
316 Silent Race Jingle 4 ohne Effekte		0:30
317 Silent Race Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug ohne Effekte		0:30
318 Silent Race Jingle 4 ohne Synth-Schlagzeug		0:30

319 Winterstille Konzertflügel 3:04 frei

I.:	Konzertflügel	
M.:	Sehr ruhig, melodios, versonnen	
E.:	Angelaufene Scheiben, Nebel, Regen, die innere Ruhe gefunden, Abschluss, Rückbesinnung, Ende, im Reinen sein, Vergangenheit, zugefrorener See, Grabmale, Impressionismus, Blick über die Felder, Zärtlichkeit, Trauer, verstaubte Bibliothek, einsamer Strandspaziergang, zum Horizont blicken, schöne Antiquitäten, vertrautes altes Ehepaar	
320 Winterstille Konzertflügel Jingle 1		0:10
321 Winterstille Konzertflügel Jingle 2		0:17
322 Winterstille Konzertflügel Jingle 3		0:27
323 Winterstille Konzertflügel und Synth-Chor		3:05
324 Winterstille Konzertflügel und Synth-Chor Jingle 1		0:11
325 Winterstille Konzertflügel und Synth-Chor Jingle 2		0:18
326 Winterstille Konzertflügel und Synth-Chor Jingle 3		0:29
327 Winterstille Synth-Chor		3:04
328 Winterstille Synth-Chor Jingle 1		0:10
329 Winterstille Synth-Chor Jingle 2		0:18
330 Winterstille Synth-Chor Jingle 3		0:28
331 Winterstille Harfe		3:04
332 Winterstille Harfe Jingle 1		0:10
333 Winterstille Harfe Jingle 2		0:17
334 Winterstille Harfe Jingle 3		0:28
335 Winterstille Harfe und Synth-Chor		3:05
336 Winterstille Harfe und Synth-Chor Jingle 1		0:11
337 Winterstille Harfe und Synth-Chor Jingle 2		0:18
338 Winterstille Harfe und Synth-Chor Jingle 3		0:29

339 Winterstille Vibraphon	3:03
340 Winterstille Vibraphon Jingle 1	0:09
341 Winterstille Vibraphon Jingle 2	0:16
342 Winterstille Vibraphon Jingle 3	0:27
343 Winterstille Vibraphon und Synth-Chor	3:05
344 Winterstille Vibraphon und Synth-Chor Jingle 1	0:11
345 Winterstille Vibraphon und Synth-Chor Jingle 2	0:18
346 Winterstille Vibraphon und Synth-Chor Jingle 3	0:29

347 Silicon Train 3:19 120 bpm

I.:	Synthesizer, Sequenzer, Synth-Schlagzeug, Synthesizer-Flächen, Synth-Bass	
M.:	Treibend, etwas technisch, geschmeidig, dahingleitend	
E.:	Perfekte Arbeitsprozesse, Zeitraffer, Großstädtlichter, 3D-Drucker in Funktion, Telekommunikation, Logistik, Ameisenstraße, Modelleisenbahn, Speedboat, Sportveranstaltung	
348 Silicon Train Jingle		0:39
349 Silicon Train Jingle ohne Sequenzer		0:39
350 Silicon Train Jingle ohne Synthesizer-Schlagzeug		0:38
351 Silicon Train Jingle Synthesizer-Flächen und Synthesizer-Schlagzeug		0:39

352 Zoogeschichten 1:29 90 bpm

I.:	Marimba, Harfe, Schlagzeug, E-Bass, Bläser, Percussion, Synthesizer	
M.:	Entspannt, positiv, leichtes Karibik-Flair	
E.:	Sommer, Strand, Party, gute Laune, Poolparty, Cocktail, Baströckchen, Tanzen, Spaß haben, Grillen mit der Nachbarschaft, Kinderfernsehen, Hobby, Tierkinder, Kinderspielplatz, ich habe es geschafft	
353 Zoogeschichten Jingle 1		0:14
354 Zoogeschichten Jingle 1 E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:12
355 Zoogeschichten Jingle 1 Synthesizer und E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:14
356 Zoogeschichten Jingle 1 Marimba solo		0:11
357 Zoogeschichten Jingle 1 Marimba und E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:12
358 Zoogeschichten Jingle 1 Marimba und E-Bass		0:12
359 Zoogeschichten Jingle 1 ohne Bläser		0:14
360 Zoogeschichten Jingle 2		0:25
361 Zoogeschichten Jingle 2 E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:22
362 Zoogeschichten Jingle 2 Synthesizer und E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:24
363 Zoogeschichten Jingle 2 Marimba solo		0:22
364 Zoogeschichten Jingle 2 Marimba und E-Bass und Percussion und Schlagzeug		0:22
365 Zoogeschichten Jingle 2 Marimba und E-Bass		0:22
366 Zoogeschichten Jingle 2 ohne Bläser		0:25
367 Zoogeschichten ohne Bläser		1:29

368 Lastkraft 1:35 128 bpm

I.:	Verzerrte Gitarre, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer-Flächen, Sequenzer, Effekte	
M.:	Rockig, massiv, schleppend	
E.:	Truck-Racing, Schwerlastkran, Männersachen, Schneepflug, Eisbrecher, riesige Maschinen, Braunkohlebagger, Motorradrocker, Bodybuilder, Kraftsport, Truck-Pulling, Imponiergehabe, harte Jungs, Lederkluft, Nieten, Route 66 auf der Harley	
369 Lastkraft Jingle 1		0:05
370 Lastkraft Jingle 1 ohne verzerrte Gitarre ohne Effekte		0:04
371 Lastkraft Jingle 1 verzerrte Gitarre und E-Bass und Schlagzeug		0:03
372 Lastkraft Jingle 2		0:20
373 Lastkraft Jingle 2 ohne verzerrte Gitarre ohne Effekte		0:19
374 Lastkraft Jingle 2 verzerrte Gitarre und E-Bass u. Schlagzeug u. Synth.-Flächen		0:18
375 Lastkraft Jingle 3		0:35
376 Lastkraft Jingle 3 ohne verzerrte Gitarre ohne Effekte		0:34
377 Lastkraft Jingle 3 verzerrte Gitarre und E-Bass u. Schlagzeug u. Synth.-Flächen		0:33
378 Lastkraft Jingle 4		0:50
379 Lastkraft Jingle 4 ohne verzerrte Gitarre ohne Effekte		0:49
380 Lastkraft Jingle 4 verzerrte Gitarre und E-Bass u. Schlagzeug u. Synth.-Flächen		0:48

Viele synthetische Effekte und Klangwelten, technische Geräuscheffekte, experimentelle Klänge, synthetische Atmosphären usw. Suggestiv und emotional. Meist fließende Arrangements ohne starke Rhythmisierung.

DVD WAV/MP3 71:01 min

Ruhige Klangflächen

- 001 Sternentor** 2:57
M.: Schwere, getragene, synthetische Flächenklänge, sehr ruhig, positiv
E.: Langsame Bewegungen, Technik, Fortschritt, Astrologie, Tauchen, Fernsicht, Frieden
- 002 Im Kloster** 5:11
M.: Chorartige Klänge mit Aah-Charakter, langsam, ruhige und flächige Töne, Wechsel zwischen Moll und Dur, flötenähnlicher Klang leise im Hintergrund, meditativ, eher traurig
E.: Dunkelheit, Mittelalter, Kloster, Nebel, Island, alte Gemäuer, Kirchen, Friedhöfe, Einsamkeit
- 003 Neptun** 1:33
M.: Langsamer, stets an Dichte zunehmender Akkord, langer Spannungsbogen, vielschichtiger Klang, rauschend, fließend
E.: Wasser, Tauchen, Lichtstrahlen, Farbenspiel, Animationen, bewegte Grafiken, zähfließende Stoffe
- 004 Tron** 1:52
M.: Perkussive, lange Töne, zu Clustern verdichtend, röhrenähnliche Klänge, zunehmend
E.: Hochspannung, Technik, Computer, Weltraum, Animationen, Endzeit, Planeten, Tauchen, Maschinen, verlassene Industrielandschaft, Umweltverschmutzung
- 005 Das Schiffswrack** 3:55
M.: Schwebende Bassfläche, metallisch, unheimlich, ungewöhnlich, eigenartige Geräusche
E.: Raumschiffatmosphäre, Endzeit, Fremdartiges, Tiefseetauchen, Fische, verlassene Fabrikhallen, Nebel, Forschung, Weltall
- 006 Erbachen** 2:00
M.: Lang gehaltene Akkorde, ohne tonales Zentrum, ruhiger Charakter, positiv, schön
E.: Segelfliegen, Wolken, Sonnenstrahlen durchbrechen den Nebel, Schneeverwehungen, Gletscher, Grönland, sich öffnende Blumen und Blüten
- 007 Wie aus Glas** 2:22
M.: Glasähnliche Zufallsklänge, Echos, sehr frei, fein, zerbrechlich
E.: Traum, Zeitlupe, Tropfen, unwirkliche Landschaften, Elfen, Waldlichtung im Morgengrauen, Höhlen, Grotten, unterirdische Gänge, Tauchen
- 008 Wohin?** 0:57
M.: Ansteigender, harmonischer, vielschichtiger Flächenklang, öffnend
E.: Sonne, Morgengrauen, Fata Morgana, endlose Weite, Hinführung
- 009 Waterworld** 1:50
M.: Glasähnlicher, sympathischer Flächenklang, positiv, harmonisch, warm, beruhigend
E.: Unterwasserwelt, Harmonie, Frieden, Eisberge, intakte Natur, Schönheit, Tauchen
- 010 Farbenspiel** 1:04
M.: Variierender Sphärenklang, fließend, zunehmend, harmonisch
E.: Universum, neue Welten entstehen, Natur, Pflanzen
- 011 Anthelium** 2:00
M.: Glockenartige Klänge mit langen, mittelhohen und gehaltenen Tönen, geheimnisvoll
E.: Geschichte, Urzeit, Eiszeit, Wassertropfen, Grafiken, Reinheit, Biologie
- 012 Diffusion** 1:40
M.: Fließend, wechselnde Klänge, widersprüchlich
E.: Fließende Veränderung, Diffusion von Gasen, Übergänge, Zwiespalt
- 013 Entfaltung A** 1:22
M.: Ansteigender, variierender Klang, Crescendo
E.: Fjord, Gletscherhöhlen, Unterwasser, Weltraum, Hinführung zum Ziel
- 014 Entfaltung B** 1:22
M.: Ansteigender, variierender Klang, ergänzt mit tropfenartigen Geräuschen und Effekten, Crescendo, geheimnisvoll
E.: Unwirkliche Szenen, Höhlen, Wasser, Tropfen, Natur, ins Licht

Bedrohliche Klänge

- 015 Vorsicht!** 0:19
M.: Stetig ansteigendes, telefonartiges Signal, penetrant, fordernd
E.: Bedrohung, Umweltverschmutzung, Gift, Chemie, chemische Reaktionen, Säure, schnelle Veränderung von Stoffen
- 016 Insektoid** 1:48
M.: Dünner, aggressiver Klang, Cluster mit Einwüfen, technisch
E.: Endzeit, Technikangst, Insekten, Entsetzen, Verfolgung, Spannung, Gefahr, Bakterien
- 017 Das UFO** 0:32
M.: Flirrender Klang mit steigender Tendenz, schärfer werdend
E.: Telekommunikation, Elektrizität, Datenübertragung, UFO fliegt vorbei
- 018 Osmose A** 1:18
M.: Sich entgegenkommende Klänge, die zu Disharmonien verschmelzen
E.: Chemie, Umweltverschmutzung, Flüssigkeiten laufen ineinander
- 019 Osmose B** 1:06
M.: Gegenläufige Klänge, die in schneller Folge zu Disharmonien verschmelzen
E.: Chemie, Biologie, Vermischung, Durcheinander, Farbverläufe
- 020 Vektoren** 0:53
M.: Akzentuierender, fordernder, klassischer Synthesizerklang, technisch, elektronisch
E.: Diagramme, Laser, künstliche Ereignisse, Elektrotechnik
- 021 Canion** 1:25
M.: Tiefe, geschichtete Töne, voller Klang, durchklingend
E.: Weite, Fliegen, Natur, Antarktis, Expeditionen

Wandernde Klänge

- 022 Movement** 1:08
M.: Im Stereobild wandernder Synthesizer, scharf, aufdringlich, nervend, technisch
E.: Lichtblitze, Chaos, Hektik, Gefahr, Spannung
- 023 Cyber Insects** 3:08
M.: Sehr harte, digitale, disharmonische Klänge, ständig wechselnde Modulationen, pulsierender Hintergrundklang, in Bewegung von links nach rechts
E.: Mutationen, Naturkatastrophen, Insekten, Elektrizität, Hochspannung
- 024 Trancer** 2:36
M.: Basstöne gefiltert, elektronische harte Akzente, chromatisch, surrealistisch, technisch
E.: Tschernobyl, Strom, Technik, Zeitlupe, Zerstörung, Transformatoren
- 025 Zufallswalzer** 0:39
M.: Zusammengewürfelte, sich verändernde Klänge, positiv, verspielt
E.: Delphine, Fischeschwärme, glitzernde Sonnenstrahlen auf Wasseroberfläche, Gegenlicht
- 026 Kleiner Roboter** 0:46
M.: Technisch, verspielt, rhythmisch, künstlich
E.: Molekülketten, chemische Reaktionen, Vorgänge, leise Roboter
- 027 Wie von selbst** 1:08
M.: Pulsierender Klangteppich mit einschneidenden Einwüfen, wechselhaft, technisch, ungewöhnlich
E.: Technische Vorgänge, Maschinen, Fertigungsstraßen, Zukunft
- 028 Induktion** 1:09
M.: Modulierendes Voice-Pad, ansteigend, spannungsaufbauend, synthetisch, wabernd
E.: Kettenreaktionen, ineinandergreifende Bewegungsabläufe, nach oben
- 029 Moleküle** 2:02
M.: Dünner, scharfer Klang, spitz, punktuell
E.: Wissenschaft, Technik, Mikroskopie, Zellteilung, Bewegung, Biologie

Effekte/Geräusche

- 030 Virtuelle Landschaft** 1:26
M.: Synthetisch-hektisches Zirpen, später hinzukommende, abfallende Töne
E.: Grillen, Cyber-Savanne, Stroboskop, Telekommunikation, Elektromog, Roboter
- 031 Impuls** 0:29
M.: Kurzer, dominanter Anfangston, im Anschluß von links nach rechts wandernder Klang, technisch
E.: Nachtsichtaufnahmen, Infrarot, Zielfernrohr, Umriss, Schatten
- 032 Impulse** 0:57
M.: Sich wiederholende, dominante, kurze Töne, unterlegt mit wanderndem Klang
E.: Gefahr, Spannung, Suche im Raum, im Visier
- 033 Elektronenregen** 1:28
M.: Sich entwickelnd, percussiv, überraschende und bedrohliche Einwüfe, Steigerung
E.: Technik, Cyberspace, Abenteuer, Multimedia
- 034 Hyper** 0:46
M.: Technisch, experimentell, sich schnell bewegender Effekt
E.: Elektronen, Schwingungen, Elektrizität
- 035 Mosaik** 1:01
M.: Flötenähnlicher, percussiver, schimmernder Klang, Aneinanderreihung einzelner Töne mit unterschiedlichen Pausen
E.: Tropfen, Einzelbilder im Wechsel, Mosaik, Bilderpuzzle, verschiedene Bilder werden abwechselnd projiziert

Harmonische Klänge

- 036 Ins Paradies** 3:18
M.: Helle, synthetische Glockenklänge mit Flächenklang, langsame up-and-down-Arpeggien, fröhlich, triolisch, Echo, harmonisch, schön
E.: Himmel, Engel mit goldenem Haar, Feen, Glaskunst, Farben, Traumwelt
- 037 Neuer Tag** 1:05
M.: Synthetischer Chorklang, harmonisch, gleitend, öffnend
E.: Natur, Landschaft, Harmonie, Blütenzauber
- 038 Observatorium** 3:46
M.: Tiefer Grundsound, glasähnliche Einwüfe, ineinanderfließend, harmonisch, ruhig
E.: U-Boot, Flug über die Sahara, untergehende Sonne über dem Meer, Natur in der Zukunft, Gentechnik, Sterne
- 039 Mary sings...** 2:13
M.: Positive, melodische Tonfolge, sphärisch, schön, anmutig, gesanglich
E.: Erfüllung, Glück, Frieden, über den Gipfeln, Gletscher, Weite, Unendlichkeit
- 040 Sanddüne** 2:09
M.: Farbige Akkorde, im Hintergrund metallische Geräusche, sich abwärtsbewegende Glissandi, ungewöhnlich
E.: Eisregen, Eisschollen, Winter, klirrend kalte Natur
- 041 Fließender Sand A** 0:24
M.: Abwärtsführendes Glissando
E.: Fallende Bewegung, weiches Hinuntergleiten, Wellen
- 042 Fließender Sand B** 0:33
M.: Abwärtsführendes Glissando
E.: Fallende Bewegung, weiches Hinuntergleiten, Wellen

DVD WAV/MP3 72:42 min

Atmosphären

001 Erwärmung	3:08
M.: Dezente, melodische Fragmente über einem sehr sanften Flächenklang, öffnend, gleitend, gestaltend, harmonisch, angenehm, schön	
E.: Tauchen, Blumen, Landschaften, Frieden, Farbenspiel, in der Natur, neues Leben, heile Welt, gesundes Ökosystem	
002 Wolken und Licht	4:55
M.: Harmonische Fläche, sanfte Öffnung, Glissandi, Flirren und Glitzern, tiefes Rauschen, positiv	
E.: Wechselspiel zwischen Wolken und Sonne, geräuschlose Naturereignisse, Tauchen, Landschaften, sich öffnen	
003 Schöne Bergwelt	4:39
M.: Harmonische Streicher, erhebend, Effekte, Rauschen, wasserähnliche Klänge, sanfte Glöckchen	
E.: Bergwelt, kleine Tiere im Wald, versteckte, kleine Bewegungen, Vögel, Wasseroberfläche, Höhlen	
004 Die Blüte	1:01
M.: Ungewöhnlich, positiv, öffnend, dezenter Beginn	
E.: Blüte öffnet sich, Natur erwacht, Lichteffekte, harmonische Einleitung	
005 Auf der Lichtung	2:17
M.: Flächenartiger Hintergrundklang, streicherartig, angenehm, schön, dezent, sehr ruhig	
E.: Fließender Übergang, Natur, Wiese, Ökologie, weiter Blick, Horizont, Irland, fließen, untermalen, Landschaften	
006 Aurora	1:25
M.: Kleine rhythmische Bewegung eines harmonisch schönen Klanges, leichtes Pulsieren, vorhersehbar, angenehm	
E.: Blumen und Blüten, Abfolge kleinster Veränderungen, Überblendungen, Natur	
007 Azimut	2:16
M.: Synthetisch rauschender Klang, positiv, geheimnisvoll, sehr dezent	
E.: Traum, leichte Bewegung, Tauchen, Flüssigkeiten, sich ausbreitender Nebel	
008 Schon vorbei	0:59
M.: Kurze, schöne Melodie, relativ schnell, sanfter Klang, harmonisch	
E.: Vorstellung, kurzes Vorbeischauen, harmlose Begebenheit, Zwischenspiel	
009 Morgenröte	2:00
M.: Öffnend, schön, harmonisch, aufsteigende Figuren	
E.: Intakte Natur, Schönheit, Erwachen, neuer Tag	
010 Buddha	1:46
M.: Kleine Elemente und Motive, untermalend, leichte asiatische Anklänge	
E.: Geheimnisvoll, Natur, Entspannung, fremde Kulturen, Asien	
011 Quarz	1:42
M.: Schwebend, metallisch, harmonisch, ungewöhnlich	
E.: Superzeitlupe, Unterstützung von starken Bildern, Tauchen, Berghöhlen	
012 Tiefsee	1:54
M.: Wasserähnliche Effekte, vorbeifließend, plätschernd, dezent	
E.: Unterwassergänge, Tauchen, Wasser, Flüssigkeiten, Ungewöhnliches, Lanzasote, Tropfsteinhöhlen	

Mystische Stimmungen

013 Der Raubfisch	1:56
M.: Synthetische Klänge, geheimnisvoll, rauschend, bedrohlich, Aufmerksamkeit erregend	
E.: Unwirkliche Szenen, Höhlen, Wasser, mögliche Bedrohung, Meer, Tauchen, etwas bahnt sich an	
014 Devil's Cave	2:34
M.: Tiefe, monotone Töne, dazu in der Tonhöhe sich verändernde Töne, unwirklich, spannend, geheimnisvoll, unangenehm, ruhig	
E.: Bedrohung, Inquisition, Mittelalter, verhexte Plätze, Satan, Friedhöfe bei Nacht, Spannung, Horror	
015 Underground	2:41
M.: Ungewöhnlich, sehr düstere Atmosphäre, hintergründig, monoton wiederkehrende, tiefe Töne, metallische Einwüfe und Geräusche	
E.: Verfolgung, Mahnmal, Konzentrationslager, Tod, Hölle, Weite, Religion, Schreie, das Reich der Toten, langer Tunnel, großer Raum, Höhlen, Wahnsinn	
016 Im Zweifel	1:20
M.: Tiefer Flächenklang, ungewöhnliche Töne und Melodiefragmente, leicht dissonant, sehr ruhig	
E.: Fragwürdiges, Rätsel, Zweifel, Fremdartiges, Unsicherheit	
017 Lichteffekt	1:34
M.: Effekte, Windgeräusche, ungewöhnlich, eintauchend	
E.: Unterwasser, Tauchen, Sternschnuppen, Ereignisse, Geysire, entferntes Blinken, Bewegung auf der Wasseroberfläche	

Bewegung

018 Meteoriten	1:45
M.: Zischende Effekte, Bewegung, hektisch vorüberfliegende Klänge, durcheinander fliegen, bedrohlich, auf mich zukommend, geschossartig	
E.: Computerspiele, Science Fiction, Space, Raumschiffe, auf den Menschen einstürzende Probleme, Zerstörung, Psychoterror	
019 Das große Blech	1:14
M.: Pulsierendes, bassiges Rauschen, ständig von links nach rechts wandernd, modulierende Frequenzen in höheren Lagen	
E.: Gebogenes Blech, gespannter Bogen, Feder, strecken und zusammenziehen, Dehnbarkeit, Schwingung, documenta	

020 Dry and Fast	1:58
M.: Trockener, synthetischer Klang, stark rhythmisch, permanente Änderung in den Obertönen, hektisch, Sequenzer	
E.: Snowboard, Rennen, Geschwindigkeit, Videoclip, rasante Schnitte, Collagen von Bildschnipseln	
021 Endzeit	1:03
M.: Im Stereobild wandernder Synthesizer, technisch, windartige Effekte, experimentell, Geräusch	
E.: Gefahr, Spannung, Strahlung, Umweltzerstörung, tote Landschaft	
022 Die Plage	2:26
M.: Rhythmisches Pulsieren, links - rechts Bewegung, metallisch, dazu weiche Töne und pulsierende Geräusche, experimentell	
E.: Ungeziefer, Heuschreckenplage, Psychosen, Bedrohung	
023 Buntes Treiben	1:35
M.: Ständiges Pulsieren, xylophonartig, abfallende Melodien, harmonisch, bewegt, musikalisch	
E.: Durcheinander laufen, rhythmisches Farbenspiel, Veränderung	

Effekte/Geräusche

024 Topas	0:59
M.: Kurze, synthetische Klangereignisse, dezent, ruhig, leise	
E.: Virtuelles oder imaginäres Würfelfallen, allein ohne Angst, im Dunkel, Ruhe wird unterbrochen, Orientierungslosigkeit, wer bin ich - warum?	
025 Der Zauberkranz	1:42
M.: Synthetisches Blubbern, aufreibend, ungewöhnlich, tiefe und hohe Töne in unregelmäßigem Wechselspiel	
E.: Chemische Reaktionen, köchelnder Brei, Ursuppe, Erdkern, Magma, es braut sich was zusammen, Hexen	
026 New Brain	1:53
M.: Experimentell, synthetisch, künstlich, spacig, ungewöhnlich, Zufallsfrequenzen, kurze Ereignisse	
E.: Elektrochemische Prozesse, Gehirn, Technik, Laser, Forschung, Träume	
027 Chaos-Radio	1:20
M.: Schnell modulierende Klänge, wild, ungewöhnlich, durcheinander, chaotisch, systemlos, Frequenzsalat, Computergeräusche	
E.: Sendersuchlauf, Störung, Kommunikationschaos, Systemabsturz, Technik, Ameisen, schneller Bildsuchlauf	
028 Tschak!	0:43
M.: Rückwärtseffekt, sich langsam verändernde Geräusche, unruhig, wechselnde Richtungen, effektartig	
E.: Technik, Bewegung, Schritte, Verkehr, Irrtum, Industrie	

Veränderung

029 Mikroben	2:01
M.: Sehr hohe Frequenzen, schnell tiefer werdend, zufällig, synthetisch	
E.: Computer, herabfallende Kristalle, Eindringen, sich herunter bewegen, Diffusion, im Körper, Bakterien	
030 Flugsimulator	1:26
M.: Synthetisches Motorengeräusch in Entfernung, hell und dunkel, laute und leise Klänge, sich ändernde Töne	
E.: Flugobjekte, Drehen, Spiralen, Bewegung, Propeller, Modellflugzeug, Buschpilot, Computeranimation	
031 Schwingseil	0:56
M.: Pulsierender Klang, heller werdend, schneller werdend, aufsteigend, spätere Umkehrung	
E.: UFO, Schwingrad, Lasso in der Luft, Luftgeräusche, Bewegung, Bumerang, Australien	
032 Innere Leere	1:53
M.: Düstere, unharmonische Klänge, stufenlose Wechsel, sehr ruhig	
E.: Leere, Wüste, Verzweiflung, Unterwasserbilder, großer Raum, Phobien, Höhenangst	
033 Pitch	0:44
M.: Glissando, schwebender und schwankender Klang in unterschiedlichen Höhen, auf einen Punkt hingleitend	
E.: Schwingungen, Elektrizität, Hineingleiten, etwas bewegt sich vorbei, Hineinziehen	
034 Hochspannung	1:39
M.: In der Tonhöhe schwebender, synthetischer Klang	
E.: Schwingende Effekte, Strom, steigende Spannung, Hochspannungsleitungen	

Echte Unterwassergeräusche

035 Taucher 1	2:30
036 Taucher 2	2:28
037 Taucher und Delphine 1	1:02
038 Taucher und Delphine 2	2:00

DVD WAV/MP3 70:01 min

Ruhige Atmosphären

- 001 Sonnenaufgang** 3:36
M.: Sehr ruhig, harmonisch, schwebend, meditativ, gleitend
E.: Erste Strahlen, Landschaften, sich öffnende Blüten, Frühling, Tau, Berge, Segelflug
- 002 Plasma** 2:28
M.: Synthetisch, aufgehend, sich öffnend, ungewöhnlich, vermischend
E.: Eindringen einer Flüssigkeit, Strahlung, Farbenspiel, Fragwürdiges, Neutronen, Elektrizität, im Körper, zwischen Zellen, Laserstrahlen, Medizintechnik, Messung, Delphine
- 003 Eintauchen** 0:57
M.: Wässrig, eintauchend, umschließend, erwachend
E.: Unterwasseraufnahmen, etwas taucht ein, Eiswasser, ins Wasser springen, es läuft über
- 004 Expedition Alpha** 4:31
M.: Sehr ruhig, untermalend, harmonisch, dunkel
E.: Oberflächenglitzern, Lichtspiel, auf dem Mars, Universum, die Erde, es werde Licht und es ward Licht, Landschaften
- 005 Expedition Alpha Light** 4:04
M.: Sehr ruhig, untermalend, harmonisch, glitzernd
E.: Leichter Hauch des Windes, Funkeln, Helligkeit, Landschaften, Sonnenstrahl
- 006 Russisch** 2:05
M.: Rauschend, treibend, emotional, dramatisch, gewaltig
E.: Starker Wind in der Taiga, der Sturm fegt über den Wald, Russland, harte Natur, Schneelandschaft, beeindruckend gewaltige Landschaft
- 007 Unter Wasser** 1:38
M.: Satte Klangfläche mit innerer Bewegung, stark, ausfüllend
E.: Tiefseetauchen, Dunkelheit, Ungewissheit, starkes Durchdringen
- 008 Im Planetarium** 1:33
M.: Sehr ruhige Fläche mit kleinen synthetischen Effekten, harmonisch
E.: Kondensstreifen, Sterne, Sternschnuppen, kleine Lichteffekte, UFOs, vorbeihuschende Effekte, Science Fiction, sterile Welt
- 009 Mr. Maniac** 2:08
M.: Fremdartig, ungewöhnlich, metallisch, schleifender Klang mit musikalischen Motiven ohne Zusammenhang
E.: Unordnung im Hirn, Chaos, Zerrissenheit, Schizophrenie, Wirrwarr
- 010 Superzeitlupe** 1:56
M.: Gongähnlicher Klang in sehr langsamer Auflösung, in Zeitlupe gestikulierend, verzerrt, sphärisch
E.: Pantomime in Zeitlupe, verzerrte Gesichter, Nahaufnahme, Angst, fremdartig, sehr langsame Bewegung, in der Tempelhöhle
- 011 Verdichtung** 1:07
M.: Statische Klangfläche, verdichtet sich immer mehr zum Cluster, druckvoll
E.: Druckerhöhung, massives Zusammenpressen, Kraft, es erdrückt, Wachstum, eine Entwicklung einleitend
- 012 Starkstrom** 0:59
M.: Dunkle, leicht brodelnde Klangfläche, flirrende Soundeffekte
E.: Untermauerung, Stärke demonstrieren, Atomkraft, Konferenz der Marsmännchen, Strom
- 013 Energie** 1:17
M.: Helle Klangfläche, statisch, erhellend, leuchtend
E.: Hervorheben, Strahlen, Energiefluß, eine plötzliche Erscheinung, Idee, im Gegenlicht, Erstaunen
- 014 Struktur** 1:20
M.: Einzelne Töne in verschiedener Höhe, zufällig, kein erkennbares System, glockenähnlich
E.: Zellen oder Fasern unter dem Mikroskop, Lichterspiel in der Ferne, Kinder, Biologie, in der Natur, Käfer und andere Kleinstlebewesen
- 015 Der Insektenstaat** 1:44
M.: Mystisch aber nicht beängstigend, geheimnisvoll, flirrend, schwebend
E.: Parabolantennen, Kommunikation im neuen Jahrtausend, Satelliten, Zukunft
- 016 Eon 2** 2:15
M.: Angenehm, freundlich, im Stereobild wandernde Einwüfe, sphärisch
E.: Lichtstrahlen, Gipfel, Landschaften im Morgennebel
- 017 Der Gnom** 1:41
M.: Glasähnlicher Sphärenklang, eigenartig, beängstigend, ungewöhnlich, schräg
E.: Im dunklen Wald, Fabelwesen, komische Lebewesen und Pflanzen, Fata Morgana, die Fleischfressende Pflanze, verschwimmende Wahrnehmung, Drogen, LSD
- 018 Zwischen Raum und Zeit** 1:41
M.: Eindringlicher, markanter Klang, einzeln schwebend, sehr ruhig
E.: Fragwürdig, wohin?, alles ist unklar, Leere, im Universum, schwerelos
- 019 Osmose C** 1:18
M.: Aufsteigende Tonfolge in gleichbleibendem Klang und Tempo
E.: Bewegung nach oben, zielgerichtet, Minimalistisches
- 020 Osmose D** 1:06
M.: Aufsteigende Tonfolge in schnellem Tempo, leicht dissonant
E.: Schneller Anstieg, das Reagenzglas läuft voll, chemischer Prozess

Rhythmisierte Atmosphären

- 021 Arcadia** 2:29
M.: Pizzikato-Motive, rhythmisch genaue Arpeggia, fließend, harmonisch, bewegend, mitnehmend
E.: Landschaften, Serpentina, Flug über Hügel und Täler, auf und ab, Schnelligkeit vermittelnd, viele kleine aufsteigende Glasbläschen
M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung

- 022 Wastelands** 2:31
M.: Gleichbleibendes Motiv über einer harmonischen Klangfläche, Effekte, ungewöhnlich, traurig, beklemmend
E.: Umweltzerstörung, Endzeit, nach dem Krieg, karge Landschaften, verlassenes Dorf, leere Fabrik
- 023 Deo Gratias!** 1:17
M.: Tonlos, effektartig, Echo gibt den Rhythmus vor, später kommt eine Akkordfolge hinzu und führt zum harmonischen Ende
E.: Befürchtungen treten nicht ein, es wird doch noch alles gut, das Rätsel löst sich auf, Happy End
- 024 Astral** 2:04
M.: Sich im Raum rhythmisch bewegende Klänge, verspielt, wiederkehrende Muster, technisch
E.: Kindertraum, Reise in der Fantasie, Universum, Sternenhimmel, flirrende Luft, Wüste, Mikroorganismen, schwimmende Eiskristalle
- 025 The Story** 3:16
M.: Tiefer, obertonreicher Klang, abwechslungsreich, mit musikalischen Elementen, positiv, erzählend
E.: Neubeginn, Natur, Pflanzen, Wissenschaft, Tauchen
- 026 The Story (Melodie)** 0:46
M.: Einzelmotiv, schön, melodisch, verspielt, pfeifenähnlich
E.: Im Aquarium, einzelner Fisch, Neugier, Lebewesen, auf sich aufmerksam machen
- 027 The Story (Aufwärts)** 0:31
M.: Sehr dezenter Klang in Aufwärtsbewegung
E.: Kameraschwenk von unten nach oben, aufsteigende Figuren
- 028 The Story (Abwärts)** 0:32
M.: Sehr dezenter Klang in Abwärtsbewegung
E.: Kameraschwenk von oben nach unten, absteigende Figuren, die Feder fällt langsam zu Boden
- 029 Friedhof um Mitternacht** 1:05
M.: Orgelähnlicher Flächenklang, mystisch, negativ, beängstigend, Steigerung im Tempo
E.: Eskalation, Vampir, Nervenheilstalt, Totengräber, Schizophrenie, der Organist verfällt dem Wahnsinn
- 030 Im Takt** 1:23
M.: Monoton, gleichbleibend, rhythmisches Muster, vorhersehbar
E.: Unendlichkeit, Ziellosigkeit, Monotonie, Apathie, Valium, Stagnation, Ratlosigkeit
- 031 Zauberwald** 1:41
M.: Harmonisch, verspielt, positiv, märchenhaft
E.: Unterwasserhöhlen, Tauchen, Segelfliegen, Säugling, Lächeln, Harmonie
- 032 Die Zeit rennt davon** 1:40
M.: Treibend, nervend, tickend, wiederkehrend
E.: Zeitmaschine, Hetze, die Uhr läuft ab, Sanduhr, Zeit, das Ende naht
- 033 Timeline** 1:05
M.: Unwirklich, angenehm, schneller werdend
E.: Hügelige, kahle Landschaften, auf dem Mond, in der Zukunft, Sterilität

Ungewöhnliches

- 034 Zwölftonreihe** 0:41
M.: Beängstigend, bedrohlich, wahnsinnig, vielschichtiger Klang, atonal
E.: Delirium, Deblität, Vergiftung, im Irrgarten, kein Ausweg, Zwiespalt
- 035 Fliegeralarm!** 1:26
M.: Bedrohlich, spannungsgeladen, monoton, eindringlich, nervend
E.: Krieg, Endzeit, Untergang, Flugsimulator, Computerspiele, Elektrizität
- 036 Der Einbrecher A** 1:41
M.: Spannend, bedrohlich, unberechenbar, beängstigend
E.: Mörder schleicht sich an, Gewalt, Verschwörung, Unheil
- 037 Der Einbrecher B** 0:43
M.: Spannend, bedrohlich, unberechenbar, beängstigend
E.: Mörder schleicht sich an, Gewalt, Verschwörung, Unheil
- 038 Kleine Monster** 1:12
M.: Wirr, chaotisch, nervend, nicht nachlassend
E.: Invasion der Mutanten, Alieninferno, Klonen, Gentechnik, Heuschrecken, Plage durch Insekten und Käfer, Ungeziefer, wir fressen alles auf
- 039 Maschine 2050 A** 1:10
M.: Klanginstallation, elektronisch, maschinell, automatisch
E.: Roboter, Raumschiff, Neutronenkanone, ich kontrolliere mich nur selbst, die Welt der Zukunft, automatische Fertigung, Menschen werden nicht mehr gebraucht
- 040 Maschine 2050 B** 0:32
M.: Klanginstallation, elektronisch, maschinell, automatisch
E.: Roboter, Raumschiff, Neutronenkanone, ich kontrolliere mich nur selbst, die Welt der Zukunft, automatische Fertigung, Menschen werden nicht mehr gebraucht
- 041 Maschine 2050 C** 0:19
M.: Klanginstallation, elektronisch, maschinell, automatisch
E.: Roboter, Raumschiff, Neutronenkanone, ich kontrolliere mich nur selbst, die Welt der Zukunft, automatische Fertigung, Menschen werden nicht mehr gebraucht
- 042 Elektron's Glück** 1:11
M.: Lieblich, verspielt, naiv, schön, melodisch
E.: Auch in der Zukunft gibt es Glück, Naivität und Unschuld, das Küken, Tierbabys, ach wie süß, Kind auf Entdeckungsreise

DVD WAV/MP3 72:25 min

Harmonische Atmosphären

- 001 Verborgene Welten** 2:43
M.: Mystisch, rätselhaft, spannend, schwebende Klänge, ruhig, sich verdichtend und wieder öffnend
E.: Landschaften im Nebel, der Morgen erwacht, das erste Licht bricht durch, Tauchen, Unendlichkeit
- 002 Am Himmelstor** 1:08
M.: Positiv, versteckte kleine Melodieelemente, atmosphärisch mit einem stärker werdendem orgelartigen Klang, sanft, weich, verträumt
E.: Die Sonne geht auf, Natur, friedlich liegt das Tal im Sonnenaufgang, eine zarte Blüte öffnet sich, das Paradies öffnet seine Pforten, Sterne
- 003 Wasserkreise** 1:57
M.: Sehr offen, einzelne Anschläge erzeugen einen schwebenden, offenen Klangcharakter, gleichbleibend, meditativ
E.: Dezent Impulse, Farbtropfen treffen auf das Wasser, etwas fließt langsam auseinander, Flüssigkeiten vermischen sich, Frieden, Windstille, allein im Herbst auf einer Wiese, Melancholie, keine Veränderung
- 004 Cosmic Peace** 2:16
M.: Harmonisch, schwebend, angenehm, warm, sphärisch, ausgeglichen
E.: Landschaften im Sonnenlicht, Heimat, Meditation, Ruhe, Licht, Schneelandschaft, Glückseligkeit
- 005 Arctic Secrets** 4:30
M.: Mystisch, geheimnisvoll, ungewöhnlich, atmosphärisch, beeindruckend, kühl
E.: Gewaltige Landschaften, über dem Wald, Arktis, Antarktis, allein in der Natur, extreme Wanderung, Ökologie mit dramatischen Veränderungen, Expedition, Kraft und Durchhaltevermögen, Zweideutigkeit, auf dem Dachboden
- 006 Evolution** 3:09
M.: Sehr harmonisch und ruhig, einige dezente neuartige Klänge, öffnend
E.: Leben erwacht, Einzeller, am Morgen, Landschaften im Wind, Schönheit, Inspiration, Hoffnung, Neuanfang
- 007 Temple of 1000 Bells** 2:56
M.: Harmonisch, mit einem durchgängigen rhythmischen Muster, interessant, glockenartige Klänge, fließend, ungewöhnlich
E.: Tropfen fallen in Regelmäßigkeit, rhythmisches Glockenspiel versetzt in Trance, Asien, Meditation, mit der Flüssigkeit fließen, sich mitnehmen lassen, im Tempel, das Kloster auf dem Berg, Dauerregen, Vietnam
- 008 Tief im Ozean** 2:57
M.: Ungewöhnlich, mystisch, sehr ruhig, Interesse erweckend, verloren
E.: Tauchen, Unterwasserwelt, Erkundungsreise in einer fremden Welt, mit großen Augen märchenhafte Höhlen bewundern, Fantasy, gezeichnete exotische Fantsielandschaften, allein im Weltraum, allein gelassen
- 009 Gletscherflug** 1:40
M.: Harmonisch, glockenartig, beeindruckend, gewaltig, sehr ungewöhnlich
E.: Gletscher, Eislandschaft, Tibet, Himalaya, Fliegen, Buddhismus, Meditation, im Drogenrausch
- 010 Unendliche Weite (Spezial)** 4:25
M.: Sehr ruhig, untermalend, ausgestaltend, warm, atmosphärisch
E.: Mystische Landschaften, in einer unwirklichen Welt, Tauchen, ich bin unsicher und weiß nicht was kommt, im Morgengrauen, Großaufnahmen von endloser unberührter Natur, Blick über die Gebirgslandschaft, Stadt der Zukunft, Höhlen
Mit dieser Atmosphäre gibt es einen auskomponierten Musiktitel auf der DVD "Traumland" (HM33531)

Ungewöhnliche Atmosphären

- 011 Trauma** 4:46
M.: Ungewöhnliche Klänge, mystisch, gespenstisch, bedrohlich, rätselhaft, eisig, gefährlich
E.: Tauchen, in einer dunklen Höhle, Gefahr, Spannung, Monster in großer Entfernung, klirrendes Eis, wirre Gedanken, zeitgenössische Kunst, Endzeit, Bakterien, Konzentrationslager
- 012 Rätselhaft** 2:12
M.: Tiefer, bedrohlicher Grundklang, sich verändernd, klangschalenartige Einwüfe, sehr fremdartig, verwirrend
E.: Ewiges Eis, Vorsicht in einer Höhle, Spannung, was kommt dort auf mich zu?, Asien, Lichtspiele aus unterschiedlichsten Winkeln
- 013 Im Labyrinth** 2:22
M.: Knarrend, im Wechsel mit glockenartigem Klang, bassartige Töne übernehmen die Führung, fragwürdig
E.: Tor zur Unterwelt, was soll das?, besteht Gefahr?, Lanzarote, Vulkankrater, Zweifel, dunkle Keller
- 014 Katakomben** 2:33
M.: Sphärische Klänge, gespenstisch, ohne Richtung, geheimnisvoll, gefährlich
E.: In der dunklen Höhle, Forscher in ungewisser Lage, zerstörte Industrielandschaft, nach der Flut, Trostlosigkeit, ökologische Katastrophe, Waldsterben, unterirdische Ruine, Schiffswrack
- 015 Deep Sea Breath** 1:40
M.: Mystisch, geheimnisvoll, atmendes Geräusch, tiefer ostinater Grundton mit Effekten
E.: Im U-Boot, das Meeresmonster atmet ruhig, Schiffswrack, Tauchen, es lebt, im All, Höhlentaucher
- 016 Mission ins Ungewisse** 2:22
M.: Resonanter, röhrenglockenartiger Klang, schräge Einwüfe, ziellos, fragend
E.: Verlassenes Gelände, ein alter Bohrturm, Geröll und Schutt, Zerstörung, nach der Katastrophe, Science Fiction
- 017 Wahnsinn** 2:18
M.: Bedrohliche hornartige Klänge, sehr ungewöhnlich, verwirrend, deprimierend
E.: Kein Ausweg, stark verzerrte Superzeitlupe, nachts allein im Tunnel, psychische Probleme, im Drogenrausch, kalter Entzug, eingesperrt, Schizophrenie

- 018 Nostromo** 2:12
M.: Sich verdichtende Töne in Schweben über einem tiefen Klang, stromartig, spannungsgeladen
E.: Ich fühle den Strom und die Spannung, Elektrizität, Hochspannung, Starkstromleitungen
- 019 Leben auf dem Mars** 1:48
M.: Ungewöhnlich, interessant, fremdartig aber nicht bedrohlich
E.: Der Geigerzähler schlägt aus, Radioaktivität, andere Lebensformen, Kleinstlebewesen unter dem Elektronenmikroskop, der Mutant, Science Fiction, Tschernobyl, kleine grüne Männchen
- 020 Dem Zufall überlassen** 1:42
M.: Einzeltöne ohne harmonischen Zusammenhang, zufällig, kleine Impulse, tropfenartig, kein rhythmisches Muster
E.: Auflockerung, ohne große Bedeutung, kleine Ereignisse, Ungewißheit

Fremdartige Klänge

- 021 Unterwelt** 2:00
M.: Metallischer, röhrenartiger Klang, durchgängig, rauschend, endlos, bedrohlich
E.: Öde Landschaft, Industrie, verlassenes Kohlebergwerk, trostlose Hochhausiedlung, in der Kanalisation
- 022 Vampires in the Grave** 2:12
M.: Sehr ungewöhnlich, fremdartig, beängstigend, gespenstisch, unruhig
E.: Gräber, Höhlen, Forschung, Archäologen, Ruinen, Grotten, verlassene Kirchen, Mittelalter, Frankenstein's Labor
- 023 Herzschlag in Zeitlupe** 1:13
M.: Sehr leise, schwache Impulse, gleichbleibend, beängstigend
E.: Gefahr in Verzug, Erdbeben kündigt sich an, Bedrohung in der Ferne, was wird passieren?, der Dinosaurier naht
- 024 Kein Ausweg** 1:15
M.: Hoher, frequenzmodulierender, metallischer Klang, ziellos
E.: Sendersuchlauf, alles dreht sich um mich, wirre Suche, ausweglose Flucht, kein Entkommen
- 025 Der Virus** 1:04
M.: Tiefer, frequenzmodulierender, metallischer Klang, ungewiß
E.: Unbestimmte Bedrohung, es brodeln etwas, Viren im Körper, die Gefahr schlängelt sich heran
- 026 Stechmückenangriff** 1:08
M.: Schrill, verzerrtes, kreischendes Geräusch, nervtötend, extrem, kaum auszuhalten
E.: Aufhören!, ich halte es nicht mehr aus, stummer Schrei, die Stechmückenplage, Hilfe!, Millionen von kleinen Angreifern, beim Zahnarzt
- 027 Die Säge lebt!** 1:07
M.: Maschinenartiger aber unnatürlicher, nervtötender Klang, wild, unkontrolliert, sehr schnell
E.: Wildes Umherrennen, Geräte außer Kontrolle, Chaos, Zeichentrick, Animation, Wahnsinn, Roboter, kaum zu verfolgende Schnelligkeit, sinnlose Zerstörung
- 028 Invasion der Aliens** 1:07
M.: Sehr hohe, geräuschartige Klänge in schneller Bewegung, unruhig, unbekannt, nicht einzuordnen
E.: Forschung, schnelle Daten, Bakterien, Mikroben, Bewegung unter dem Mikroskop, Biologie, unsichtbare Krankheit, Bioabfall
- 029 Singender Mutant** 0:56
M.: Gesangartige, stark verfremdete Töne, gurgelnd
E.: Durch eine Röhre singen, Unterwasser-Gesang, gurgelnder Tenor, ein harmloses Monster versucht zu beeindrucken, Trickfilm
- 030 Chor singender Mutanten** 1:06
M.: Gesangartige, stark verfremdete Töne, starkes Vibrato
E.: Verfremdung von Menschen, Ironie, Satire, Wichtigtuer werden verzerrt dargestellt, Comedy, Monster singen im Chor, Zeichentrick
- 031 Beim Zahnarzt** 1:02
M.: Hoher, schriller und schwebender Klang, bohrend
E.: Fliegende Dronen, außer Kontrolle, Moskito, Ameisenstaat

Rhythmische Effekte

- 032 Der Zeit voraus** 2:44
M.: Verfremdetes synthetisches Schlagzeug, dazu später harmonische Klangelemente und Effekte, gleichbleibend rhythmisch
E.: Stadt der Zukunft, ungewöhnliche Gebäude, Kunstaussstellung, Technik, Expedition
- 033 Rotor A** 0:48
M.: Schwingender Klang, schneller werdend, dann wieder langsamer werdend
E.: Etwas bewegt sich unkontrolliert immer schneller und wieder langsamer, Maschinen, Technik, etwas geht unter
- 034 Rotor B** 0:48
M.: Schlagend-schwebender Impuls mit Temposteigerung
E.: Räder bei Geschwindigkeitsaufnahme und Verlangsamung
- 035 Rotor C** 0:48
M.: Schwingender Klang, schneller werdend, dann wieder langsamer werdend
E.: Schwingungen in Veränderung, Flugversuche, die Peitsche
- 036 Aus dem Weg!** 0:19
M.: Alarmierend, signalartig, assoziativ, Angst erzeugend, einem Blaulicht nachempfunden
E.: Blaulicht, Unfall, Gefahr, Vorsicht, Achtung!, Tatütata

DVD WAV/MP3 72:10 min

Ungewöhnliche Atmosphären

001 Unheil	4:32
M.: Atmosphärisch, gespenstisch, mystisch, spannungsgeladen, bedrohlich	
E.: Extreme Landschaften, Lanzarote, am Vulkan, U-Boot, Nebelschwaden, Gefahr, es spitzt sich zu, Tsunami, tödliche Sonne, fremde Galaxie	
002 Das vergessene Kloster	3:05
M.: Unwirklich, erwartend, spannend, aufregend	
E.: Alte Sagen, verwunschene Ruinen, untergegangene Welten, Schiffswrack, Unterwasserhöhlen, Fischeschwärme, Luftaufnahmen, Wunder, Wüste	
003 Unbekannter Planet	3:12
M.: Fremdartig, Neugierde erweckend	
E.: Alles ist verschwommen, die Erinnerungen kommen zurück, Straflager, Chemie, unbekannte Lebewesen, Wimpertierchen, Schmelze, Eizelle wird befruchtet, Höhlen, Gentechnik, Geheimnis	
004 No Way Out	2:04
M.: Abwartend, Spannung wird aufgebaut, beängstigend, gefährlich	
E.: Aliens, Horror, Gefahr, Vorsicht!, Halluzinationen, verlassene Weltraumstation, ist dort jemand?, Gehirnwäsche, Krieg, was erwartet mich?, Alptraum, das Bewußtsein schwindet	
005 Der Garten Eden	2:32
M.: Schön, friedlich, lieblich, entspannt	
E.: Dschungel, animierte Vögel, Holodeck, eine neue Welt, eine neue Generation, das Leben erwacht, Nebelschwaden im Morgengrauen, Regenwald, Paradies, Zoo auf dem Mars, geheimnisvolle Tropen	
006 Galaktische Zeitreise	2:29
M.: Weitläufig, ruhevoll, friedlich, technisierte Klangwelt	
E.: Raumschiff, wir fliegen durch Zeit und Raum, es gibt keine Grenzen, Unendlichkeit, Dunkelheit, Tiefsee, Death Valley	
007 Bunte Unterwasserwelt	2:12
M.: Spielerisch, weit, sich öffnend	
E.: Paraglider, Berge, Tauchen, Segelfliegen, Wärme, Frieden, Nutzen der Technik, Zukunftshoffnung, Mut, Fischeschwärme	
008 Gespensterschiff	3:41
M.: Erwartungsvoll, Interesse weckend, glitzernd, wiederkehrend	
E.: Asteroidengürtel, Plankton, Medusen, Einsamkeit, Neugierde, Sonnenstrahlen durchbrechen einen Fischeschwarm, klirrende Kälte, eisbedeckte Grashalme	
009 A Chinese Dream	2:51
M.: Vielschichtig, schön, harmonisch, positiv, beruhigend	
E.: Fliegen, Flötenspieler im Drogenrausch, Reisfelder im Sonnenlicht, Asien, Tempelanlagen, Windspiele, Yin und Yang, Tundra, Nanga Parbat, wunderbarer Planet, Vielfalt der Natur	
010 Das Ende?	2:15
M.: Monoton, traurig, atmend, sich verändernd, wird vom Traurigen zum Positiven hingeführt	
E.: Endzeitstimmung, nach dem Krieg, das was übrig bleibt, Hoffnungsschimmer, Quelle, Zeitlupe, Wolken	
011 Eiswüste	2:59
M.: Positive Grundstimmung, beeindruckend, ungewöhnlich, spielerisch	
E.: Start in den Weltraum, am Beginn einer langen Reise, Eisbrecher, Polarkreis, Kristalle, Himalaya, Tauchen, Grand Canyon, extreme Landschaften, Wüste	
012 Weltraumreise	3:21
M.: Geheimnisvoll, immer wiederkehrend, fremdartig	
E.: Tauchen, Weltraum, Frost, Uranbergwerk, Umlaufbahn, Karma, Bewußtsein erweitern	
013 Der böse Chemiker	3:14
M.: Sich zuspitzend, beängstigend, gefährlich, tödlich	
E.: Es gibt keinen Ausweg, Herzrasen, Schlaganfall, Bakterien, Gefahr, Experimente im Labor, Unheil, Angst, Entfremdung, total ausgeliefert	
014 Weltraumstaub A	1:05
M.: Erwartend, unendlich, monoton, dunkel	
E.: Das schwarze Loch, unbekannte Wesen in der Tiefsee, das Ende der Galaxie, Weluntergang, Höhlen, im Inneren des Raumschiffes, U-Bahn, Erdkern, Ursuppe, Raumschiffantrieb	
015 Weltraumstaub B	1:06
M.: Eine Oktave höher als das Original, undurchsichtig, gleichbleibend, ohne Höhen und Tiefen	
E.: Wirre Traumbilder, Traumsequenzen, Nebel, Halluzinationen, unendliche Weite, Wüste, Dürre	
016 Weltraumstaub C	1:06
M.: Zwei Oktaven höher als das Original, technisch, gefährlich, bizarr	
E.: Was wird noch kommen?, Starksstrom, ausgestorbene Landschaften	
017 Weltraumstaub D	1:06
M.: Drei Oktaven höher als das Original, wiederkehrende Sequenz, gleichförmig, innehaltend	
E.: In sich gefangen, es gibt kein Ende und keinen Anfang, Autorennbahn in Form einer 8	

Bedrohliche Klänge

018 Das Monster	0:56
M.: Bizarr, sehr ungewöhnlich, tiefe Klänge, löwenähnlich	
E.: Das Monster warnt, im Abgrund, Haß, Zerstörung, Hölle, Zerberus, Teufel, das Böse, Unterwelt, hungrige Löwen bereit zum Angriff, Klärschlamm	
019 Die Sirenen	1:07
M.: Nervend, anstrengend, emotional aufwühlend, schrill, unangenehm, dissonant	
E.: Dafür braucht man einen gefestigten Charakter, Schizophrenie, der verrückte Zahnarzt, verstimmte Instrumente, Gänsehaut, Giftqualen	

M. = Musikcharakter. E. = Einsatzempfehlung

020 Maschinenherrschaft	1:56
M.: Technisch, maschinell, leblos	
E.: In weiter Ferne hört man ein Alien im Fahrstuhl, soll ich da wirklich hin?, bizarre Welt, Datenübertragung, von Maschinen gesteuert, ohne Lebewesen, Atomreaktor, Walgesänge, Krieg in der 4. Dimension	
021 Tinnitus	1:10
M.: Flirrend, schrecklich, schrill, unangenehm	
E.: Wahnsinn, Verdammnis, Kerker, Skalpell, gefrierendes Blut, aggressive Viren, flirrende Rotglut	
022 Schrecklich schön	1:17
M.: Scharf, fließend, beißend, giftig	
E.: Schwefelsäure, Bakterien, Killer-Insekten, Wespenschwarm, Tränengas	
023 Transformer A	1:08
M.: Rauh, ätzend, brennend	
E.: Die Außerirdischen kommunizieren, Gefahr, Sonnenbrand, Gift, Starkstrom, Science Fiction, Kommunikation im 25. Jahrhundert	
024 Transformer B	1:15
M.: Didjeridooähnlich, unangenehm, vibrierend	
E.: Vorbereitung des Angriffs im Weltall, Science Fiction, mutierte Hornisse, Gas unter Hochdruck, Hexenküche, Knochensäge	
025 Transformer C	0:57
M.: Dunkel, verstörend, zermalmend	
E.: Science Fiction, Horror, fleischfressende Pflanze, Hubschrauber unter dem Wasser	
026 Das ETWAS	1:09
M.: Zirpend, gequält, flatternd	
E.: Science Fiction, Nervenflattern, Angst im All, Verbrennungen, Todesmelodie	
027 Moloch	1:17
M.: Flirrend, schwindelig, unsicher	
E.: Smog, Verkehrskollaps, Tod im Stau, Stress, Katastrophe, Sondermüll, Drogenrausch	
028 Streptokokken	0:59
M.: Ausweglos, beängstigend	
E.: Nervenzusammenbruch, Hörsturz, Irrenanstalt, Ausweglosigkeit, Wahnsinn, Fliegerangriff	
029 Serienkiller	1:07
M.: Hochfrequent, gefährlich	
E.: Genmanipulation, Entsetzen, Psycho, riskante Chemie	

Rhythmische Klänge / Bewegungen

030 Der Tempel	0:31
M.: Gong, asiatisch	
E.: Der Mönch schlägt zum Gebet, Schafott, Asien, die Vorstellung beginnt, Prozession, Henker	
031 In der Hitze	2:30
M.: Spannung wird aufgebaut, Klangfetzen bewegen sich im Stereobild	
E.: Datenautobahn, Vernetzung, UMTS, schnelle Bildfolgen, Roboter bauen Roboter, Großstadt, Industrie, Straßengangs, im Urwald	
032 Tempel der Sassaniden	1:02
M.: Perkussiv, öffnend	
E.: Aufmerksamkeit erregen, Tempelanlagen, untergegangenes Weltreich	
033 Erlenmeyer	1:03
M.: Entwickelnd, es wird immer mehr, zum Schluß kommend	
E.: In Düsentriebs Werkstatt, Rohrpost, Chemie	
034 Gelber Engel	1:30
M.: Positiv, beschwingt	
E.: Nachtfahrt, Großstadt, Autobahn, Benzin im Blut, gute Laune verbreitend	
035 Ein neuer Akkord	0:45
M.: Wiederkehrend, unbeholfen	
E.: Monotonie, Desinteresse, ein Gitarrenspieler übt zwei Akkorde	
036 Idiosynkrasie	0:57
M.: Schneller werdend, man kann sich ihm nicht entziehen	
E.: Hysterie, Alarm, Hektik, die Bildfolge wird immer schneller, keine Chance, die Uhr läuft ab	
037 Pinocchio Paradox	0:32
M.: Experimentell, monoton	
E.: Tanz der Vampire, schräger Humor, Langeweile, in sich gefangen, ich kann nicht viel	
038 Saphir	1:12
M.: Harmonisch, verspielt, schön, kindlich, glasig	
E.: Der Himmel naht, Kristalle, Hexagon, Transluzenz, Edelsteine, Glas	
039 Voltmeter	0:39
M.: Technisch eruptiv, unstet pulsierend, antreibend, fordernd	
E.: Hochspannung, Blitze, Vulkan, jetzt aber los	
040 Das Domgespenst	1:47
M.: Traurig, distanziert, kühl, schaurig	
E.: Silberbergwerk, Tropfsteine, Glasperlen rollen durch das Gewölbe	
041 Zu guter Letzt	1:13
M.: Harmonisch, schön, diffus, zweifelnd	
E.: Hoffnung und Liebe, Sonnenuntergang auf der Müllkippe, romantische Industriebrache	

DVD WAV/MP3 123:02 min

Harmonische Atmosphären

001 Traumbild	3:12
M.: Harmonisch, freundlich, einschmeichelnd, warm	
E.: Natur, Auen, Segelflug über die Alpen, ruhige Bildfolge, Träume, Wünsche	
002 Traumbild Synthesizer solo	3:14
M.: Weich, fließend, ätherisch	
E.: Feen, Elfen, Morgenstimmung, Sonnenaufgang, Waldlichtung im Nebel, Gletscher	
003 Sterntaler	2:02
M.: Beruhigend, friedlich, hypnotisch, perlend, klassische Elemente	
E.: Herbst, Winter, Weihnachtsbaum, Windspiel, verlassene Herrenhäuser, märchenhafte Parks, zugefrorener See, Eiszapfen, antike Uhren, Glas, Juwelen	
004 Sterntaler Synthesizer solo	2:07
005 Sterntaler Piano solo	1:27
006 Sterntaler Streicher solo	1:41
007 Einsam	2:58
M.: Positiv, weitläufig, ruhig, ohne Eile, harmonisch, glitzernd	
E.: Harmonie, Idylle, Abend, Polarlichter, glitzernde Flächen, Tiefsee, sich treiben lassen, in der Taucherglocke, Schwerelosigkeit	
008 Einsam Effekt solo	1:52
009 Beringstraße	2:26
M.: Kostbar, weit ausladend, klassisch	
E.: Eisberge, Natur, beeindruckende Weite, Meditation, Atemübungen, Winter	
010 Beringstraße Synthesizer solo	2:19
011 Beringstraße Streicher solo	2:02
012 Der kleine Hävelmann	1:21
M.: Kindermelodie, schön, friedlich, klassische Elemente	
E.: Winter, Märchen, Feen, Schneekristalle, verschneiter Wald, Spielzeugladen	
013 Der kleine Hävelmann Glöckchen solo	0:33
014 Der kleine Hävelmann Chor solo	0:34
015 Der kleine Hävelmann Streicher solo	0:35
016 Der kleine Hävelmann Synthesizer solo	0:33
M.: Leise tropfend, geheimnisvoll	
E.: Regen, Chemie, Morgennebel, das Atom lebt, Quecksilber, der kleine Wissenschaftler	
017 Unschärfe	3:19
M.: Schwebend, harmonisch, atmend, beruhigend, meditativ	
E.: Ziehende Wolken, Zeitlupe, Abschied, Regentag, Steilwandklettern, Segelflug, Meditation, Einsamkeit, stille Gedanken, wie geht es weiter?	
018 Unschärfe Melodie	3:07
M.: Lückenhaft, kommend und gehend, Melodie solo, einsam	
E.: Meditation, in der Sonne dösen, vereinzelte Wolken am blauen Himmel, Wüste, die Zeit vergessen, frei sein, sich fallen lassen, alle inneren Stimmen schweigen	

Rhythmische Klänge

019 Silberbach	1:08
M.: Feingliedrig, warm, sehr friedlich	
E.: Wassertropfen, Flüsschen, tauendes Eis, kleine Eisberge, mikroskopische Natur	
020 Flitzpiepe 1	1:21
M.: Hochfrequent, flitzend, kratzend, nervös	
E.: Zeichentrick, Mäuschen, Stubenfliege nervt, hektische Bewegung	
021 Flitzpiepe 2	1:16
022 Flitzpiepe 3	1:05
M.: Nervös schrubbend, unangenehm, irritierend	
E.: Bedrohliche Szenarien, Industrie, Smog, Geisterfahrer, Zivilisationskrankheiten, Psychologie, beim Zahnarzt	
023 Speleo	2:51
M.: Geheimnisvoll, tropfend, hohl, weitläufig	
E.: Kanalisation, Tunnel, Höhlen, menschenleere Sphären, undichte Stelle	
024 Gigant	3:10
M.: Stählern, einsam, pulsierend	
E.: Staubwolken, Glut, Eisenbahn, Amerika, Wüste, Roadmovie, einsame Tankstelle	
025 Dreckschleuder 1	1:21
M.: Beschleunigt, hektisch rotierend, künstlich, verstört, kalt	
E.: Chemie, Animation, Nervensäge, Insekten, Angriff	
026 Dreckschleuder 2	1:14
027 Dreckschleuder 3	1:05
028 Dimension 5	2:20
M.: Fremdartig, unangenehm, dissonant, kalt, gespenstig, bedrohlich	
E.: Weltraum, Strahlen, Science Fiction, Angst, Mystik, Höhlen, Mikrokosmos, versteckte Gefahr	

029 Out of Space A	2:33
M.: Glitzernd, ruhig, lückenhaft, unwirklich, offen	
E.: Unendlichkeit, Halluzination, Frage ohne Antwort, erwachendes Leben, sich öffnende Blüten, der Tag erwacht, Morgentau, Polarlicht	
030 Out of Space B	1:56
031 Spaceland	3:16
M.: Dunkel, in Bewegung, melodios, unaufhaltsam, tiefgründig, überrollend	
E.: Alles wird eingeebnet, Übermacht, im Bergwerk, ferne Lichter in der Dunkelheit, Grubenunglück, Katastrophen, vollautomatisierte Maschinenstadt, gesunkene Schiffe, U-Boot, letztes Lebenszeichen	

Ungewöhnliche Atmosphären

032 Schatztaucher	4:38
M.: Weitläufig, etwas unheimlich, tieffrequenter Grundklang mit verschiedenen Einsprengseln	
E.: Entdeckungen, Archäologie, Tauchen, Museum, Natur, unbekannte Welten	
033 Schatztaucher Synthesizer solo 1	3:12
034 Schatztaucher Synthesizer solo 2	1:06
035 Schatztaucher Synthesizer solo 3	0:50
036 Schatztaucher Synthesizer solo 4	0:39
037 Schatztaucher Piano solo 1	0:58
038 Schatztaucher Piano solo 2	0:57
039 Schatztaucher Piano solo 3	0:30
040 Poltergeist A	2:36
M.: Bedrohlich, undefinierbar, schwer, groß, unnatürlich, fremdartig, gigantisch	
E.: Große Maschinen, Sand im Getriebe, Totalausfall, Kernreaktor, gigantische Schiffsmotoren, Halluzinationen, der 6. Sinn, Zeitlupe, Horror, Mystik, Hexen, Zauberer	
041 Poltergeist B	0:29
042 Space Temple	2:36
M.: Fremdartig, dissonant sakral, gedämpft	
E.: Esoterik, Asien, Ruinen im Dschungel, Traum, Tauchen, Science Fiction, HighTech, Mülldeponie	
043 Amundsen	1:52
M.: Synthetische Windgeräusche	
E.: Wind, Sturm, Tundra, Arktis, Einsamkeit, Kälte, Einöde	
044 Laser Dome	1:20
M.: Technisch, sägend, flimmernd, irritierend	
E.: Industrie, Strahlung, Science Fiction	
045 Black Smoker	4:37
M.: Fließend, getragen, blubbernd, unheimlich	
E.: Tiefseevulkan, Tauchen, Chemie, Flüssigkeiten, U104 auf Schleichfahrt	
046 Black Smoker Synthesizer solo 1	3:54
047 Black Smoker Synthesizer solo 2	2:31
048 Black Smoker Synthesizer solo 3	1:25
049 Gregor VII	2:39
M.: Erhaben, sakral, sehr schwermütig	
E.: Kirche, Dom, Trauer, dunkles Mittelalter, Tauchen, Wrack	
050 Luftblasen	2:40
M.: Schwebend, distanziert, sich entwickelnd und belebend	
E.: Sonnenaufgang, Gegenlicht, einsame Natur, Tauchen	
051 Zen	3:48
M.: Mystisch, ätherisch, atmend	
E.: Meditation, Religion, Himalaya, Tibet, Nebel, Traum	
052 Zen Synthesizer solo 1	2:40
053 Zen Synthesizer solo 2	2:11
054 Geheimnisse	4:15
M.: Spannend, schwelend, vertraut und fremd zugleich, ruhig und harmonisch und trotzdem bedrohlich	
E.: Vertrauter Feind, nahendes Unwetter, Lawinen in Zeitlupe, allein in altem Bauwerk, Ausweglosigkeit, am Abgrund, das Ende naht, freier Fall	
055 Geheimnisse E-Piano solo	4:15
M.: Ruhig und harmonisch, trotzdem nicht angenehm, unentschlössen	
E.: Schwere Entscheidungen, Unsicherheit, Beklemmung, Blick in die Tiefe, Schäden nach einer Katastrophe, Schwerelosigkeit	
056 Der alte Wal	4:34
M.: Flächig, weit, ruhig, etwas technisch, traurig, behäbig	
E.: Schweben im Weltraum, Raumschiff, Schrottplatz, Verlust, Abschied, Erinnerungen, Zeitlupe, Maschinenstadt, unter Wasser, riesiger Fisch, Einsamkeit	

DVD WAV/MP3 136:49 min

Rhythmische Klänge/Bewegungen/Dynamik	Ungewöhnliche Atmosphären	Bedrohliche Klänge
001 Das ozeanische Gefühl 5:40 M.: Ausladend, friedlich, schön, sphärisch E.: Zufriedenheit, Glück, Wellen, Landschaften, Tauchen, Meditation, Segelflug, Traum	024 Schneeblind 2:09 M.: Schwebend, ansteigend, geheimnisvoll, diffus E.: Himalaya, extrem einsame Landschaft, Tauchen, Natur, Traum, Wunder der Biologie, Mikroskopie	042 Tauchgang extrem 1 1:58 M.: Glissandierend, technisch, sphärisch E.: Höhle, Industrie, Verschwinden, Auflösung, biologisches Wachstum, Auftauchen, Untergang, Wasserleiche, Verdickung, Verdünnung, Astronomie
002 Das ozeanische Gefühl ohne Schlagzeug 3:50	025 Trauerspiel 3:24 M.: Wabernd, traurig, gedämpft E.: Trauer, Einsamkeit, Niederrhein, Verklärung, Nebel, Expressionismus, Abschluss	043 Tauchgang extrem 2 1:58 044. Tauchgang extrem 3 1:05
003 Lift Off 3:06 M.: Technisch, verhalten, neugierig, vibrierend, cool E.: Chill Out, High Tech, Fliegen, Trendsport, Style, Metropole, Industrie, Insekten, Landschaft	026 Das Augenpiercing 1:59 M.: Schrill, zwitschernd, ausweglos, bitter E.: Übermächtigkeit, Sucht, Blendung, Schmerz, Folter, Giftpflanze, Asbest, Epidemie, Drogen, Depression	045 Affenhummel 0:57 M.: Gurgelnd, fremdartig, wabernd, ostinato E.: Fremde Kulturen, Genmanipulation, Australien, Elektrizität, Schwingungen, Gorilla, Regenmacher, Elefantenrasur
004 Seeanemone 3:17 M.: Leicht asiatisch, ruhig, nachdenklich E.: Asien, Tauchen, Segelflug, Sonnenaufgang, Mongolei, Meditation, Mineralien, geheimnisvolle Natur, Tibet	027 Immer allein 2:44 M.: Melancholisch, ruhig, suchende Melodie E.: Seerosenteich, auf dem Mars, Einsamkeit, Tod, Natur, Steppe, Pfahlbauten, Vergänglichkeit, Archäologie, November	046 Termini-Tech 1 1:21 M.: Extrem chaotisch, disharmonisch, hektisch E.: Nervenkrieg, Stress, Gehirnschlag, Kampf, Chaos, explosionsartiges Kristallwachstum, Insekten, Drama, Orientierungslosigkeit
005 Strahlendosis 2:05 M.: Unangenehm, schrill, verzerrt E.: Verstimmte Instrumente, Dissonanz, Depression, Mobbing, Schizophrenie, Drogen, Grausamkeit, Giftmüll	028 Hurrikan 2:00 M.: Technisch, schrill, dramatisch, zunehmend bedrohlich E.: Wirbelsturm, unausweichliche Gefahr, Stress, Qual, Drogen, Nervenzusammenbruch, Industrie, Endzeit, Zerstörung	047 Termini-Tech 2 1:13 048 Termini-Tech 3 1:05
006 Abfüllanlage 2:12 M.: Aktiv, pulsierend, etwas technisch, flott, agil E.: Fließband, Bewegung, Prozesse, Regen, Autobahn, Verfahrenstechnik, Reise, Bohrinser	029 Eiswind 2:05 M.: Bedrohlich, pathetisch, an-/abschwellend E.: Vor dem Sturm, Einsamkeit, Zerstörung, Segelflug, Höhlen, Gefahr, feindliche Umwelt	049 Schädeltrauma 1 1:11 M.: Sägend, rauh schwingend, verdreht E.: Drogen, Rausch, Bedrohung, Angst, Neurose, Schreck, emotionaler Schock, Medizin
007 Frozen Air 3:24 M.: Geheimnisvoll, schön, akzentuiert, klar E.: Entdeckung, extreme Landschaften, Segelflug, Salzsee, Vögel, Traum, Kristalle, Weltall, Eis, Frost	030 Fitness 3000 2:30 M.: Sehr technisch, rauschend, expressiv E.: Futurismus, Techno-Comic, Science Fiction, Industrie, Insekten, Flugplatz, Maschinenraum, Schiffsmotor, die übermächtigste Generation hat ganz neue Ideen	050 Schädeltrauma 2 0:34 051 Injektionsnadel 1:15 M.: Kalt, flirrend, technisch, dissonant E.: Abscheu, Nervenkrankheit, genmanipulierte Kühe auf der Alm, tödliche Strahlung, Frost, Weltraum, Schmerz
008 Fallout 1:52 M.: Bedrohlich, schrill, langsam pulsierend E.: Chemie, Bedrohung, Angst, Ratten, Horror, Virus, Abwasserkanal, Müll	031 Tubular 1:51 M.: Verhalten, ruhig, etwas exotisch, hohl, metallisch E.: Traum, Höhle, Trauer, Meditation, Abstraktion, Religion, Kontemplation	052 Drohne 1:04 M.: Gutturalt, tiefrequent, geräuschhaft E.: Hubschrauber, Monster, Wale, Australien, Horror, Wehrtechnik, sehr häßlicher Fisch
009 Bunkerlabyrinth 3:24 M.: Sphärisch, geheimnisvoll, bedrohlich, mystisch E.: Höhle, Zaubervald, Nacht, Angst, Tod, Halloween, Tiefsee, Nebel, Gasmaske, Gefahr	032 Vermisst am Pol 4:17 M.: Flächig, bedrohlich, gedämpft E.: Expedition, Arktis, Gletscher, unwirkliche Natur, Unwetter, Beklemmung, Lastenträger	053 Mega-Trafo 1:07 M.: Dissonant, durchdringend, sphärisch E.: Insekten, Angst, Alptrium, stechender Schmerz, Blendung, gleißendes Licht, Kernreaktor, Killerstern, Starkstrom
010 Bunkerlabyrinth Synthesizer solo 3:23 011 Bunkerlabyrinth Effekt-Schlagzeug solo 2:47	033 Es beobachtet mich 1:35 M.: Hohl, unangenehm, schrill melodios E.: Verzweiflung, Umbruch, Nacht, Einsamkeit, Medusen, Morgentau, Angst, U-Boot, Edgar Wallace, Dürre, Zivilisationsabfall	054 Magnetomat 1 1:15 M.: Elektronisch, pendelnd, zerhackt E.: Industrie, Konformität, Wachsfigurenkabinett, Uhren, Automat, Verstörung, bizarre Feinmechanik, Technik, irritierende Routinen
012 Samsa will fliegen 1:27 M.: Bizar, technisch, positiv E.: Harmonie, ein schöner Tag im Sanatorium, Drogen, verdrehte Ästhetik, Genmanipulation, kleines Monster schält sich aus dem Ei	034 Es beobachtet mich schon wieder 0:48 035 Es beobachtet mich immer noch 0:11 036 Es beobachtet mich auch 0:11	055 Magnetomat 2 1:08 056 Magnetomat 3 0:57
013 Samsa will fliegen Synthesizer solo 1:27	037 Abyss 1 1:03 M.: Technisch, verhalten, aufhellend E.: Gleiten, Geheimnis, Weltraum, Chemie, Urwald, Wal, Science Fiction, Tauchen, Alien	057 Martins Horn 0:23 M.: Gitarrensound, alarmierend E.: Gefahr, Notfall, Ironie
014 Schwingen des Kondors 4:02 M.: Schreitend, atmend, nachdenklich, positiv E.: Segelflug, Landschaft, der Tag beginnt, Aufwachen, Hoffnung, Adler, Prozession, Schwermut, Majestät	038 Abyss 2 0:48 039 Abyss 3 0:41 040 Abyss 4 0:26 041 Abyss 5 0:25	058 Geist im Hemd 1:10 M.: Mystisch, flüchtend, schräg E.: Geheimnis, Nacht, Fledermaus, Spuk, Gespenst, Spinnweben, Plankton, Erdbeben unter Wasser
015 Schwingen des Kondors ohne Schlagzeug 1:49		Harmonische Atmosphären
016 Garuda 1:38 M.: Dramatisch-verspielt, exotisch, rituell E.: Erwachen, sich lichter Nebel, Gamelan, Bali, Glas, asiatische Oper, funkelnde Lichter		059 Nebelschleier 4:07 M.: Sehr ruhig, arpeggiert, etwas gedämpft E.: Landschaft, Gleitflug, Traum, Erinnerung, Meditation, einsame Natur, Gondeln tragen Trauer
017 Die endlose Welle 4:15 M.: Beruhigend, sphärisch, gleitend, halluzinierend E.: Unterwasserwelt, Natur, Traum, Hawaii, Zeitlupe, Surfen, Geborgenheit, Trance, Hitze, Meditation		060 Schneekugel 3:28 M.: Hell, ruhig, verspielt, extrem friedlich E.: Geborgenheit, Traum, Kleinkind, Tiere, Sonnenwiese, der Tag erwacht, Idylle, Unschuld, Reinheit, Schmuck, Glas, Frieden
018 Perlglanz 2100 4:04 M.: Getragen, akzentuiert, dynamisch, breitflächig E.: Flug, Vögel, Traum, Lifestyle, Mode, Auto, Design, distanzierte Souveränität, glänzende Oberflächen, Industrie, Eleganz		061 Tiefe der Seele 4:27 M.: Warm, melodios, sehr ruhig, sehnsüchtig E.: Flug, Tauchen, Sonnenuntergang, Landschaft, Lebensabend, Sehnsucht, Vertrauen, Schwermut, Emotion, Empathie
019 Perlglanz 2100 Synthesizer-Fläche solo 2:09 020 Perlglanz 2100 reduz. Synthesizer-Fläche 2:09		062 Wir atmen 3:39 M.: Getragen, sanft rhythmisiert, warm E.: Reflexion, Weite, Segelflug, Landschaft, Meditation, dem Ende entgegen, das Herz schlägt weiter, Emotion, Entspannung
021 Schlechte Sicht 1:58 M.: Wabernd, verhalten, verwischt E.: Chemie, Verkehr, Gefahr, Ungewißheit, November, Schleim, die Scheibenwischer schaffen es nicht		063 Wir atmen Glöckchen solo 1:42 064 Wir atmen Sequenzer solo 1:07 065 Wir atmen Fläche Synth.-Fläche solo 0:59
022 Kinderklinik 4:06 M.: Fast unbeschwert, rein, liebevoll, etwas melancholisch E.: Kleine Kinder, Tiere, Zaubervald, Verliebtheit, Engel, Erinnerungen, Märchen, Ausklang		
023 Kinderklinik ohne Schlagzeug 2:09		

M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung

DVD WAV/MP3 177:54 min**001 Riesenhalle 2:59**

M.: Extremer Raumeffekt
 E.: Höhle, Wolken, Hangar, Weltraum, Vakuum, überwältigende Größe, Gletscherwelt, Eismeer, Kälte, Wrack, Tiefe

002 Riesenhalle Synthesizer 1 solo 2:36
 003 Riesenhalle Synthesizer 2 solo 2:55

004 Fremdsprache 3:30

M.: Stimmencollage, suggestiv, leicht rhythmisiert
 E.: Biologie, Chemie, Pilzkultur wächst, Insektenstaat, Schwefelquelle, Bakterien, Zeiträffer, Sonnenaufgang, Fiebertraum

005 Fremdsprache ohne Schlagzeug 3:30
 006 Fremdsprache Stimmencollage solo 3:30
 007 Fremdsprache Stimmencollage und Schlagzeug 3:30

008 Kreisel 3:20

M.: Kindermelodie, ergänzender Drumgroove
 E.: Glasmalerei, Kunsthandwerk, Christbaumschmuck, zugefrorener See, Weihnachtsbeleuchtung, Porzellan

009 Kreisel Jingle 1 0:18
 010 Kreisel Jingle 1 ohne Bassdrum 0:18
 011 Kreisel Jingle 1 ohne Schlagzeug 0:18
 012 Kreisel Jingle 2 0:18
 013 Kreisel Jingle 2 ohne Bassdrum 0:18
 014 Kreisel Jingle 2 ohne Schlagzeug 0:18
 015 Kreisel Jingle 3 0:18
 016 Kreisel Jingle 3 ohne Bassdrum 0:18
 017 Kreisel Jingle 3 ohne Schlagzeug 0:18
 018 Kreisel Jingle 4 0:39
 019 Kreisel Jingle 4 ohne Bassdrum 0:39
 020 Kreisel Jingle 4 ohne Schlagzeug 0:39

021 Kreisel Aufwärts 1:33

M.: Kindermelodie, quälende Chromatik, ergänzender Drumgroove
 E.: Puppenstube, Zauberswald, Kleinkind im Horrorfilm

022 Kreisel Aufwärts Jingle 0:07
 023 Kreisel Aufwärts mit Bassdrum 1:32
 024 Kreisel Aufwärts ohne Bassdrum 1:32
 025 Kreisel Aufwärts Talkover 1:32
 026 Kreisel Aufwärts Talkover weniger Synthesizer 1:29
 027 Kreisel Aufwärts ohne Schlagzeug 1:32
 028 Kreisel Aufwärts Synthesizer solo 1:29

029 Atomwind 3:34

M.: Hochfrequent schwirrend über tiefem Grundton
 E.: Extreme Landschaft, Wüste, Hochspannung, Solar, Energie, Kernkraft, Urzeit, Physik, Riesentanker, Schraubengeräusch unter Wasser

030 Atomwind Synthesizer 1 solo 2:43
 031 Atomwind Synthesizer 2 solo 3:33

032 Galakton 3:01

M.: Dunkle Atmosphäre, schwer atmend, hellere Klangtupfer
 E.: Tauchen, Tiefsee, verlassene Industrieanlagen, Höhlen, verborgene Schätze, Schneesturm, strenger Winter, Frost, Kühlturm, Weite, Eiszeit

033 Galakton Synthesizer 1 solo 1:57
 034 Galakton Synthesizer 2 solo 3:00

035 Elfenwald 4:44

M.: Fließend, tropfend, singender Bass
 E.: Heilquelle, Wellness, Flussdelta, Donau, Nebel, Höhle, Entspannung, Schweben, Harmonie, Tauchen, Meditation

036 Elfenwald Fretless-Bass solo 1:30
 037 Elfenwald ohne Fretless-Bass 4:44
 038 Elfenwald ohne Synthesizer 1:32
 039 Elfenwald Synthesizer solo 4:42

040 Der Schwarm 4:17

M.: Stetig anschwellend, verdichtend, leicht verwirrend
 E.: Bewusstsein und Trübung, Rückblende, bizarre Kunst, Regenwald, Taumel, Delirium, Strudel, Turbulenz, unbekannte Zivilisation, Heuschreckenplage

041 Der Schwarm Synthesizer 1 solo 2:23
 042 Der Schwarm Synthesizer 2 solo 4:18

043 Elektroschaum 1:56

M.: Wellenartig, leicht pulsierend, sphärisch
 E.: Telekommunikation, Präzisionsuhren, Schmuck, Flugzeug, Ozean, Stratosphäre, Tauchen

044 Elektroschaum Jingle 0:25
 045 Elektroschaum ohne Groove 1:56

046 Estremadura 3:27

M.: Sphärisch, sehr weit
 E.: Tauchen, Einsamkeit, gleißendes Licht, Korallen, Mikroskopie, extreme Hitze, Mondlandschaft, Sonnenwind, menschenleer, spiegelnde Meeresoberfläche

047 Estremadura Synthesizer 1 solo 2:11
 048 Estremadura Synthesizer 2 solo 3:26

049 Kaschmaschine 2:17

M.: Orientalisch, etwas maschinell
 E.: Karawane, Wüste, Nordafrika, Ölförderung, Türkei, alter afghanischer LKW quält sich Passstraße hinauf

050 Kaschmaschine weniger Synthesizer 1:53

051 Kristallkugel 4:37

M.: Lithophon/Steinspiel, tropfend
 E.: Glas, Eis, Gletscher, Tempel, Meditation, Buddha, Asien, innere Ruhe, Yoga, Spiegel, Kristall, antike Uhren, Tropfsteine, Zufall

052 Kristallkugel Litophone solo 3:59
 053 Kristallkugel Glöckchen solo 4:37

054 Megaport 4:22

M.: Ruhig, geheimnisvoll, Pianoarpeggien, Flötenmelodie
 E.: Flugfeld nachts, Collage, Nachdenklichkeit, Industrieanlagen, schlafende Großstadt, Luftaufnahme, Zeitlupe, Naturphänomen

055 Megaport Piano solo 1 0:12
 056 Megaport Piano solo 2 1:08
 057 Megaport Piano solo 3 1:08
 058 Megaport Piano solo 4 1:08
 059 Megaport ohne Piano 3:30
 060 Megaport Synthesizer Melodie solo 0:51
 061 Megaport Piano und Synthesizer Fläche 4:22
 062 Megaport Piano und Synthesizer Melodie 4:20

063 Schwapp 3:18

M.: Zirpend, zischend, fließend
 E.: Avantgarde, zeitgenössische Kunst, Performance, Modenschau, Ballonfahren, Tauchen, Esoterik, Heilsteine, Meditation

064 Schwapp Synthesizer 1 solo 2:09
 065 Schwapp Synthesizer 2 solo 3:17

066 Sonnenfleck 3:46

M.: Schwebend, langweilig überlagerte Melodieperlen
 E.: Tauchen, Korallen, Fischeschwarm, Tiefe, Esoterik, Hitze, Halbschlaf, Industrie, Astronomie

067 Ultimate Lounge 2:49

M.: Kühl, weit, rhythmisiert, metallisch
 E.: Avantgarde, High Profile Design, moderne Architektur, futuristische Sportwagen, metallic, Perleffekt, Wasseraufbereitung, Hygiene

24. Ultimate Lounge Synthesizer 1 solo 1:40
 25. Ultimate Lounge ohne Synthesizer 1 2:49
 26. Ultimate Lounge ohne Synthesizer 2 1:41
 27. Ultimate Lounge ohne Schlagzeug 2:49
 28. Ultimate Lounge Synthesizer 2 solo 2:49

073 Alien Reloaded 5:30

M.: Beunruhigende Atmosphäre mit metallischem Schreckeffekt
 E.: Aufgegebene Stahlwerk, Wrack, Atomruine, Horror, absolut fremd, Urangst, Alptraum, Trauma

074 Alien Reloaded Synthesizer solo 5:30

DVD WAV/MP3 287:08 min

001 Wide Shut 4:52

M.: Meditativ, geheimnisvoll, etwas dunkel, Stimmeneffekte
 E.: Tibet, Nepal, Meditation, Fantasy, Nebel, Videospiel, versunkene Kultur, bizarre Erotik, Kult

002 Wide Shut ohne Mantras	4:52
003 Wide Shut o. Windspiel o. Synth-Chor	4:52
004 Wide Shut Synthesizer 1 und Synth-Chor	4:52
005 Wide Shut ohne Synth-Chor	4:46
006 Wide Shut ohne Windspiel	4:45
007 Wide Shut Synthesizer 1 solo	3:57
008 Wide Shut ohne Mantras ohne Synth-Chor	3:57
009 Wide Shut ohne Grundton	3:23
010 Wide Shut Windspiel und Synth-Chor	3:20
011 Wide Shut Synth-Chor solo	3:19

012 Darwin 3:43

M.: Extrem weich, warm, Vogelstimmen
 E.: Entstehung der Welt, Paradies, Geburt, Arche, Leben auf dem Mars, Traum, Geosphäre, Ursuppe, ich ruhe in mir, Zufriedenheit

013 Darwin ohne Vögel	3:43
014 Darwin ohne Vögel ohne Regen	3:43
015 Darwin Synthesizer solo	3:43

016 Awakening 3:32

M.: Weich, schwebend, geheimnisvoll
 E.: Tauchen, Ballonfahrt, Sonnenaufgang, Tauwetter, Höhlenforschung, Wüste, gleißende Hitze, Meditation

017 Awakening Harfe solo	3:20
018 Awakening Synthesizer 1 solo	2:49
019 Awakening Synthesizer 1 und Harfe	3:28
020 Awakening Synthesizer 1 und Synthesizer 2	3:32
021 Awakening Synthesizer 2 und Harfe	3:32

022 Big Blue 4:52

M.: Extrem langweilig, sehr weich, im Hintergrund rhythmisiert
 E.: Meditation, Wellness, Tauchen, Tiefenentspannung, Ballonfahrt, Fischschwarm, weiter Horizont, Gegenlicht

023 Big Blue Jingle 1	0:10
024 Big Blue Jingle 1 ohne Effekt-Gitarre	0:09
025 Big Blue Jingle 1 Synthesizer solo	0:09
026 Big Blue Jingle 2	0:18
027 Big Blue Jingle 2 ohne Effekt-Gitarre	0:18
028 Big Blue Jingle 2 Synthesizer solo	0:16
029 Big Blue Jingle 3	0:32
030 Big Blue Jingle 3 ohne Effekt-Gitarre	0:32
031 Big Blue Jingle 3 Synthesizer solo	0:31
032 Big Blue Jingle 4	0:48
033 Big Blue Jingle 4 ohne Effekt-Gitarre	0:47
034 Big Blue Jingle 4 Synthesizer solo	0:46
035 Big Blue Jingle 5	1:03
036 Big Blue Jingle 5 ohne Effekt-Gitarre	1:03
037 Big Blue Jingle 5 Synthesizer solo	1:02
038 Big Blue Jingle 6	2:34
039 Big Blue Jingle 6 ohne Effekt-Gitarre	2:34
040 Big Blue Jingle 6 Synthesizer solo	2:32
041 Big Blue Synthesizer solo	4:49

042 Elfenland 1 0:36

M.: Weich, melodisch, perlend
 E.: Wellness, Gebirgsbach, farbige Edelsteine, Weihnacht, Glasmalerei, Emaille-Schmuck, Märchen, Fabel, Wunderland

043 Elfenland 1 Harfe solo	0:34
044 Elfenland 1 Synthesizer 1 solo	0:25
045 Elfenland 1 Synthesizer 1 und Harfe	0:32
046 Elfenland 1 Synthesizer 1 und Synthesizer 2	0:36
047 Elfenland 1 Synthesizer 2 solo	0:36
048 Elfenland 1 Synthesizer 2 und Harfe	0:36
049 Elfenland 2	0:20
050 Elfenland 2 Harfe solo	0:17
051 Elfenland 2 Synthesizer 1 solo	0:10
052 Elfenland 2 Synthesizer 1 und Harfe	0:16
053 Elfenland 2 Synthesizer 1 und Synthesizer 2	0:20
054 Elfenland 2 Synthesizer 2 solo	0:20
055 Elfenland 2 Synthesizer 2 und Harfe	0:19
056 Elfenland 3	0:26
057 Elfenland 3 Harfe solo	0:26
058 Elfenland 3 Synthesizer 1 solo	0:15
059 Elfenland 3 Synthesizer 1 und Harfe	0:26
060 Elfenland 3 Synthesizer 1 und Synthesizer 2	0:27
061 Elfenland 3 Synthesizer 2 solo	0:27
062 Elfenland 3 Synthesizer 2 und Harfe	0:26

M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung

063 Elfenland 4	0:36
064 Elfenland 4 Harfe solo	0:33
065 Elfenland 4 Synthesizer 2 solo	0:36
066 Elfenland 5	0:42
067 Elfenland 5 Harfe solo	0:38
068 Elfenland 5 Synthesizer 2 solo	0:42
069 Elfenland 6	1:25
070 Elfenland 6 Harfe solo	1:16
071 Elfenland 6 Synthesizer 1 solo	0:45
072 Elfenland 6 Synthesizer 1 und Harfe	1:22
073 Elfenland 6 Synthesizer 1 und Synthesizer 2	1:25
074 Elfenland 6 Synthesizer 2 solo	1:25
075 Elfenland 6 Synthesizer 2 und Harfe	1:24
076 Elfenland 7	0:16
077 Elfenland 7 Harfe solo	0:13
078 Elfenland 7 Synthesizer 2 solo	0:16
079 Elfenland 8	0:39
080 Elfenland 8 Harfe solo	0:35
081 Elfenland 8 Synthesizer 2 solo	0:38

082 Die schwarze Grotte 3:56

M.: Warm, dunkel, geheimnisvoll, rhythmisiert
 E.: Unterwasserwelt, Tauchfahrt, Meditation, Höhlensystem, unheimlicher Sumpf, das U-Boot taucht ab

083 Die schwarze Grotte ohne E-Bass	3:56
084 Die schwarze Grotte Synthesizer solo	3:54
085 Die schwarze Grotte Synthesizer und E-Bass	3:54

086 Frozen Creek 2:35

M.: Flirrend, luftig
 E.: Stille, Transparenz, Glas, Hitze, Blendung, Eismeer, klirrender Frost, Lichtreflexe, Kristallformation

087 Haiku 1 3:19

M.: Asiatisch, luftig, meditativ bis leicht tänzerisch
 E.: Einsame Natur, China, Meditation, Zufall, asiatische Kunst, Asiatica, buddhistischer Tempel, japanische Gartenkultur, Mönch, verfallener Kaiserpalast, Bali

088 Haiku 2	0:25
089 Haiku 3	1:21
090 Haiku 4	0:13
091 Haiku 5	0:34
092 Haiku 6	0:39
093 Haiku 7	0:34
094 Haiku 8	0:34
095 Haiku 9	0:16

096 Kreuzgang 1:08

M.: Dunkel, weit, sakral, choral
 E.: Kirche, Tauchen, Einsamkeit, versunkene Welt, Gewölbearchitektur, Kloster

097 Kreuzgang Synth-Chor solo	1:08
098 Kreuzgang Synthesizer solo	1:03

099 Nautilus 3:30

M.: Extrem distanziert, flirrende Einwüfe, pausierend
 E.: Tauchen, Tiefsee mit einzelnen Tieren, Dunkelheit, Geheimnis, Spezialkommando im Einsatz, weitverzweigtes Bunkersystem, verlassene Industrieanlagen

100 Nautilus ohne Effekt-Perkussion	3:26
101 Nautilus ohne Synthesizer	1:38
102 Nautilus Sequenzer solo	1:35
103 Nautilus Synthesizer solo	3:30
104 Nautilus Synthesizer und Effekt-Perkussion	3:29

105 Orbiter 4:09

M.: Gedämpft, schleichend, befremdlich
 E.: Langsame Tauchfahrt, Leere, Weite, ein Pilzgeflecht wächst, Ölpest, Satellitenaufnahme, Industriehafen bei Nacht, extreme Distanz

106 Orbiter Synthesizer 1 solo	4:09
107 Orbiter Synthesizer 2 solo	3:47

108 Spannung 1**0:34**

- M.: Fremdartig, Waterphone
 E.: Stachelrochen, Stacheldraht, verzerrte Bilder, Hochspannung, Horrorfilm, Kreislaufschwäche, Kopfschmerz, Folter, Katastrophe, Zerrbild, Wahnvorstellung, Schizophrenie, Seelentrennung

109 Spannung 2 0:18

110 Spannung 3 0:27

111 Spannung 4 0:34

112 Spannung 5 0:39

113 Spannung 6 1:21

114 Spannung 7 0:14

115 Spannung 8 0:36

116 Polarlicht**3:14**

- M.: Extrem leer, extrem weit
 E.: Vakuum, Kosmos, Tiefsee, Atacama-Wüste, Starkstrom, Science Fiction, Meteoritenschauer

117 Subvulkan**5:49**

- M.: Ruhig, weich pulsierend
 E.: Tauchen, Chemie, Bergwerk, Island, Unterseeboot, mikroskopische Aufnahmen, schwarzer Raucher, Abwassersystem, Reaktor

118 Subvulkan Luftblasen solo 5:47

119 Subvulkan ohne Luftblasen 5:45

120 Subvulkan Röhrenglocken solo 4:33

121 Subvulkan Röhrenglocken und Synth-Chor 4:40

122 Subvulkan Synthesizer solo 5:48

123 Subvulkan Synthesizer und Luftblasen 5:48

124 Spiegelwelt**3:23**

- M.: Fremdartig, hochfrequent, hohl
 E.: Höhle, Kristall, Glasfassade, Einsamkeit, Seelenfriedhof, Mondlandschaft, Solarkraftwerk, Unwägbarkeit, Krieg und seine Folgen, Tod

125 Tauchfahrt**5:38**

- M.: Extrem weit, anschwellend, leer
 E.: Stille, Leere, Weltraum, Tauchen, Wrack, Stratosphäre, Bewusstseinsstörung, Schraubengeräusche unter Wasser, Traum, Zeitlupe

126 Tauchfahrt Synthesizer 1 solo 5:38

127 Tauchfahrt Synthesizer 2 solo 5:38

128 Uranglas**5:49**

- M.: Warm, weit, zufällige Melodie-Einsprengsel
 E.: Klangschale, Meditation, Tropfsteine, Kunsthandwerk, Glas, Eiszapfen, Gletscher taut

129 Uranglas Effektpiano solo 5:42

130 Uranglas Synthesizer solo 5:32

131 Der Erdkern**4:15**

- M.: Stehend, warm, dezent pulsierend
 E.: Tauchen, Weite, Meditation, Geologie, Naturphänomen, Korallenriff, Schwefelquelle

132 Der Erdkern ohne Synthesizer-Fläche 3:29

133 Der Erdkern Synthesizer-Fläche solo 4:15

DVD WAV/MP3 280:42 min**001 Gaya 3:41**

M.: Pathetisch perlend, ruhiges Schlagzeug, Gesangsstimmen
 E.: Schwefelquellen, Island, Ethno-Themen, Meditaton, griechische Inselwelt, Kelten, Naturanbetung, ewige Schönheit, Zeitlupe, Körperkult

002 Gaya Fretless-Bass und Stimmencollage	2:44
003 Gaya Klanginstallationen und Fretless-Bass	2:52
004 Gaya Klanginstallationen und Schlagzeug	3:39
005 Gaya Klanginstallationen und Stimmencollage	2:24
006 Gaya ohne Fretless-Bass	3:41
007 Gaya ohne Klanginstallationen	2:44
008 Gaya ohne Schlagzeug	3:42
009 Gaya ohne Stimmencollage	3:39

010 Bunkersystem 3:59

M.: Leise düster, dunkel, geheimnisvoll
 E.: Höhle, leerer Verkehrstunnel, Kriminalfilm, im Dunkel lauert der Horror, U-Boot, aufziehendes Gewitter, Einsamkeit, unterschwellige Bedrohung, Geschichte, das Ende der Weimarer Republik

011 Bunkersystem Piano solo	3:14
012 Bunkersystem Synthesizer solo	3:59

013 Sinn und Form A Lithophon Ens. u. Metallspiel 1:15

M.: Glockenartig, pausierend, entrückt perkussiv
 E.: Einsame Bergkapelle, abstrakte Kunst, Schwitzwasser, Heilquelle, Hochgebirge, Gletscher, Wassermühle, Silberschmied, Uhrenmuseum, Tibet, verlassene Klosteranlage

014 Sinn und Form A Metallspiel solo	1:12
015 Sinn und Form B Lithophon Ensemble und Metallspiel	2:02
016 Sinn und Form B Metallspiel solo	1:58
017 Sinn und Form C Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:32
018 Sinn und Form C Metallspiel solo	0:28
019 Sinn und Form D Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:34
020 Sinn und Form D Metallspiel solo	0:30
021 Sinn und Form E Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:21
022 Sinn und Form E Metallspiel solo	0:17
023 Sinn und Form F Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:22
024 Sinn und Form F Metallspiel solo	0:21
025 Sinn und Form G Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:40
026 Sinn und Form G Metallspiel solo	0:35
027 Sinn und Form H Lithophon Ensemble und Metallspiel	1:31
028 Sinn und Form H Metallspiel solo	1:26
029 Sinn und Form I Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:17
030 Sinn und Form I Metallspiel solo	0:14
031 Sinn und Form J Lithophon Ensemble und Metallspiel und Piano	0:58
032 Sinn und Form J Lithophon Ensemble und Metallspiel	0:52
033 Sinn und Form J Metallspiel solo	0:48
034 Sinn und Form J Metallspiel und Piano	0:58
035 Sinn und Form J Piano solo 1	0:09
036 Sinn und Form J Piano solo 2	0:12
037 Sinn und Form J Piano solo 3	0:09

038 Unter dem Meer 2:55

M.: Rauflächig, hohl rauschend, etwas technisch, unheimlich
 E.: U-Boot, Eiswüste, polare Einsamkeit, Eiswind, Fjord, Höhlentauchen, Raumschiff, Gasnebel, Mondlandschaft, Schwerelosigkeit

039 Unter dem Meer Synth-Chor solo	2:50
040 Unter dem Meer Synthesizer und Streicher	2:55

041 Cherubim 2:48

M.: Traurig, pausierend, distanzierte Melodieeinwürfe (Piano)
 E.: Impressionismus, Morgennebel, detaillierte Naturbeobachtungen, Historien Gemälde, Meditation, Verlassenheit, Tiefen der Seele, Trauer, Winter, Melancholie, unwideruflicher Abschied

042 Emerald Sea 2:15

M.: Atmend, pausierend, weit
 E.: Blüten öffnen sich, Sonnenaufgang, Weite, Luftaufnahmen, Ballonfahren, Meditation, Fjord, Horizont, Nordmeer, Tauchen

043 Emerald Sea Synth-Gitarre solo	2:15
------------------------------------	------

044 Dezembermond 0:43

M.: Piano, nachdenklich, pausierend
 E.: Erinnerungen, Senioren im Park, verregnete Scheiben, Winter, Philosophie, Schicksalsgeschichten, Trauer, der breite ruhige Strom, Abspann

045 LSD 4:03

M.: Schläfrig-schwindlige Glissandi, improvisierender Bass
 E.: Superzeitlupe, Chill-Out, zeitgenössische Kunst, im Pool treibend, Fata Morgana, jazziger Tagtraum, Psylocybin, Trance, Pink Floyds Erben

046 LSD Akustik-Bass solo	3:33
047 LSD Akustik-Bass und Effekt-Schlagzeug	3:34
048 LSD ohne Akustik-Bass	3:59
049 LSD ohne Effekt-Schlagzeug	3:56

050 Dunstkreis 2:24

M.: Sehr weit, hauchend, milde Klaviereinwürfe
 E.: Langsam treibende Eisschollen, Meditation, Frieden, Geborgenheit, Schlaflied, Waldsee, endlose Ruhe, Natur

051 Dunstkreis Piano solo	1:50
052 Dunstkreis Synthesizer solo	2:24

053 Ferrofluid 4:41

M.: Künstlich perlend, plätschernd, zwitschernd
 E.: Computerspiel, künstlicher Dschungel, Hexenküche, Bakterien, fremde Lebensformen, im Termitenhügel, in der Petrischale, Gewimmel im Zeitraffer, Chemie

054 Giganten 2:12

M.: Dramatisch, ausladend, entfernt fanfarenartig, pausierend
 E.: Morgengrauen in Grönland, Kälte, Eiswüste, Großtanker im Nebel, Arktis, Expedition, Aufmarsch der römischen Legionen, Eisbrecher

055 Halley 3:20

M.: Unbestimmt flirrend, nicht weltlich
 E.: Weltraumstation, verlassenes Industrieareal, strahlender Restmüll, Wismutbergbau, Freimauremythos, der Heilige Gral, Mondlandschaft, Kometschweif, Astronomie, ferne Galaxie

056 Halley Synthesizer 1 solo 1	0:24
057 Halley Synthesizer 1 solo 2	1:32
058 Halley ohne Synthesizer 2	3:20

059 Hannibal 2:46

M.: Dramatisch, etwas exotisch, technisch-bedrohlich
 E.: Ölfeld im Sudan, James Bond, Umweltkatastrophe, Vietnamkrieg, verbrannte Erde, die apokalyptischen Reiter, die Türken vor Wien, Schlachtenlärm aus der Ferne

060 Hannibal ohne Sequenzer	2:46
061 Hannibal ohne Synthesizer 1	2:28
062 Hannibal ohne Synthesizer 2	2:45
063 Hannibal Sequenzer solo	2:27
064 Hannibal Synthesizer 1 solo	2:45

065 Himmelfahrt 2:48

M.: Entrückt, Chor-Effekt, Vogelstimmen
 E.: Meditation, Kloster, Zaubewald, Mythologie, Fee, Sonne bricht durch die Baumkronen, Ökosphäre, Paradies, das zweite Gesicht

066 Himmelfahrt Synth-Chor solo	2:46
---------------------------------	------

067 Hörsturz 4:30

M.: Leise klopfend, verstörende Glissandi
 E.: Bewusstlosigkeit, Gegenlicht, Nebel, Sandsturm, Wunderland, Schluchten im Regenwald, Halluzination, Seelenwanderung

068 Hörsturz Sequenzer solo	4:01
069 Hörsturz Sequenzer und Synthesizer	4:30
070 Hörsturz Sequenzer und Verrophen	4:00
071 Hörsturz Synthesizer solo	3:57
072 Hörsturz Verrophen solo 1	0:21
073 Hörsturz Verrophen solo 2	0:56
074 Hörsturz Verrophen solo 3	0:43
075 Hörsturz Verrophen solo 4	1:01

076 Ikarus 4:10

M.: Chor-Effekt, geheimnisvoll, minimal asiatisch
 E.: Spiegel, im Farbenrausch, die Engel singen, barocke Pracht, extrem blendende Sonne, Madonnenerscheinung, Solarkraftwerk, Telekommunikation, bunte Kirchenfenster, Magie

077 Ikarus Amen + Jungenchor 1	1:11
078 Ikarus Amen + Jungenchor 2	1:36
079 Ikarus Amen + Jungenchor 3	0:44
080 Ikarus Amen solo 1	0:30
081 Ikarus Amen solo 2	0:24
082 Ikarus Amen solo 3	1:34
083 Ikarus Amen solo 4	0:43
084 Ikarus Chor 1	1:12
085 Ikarus Chor 2	1:36
086 Ikarus Chor 3	0:44
087 Ikarus Jungenchor solo 1	1:11
088 Ikarus Jungenchor solo 2	1:35
089 Ikarus Jungenchor solo 3	0:44
090 Ikarus Kyrie + Jungenchor 1	1:12
091 Ikarus Kyrie + Jungenchor 2	1:36
092 Ikarus Kyrie + Jungenchor 3	0:44
093 Ikarus Kyrie solo 1	1:11
094 Ikarus Kyrie solo 2	1:36
095 Ikarus Kyrie solo 3	0:44
096 Ikarus ohne Synthesizer	4:10
097 Ikarus Synth-Chor solo 1	0:40
098 Ikarus Synth-Chor solo 2	1:29

099 Misanthrop 0:59

M.: Sehr ruhig, schleppend melodios, fast hoffnungslos
 E.: Schicksal, Bürde, Problemfilm, ernste Sozialreportage, im Moor, Herbstlaub, Friedhofsblumen, Resümee, Abspann

100 Misanthrop Piano solo	0:58
101 Misanthrop Akustik-Bass solo	0:37

102 Caligari A Lithophon Ensemble solo 1:10

M.: Akzente, Cluster, Effekte
 E.: Goya, Schlachtengemälde, Masken und Fratzen, Voodoo, Schrecksekunde, Edgar Wallace, Ritterrüstung, antike Folterinstrumente, Psychoterror, gestapelte Totenschädel, Schock

103 Caligari A Lithophon Ensemble und Saitenspiel	1:10
104 Caligari A Saitenspiel solo	1:05
105 Caligari B Lithophon Ensemble solo	0:09
106 Caligari B Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:10
107 Caligari B Saitenspiel solo	0:07
108 Caligari C Lithophon Ensemble solo	0:12
109 Caligari C Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:12
110 Caligari C Saitenspiel solo	0:09
111 Caligari D Lithophon Ensemble solo	0:12
112 Caligari D Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:12
113 Caligari D Saitenspiel solo	0:12
114 Caligari E Lithophon Ensemble solo	0:04
115 Caligari E Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:05
116 Caligari E Saitenspiel solo	0:05
117 Caligari F Lithophon Ensemble solo	0:10
118 Caligari F Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:10
119 Caligari F Saitenspiel solo	0:10
120 Caligari G Lithophon Ensemble solo	0:04
121 Caligari G Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:04
122 Caligari G Saitenspiel solo	0:05
123 Caligari H Lithophon Ensemble solo	0:04
124 Caligari H Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:04
125 Caligari H Saitenspiel solo	0:05
126 Caligari I Lithophon Ensemble solo	0:11
127 Caligari I Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:11
128 Caligari I Saitenspiel solo	0:06
129 Caligari J Lithophon Ensemble solo	0:11
130 Caligari J Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:11
131 Caligari J Saitenspiel solo	0:06
132 Caligari K Lithophon Ensemble solo	0:10
133 Caligari K Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:10
134 Caligari K Saitenspiel solo	0:10
135 Caligari L Lithophon Ensemble solo	0:10
136 Caligari L Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:10
137 Caligari L Saitenspiel solo	0:10
138 Caligari M Lithophon Ensemble solo	0:39
139 Caligari M Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:40
140 Caligari M Saitenspiel solo	0:40
141 Caligari N Lithophon Ensemble solo	0:24
142 Caligari N Lithophon Ensemble und Saitenspiel	0:25
143 Caligari N Saitenspiel solo	0:25

144 Sonnengummi 3:17

M.: Wundersam, glissandierend
 E.: Reflexionen, Halluzination, Elektrotechnik, Spektralfarben, Messestand, Tesla präsentiert neuen Supersportwagen, Eisbonbon, Traum, Deckenfresko, Deus ex machina

145 Sonnengummi ohne Klanginstallationen	3:03
--	------

146 Spacedive 4:24

M.: Distanziert atmosphärisch, indifferent collagiert
 E.: Trance, verwirrte Gedankenwelt, Taumel, Gegenlicht, Wärme, Tauchen, flirrende Luft, Fischeschwarm, Entspannung

147 Spacedive ohne Effekt-Perussion	4:22
148 Spacedive ohne Synthesizer 2	3:51
149 Spacedive Synthesizer 1 solo	3:51
150 Spacedive Synthesizer 2 solo	4:09
151 Spacedive Synthesizer 2 und Effekt-Perussion	4:21

152 Silbergrau 2:05

M.: Warm, elegisch, melancholisch melodios
 E.: Spiegelglattes Meer, Waldsee, Horizont, Reminiszenz, Empfindsamkeit, Ahnenforschung, Schwermut, November, Nachdenklichkeit

153 Silbergrau Pianobegleitung solo	2:05
154 Silbergrau Pianomelodie solo	1:13

155 Stratoskop 4:07

M.: Kühl, weit, Panorama-Effekt
 E.: Eismeer, Hypnose, Polarlichter, Bergkristall, Gebirgsbach, Wunderwelt, Tropfsteinhöhle, Schmucksteinkollektion, Entspannung, Meditation, Brain Feedback Therapy, Eiszapfen

156 Stratoskop ohne Klanginstallationen	4:07
---	------

157 Verbrannte Erde 3:30

M.: Tieffrequent grollend, unheimlich, metallisch
 E.: Tiefsee, Weltall, Raumtransporter, menschenleere Kontinente, Riesenhöhle, bedrohliche Wüste, Schiffsfriedhof, im Hochofen, gigantische Stahlkonstruktion

158 Verbrannte Erde Synthesizer 1 solo	3:30
159 Verbrannte Erde Synthesizer 2 solo	3:28
160 Verbrannte Erde Synthesizer 1 und 2	3:30

161 Glasballerina 1:16

M.: Hüpfend, Melodie, etwas irritierend, Klavier
 E.: Schneekugel, altes Porzellan, Spieluhr, altes Kinderspielzeug, Puppenmuseum, alte Uhren, Horror

162 Glasballerina ohne Synth-Schlagzeug	1:15
163 Glasballerina Pianobegleitung solo 1	0:09
164 Glasballerina Pianobegleitung solo 2	0:16
165 Glasballerina Pianobegleitung solo 3	0:14
166 Glasballerina Pianobegleitung solo 4	0:21
167 Glasballerina Pianobegleitung solo 5	1:15
168 Glasballerina Pianomelodie solo 1	0:07
169 Glasballerina Pianomelodie solo 2	0:14
170 Glasballerina Pianomelodie solo 3	0:10
171 Glasballerina Pianomelodie solo 4	0:17
172 Glasballerina Pianomelodie solo 5	0:27

173 Wichtelhöhle 2:48

M.: Kleinteilig tröpfelnd/zwitschernd, starker Panoramaeffekt, geheimnisvoll
 E.: Wunderquelle, Bergbaumuseum, Kristalle und Edelsteine, Kunsthandwerk, Märchenwald, Nordlichter, kosmische Strahlen

174 Wichtelhöhle Effekt-Perussion solo	2:45
--	------

175 Forellenglück 1:32

M.: Klavier, warm, lieblich, in Wellen fließende Etüde
 E.: Kleiner lebendiger Bachlauf, Idylle, Gegenlicht, Schmetterlinge, Pustelblume, Geborgenheit, Kaminfeuer, warm eingewickeltes Baby

DVD WAV/MP3 178:03 min**001 Ramses 3:17**

M.: Geheimnisvoll, Ethno-Percussion
 E.: Ägypten, Wüste, Nordafrika, Vorderasien, Pyramiden, Grabungsstätte, Archäologie, Solarkraftwerk, Tempel, flirrende Hitze, vor der Schlacht, Anbahnung

002 Ramses ohne Effekt-Percussion 3:17
 003 Ramses ohne Flöte 3:16
 004 Ramses Synthesizer-Flächen solo 3:16
 005 Ramses Effekt-Percussion solo 1:49

006 Atomistan 2:29

M.: Unheimliche Atmosphäre, düster pulsierend
 E.: Eismeer, Tauchfahrt, Bedrohung, unaufhaltsame Kriegsmaschinerie, ökologische Katastrophe, Chemieunfall, Nuklear-Experimente, Psychose

007 Bergkloster 3:46

M.: Filigran, zufällig, Gong-/Zimbleffekte
 E.: Tropfsteine, Kristalle, Grotten und Höhlen, antike Glaskunst, Meditation, buddhistischer Tempel, Tibet, Tundra, Permafrost, Zentralasien, Nomaden

008 Die aphotische Zone 2:31

M.: Leise grollend, sehr distanziert, geräuschhafte Atmosphäre
 E.: Walgesang, Tauchen, Tiefe des Weltalls, extrem lebensfern, unbekannter Organismus, Science Fiction, Alien, Black Smoker, chemischer Prozess, Albtraum

009 Die aphotische Zone Klanginstallation 1 solo 2:31
 010 Die aphotische Zone Klanginstallation 2 solo 1:49

011 Endless Flow 5:19

M.: Sehr ruhig, fließend, eher positiv, sphärisch
 E.: Traum, Meditation, Entspannung, Wellness, Fantasy, Tauchen, Ballonfahren, sich fallenlassen, Korallenriff, der Sonnengott, Segelflug, Geysir, Traumsequenz

012 Endless Flow ohne Flöte 5:19
 013 Endless Flow Flöte solo 1 0:54
 014 Endless Flow Flöte solo 2 1:05

015 Durst 2:27

M.: Gedämpft, delirios, einlullend
 E.: Wüste, Indien, Australien, Hitze, Luftspiegelungen, Irritation, Karawane am Horizont, Bewusstseinsstrübung, Ödland, Opium, Umweltzerstörung

016 Durst Klanginstallation solo 2:27

017 Eternal Rain 4:03

M.: Atmosphäre mit verfremdeten Wettergeräuschen, weit, suggestiv
 E.: Einsam in fremder Natur, Monsun, Unheil, unheimlicher Regenwald, Kultstätte, Arche und Sintflut, Abwasserkanäle, ein Schoner wird auf das Riff gelockt, Feuer, Waldbrand, Grusel

018 Kondor 3:55

M.: Luftig, weit, entspannte Ethno-Percussion
 E.: Felsenwand, Expedition, Atlasgebirge, Hirten und Nomaden, Karawane, südamerikanisches Hochland, Anden, Sandsturm, Wüste, Wachstum

019 Kondor ohne Flöte 3:55
 020 Kondor Flöte und Effekt-Percussion u. Schlagzeug u. Stimmeneffekte 3:55
 021 Kondor Klanginstallation ohne Flöte solo 3:55
 022 Kondor Klanginstallation solo 3:55
 023 Kondor Effekt-Percussion und Schlagzeug und Stimmeneffekte 2:50

024 Phantasma 4:02

M.: Schwebend, positiv, schillernd, Vogel- und Wassergeräusche
 E.: Tropisches Paradies, Perlentaucher, Polarlicht, Zauberer und Feen, Idylle, Halluzination, Quelle, Märchenwald, große Vogelkolonie, Lichtreflexe und Blendung, Urvögel, Urwald, Regenwald

025 Magic Life of Plants 4:34

M.: Luftig, weit, etwas mystisch, anschwellend, plätschernd
 E.: Dschungel, Märchen, Nebelschwaden, Orient, Indien, Regenwald, Urvölker, Tropen, Paradies, Oase, Gewächshaus, Orchideen, das Leben erwacht, Insekten

026 Magic Life of Plants Klanginstallation reduziert 4:31
 027 Magic Life of Plants Klanginstallation solo 4:34
 028 Magic Life of Plants Klanginstallation reduziert solo 4:31

029 Ödland 3:23

M.: Dichte, unspezifische Klangstruktur, geräuschhafte Atmosphäre
 E.: Tiefsee-Vulkan, Nebel, Strömungsphänomene, Gaswolken, Weltraum, unwirtliche Landschaften, Industriebrache, Tundra, Tauchen, Albtraum, Depression, Drogen, Verwüstung

030 Ödland Synthesizer-Fläche 1 solo 3:22
 031 Ödland Synthesizer-Fläche 2 solo 3:22
 032 Ödland Synthesizer-Fläche 3 solo 3:21

033 Vergessener Archipel 3:19

M.: Still, verlassen, gedämpft, etwas rauchig
 E.: Höhlen, Tempelanlagen, Geheimnisse, Leben auf fremden Planeten, Asien, Bergwerksstollen, große Industrieruinen, schlummernder Vulkan, Tauchen, Spuren der Vorzeit, düsteres Mittelalter

034 Vergessener Archipel Flöte 1 solo 3:15
 035 Vergessener Archipel Flöte 2 solo 3:18
 036 Vergessener Archipel Männerchor 1 solo 3:18
 037 Vergessener Archipel Männerchor 2 solo 3:18

038 Pan 5:34

M.: Sehr ruhig, luftig, Flöteneffekte, sehr wechselnd
 E.: Extrem weite und einsame Landschaften, Adler oder Geier ziehen Kreise, gottverlassene Gegend, Polarkreis, menschenfeindliches Ambiente, Stille, im Dschungel versteckter Wasserfall, Anden

039 Plasmplanet 3:14

M.: Distanziert, collagiert geräuschhaft, leicht unbehaglich
 E.: Höhlenforschung, Tinnitus, Halbnarkose, Marsstation, Science Fiction, Tauchen, flimmernde Hitze, Schwefelquelle, unwirtliche Natur, fremde Welten, Weltall

040 Plasmplanet Klanginstallation reduziert 1:24

041 Spitze des Eisbergs 4:11

M.: Geheimnisvoll, rhythmisiert, Chill-Out, etwas dunkel, anschwellend
 E.: Tauchen, Ziellosigkeit, Nacht, Traum, auf der Suche, Zwiespalt, Erwachen in fremden Räumen, Ungewissheit, Unbehagen, gegen den Strom, aus den Ruinen

042 Spitze des Eisbergs ohne Klanginstallation 3:30
 043 Spitze des Eisbergs ohne Effekt-Schlagzeug 4:11
 044 Spitze des Eisbergs Klanginstallation solo 4:11
 045 Spitze des Eisbergs Piano solo 2:16
 046 Spitze des Eisbergs Effekt-Schlagzeug und Piano 2:18
 047 Spitze des Eisbergs Effekt-Schlagzeug und E-Piano 1:58
 048 Spitze des Eisbergs E-Piano solo 1 0:51
 049 Spitze des Eisbergs E-Piano solo 2 1:56

050 Wallensteins Tod 3:28

M.: Ruhig, düster, suggestiv, Gambe/Fiedel
 E.: 30-jähriger Krieg, Pest, Mittelalter, Schlachtfeld, Trauerzug, Galgen, rauchende Ruinen, Hexenprozess, Spuren des Untergangs, Tod, Leid, das Totenglockchen läutet, Hoffnungslosigkeit

051 Wiege der Kulturen 2:49

M.: Mystisch, archaisches Trommeln, Koloraturgesang weiblich, verdichtender Rhythmus
 E.: Zentralasien, Nordafrika, Australien, Ethnologie, frühe Kulturen, Museum, Mythos und Naturreligion, Spiritualität, Archäologie, Kult

052 Wiege der Kulturen ohne Effekt-Schlagzeug 2:49
 053 Wiege der Kulturen Klanginstallation solo 2:49
 054 Wiege der Kulturen Effekt-Schlagzeug solo 0:49

055 Zensation 5:08

M.: Geheimnisvoll, weich fließend, geschichtete Stimmeneffekte, ansteigend
 E.: Tibet, beeindruckende Natur, Bergkloster, Himalaya, Meditation, Geheimnisse der Tiefsee, Wunderwelt der Kristalle, Tauchen, Bettelmönche, Traumsequenz, langsame Prozesse

DVD WAV/MP3 358:51 min**001 Koma 4:31**

M.: Ruhig, überlagerte Flächen, jenseitig, ephemere
 E.: Trance, Stimmen aus der Vergangenheit, Jenseits, nach dem Ende der Menschheit, Leere, Geheimnis, Tempel, Gruft, Kraterlandschaft, Tauchen, Plattenspieler, Spieluhr, Geisterstunde

002 Koma ohne Synth-Schlagzeug	4:31
003 Koma Synthesizer-Flächen und Spieluhr	4:07
004 Koma ohne Klanginstallation	4:07
005 Koma Klanginstallation und Synthesizer-Flächen	4:31
006 Koma Synthesizer-Flächen und Synth-Schlagzeug	3:59
007 Koma Klanginstallation und Spieluhr	1:47
008 Koma Synthesizer-Flächen solo	3:59
009 Koma Spieluhr solo 1	0:12
010 Koma Spieluhr solo 2	0:20
011 Koma Spieluhr solo 3	0:28
012 Koma Spieluhr solo 4	1:24

013 Abgrund 5:17

M.: Geräuschhafte Atmosphäre, geheimnisvoll, etwas bedrohlich
 E.: U-Boot, Tauchen, Echolot, menschenleere Weiten, Spuren der Katastrophe, Raumfahrt, Gletscher, Frost, Atomruine, nach dem Waldbrand, Eisbrecher, Tiefsee

014 Abgrund Synthesizer-Flächen solo	5:04
015 Abgrund Sequenzer solo	4:58

016 Abschied 3:57

M.: Melancholisch, betrübt, dezent pulsierender Groove
 E.: Vergangenes, Friedhof, tief verschneiter Winter, Schicksalsschlag, besonders trüber Regentag, November, Trauer, Schwermut, sehr nachdenklicher Abspann

017 Abschied Klanginstallation solo	3:49
018 Abschied Effekt-Piano und Synthesizer-Flächen	3:56
019 Abschied Effekt-Piano solo	3:50
020 Abschied ohne Klanginstallation	3:57
021 Abschied Klanginstallation und Effekt-Schlagzeug	3:49
022 Abschied ohne Effekt-Schlagzeug	3:57

023 Anbetung 2:06

M.: Streicher, im Verlauf warm verdichtend, leichtes Pathos, schön
 E.: Sonnenaufgang, Trost, Beruhigung, Blüte, Beichte, Erlösung, Wellness, Segnung

024 Anbetung Teil 1	0:38
025 Anbetung Teil 2	0:44
026 Anbetung Teil 3	0:49

027 Coelinblau 5:08

M.: Extrem weit, schwebend, enthoben
 E.: Wellness, Trance, Schlaf, Faszination, Glanz, Tauchen, Sternenhimmel, Religion, Übersinnliches, Unendlichkeit, weiter Horizont, Planetarium, Schwerelosigkeit

028 Coelinblau Klanginstallation solo	3:44
029 Coelinblau Klanginstallation solo Variante 1	3:43
030 Coelinblau Klanginstallation solo Variante 2	3:43
031 Coelinblau Klanginstallation solo Variante 3	3:43
032 Coelinblau Synthesizer-Flächen solo	5:08

033 Aurora Borealis 4:55

M.: Klangsichtung aus Rückwärts-Sounds, delirios wabernd
 E.: Sonnenfinsternis, Drogen, Sonnenstich, Blendung, Gleichgewichtsstörung, Schlieren, Överschmutzung, Taumel, Fata Morgana, Hitze, Lichtreflexe, Astro-Fotografie

034 Carillon 2.0 3:06

M.: Etwas kühl, filigran prozesshaft, Glöckchensounds
 E.: Simulierte Welt, Kristallwachstum, Spielautomat, Computerspiel, Mikroprozessor, Miroboter, Präzisionstechnik, Uhrenfabrikation, getaktete Abläufe

035 Carillon 2.0 Klanginstallation solo	2:51
036 Carillon 2.0 ohne Klanginstallation	2:42
037 Carillon 2.0 ohne Effekt-Schlagzeug	2:53
038 Carillon 2.0 ohne Sequenzer	3:06
039 Carillon 2.0 Sequenzer solo	2:29

040 Clockwork Strange 2:40

M.: Prozesshaft, etwas behäbig, dezente Motorik, grotesk
 E.: Entfremdung, Menschen im Trott, Tropfsteinhöhle, Insektenvolk mit Stören, Klapperatismus, kinetische Kunst, Wurzelwachstum im Zeitraffer, Videospiel

041 Clockwork Strange Klanginstallation solo	2:40
042 Clockwork Strange ohne Klanginstallation	0:47
043 Clockwork Strange Klanginstallation und Melodie	2:40
044 Clockwork Strange ohne Melodie	2:40

045 Das Xenophon 1 0:53

M.: Frei atonal, sanft perkussiv, tröpfelnd, verfremdete Glöckchensounds
 E.: Abstrakte Kunst, Experimentalfilm, Videospiel, Trickfilm, kinetische Skulpturen, Pflanzen in Nahaufnahme, Mikroskopie, Kindheit im Rückblick

046 Das Xenophon 2	0:29
047 Das Xenophon 3	0:29
048 Das Xenophon 4	0:30
049 Das Xenophon 5	0:30
050 Das Xenophon 6	0:33
051 Das Xenophon 7	0:32
052 Das Xenophon 8	0:33
053 Das Xenophon 9	0:33
054 Das Xenophon 10	0:33
055 Das Xenophon 11	0:32
056 Das Xenophon 12	0:33
057 Das Xenophon 13	0:33
058 Das Xenophon 1 mit Effekt	0:50
059 Das Xenophon 2 mit Effekt	0:26
060 Das Xenophon 3 mit Effekt	0:26
061 Das Xenophon 4 mit Effekt	0:26
062 Das Xenophon 5 mit Effekt	0:27
063 Das Xenophon 6 mit Effekt	0:29
064 Das Xenophon 7 mit Effekt	0:29
065 Das Xenophon 8 mit Effekt	0:29
066 Das Xenophon 9 mit Effekt	0:30
067 Das Xenophon 10 mit Effekt	0:30
068 Das Xenophon 11 mit Effekt	0:29
069 Das Xenophon 12 mit Effekt	0:29
070 Das Xenophon 13 mit Effekt	0:30

071 Dornröschenschloss 6:04

M.: Warm, verwunschen, verschlafen, fast ersterbender dezenter Groove
 E.: Tropfsteinhöhle, verwunschenes Spielzeugmuseum, Staub von 100 Jahren, längst verlassene Uhrmacherwerkstatt, alte Papiermühle, nostalgische Mechanik, Western-Ruinen, stillgelegtes Silberbergwerk, Metallschild bewegt sich im Wind

072 Dornröschenschloss ohne Fretless-Bass	6:04
073 Dornröschenschloss ohne Klanginstallation	5:20
074 Dornröschenschloss ohne Synth-Schlagzeug	6:04
075 Dornröschenschloss ohne Effekt-Piano	6:04
076 Dornröschenschloss ohne Effekt-Gitarre	6:04
077 Dornröschenschloss ohne Congas	6:04
078 Dornröschenschloss Synth-Schlagzeug und Fretless-Bass	2:33
079 Dornröschenschloss Synth-Schlagzeug und Fretless-Bass und Congas	2:33
080 Dornröschenschloss Synth-Schlagzeug und Effekt-Piano	2:17
081 Dornröschenschloss Synth-Schlagzeug und Effekt-Gitarre	1:14
082 Dornröschenschloss Klanginstallation und Synth-Schlagzeug	2:42
083 Dornröschenschloss Klanginstallation und Fretless-Bass	2:42
084 Dornröschenschloss Klanginstallation und Effekt-Piano	2:42
085 Dornröschenschloss Klanginstallation und Effekt-Gitarre	1:34
086 Dornröschenschloss Klanginstallation und Congas	2:42
087 Dornröschenschloss Effekt-Gitarre solo	1:14
088 Dornröschenschloss Effekt-Piano solo	2:17
089 Dornröschenschloss Fretless-Bass solo	2:33
090 Dornröschenschloss Klanginstallation solo	2:42
091 Dornröschenschloss Klanginstallation solo mit Effekt	2:42
092 Dornröschenschloss Klanginstallation solo Variante 1	2:36
093 Dornröschenschloss Klanginstallation solo Variante 2	2:37
094 Dornröschenschloss Klanginstallation solo Variante 3	2:37
095 Dornröschenschloss Klanginstallation solo Variante 4	2:34

096 Faszinosum 4:34

M.: Etwas verhalten, geheimnisvoll, ehrfürchtig
 E.: Wetterleuchten, Polarlicht, riesige Eisflächen, extreme Weiten, Sternenhimmel, Entspannung, Nirwana, Traum, Mikroskopie, Kristallwachstum, Leuchtquallen

097 Kaleidoskop 3:32

M.: Luftig, ruhig, etwas verspielt, etwas elektronisch
 E.: Windspiel, japanische Gartenkunst, Dessous-Mode, Quelle im Morgenlicht, Ornamente und Mosaik, Lichtreflexe, Zeitlupe, Regenbogen, Baby träumt, Aquarium, Standuhr lebt

098 Kaleidoskop Klanginstallation u. Effekt-Schlagzeug u. Stimmeneffekte	3:32
099 Kaleidoskop Klanginstallation und Sequenzer	3:32
100 Kaleidoskop Klanginstallation und Chor	3:32
101 Kaleidoskop ohne Effekt-Schlagzeug ohne Stimmeneffekte	3:32
102 Kaleidoskop ohne Sequenzer	3:32
103 Kaleidoskop ohne Chor	3:32
104 Kaleidoskop ohne Klanginstallation Jingle 1	0:30
105 Kaleidoskop ohne Klanginstallation Jingle 2	0:33
106 Kaleidoskop ohne Klanginstallation Jingle 3	1:27
107 Kaleidoskop Sequenzer und Effekt-Schlagzeug u. Stimmeneff. Jingle 1	0:29
108 Kaleidoskop Sequenzer und Effekt-Schlagzeug u. Stimmeneff. Jingle 2	0:33
109 Kaleidoskop Sequenzer und Effekt-Schlagzeug u. Stimmeneff. Jingle 3	1:26
110 Kaleidoskop Chor solo Jingle 1	0:27
111 Kaleidoskop Chor solo Jingle 2	0:30
112 Kaleidoskop Chor solo Jingle 3	0:31
113 Kaleidoskop Chor solo Jingle 4	0:54
114 Kaleidoskop Chor und Effekt-Schlagzeug und Stimmeneffekte Jingle 1	0:30
115 Kaleidoskop Chor und Effekt-Schlagzeug und Stimmeneffekte Jingle 2	0:33
116 Kaleidoskop Chor und Effekt-Schlagzeug und Stimmeneffekte Jingle 3	1:27
117 Kaleidoskop Chor und Sequenzer Jingle 1	0:30
118 Kaleidoskop Chor und Sequenzer Jingle 2	0:30
119 Kaleidoskop Chor und Sequenzer Jingle 3	1:27

120 Liquido Jazz 3:40

M.: Ruhig, febrig entspannt, etwas delirierend bluesig
 E.: Gegenlicht, Traum, Unterbewusstsein, Schlieren, Trance, Darmspiegelung, Tauchen, Verwirrung, filigrane Glaskunst, flirrende Hitze, Durst, verschwommene Erinnerungen

121 Liquido Jazz Effekt-Piano und Sequenzer	3:06
122 Liquido Jazz Klanginstallation und Sequenzer	3:40
123 Liquido Jazz Klanginstallation solo	3:40
124 Liquido Jazz Effekt-Piano solo	3:01
125 Liquido Jazz Klanginstallation und Effekt-Piano	3:40

126 Space Oddity 4:56

M.: Geräuschhafte Atmosphäre, flirrend, unheimlich
 E.: Weltraumkrankheit, Fischeschwarm, Fieber, Hitzschlag, Gluthitze, Wüste, Death Valley, verschwommene Erinnerung, schwindende Sinne, Sonnenwind

127 Sulphur 4:24

M.: Kühl, gedämpft rhythmisiert, dicht, etwas technisch
 E.: Eismeer, Nordlandfahrt, Gegenlicht, Kälte, endlose Landschaften, flirrende Hitze, Hochspannung, im Reaktor, Sternenhimmel, Tauchen, Polarlicht, fließende Lava, Grenzerfahrung

128 Sulphur Klanginstallation solo	4:24
129 Sulphur Klanginstallation solo mit Effekt	4:24
130 Sulphur Streicher und Sequenzer	4:00
131 Sulphur Streicher solo	4:00
132 Sulphur Klanginstallation und Sequenzer	4:24
133 Sulphur Klanginstallation und Streicher	4:24

134 Tunnelblick 3:20

M.: Geräuschhafte Atmosphäre, sehr weit, etwas düster, unheimlich
 E.: Tauchen, unbekanntes Terrain, Weltraum, Ohnmacht, Sinnestrübung, Leere, gottverlassene Gegend, Nacht, Astronomie, kalter Wind, Höhle, im Bunkersystem

135 Zwergfabrik 1:25

M.: Maschinell wiederholend, leicht verspielt, etwas technisch
 E.: Verschrobener Bastler, kuriose Maschine, wunderliches Verhalten von Meerestieren, Insektenkolonie beim Tagewerk, Mistkäfer rollt Kugel, kinetische Kunst, Künstlerbrunnen

136 Zwergfabrik ohne Klanginstallation 1	1:22
137 Zwergfabrik ohne Klanginstallation 2	1:25
138 Zwergfabrik Klanginstallation 1 und Effekt-Schlagzeug	1:25
139 Zwergfabrik Klanginstallation 1 und Klanginstallation 2	1:25
140 Zwergfabrik Klanginstallation 1 und Sequenzer	1:25
141 Zwergfabrik Klanginstallation 2 solo	1:22
142 Zwergfabrik Klanginstallation 2 solo ohne Abendstimmung	1:22
143 Zwergfabrik Klanginstallation 2 solo ohne Regenwald	1:22
144 Zwergfabrik Klanginstallation 2 und Effekt-Schlagzeug	1:22
145 Zwergfabrik Klanginstallation 2 und Sequenzer	1:22
146 Zwergfabrik Effekt-Schlagzeug und Sequenzer	1:19
147 Zwergfabrik ohne Effekt-Schlagzeug	1:25
148 Zwergfabrik ohne Sequenzer	1:25

Die Magie des Pianos!

Diese Serie fesselt nicht mit breiten Arrangements, sondern mit purem, emotionalen Klang. Gefühlvoll eingespielte Pianomusik in verschiedensten Stilrichtungen. Die Stilistik reicht von emotionalen Balladen über Barmusik und melancholischen Jazz bis hin zum klassischen Impromptu.

Nutzen Sie die Vielfalt der enthaltenen Arrangements zur kreativen Filmgestaltung: Setzen Sie z.B. eine Melodie als musikalisches Hauptthema und variieren es in verschiedenste Arrangements oder mit unterschiedlichen Instrumenten. Damit ergeben sich umfassende Gestaltungsmöglichkeiten für die musikalische Dramaturgie des Films.

Feinsinnig akustische Instrumentaltitel, ausdrucksstark und vielseitig. Ideal zur Vertonung von Landschaften, Kultur, Nostalgie, Gefühl, Drama und vielem mehr.

DVD WAV/MP3 331:33 min

001 Romanze 5:47 50 bpm

I.: Piano
 M.: Romantisch, verträumt, mit kleinen Überraschungen
 E.: Liebesbrief, Parklandschaft im Nebel, junges Pärchen, wird er treu bleiben?, Winter in der Stadt, Budapest, Goethe geht wandern

002 Romanze Jingle 1	0:30
003 Romanze Jingle 2	0:48
004 Romanze Jingle 3	0:53
005 Romanze ohne Melodie	5:47
006 Romanze ohne Melodie Jingle 1	0:30
007 Romanze ohne Melodie Jingle 2	0:48
008 Romanze ohne Melodie Jingle 3	0:52
009 Romanze mit Gitarre	5:47
010 Romanze mit Gitarre Jingle 1	0:30
011 Romanze mit Gitarre Jingle 2	0:47
012 Romanze mit Gitarre Jingle 3	0:53
013 Romanze Gitarre solo Jingle 1	0:19
014 Romanze Gitarre solo Jingle 2	0:31
015 Romanze Gitarre solo Jingle 3	0:37
016 Romanze Gitarre solo Jingle 4	1:07

017 Es geht doch! 3:17 120 bpm

I.: Piano
 M.: Locker, verspielt, Barmusik
 E.: Gelungene Sache, Springbrunnen und Spaziergänger, Schokoladenpause, Tanztee, Modelleisenbahn, Sonntag, Entspannung, Zufriedenheit, Übermut, was geht's mir gut!

018 Es geht doch! Jingle 1	0:08
019 Es geht doch! Jingle 2	0:28
020 Es geht doch! Jingle 3	0:45
021 Es geht doch! Jingle 4	0:59
022 Es geht doch! Jingle 5	1:19
023 Es geht doch! ohne Melodie	3:16
024 Es geht doch! ohne Melodie Jingle 1	0:07
025 Es geht doch! ohne Melodie Jingle 2	0:28
026 Es geht doch! ohne Melodie Jingle 3	0:44
027 Es geht doch! ohne Melodie Jingle 4	0:58
028 Es geht doch! ohne Melodie Jingle 5	1:18

029 Du bist da 6:32 90 bpm

I.: Piano
 M.: Romantisch, sehr schön, beruhigend, verliebt
 E.: Behaglichkeit, Wärme, am Ziel der Träume, Kerzenlicht, Zärtlichkeit, Weihnachten, ich habe auf dich gewartet, die Liebste klein am Horizont

030 Du bist da Jingle 1	0:20
031 Du bist da Jingle 2	0:29
032 Du bist da Jingle 3	0:50
033 Du bist da Jingle 4	1:00
034 Du bist da mit Synthesizer	6:33
035 Du bist da mit Synthesizer Jingle 1	0:22
036 Du bist da mit Synthesizer Jingle 2	0:31
037 Du bist da mit Synthesizer Jingle 3	0:53
038 Du bist da mit Synthesizer Jingle 4	1:03
039 Du bist da mit Synth. und Gitarre	6:35
040 Du bist da mit Synth. u. Gitarre Jingle 1	0:22
041 Du bist da mit Synth. u. Gitarre Jingle 2	0:31
042 Du bist da mit Synth. u. Gitarre Jingle 3	0:53
043 Du bist da mit Synth. u. Gitarre Jingle 4	1:04
044 Du bist da Gitarre solo	6:26
045 Du bist da Gitarre solo Jingle 1	0:14
046 Du bist da Gitarre solo Jingle 2	0:23
047 Du bist da Gitarre solo Jingle 3	0:44
048 Du bist da Gitarre solo Jingle 4	0:55

049 Just In The Mood 4:48 106 bpm

I.: Piano
 M.: Positiv, gut gelaunt, gefühlvoll
 E.: Familie, Harmonie, Zusammenhalt, Sonnenuntergang im Yachthafen, Trost, Herbstliebe, Glück, Behaglichkeit

050 Just In The Mood Jingle 1	0:16
051 Just In The Mood Jingle 2	0:34
052 Just In The Mood Jingle 3	0:52
053 Just In The Mood Jingle 4	1:09
054 Just In The Mood o. Melodie	4:47
055 Just In The Mood o. Melodie Jingle 1	0:16
056 Just In The Mood o. Melodie Jingle 2	0:33
057 Just In The Mood o. Melodie Jingle 3	0:51
058 Just In The Mood o. Melodie Jingle 4	1:09

059 Just In The Mood mit Vibraphon	4:47
060 Just In The Mood mit Vibraphon Jingle 1	0:15
061 Just In The Mood mit Vibraphon Jingle 2	0:33
062 Just In The Mood mit Vibraphon Jingle 3	0:51
063 Just In The Mood mit Vibraphon Jingle 4	1:09
064 Just In The Mood Vibraphon solo	4:45
065 Just In The Mood Vibraphon solo Jingle 1	0:13
066 Just In The Mood Vibraphon solo Jingle 2	0:31
067 Just In The Mood Vibraphon solo Jingle 3	0:49
068 Just In The Mood Vibraphon solo Jingle 4	1:07

069 Seraphim 5:40 58 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, sehnsüchtig, sich verzehrend, 3/4-Takt
 E.: Herbststimmung, Abschied, Trauer, Wiedersehen, November, fallendes Laub, Einsamkeit, Resignation, es ist zu spät, Friedhof der Komponisten

070 Seraphim Jingle 1	5:41
071 Seraphim Jingle 2	0:30
072 Seraphim Jingle 3	0:45
073 Seraphim Jingle 4	0:57
074 Seraphim ohne Melodie	5:41
075 Seraphim ohne Melodie Jingle 1	0:30
076 Seraphim ohne Melodie Jingle 2	0:45
077 Seraphim ohne Melodie Jingle 3	0:57
078 Seraphim ohne Melodie Jingle 4	1:07
079 Seraphim mit Gitarre	5:40
080 Seraphim mit Gitarre Jingle 1	0:30
081 Seraphim mit Gitarre Jingle 2	0:46
082 Seraphim mit Gitarre Jingle 3	0:56
083 Seraphim mit Gitarre Jingle 4	1:09
084 Seraphim Gitarre solo	5:06
085 Seraphim Gitarre solo Jingle 1	0:23
086 Seraphim Gitarre solo Jingle 2	0:32
087 Seraphim Gitarre solo Jingle 3	0:49
088 Seraphim Gitarre solo Jingle 4	0:54
089 Seraphim mit Trompete	5:40
090 Seraphim mit Trompete Jingle 1	0:30
091 Seraphim mit Trompete Jingle 2	0:46
092 Seraphim mit Trompete Jingle 3	0:56
093 Seraphim mit Trompete Jingle 4	1:09
094 Seraphim Trompete solo	5:08
095 Seraphim Trompete solo Jingle 1	0:24
096 Seraphim Trompete solo Jingle 2	0:31
097 Seraphim Trompete solo Jingle 3	0:50
098 Seraphim Trompete solo Jingle 4	0:53

099 Long Time Gone 4:59 76 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, verträumt, melancholisch
 E.: Antike Uhren, Winterstimmung, Nachdenken über den Tod, altes Pärchen auf der Parkbank, Emotion, Trauer, Verlusterfahrung, Seerosen, Steingarten

100 Long Time Gone Jingle 1	0:21
101 Long Time Gone Jingle 2	0:33
102 Long Time Gone Jingle 3	0:46
103 Long Time Gone Jingle 4	1:11
104 Long Time Gone o. Melodie	4:58
105 Long Time Gone o. Melodie Jingle 1	0:20
106 Long Time Gone o. Melodie Jingle 2	0:33
107 Long Time Gone o. Melodie Jingle 3	0:46
108 Long Time Gone o. Melodie Jingle 4	1:10
109 Long Time Gone mit Gitarre	4:58
110 Long Time Gone mit Gitarre Jingle 1	0:21
111 Long Time Gone mit Gitarre Jingle 2	0:32
112 Long Time Gone mit Gitarre Jingle 3	0:45
113 Long Time Gone mit Gitarre Jingle 4	1:11
114 Long Time Gone Gitarre solo Jingle 1	0:05
115 Long Time Gone Gitarre solo Jingle 2	0:16
116 Long Time Gone Gitarre solo Jingle 3	0:29
117 Long Time Gone Gitarre solo Jingle 4	0:48
118 Long Time Gone Gitarre solo Jingle 5	1:01

119 Pandoras Box 3:06 120 bpm

I.: Piano
 M.: Perlend, kindlich, spannend
 E.: Aufmerksamkeit fordernd, Spannung, Eiszapfen schmilzt, Kristalle, Gebirgsbach, Glas, filigranes Kunsthandwerk, Regen, einzelne Balletttänzerin, was verbirgt sich hinter der nächsten Tür?

120 Pandoras Box Jingle 1	0:19
121 Pandoras Box Jingle 2	0:27
122 Pandoras Box Jingle 3	0:59
123 Pandoras Box Jingle 4	0:59

124 Rainy Day 5:06 62 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, melancholisch, emotional
 E.: Unschuld, leises Glück, tiefe Harmonie, Regentag, schlafendes Baby, Spieluhr, Geborgenheit, Rückblende, gedankenverlorene Blicke

125 Rainy Day Jingle 1	0:32
126 Rainy Day Jingle 2	0:47
127 Rainy Day Jingle 3	1:14
128 Rainy Day Jingle 4	1:25
129 Rainy Day mit Oboe	5:05
130 Rainy Day mit Oboe Jingle 1	0:31
131 Rainy Day mit Oboe Jingle 2	0:34
132 Rainy Day mit Oboe Jingle 3	1:13
133 Rainy Day mit Oboe Jingle 4	1:25
134 Rainy Day Oboe solo Jingle 1	0:24
135 Rainy Day Oboe solo Jingle 2	0:39
136 Rainy Day Oboe solo Jingle 3	0:42
137 Rainy Day Oboe solo Jingle 4	0:53
138 Rainy Day Oboe solo Jingle 5	1:09

139 Schritt für Schritt 4:54 106 bpm

I.: Piano
 M.: Jazzig, fröhlich, unbeschwert
 E.: Zuversicht, regionale Themen, Tiere im Zoo, Hobby, Heimatmuseum, Eisbär lernt Treppensteigen, Liebenswürdigkeit, Regenwetter - na und?

140 Schritt für Schritt Jingle 1	0:17
141 Schritt für Schritt Jingle 2	0:26
142 Schritt für Schritt Jingle 3	0:44
143 Schritt für Schritt Jingle 4	1:10
144 Schritt für Schritt m. Vibraphon	4:52
145 Schritt f. Schritt m. Vibraph. Jingle 1	0:15
146 Schritt f. Schritt m. Vibraph. Jingle 2	0:25
147 Schritt f. Schritt m. Vibraph. Jingle 3	0:43
148 Schritt f. Schritt m. Vibraph. Jingle 4	1:10
149 Schritt für Schritt Vibraphon solo 1	0:41
150 Schritt für Schritt Vibraphon solo 2	1:01

151 Sooo müde 6:05 52 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, schleppend, leidvoll
 E.: Einsamkeit, nach dem allerletzten Drink werden die Arme bleischwer, Alter, Trauer, alle Liebe war vergeblich, im alten Hafen rosten die Schiffe, trostlose Bar, Monotonie, Aussichtslosigkeit

152 Sooo müde Jingle 1	0:33
153 Sooo müde Jingle 2	0:52
154 Sooo müde Jingle 3	1:28
155 Sooo müde ohne Melodie	6:05
156 Sooo müde ohne Melodie Jingle 1	0:32
157 Sooo müde ohne Melodie Jingle 2	0:51
158 Sooo müde ohne Melodie Jingle 3	1:27
159 Sooo müde mit Saxophon	6:05
160 Sooo müde mit Saxophon Jingle 1	0:33
161 Sooo müde mit Saxophon Jingle 2	0:51
162 Sooo müde mit Saxophon Jingle 3	1:27
163 Sooo müde Saxophon solo	5:34
164 Sooo müde Saxophon solo Jingle 1	0:20
165 Sooo müde Saxophon solo Jingle 2	0:35
166 Sooo müde Saxophon solo Jingle 3	0:35
167 Sooo müde Saxophon solo Jingle 4	0:38
168 Sooo müde Saxophon solo Jingle 5	0:39
169 Sooo müde Saxophon solo Jingle 6	1:15

170 Viel erlebt 5:10 76 bpm

I.: Piano
 M.: Beschwingt, trotzdem melancholisch, verliebt
 E.: Tauwetter, Reminiszenzen, Nachdenken, einsame Altstadt, Spätherbst, Rotwein, Gründerzeit, Nostalgie, Blick zurück, ein Charmeur zieht Bilanz

171 Viel erlebt Jingle 1	0:16
172 Viel erlebt Jingle 2	0:23
173 Viel erlebt Jingle 3	0:32
174 Viel erlebt Jingle 4	0:44
175 Viel erlebt Jingle 5	0:57
176 Viel erlebt Jingle 6	1:10
177 Viel erlebt Melodie solo	4:25
178 Viel erlebt Melodie solo Jingle 1	0:12
179 Viel erlebt Melodie solo Jingle 2	0:25
180 Viel erlebt Melodie solo Jingle 3	0:40
181 Viel erlebt Melodie solo Jingle 4	0:53
182 Viel erlebt ohne Melodie	5:11
183 Viel erlebt ohne Melodie Jingle 1	0:24
184 Viel erlebt ohne Melodie Jingle 2	0:33
185 Viel erlebt ohne Melodie Jingle 3	0:45
186 Viel erlebt ohne Melodie Jingle 4	0:58
187 Viel erlebt ohne Melodie Jingle 5	1:10
188 Viel erlebt mit Saxophon	5:09
189 Viel erlebt mit Saxophon Jingle 1	0:23
190 Viel erlebt mit Saxophon Jingle 2	0:31
191 Viel erlebt mit Saxophon Jingle 3	0:44
192 Viel erlebt mit Saxophon Jingle 4	0:57
193 Viel erlebt mit Saxophon Jingle 5	1:09
194 Viel erlebt Saxophon solo Jingle 1	0:11
195 Viel erlebt Saxophon solo Jingle 2	0:24
196 Viel erlebt Saxophon solo Jingle 3	0:29
197 Viel erlebt Saxophon solo Jingle 4	0:40
198 Viel erlebt Saxophon solo Jingle 5	0:53

199 Damals 5:08 62 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, positiv, sehnsüchtig, verträumt
 E.: Hoffnung, Frieden, am Kamin, Nostalgie, Melancholie, dicke Schneeflocken, Behaglichkeit, Cognac, Romantik, alte Filme, Zeitlupe

200 Damals Jingle 1	0:31
201 Damals Jingle 2	0:46
202 Damals Jingle 3	1:17
203 Damals ohne Melodie	5:08
204 Damals ohne Melodie Jingle 1	0:29
205 Damals ohne Melodie Jingle 2	0:45
206 Damals ohne Melodie Jingle 3	1:16
207 Damals mit Gitarre	5:08
208 Damals mit Gitarre Jingle 1	0:30
209 Damals mit Gitarre Jingle 2	0:45
210 Damals mit Gitarre Jingle 3	1:16
211 Damals Gitarre solo	2:01
212 Damals Gitarre solo Jingle 1	0:13
213 Damals Gitarre solo Jingle 2	0:28
214 Damals Gitarre solo Jingle 3	0:59
215 Damals Gitarre solo Jingle 4	2:24

DVD WAV/MP3 377:09 min

001 Der Reigen 176 bpm 5:46 176 bpm

L.: Piano
 M.: Schnell, treibend, positiv, tänzerisch
 E.: Lebendigkeit, Schmetterlinge, Sommer, Lachen, Forellenbach, kostbares Porzellan, Neo-Rokoko, frisch verliebt, Herbstlaub im Wind

002 Der Reigen 176 BPM Jingle 1	0:17
003 Der Reigen 176 BPM Jingle 2	0:25
004 Der Reigen 176 BPM Jingle 3	0:33
005 Der Reigen 176 BPM Jingle 4	0:44
006 Der Reigen 176 BPM Jingle 5	0:50
007 Der Reigen 176 BPM Jingle 6	0:52
008 Der Reigen 176 BPM Jingle 7	1:00
009 Der Reigen 176 BPM Jingle 8	1:02
010 Der Reigen 176 BPM Jingle 9	1:16
011 Der Reigen 176 BPM Jingle 10	1:18
012 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie	5:46
013 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:17
014 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:25
015 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:33
016 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:44
017 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 5	0:50
018 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 6	0:52
019 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 7	1:00
020 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 8	1:02
021 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 9	1:16
022 Der Reigen 176 BPM ohne Melodie Jingle 10	1:18
023 Der Reigen 164 BPM	4:33
024 Der Reigen 164 BPM Jingle 1	0:18
025 Der Reigen 164 BPM Jingle 2	0:27
026 Der Reigen 164 BPM Jingle 3	0:36
027 Der Reigen 164 BPM Jingle 4	0:47
028 Der Reigen 164 BPM Jingle 5	0:53
029 Der Reigen 164 BPM Jingle 6	0:55
030 Der Reigen 164 BPM Jingle 7	1:04
031 Der Reigen 164 BPM Jingle 8	1:06
032 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie	4:33
033 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:18
034 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:27
035 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:36
036 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:47
037 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 5	0:53
038 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 6	0:56
039 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 7	1:04
040 Der Reigen 164 BPM ohne Melodie Jingle 8	1:07
041 Der Reigen 176 BPM Talkover	2:10
042 Der Reigen 164 BPM Talkover	2:10

043 Familienausflug 4:48 120 bpm

L.: Piano
 M.: Rhythmisch, groovig, treibend
 E.: Oldtimer, Eisenbahn, große Zootiere, Kleinstadtgeschichten, beim Landarzt, Einkaufsummel, Abspann

044 Familienausflug Jingle 1	0:04
045 Familienausflug Jingle 2	0:07
046 Familienausflug Jingle 3	0:15
047 Familienausflug Jingle 4	0:15
048 Familienausflug Jingle 5	0:23
049 Familienausflug Jingle 6	0:23
050 Familienausflug Jingle 7	0:39
051 Familienausflug Jingle 8	0:39
052 Familienausflug Jingle 9	0:47
053 Familienausflug Jingle 10	0:55
054 Familienausflug Jingle 11	1:03
055 Familienausflug Jingle 12	1:11
056 Familienausflug E-Piano	4:47
057 Familienausflug E-Piano Jingle 1	0:04
058 Familienausflug E-Piano Jingle 2	0:07
059 Familienausflug E-Piano Jingle 3	0:15
060 Familienausflug E-Piano Jingle 4	0:15
061 Familienausflug E-Piano Jingle 5	0:23
062 Familienausflug E-Piano Jingle 6	0:23
063 Familienausflug E-Piano Jingle 7	0:39
064 Familienausflug E-Piano Jingle 8	0:39
065 Familienausflug E-Piano Jingle 9	0:47
066 Familienausflug E-Piano Jingle 10	0:55
067 Familienausflug E-Piano Jingle 11	1:03
068 Familienausflug E-Piano Jingle 12	1:11
069 Familienausflug E-Piano mit Piano	4:47
070 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 1	0:04
071 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 2	0:07
072 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 3	0:15
073 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 4	0:15
074 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 5	0:23
075 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 6	0:23
076 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 7	0:39

077 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 8	0:39
078 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 9	0:47
079 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 10	0:55
080 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 11	1:03
081 Familienausflug E-Piano mit Piano Jingle 12	1:11
082 Familienausflug Talkover	2:07
083 Familienausflug E-Piano Talkover	2:07

084 Alte Meister 4:22 88 bpm

L.: Piano
 M.: Klassisch, fließend, etwas aufwühlend
 E.: Schlosspark, Prag, Goldschmuck, altherwürdige Bäume, Windjammer, Antiquitäten, klassische Malerei, Respekt, erhabene Architektur

085 Alte Meister Jingle 1	0:17
086 Alte Meister Jingle 2	0:27
087 Alte Meister Jingle 3	0:39
088 Alte Meister Jingle 4	0:50
089 Alte Meister Jingle 5	1:01
090 Alte Meister Jingle 6	1:12
091 Alte Meister Jingle 7	1:23
092 Alte Meister Jingle 8	1:33
093 Alte Meister mit Oboe	4:22
094 Alte Meister mit Oboe Jingle 1	0:17
095 Alte Meister mit Oboe Jingle 2	0:27
096 Alte Meister mit Oboe Jingle 3	0:39
097 Alte Meister mit Oboe Jingle 4	0:50
098 Alte Meister mit Oboe Jingle 5	1:00
099 Alte Meister mit Oboe Jingle 6	1:11
100 Alte Meister mit Oboe Jingle 7	1:22
101 Alte Meister Oboe solo Jingle 1	0:11
102 Alte Meister Oboe solo Jingle 2	0:21
103 Alte Meister Oboe solo Jingle 3	0:33
104 Alte Meister Oboe solo Jingle 4	0:44
105 Alte Meister Oboe solo Jingle 5	0:54
106 Alte Meister Oboe solo Jingle 6	1:05
107 Alte Meister Oboe solo Jingle 7	1:16
108 Alte Meister Talkover	2:05

109 Befangen 88 bpm 4:39 88 bpm

L.: Piano
 M.: Ruhig fließend, sentimental
 E.: Biedermeier, Senioren, Erinnerungen, Winter, Lücke, Stille, Wehmut, Abschied, Nebel über dem Fluß, Gewissensfrage, Betrübnis

110 Befangen 88 BPM Jingle 1	0:17
111 Befangen 88 BPM Jingle 2	0:28
112 Befangen 88 BPM Jingle 3	0:39
113 Befangen 88 BPM Jingle 4	0:39
114 Befangen 88 BPM Jingle 5	0:50
115 Befangen 88 BPM Jingle 6	1:01
116 Befangen 88 BPM Jingle 7	1:12
117 Befangen 75 BPM	4:36
118 Befangen 75 BPM Jingle 1	0:20
119 Befangen 75 BPM Jingle 2	0:33
120 Befangen 75 BPM Jingle 3	0:46
121 Befangen 75 BPM Jingle 4	0:46
122 Befangen 75 BPM Jingle 5	0:59
123 Befangen 75 BPM Jingle 6	1:11
124 Befangen 75 BPM Jingle 7	1:24
125 Befangen 88 BPM Talkover	2:06
126 Befangen 75 BPM Talkover	2:02

127 Vorbereitung 87 bpm 4:46 87 bpm

L.: Piano
 M.: Leicht jazzig, aufwühlend, etwas hektisch
 E.: Letzte Vorbereitungen, Hektik in der Küche, hinter der Bühne, Büroarbeit, Zeitraffer, Impressionen, Segelflug, Schönheit der Mittelgebirge

128 Vorbereitung 87 BPM Jingle 1	0:11
129 Vorbereitung 87 BPM Jingle 2	0:21
130 Vorbereitung 87 BPM Jingle 3	0:21
131 Vorbereitung 87 BPM Jingle 4	0:22
132 Vorbereitung 87 BPM Jingle 5	0:32
133 Vorbereitung 87 BPM Jingle 6	0:32
134 Vorbereitung 87 BPM Jingle 7	0:32
135 Vorbereitung 87 BPM Jingle 8	0:43
136 Vorbereitung 65 BPM	5:08
137 Vorbereitung 65 BPM Jingle 1	0:15
138 Vorbereitung 65 BPM Jingle 2	0:27
139 Vorbereitung 65 BPM Jingle 3	0:27
140 Vorbereitung 65 BPM Jingle 4	0:29
141 Vorbereitung 65 BPM Jingle 5	0:42
142 Vorbereitung 65 BPM Jingle 6	0:42
143 Vorbereitung 65 BPM Jingle 7	0:42
144 Vorbereitung 65 BPM Jingle 8	0:57
145 Vorbereitung 87 BPM Talkover	2:11
146 Vorbereitung 65 BPM Talkover	1:56

147 Trostpflaster 134 bpm 4:41 134 bpm

I.: Piano
 M.: Latin-Touch, locker, leicht, ausgelassen
 E.: Basteln, Hobby, Familienfrieden, Sonntagsfrühstück, Versöhnung, Haustiere, Flohmarkt, alles nicht so schlimm

148 Trostpflaster 134 BPM Jingle 1	0:15
149 Trostpflaster 134 BPM Jingle 2	0:23
150 Trostpflaster 134 BPM Jingle 3	0:37
151 Trostpflaster 134 BPM Jingle 4	0:37
152 Trostpflaster 134 BPM Jingle 5	0:51
153 Trostpflaster 134 BPM Jingle 6	1:06
154 Trostpflaster 134 BPM Jingle 7	1:20
155 Trostpflaster 134 BPM Jingle 8	1:34
156 Trostpflaster 118 BPM	4:46
157 Trostpflaster 118 BPM Jingle 1	0:17
158 Trostpflaster 118 BPM Jingle 2	0:26
159 Trostpflaster 118 BPM Jingle 3	0:42
160 Trostpflaster 118 BPM Jingle 4	0:42
161 Trostpflaster 118 BPM Jingle 5	0:58
162 Trostpflaster 118 BPM Jingle 6	1:14
163 Trostpflaster 118 BPM Jingle 7	1:31
164 Trostpflaster 118 BPM Jingle 8	1:47
165 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre	4:41
166 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 1	0:15
167 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 2	0:23
168 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 3	0:37
169 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 4	0:37
170 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 5	0:51
171 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 6	1:06
172 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 7	1:20
173 Trostpflaster 134 BPM mit Gitarre Jingle 8	1:34
174 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre	4:46
175 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 1	0:17
176 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 2	0:26
177 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 3	0:42
178 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 4	0:42
179 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 5	0:58
180 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 6	1:14
181 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 7	1:31
182 Trostpflaster 118 BPM mit Gitarre Jingle 8	1:47
183 Trostpflaster 134 BPM Talkover	2:03
184 Trostpflaster 118 BPM Talkover	2:03

185 Honestly 71 bpm 4:46 71 bpm

I.: Piano
 M.: Positiv, ausdrucksstark, etwas schnulzig
 E.: Liebeserklärung, Reminiszenz, Harmonie, Vertrauen, Kontaktanzeige, Abschied, Romanze, Orchidee, Wehmut, Oktober

186 Honestly 71 BPM Jingle 1	0:16	202 Honestly 71 BPM mit Gitarre	4:46
187 Honestly 71 BPM Jingle 2	0:17	203 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 1	0:16
188 Honestly 71 BPM Jingle 3	0:36	204 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 2	0:17
189 Honestly 71 BPM Jingle 4	0:38	205 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 3	0:36
190 Honestly 71 BPM Jingle 5	1:03	206 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 4	0:38
191 Honestly 71 BPM Jingle 6	1:03	207 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 5	1:03
192 Honestly 71 BPM Jingle 7	1:05	208 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 6	1:03
193 Honestly 71 BPM Jingle 8	1:30	209 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 7	1:05
194 Honestly 60 BPM	5:31	210 Honestly 71 BPM mit Gitarre Jingle 8	1:30
195 Honestly 60 BPM Jingle 1	0:19	211 Honestly 60 BPM mit Gitarre	5:31
196 Honestly 60 BPM Jingle 2	0:20	212 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 1	0:19
197 Honestly 60 BPM Jingle 3	0:43	213 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 2	0:20
198 Honestly 60 BPM Jingle 5	0:45	214 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 3	0:43
199 Honestly 60 BPM Jingle 6	1:15	215 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 4	0:45
200 Honestly 60 BPM Jingle 7	1:15	216 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 5	1:15
201 Honestly 60 BPM Jingle 8	1:16	217 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 6	1:15
		218 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 7	1:16
		219 Honestly 60 BPM mit Gitarre Jingle 8	1:47
		220 Honestly 71 BPM Talkover	2:04
		221 Honestly 60 BPM Talkover	1:55

222 Sternklar 100 bpm 4:30 100

I.: Piano
 M.: Positiv, harmonisch
 E.: Stadtgeschichte, vor der Hütte schmelzen Eiszapfen, Tierkinder lernen laufen, Natur, verschneite Berge

223 Sternklar 100 BPM Jingle 1	0:13	233 Sternklar 85 BPM	4:55
224 Sternklar 100 BPM Jingle 2	0:27	234 Sternklar 85 BPM Jingle 1	0:32
225 Sternklar 100 BPM Jingle 3	0:32	235 Sternklar 85 BPM Jingle 2	0:38
226 Sternklar 100 BPM Jingle 4	0:32	236 Sternklar 85 BPM Jingle 3	1:00
227 Sternklar 100 BPM Jingle 5	0:47	237 Sternklar 85 BPM Jingle 4	1:17
228 Sternklar 100 BPM Jingle 6	0:51	238 Sternklar 85 BPM Jingle 5	1:23
229 Sternklar 100 BPM Jingle 7	0:51	239 Sternklar 100 BPM Talkover	2:15
230 Sternklar 100 BPM Jingle 8	1:06		
231 Sternklar 100 BPM Jingle 9	1:11		
232 Sternklar 100 BPM Jingle 10	1:25		

240 Gospel 61 bpm 4:20 61 bpm

I.: Piano
 M.: Gospel-artig, schwer schreitend, 3/4 Takt
 E.: Abschied, der alte Bauer, langsam Mut fassen, langes Arbeitsleben, Zahnradbahn, Binnenschiff fährt gegen den Strom, Kaffeehaus

241 Gospel 61 BPM Jingle 1	0:13
242 Gospel 61 BPM Jingle 2	0:19
243 Gospel 61 BPM Jingle 3	0:25
244 Gospel 61 BPM Jingle 4	0:31
245 Gospel 61 BPM Jingle 5	0:37
246 Gospel 61 BPM Jingle 6	0:43
247 Gospel 61 BPM Jingle 7	0:49
248 Gospel 61 BPM Jingle 8	0:55
249 Gospel 61 BPM ohne Melodie	4:20
250 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:13
251 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:19
252 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:31
253 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:36
254 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 5	0:42
255 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 6	0:48
256 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 7	0:54
257 Gospel 61 BPM ohne Melodie Jingle 8	1:23
258 Gospel 54 BPM	4:53
259 Gospel 54 BPM Jingle 1	0:14
260 Gospel 54 BPM Jingle 2	0:21
261 Gospel 54 BPM Jingle 3	0:28
262 Gospel 54 BPM Jingle 4	0:35
263 Gospel 54 BPM Jingle 5	0:42
264 Gospel 54 BPM Jingle 6	0:48
265 Gospel 54 BPM Jingle 7	0:55
266 Gospel 54 BPM Jingle 8	1:01
267 Gospel 54 BPM ohne Melodie	4:53
268 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:14
269 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:21
270 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:34
271 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:41
272 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 5	0:48
273 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 6	0:54
274 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 7	1:01
275 Gospel 54 BPM ohne Melodie Jingle 8	1:33
276 Gospel 61 BPM Talkover	2:10
277 Gospel 54 BPM Talkover	2:00

278 Stummfilm 142 bpm 4:49 142 bpm

I.: Piano
 M.: Eckig, hart, ein Schuss Humor
 E.: Spielende Tiere, Reisebus ins Sauerland, Hobby, 50er Jahre Kleinwagenparade, Briefträger, Wanderzirkus im Regen, die kleine Chantal verkleckert ihre Eistüte

279 Stummfilm 142 BPM Jingle 1	0:09
280 Stummfilm 142 BPM Jingle 2	0:12
281 Stummfilm 142 BPM Jingle 3	0:36
282 Stummfilm 142 BPM Jingle 4	0:49
283 Stummfilm 142 BPM Jingle 5	1:03
284 Stummfilm 142 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:09
285 Stummfilm 142 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:12
286 Stummfilm 142 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:36
287 Stummfilm 142 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:49
288 Stummfilm 142 BPM ohne Melodie Jingle 5	1:03
289 Stummfilm 124 BPM	4:45
290 Stummfilm 124 BPM Jingle 1	0:10
291 Stummfilm 124 BPM Jingle 2	0:14
292 Stummfilm 124 BPM Jingle 3	0:41
293 Stummfilm 124 BPM Jingle 4	0:56
294 Stummfilm 124 BPM Jingle 5	1:12
295 Stummfilm 124 BPM ohne Melodie Jingle 1	0:10
296 Stummfilm 124 BPM ohne Melodie Jingle 2	0:14
297 Stummfilm 124 BPM ohne Melodie Jingle 3	0:41
298 Stummfilm 124 BPM ohne Melodie Jingle 4	0:56
299 Stummfilm 124 BPM ohne Melodie Jingle 5	1:12
300 Stummfilm 142 BPM Talkover	2:10
301 Stummfilm 124 BPM Talkover	1:58

DVD WAV/MP3 350:10 min**001 Lebensabschnitt 4:17 120 bpm**

I.: Piano
 M.: Kraftvoll, positiv, emotional
 E.: Lebenserfahrung, Zusammengehörigkeit, soziale Themen, Gefühl und Wille, ein neues Kapitel beginnt, Entscheidung, Aufbruch

002 Lebensabschnitt Jingle 1	0:17
003 Lebensabschnitt Jingle 2	0:26
004 Lebensabschnitt Jingle 3	0:41
005 Lebensabschnitt Jingle 4	0:57
006 Lebensabschnitt Jingle 5	1:01
007 Lebensabschnitt mit Synthesizer	4:18
008 Lebensabschnitt mit Synthesizer Jingle 1	0:18
009 Lebensabschnitt mit Synthesizer Jingle 2	0:26
010 Lebensabschnitt mit Synthesizer Jingle 3	0:42
011 Lebensabschnitt mit Synthesizer Jingle 4	0:58
012 Lebensabschnitt mit Synthesizer Jingle 5	1:02
013 Lebensabschnitt ohne Melodie mit Synthesizer	4:18
014 Lebensabschnitt o. Mel. mit Synthesizer Jingle 1	0:18
015 Lebensabschnitt o. Mel. mit Synthesizer Jingle 2	0:26
016 Lebensabschnitt o. Mel. mit Synthesizer Jingle 3	0:42
017 Lebensabschnitt o. Mel. mit Synthesizer Jingle 4	0:58
018 Lebensabschnitt o. Mel. mit Synthesizer Jingle 5	1:02
019 Lebensabschnitt Synthesizer solo	4:18
020 Lebensabschnitt Synthesizer solo Jingle 1	0:18
021 Lebensabschnitt Synthesizer solo Jingle 2	0:26
022 Lebensabschnitt Synthesizer solo Jingle 3	0:42
023 Lebensabschnitt Synthesizer solo Jingle 4	0:58
024 Lebensabschnitt Synthesizer solo Jingle 5	1:02
025 Lebensabschnitt Talkover	2:05

026 Apfelernte 4:30 104 bpm

I.: Piano
 M.: Etwas jazzig, leicht, fröhlich, beschwingt
 E.: Slapstick, mir gelingt alles, Tanz im Regen, Hobby, Unbeschwertheit, Spaß am Aufräumen, Deko und Trödel, Flohmarkt, Sommer

027 Apfelernte Jingle 1	0:16
028 Apfelernte Jingle 2	0:44
029 Apfelernte Jingle 3	1:04
030 Apfelernte Jingle 4	1:22
031 Apfelernte Jingle 5	1:41
032 Apfelernte ohne Melodie	4:30
033 Apfelernte ohne Melodie Jingle 1	0:16
034 Apfelernte ohne Melodie Jingle 2	0:43
035 Apfelernte ohne Melodie Jingle 3	1:04
036 Apfelernte ohne Melodie Jingle 4	1:23
037 Apfelernte ohne Melodie Jingle 5	1:41
038 Apfelernte mit Vibraphon	4:30
039 Apfelernte mit Vibraphon Jingle 1	0:16
040 Apfelernte mit Vibraphon Jingle 2	0:43
041 Apfelernte mit Vibraphon Jingle 3	1:04
042 Apfelernte mit Vibraphon Jingle 4	1:22
043 Apfelernte mit Vibraphon Jingle 5	1:41
044 Apfelernte Vibraphon solo 1	0:21
045 Apfelernte Vibraphon solo 2	0:55
046 Apfelernte Talkover	1:59

047 Babysitting 5:31 72 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, warm, schön
 E.: Familie, Geborgenheit, Wohlgefühl, Kamin, schlafendes Kind, Frieden, Landschaft, Harmonie, Belle Epoque, Nostalgie

048 Babysitting Jingle 1	0:19
049 Babysitting Jingle 2	0:25
050 Babysitting Jingle 3	0:32
051 Babysitting Jingle 4	0:58
052 Babysitting Jingle 5	1:31
053 Babysitting ohne Melodie	5:31
054 Babysitting ohne Melodie Jingle 1	0:18
055 Babysitting ohne Melodie Jingle 2	0:25
056 Babysitting ohne Melodie Jingle 3	0:32
057 Babysitting ohne Melodie Jingle 4	0:58
058 Babysitting ohne Melodie Jingle 5	1:31
059 Babysitting mit Oboe	5:31
060 Babysitting mit Oboe Jingle 1	0:19
061 Babysitting mit Oboe Jingle 2	0:31
062 Babysitting mit Oboe Jingle 3	0:58
063 Babysitting mit Oboe Jingle 4	1:31
064 Babysitting Oboe solo 1	0:52
065 Babysitting Oboe solo 2	0:54
066 Babysitting Talkover	2:11

067 Zwischenwelt 4:44 74 bpm

I.: Piano
 M.: Aufgewühlt, etwas rastlos, dennoch melodisch
 E.: Suche nach Heimat, Sehnsucht, Nordseestrand, Rückblick, verwirrende Gefühle, lebendige Herbstfarben, Wind, Zeit der Entscheidungen

068 Zwischenwelt Jingle 1	0:11
069 Zwischenwelt Jingle 2	0:25
070 Zwischenwelt Jingle 3	0:37
071 Zwischenwelt Jingle 4	0:50
072 Zwischenwelt Jingle 5	1:03
073 Zwischenwelt mit Synthesizer	4:45
074 Zwischenwelt mit Synthesizer Jingle 1	0:12
075 Zwischenwelt mit Synthesizer Jingle 2	0:26
076 Zwischenwelt mit Synthesizer Jingle 3	0:38
077 Zwischenwelt mit Synthesizer Jingle 4	0:51
078 Zwischenwelt mit Synthesizer Jingle 5	1:04
079 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer	4:45
080 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer Jingle 1	0:26
081 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer Jingle 2	0:38
082 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer Jingle 3	0:51
083 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer Jingle 4	1:04
084 Zwischenwelt Melodie mit Synthesizer Jingle 5	1:17
085 Zwischenwelt Synthesizer solo	4:45
086 Zwischenwelt Synthesizer solo Jingle 1	0:12
087 Zwischenwelt Synthesizer solo Jingle 2	0:25
088 Zwischenwelt Synthesizer solo Jingle 3	0:38
089 Zwischenwelt Synthesizer solo Jingle 4	0:51
090 Zwischenwelt Synthesizer solo Jingle 5	1:04
091 Zwischenwelt Talkover	2:08

092 Conversation 4:42 51 bpm

I.: Piano
 M.: Getragen, träumerisch, einnehmend, positiv
 E.: Liebespaar, Vertrautheit, Geborgenheit, Großvater und Enkel, einfühlsame Gespräche, Melancholie, Blues, Freundschaft, Kaffee, Winterromantik

093 Conversation Jingle 1	0:16
094 Conversation Jingle 2	0:25
095 Conversation Jingle 3	0:43
096 Conversation Jingle 4	1:02
097 Conversation Jingle 5	1:04
098 Conversation ohne Melodie	4:42
099 Conversation ohne Melodie Jingle 1	0:16
100 Conversation ohne Melodie Jingle 2	0:25
101 Conversation ohne Melodie Jingle 3	0:43
102 Conversation ohne Melodie Jingle 4	1:02
103 Conversation ohne Melodie Jingle 5	1:04
104 Conversation mit Gitarre	4:42
105 Conversation mit Gitarre Jingle 1	0:15
106 Conversation mit Gitarre Jingle 2	0:24
107 Conversation mit Gitarre Jingle 3	0:43
108 Conversation mit Gitarre Jingle 4	1:02
109 Conversation mit Gitarre Jingle 5	1:04
110 Conversation Gitarre solo 1	0:36
111 Conversation Gitarre solo 2	0:39
112 Conversation Gitarre solo 3	0:40
113 Conversation Talkover	2:00

114 Ewiges Licht 4:05 40 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, langsam schreitend, melodiös
 E.: Grabmale, verschneite Landschaft, Heide und Moor, Geschichte, Wehmut, Historismus, November, Kirchenbauten

115 Ewiges Licht Jingle 1	0:18
116 Ewiges Licht Jingle 2	0:29
117 Ewiges Licht Jingle 3	0:41
118 Ewiges Licht Jingle 4	0:53
119 Ewiges Licht Jingle 5	0:53
120 Ewiges Licht ohne Melodie	4:05
121 Ewiges Licht ohne Melodie Jingle 1	0:17
122 Ewiges Licht ohne Melodie Jingle 2	0:29
123 Ewiges Licht ohne Melodie Jingle 3	0:41
124 Ewiges Licht ohne Melodie Jingle 4	0:53
125 Ewiges Licht ohne Melodie Jingle 5	0:53
126 Ewiges Licht mit Vibraphon	4:05
127 Ewiges Licht mit Vibraphon Jingle 1	0:18
128 Ewiges Licht mit Vibraphon Jingle 2	0:29
129 Ewiges Licht mit Vibraphon Jingle 3	0:41
130 Ewiges Licht mit Vibraphon Jingle 4	0:53
131 Ewiges Licht mit Vibraphon Jingle 5	0:53
132 Ewiges Licht Vibraphon solo 1	0:49
133 Ewiges Licht Vibraphon solo 2	0:49
134 Ewiges Licht Talkover	2:05

135 Nimms leicht 4:50 126 bpm

I.: Piano
 M.: Leicht jazzig, fröhlich, frei, unbeschwert, 3/4-Takt
 E.: Was soll mir schon passieren?, gute Laune, Zuversicht, Optimismus, Hobby, Sommermode, Gartenfest, Busreise, Eisenbahnromantik, Familienausflug

136 Nimms leicht Jingle 1	0:10
137 Nimms leicht Jingle 2	0:21
138 Nimms leicht Jingle 3	0:33
139 Nimms leicht Jingle 4	0:56
140 Nimms leicht Jingle 5	1:18
141 Nimms leicht ohne Melodie	4:50
142 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 1	0:10
143 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 2	0:21
144 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 3	0:33
145 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 4	0:56
146 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 5	1:18
147 Nimms leicht E-Piano	4:50
148 Nimms leicht E-Piano Jingle 1	0:10
149 Nimms leicht E-Piano Jingle 2	0:22
150 Nimms leicht E-Piano Jingle 3	0:33
151 Nimms leicht E-Piano Jingle 4	0:56
152 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie	4:50
153 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 1	0:10
154 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 2	0:22
155 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 3	0:33
156 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 4	0:56
157 Nimms leicht Talkover	2:04
158 Nimms leicht E-Piano Talkover	2:04

159 Impressionismus 4:24 66 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, meditativ, luftig, entspannend
 E.: Museum, Kunst, Architektur, Mode, Schmuck, Uhren, Kunsthandwerk, Sonntag, Regen, Parkgarten, Jugendstil

160 Impressionismus Jingle 1	0:16
161 Impressionismus Jingle 2	0:24
162 Impressionismus Jingle 3	0:31
163 Impressionismus Jingle 4	0:38
164 Impressionismus Jingle 5	0:38
165 Impressionismus mit Synthesizer	4:26
166 Impressionismus mit Synthesizer Jingle 1	0:18
167 Impressionismus mit Synthesizer Jingle 2	0:26
168 Impressionismus mit Synthesizer Jingle 3	0:33
169 Impressionismus mit Synthesizer Jingle 4	0:40
170 Impressionismus mit Synthesizer Jingle 5	0:40
171 Impressionismus Melodie mit Synthesizer	4:24
172 Impressionismus Mel. mit Synthesizer Jingle 1	0:16
173 Impressionismus Mel. mit Synthesizer Jingle 2	0:24
174 Impressionismus Mel. mit Synthesizer Jingle 3	0:31
175 Impressionismus Mel. mit Synthesizer Jingle 4	0:38
176 Impressionismus Mel. mit Synthesizer Jingle 5	0:38
177 Impressionismus ohne Melodie mit Synthesizer	4:26
178 Impressionismus o. Mel. mit Synth. Jingle 1	0:18
179 Impressionismus o. Mel. mit Synth. Jingle 2	0:26
180 Impressionismus o. Mel. mit Synth. Jingle 3	0:33
181 Impressionismus o. Mel. mit Synth. Jingle 4	0:40
182 Impressionismus o. Mel. mit Synth. Jingle 5	0:40
183 Impressionismus Talkover	2:05

184 Pension Glück 4:30 110 bpm

I.: Piano
 M.: Emotional, positiv, fließend
 E.: Frühmorgens Brötchen holen, Morgensonne, Morgentau, Kaffee, Tee, Cognac, Spätsommer, romantisches Flösschen, Harmonie, Familienglück, gediegene Wohnkultur, Geborgenheit

185 Pension Glück Jingle 1	0:21
186 Pension Glück Jingle 2	0:30
187 Pension Glück Jingle 3	0:48
188 Pension Glück Jingle 4	1:09
189 Pension Glück Jingle 5	1:11
190 Pension Glück mit Gitarre	4:30
191 Pension Glück mit Gitarre Jingle 1	0:21
192 Pension Glück mit Gitarre Jingle 2	0:30
193 Pension Glück mit Gitarre Jingle 3	0:47
194 Pension Glück mit Gitarre Jingle 4	1:09
195 Pension Glück mit Gitarre Jingle 5	1:11
196 Pension Glück Gitarre solo 1	0:38
197 Pension Glück Gitarre solo 2	0:38
198 Pension Glück Gitarre solo 3	0:39
199 Pension Glück Talkover	1:59

200 Stadtmuseum 4:50 70 bpm

I.: Piano
 M.: Unbeschwert, leicht, etwas nachdenklich
 E.: Natur, Sommer, Fischteich, Bach, Felder und Wiesen, Urlaubserinnerungen, Romanze, Heimatgeschichten

201 Stadtmuseum Jingle 1	0:12
202 Stadtmuseum Jingle 2	0:29
203 Stadtmuseum Jingle 3	0:43
204 Stadtmuseum Jingle 4	0:57
205 Stadtmuseum Jingle 5	1:11
206 Stadtmuseum ohne Melodie	4:50
207 Stadtmuseum ohne Melodie Jingle 1	0:12
208 Stadtmuseum ohne Melodie Jingle 2	0:29
209 Stadtmuseum ohne Melodie Jingle 3	0:43
210 Stadtmuseum ohne Melodie Jingle 4	0:57
211 Stadtmuseum ohne Melodie Jingle 5	1:10
212 Stadtmuseum mit Oboe	4:49
213 Stadtmuseum mit Oboe Jingle 1	0:29
214 Stadtmuseum mit Oboe Jingle 2	0:42
215 Stadtmuseum mit Oboe Jingle 3	0:57
216 Stadtmuseum mit Oboe Jingle 4	1:10
217 Stadtmuseum mit Oboe Jingle 5	1:24
218 Stadtmuseum Talkover	2:12

219 Andenken 4:58 60 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, gleichmäßig, sehnsüchtig
 E.: Romanze, Gefühle, Blicke, Nostalgie, Melancholie, Abschied, Ballade, Reminiszenz, Biographie, Aufrichtigkeit

220 Andenken Jingle 1	0:23
221 Andenken Jingle 2	0:35
222 Andenken Jingle 3	0:50
223 Andenken Jingle 4	1:10
224 Andenken Jingle 5	1:22
225 Andenken mit Saxophon	4:57
226 Andenken mit Saxophon Jingle 1	0:22
227 Andenken mit Saxophon Jingle 2	0:34
228 Andenken mit Saxophon Jingle 3	0:49
229 Andenken mit Saxophon Jingle 4	1:09
230 Andenken mit Saxophon Jingle 5	1:21
231 Andenken Saxophon solo 1	1:05
232 Andenken Saxophon solo 2	1:14
233 Andenken Talkover	2:14

234 Teamgeist 4:25 108 bpm

I.: Piano
 M.: Flockig leicht, beschwingt
 E.: Nachbarschaftshilfe, gemeinsame Erlebnisse, vom Sommerregen überrascht, Lebensfreude, Freundschaft, Trost, Abspann

235 Teamgeist Jingle 1	0:11
236 Teamgeist Jingle 2	0:16
237 Teamgeist Jingle 3	0:22
238 Teamgeist Jingle 4	0:25
239 Teamgeist Jingle 5	0:42
240 Teamgeist ohne Melodie	4:25
241 Teamgeist ohne Melodie Jingle 1	0:11
242 Teamgeist ohne Melodie Jingle 2	0:16
243 Teamgeist ohne Melodie Jingle 3	0:22
244 Teamgeist ohne Melodie Jingle 4	0:25
245 Teamgeist ohne Melodie Jingle 5	0:42
246 Teamgeist mit Vibraphon	4:25
247 Teamgeist mit Vibraphon Jingle 1	0:11
248 Teamgeist mit Vibraphon Jingle 2	0:16
249 Teamgeist mit Vibraphon Jingle 3	0:22
250 Teamgeist mit Vibraphon Jingle 4	0:25
251 Teamgeist mit Vibraphon Jingle 5	0:42
252 Teamgeist Vibraphon solo	4:10
253 Teamgeist Vibraphon solo Jingle 1	0:10
254 Teamgeist Vibraphon solo Jingle 2	0:14
255 Teamgeist Vibraphon solo Jingle 3	0:17
256 Teamgeist Vibraphon solo Jingle 4	0:23
257 Teamgeist Vibraphon solo Jingle 5	0:38
258 Teamgeist Talkover	2:13

DVD WAV/MP3 333:79 min

001 Halb so wild 5:04 114 bpm

I.: Piano
 M.: Schwungvoll, ermutigend, verspielt
 E.: Trost, Regen, Nachwuchs im Zoo, Hundebabies, Bauernhof, Marionetten, Heimatmuseum, mechanisches Spielzeug, durch das Größte sind wir durch, Abspann

002 Halb so wild Jingle 1	0:09
003 Halb so wild Jingle 2	0:13
004 Halb so wild Jingle 3	0:21
005 Halb so wild Jingle 4	0:26
006 Halb so wild Jingle 5	0:42
007 Halb so wild Jingle 6	0:59
008 Halb so wild ohne Pianomelodie	5:03
009 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 1	0:09
010 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 2	0:13
011 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 3	0:21
012 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 4	0:26
013 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 5	0:42
014 Halb so wild ohne Pianomelodie Jingle 6	0:59
015 Halb so wild Pianomelodie solo	4:58
016 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 1	0:09
017 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 2	0:12
018 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 3	0:20
019 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 4	0:24
020 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 5	0:41
021 Halb so wild Pianomelodie solo Jingle 6	0:58

022 Der letzte Wunsch 4:29 60 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, elegisch, melancholisch
 E.: Abschied, Winter, tief verschneite Landschaft, stilles Gedenken, Grabmalkunst, Besinnung, Erhabenheit, klassizistische Skulptur

023 Der letzte Wunsch Jingle 1	0:14
024 Der letzte Wunsch Jingle 2	0:21
025 Der letzte Wunsch Jingle 3	0:37
026 Der letzte Wunsch mit Synthesizer	4:30
027 Der letzte Wunsch mit Synthesizer Jingle 1	0:15
028 Der letzte Wunsch mit Synthesizer Jingle 2	0:22
029 Der letzte Wunsch mit Synthesizer Jingle 3	0:38
030 Der letzte Wunsch mit Synthesizer und E-Piano	4:30
031 Der letzte Wunsch mit Synthesizer und E-Piano Jingle 1	0:15
032 Der letzte Wunsch mit Synthesizer und E-Piano Jingle 2	0:22
033 Der letzte Wunsch mit Synthesizer und E-Piano Jingle 3	0:38

034 Gezeiten der Liebe 4:29 94 bpm

I.: Piano
 M.: Bewegt, emotional, melodiös
 E.: Vogelzug, Gefühlswelt im Umbruch, Lebensabschnitt, Deichwanderung, Wolken im Zeitraffer, große Erwartungen und kleine Freuden, Herbst, Lebenserfahrung, Patina

035 Gezeiten der Liebe Jingle 1	0:14
036 Gezeiten der Liebe Jingle 2	0:24
037 Gezeiten der Liebe Jingle 3	0:44
038 Gezeiten der Liebe Jingle 4	0:54
039 Gezeiten der Liebe Jingle 5	0:55
040 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer	4:29
041 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer Jingle 1	0:14
042 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer Jingle 2	0:25
043 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer Jingle 3	0:45
044 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer Jingle 4	0:55
045 Gezeiten der Liebe mit Synthesizer Jingle 5	0:55

046 Abschiedstränen 4:36 110 bpm

I.: Piano
 M.: Warm, melancholisch
 E.: Handgewebtes, Künstlerkolonie Worpswede, halb zugefrorener Bach, Schnee in großen Flocken, am Zugfenster winken, Blick zurück, Trennung, beim Pupp doktor

047 Abschiedstränen Jingle 1	0:17
048 Abschiedstränen Jingle 2	0:29
049 Abschiedstränen Jingle 3	0:44
050 Abschiedstränen Jingle 4	1:00
051 Abschiedstränen ohne Pianomelodie	4:36
052 Abschiedstränen ohne Pianomelodie Jingle 1	0:17
053 Abschiedstränen ohne Pianomelodie Jingle 2	0:29
054 Abschiedstränen ohne Pianomelodie Jingle 3	0:44
055 Abschiedstränen ohne Pianomelodie Jingle 4	0:59
056 Abschiedstränen Pianomelodie solo	4:23
057 Abschiedstränen Pianomelodie solo Jingle 1	0:16
058 Abschiedstränen Pianomelodie solo Jingle 2	0:24
059 Abschiedstränen Pianomelodie solo Jingle 3	0:39
060 Abschiedstränen Pianomelodie solo Jingle 4	0:54

061 Abschiedstränen mit Synthesizer	4:37
062 Abschiedstränen mit Synthesizer Jingle 1	0:17
063 Abschiedstränen mit Synthesizer Jingle 2	0:29
064 Abschiedstränen mit Synthesizer Jingle 3	0:44
065 Abschiedstränen mit Synthesizer Jingle 4	1:00
066 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon	4:36
067 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon Jingle 1	0:17
068 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon Jingle 2	0:29
069 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon Jingle 3	0:44
070 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon Jingle 4	1:00
071 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon und Pianomelodie	4:36
072 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon u. Pianomelodie Jingle 1	0:17
073 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon u. Pianomelodie Jingle 2	0:29
074 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon u. Pianomelodie Jingle 3	0:44
075 Abschiedstränen mit Synthesizer und Saxophon u. Pianomelodie Jingle 4	1:00

076 Demut 4:31 54 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr getragen, nachdenklich, versöhnlich
 E.: Lebensweg, Spätsommer, seinen Frieden machen, Sonnenuntergang, Nebellandschaft, Bilanz: Das Meiste ist gelungen, Abspann

077 Demut Jingle 1	0:22
078 Demut Jingle 2	0:22
079 Demut Jingle 3	0:40
080 Demut Jingle 4	0:58
081 Demut ohne Pianomelodie	4:31
082 Demut ohne Pianomelodie Jingle 1	0:22
083 Demut ohne Pianomelodie Jingle 2	0:22
084 Demut ohne Pianomelodie Jingle 3	0:40
085 Demut ohne Pianomelodie Jingle 4	0:58
086 Demut Pianomelodie solo	4:26
087 Demut Pianomelodie solo Jingle 1	0:18
088 Demut Pianomelodie solo Jingle 2	0:18
089 Demut Pianomelodie solo Jingle 3	0:35
090 Demut Pianomelodie solo Jingle 4	0:53
091 Demut mit Synthesizer	4:32
092 Demut mit Synthesizer Jingle 1	0:23
093 Demut mit Synthesizer Jingle 2	0:23
094 Demut mit Synthesizer Jingle 3	0:41
095 Demut mit Synthesizer Jingle 4	0:59
096 Demut mit Akustik-Gitarre	4:31
097 Demut mit Akustik-Gitarre Jingle 1	0:22
098 Demut mit Akustik-Gitarre Jingle 2	0:22
099 Demut mit Akustik-Gitarre Jingle 3	0:40
100 Demut mit Akustik-Gitarre Jingle 4	0:58
101 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer	4:32
102 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 1	0:23
103 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 2	0:23
104 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 3	0:41
105 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 4	0:59
106 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer und Pianomelodie	4:32
107 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 1	0:23
108 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 2	0:23
109 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 3	0:41
110 Demut mit Akustik-Gitarre und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 4	0:59

111 Farewell 4:37 66 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr getragen, warm, etwas dunkel
 E.: Nostalgie, in Würde gealtert, verletzte Seele, Tragik, Schicksalsschlag, verlassene Heimat, Abspann

112 Farewell Jingle 1	0:23
113 Farewell Jingle 2	0:38
114 Farewell ohne Pianomelodie	4:37
115 Farewell ohne Pianomelodie Jingle 1	0:22
116 Farewell ohne Pianomelodie Jingle 2	0:37
117 Farewell Pianomelodie solo	4:07
118 Farewell Pianomelodie solo Jingle 1	0:21
119 Farewell Pianomelodie solo Jingle 2	0:36
120 Farewell mit Synthesizer	4:37
121 Farewell mit Synthesizer Jingle 1	0:24
122 Farewell mit Synthesizer Jingle 2	0:38
123 Farewell mit Synthesizer und Oboe	4:37
124 Farewell mit Synthesizer und Oboe Jingle 1	0:24
125 Farewell mit Synthesizer und Oboe Jingle 2	0:38
126 Farewell mit Synthesizer und Oboe und Pianomelodie	4:37
127 Farewell mit Synthesizer und Oboe und Pianomelodie Jingle 1	0:24
128 Farewell mit Synthesizer und Oboe und Pianomelodie Jingle 2	0:38

129 Die letzte Nacht 4:50 78 bpm

I.: Piano
 M.: Gedämpfter Swing, bedauernd
 E.: Herbst, Zwischenmenschliches, Nachdenklichkeit, leichter Zweifel, Wehmut, werden wir uns wiedersehen?, Abspann

130 Die letzte Nacht Jingle 1	0:19
131 Die letzte Nacht Jingle 2	0:28
132 Die letzte Nacht Jingle 3	0:45
133 Die letzte Nacht Jingle 4	1:03
134 Die letzte Nacht mit Synthesizer	4:50
135 Die letzte Nacht mit Synthesizer Jingle 1	0:20
136 Die letzte Nacht mit Synthesizer Jingle 2	0:28
137 Die letzte Nacht mit Synthesizer Jingle 3	0:46
138 Die letzte Nacht mit Synthesizer Jingle 4	1:03

139 Spurensuche 4:36 84 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, detailliert
 E.: Die Zeit bleibt stehen, Meditation, Ruhe, idyllischer Winkel im Park, Betrachtungen über die Seerose, Gegenlicht, Geschichtsdokumentation, glückliches altes Ehepaar

140 Spurensuche Jingle 1	0:14
141 Spurensuche Jingle 2	0:25
142 Spurensuche Jingle 3	0:47
143 Spurensuche Jingle 4	0:59
144 Spurensuche mit Synthesizer	4:37
145 Spurensuche mit Synthesizer Jingle 1	0:16
146 Spurensuche mit Synthesizer Jingle 2	0:26
147 Spurensuche mit Synthesizer Jingle 3	0:48
148 Spurensuche mit Synthesizer Jingle 4	1:00

149 Hotel Tristesse 4:10 168 bpm

I.: Piano
 M.: Langsam, Blues, etwas jazzig, schwermütig
 E.: Nostalgie, Barpianist, Café, der Ruhm verblasst, Abschied, der letzte Gast, those days are over, der Entertainer lockert seine Fliege

150 Hotel Tristesse Jingle 1	0:11
151 Hotel Tristesse Jingle 2	0:19
152 Hotel Tristesse Jingle 3	0:27
153 Hotel Tristesse Jingle 4	0:44
154 Hotel Tristesse ohne Pianomelodie	4:10
155 Hotel Tristesse ohne Pianomelodie Jingle 1	0:10
156 Hotel Tristesse ohne Pianomelodie Jingle 2	0:19
157 Hotel Tristesse ohne Pianomelodie Jingle 3	0:27
158 Hotel Tristesse ohne Pianomelodie Jingle 4	0:44
159 Hotel Tristesse Pianomelodie solo	4:06
160 Hotel Tristesse Pianomelodie solo Jingle 1	0:07
161 Hotel Tristesse Pianomelodie solo Jingle 2	0:15
162 Hotel Tristesse Pianomelodie solo Jingle 3	0:24
163 Hotel Tristesse Pianomelodie solo Jingle 4	0:41
164 Hotel Tristesse E-Piano solo	4:09
165 Hotel Tristesse E-Piano solo Jingle 1	0:10
166 Hotel Tristesse E-Piano solo Jingle 2	0:18
167 Hotel Tristesse E-Piano solo Jingle 3	0:27
168 Hotel Tristesse E-Piano solo Jingle 4	0:44
169 Hotel Tristesse E-Piano Melodie solo	4:05
170 Hotel Tristesse E-Piano Melodie solo Jingle 1	0:06
171 Hotel Tristesse E-Piano Melodie solo Jingle 2	0:13
172 Hotel Tristesse E-Piano Melodie solo Jingle 3	0:22
173 Hotel Tristesse E-Piano Melodie solo Jingle 4	0:39
174 Hotel Tristesse E-Piano mit Pianomelodie	4:09
175 Hotel Tristesse E-Piano mit Pianomelodie Jingle 1	0:10
176 Hotel Tristesse E-Piano mit Pianomelodie Jingle 2	0:18
177 Hotel Tristesse E-Piano mit Pianomelodie Jingle 3	0:26
178 Hotel Tristesse E-Piano mit Pianomelodie Jingle 4	0:44

179 Prinzesschen 4:41 164 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, sanft, Dreivierteltakt angedeutet
 E.: Geborgene Kindheit, Rosengarten, Mutterglück, schöne Erinnerungen, Omas Kirschkuchen, Schlaflied, Spieluhr, Biedermeier

180 Prinzesschen Jingle 1	0:15
181 Prinzesschen Jingle 2	0:23
182 Prinzesschen Jingle 3	0:27
183 Prinzesschen Jingle 4	0:41
184 Prinzesschen mit Trompete	4:41
185 Prinzesschen mit Trompete Jingle 1	0:15
186 Prinzesschen mit Trompete Jingle 2	0:23
187 Prinzesschen mit Trompete Jingle 3	0:27
188 Prinzesschen mit Trompete Jingle 4	0:41
189 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer	4:41
190 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer Jingle 1	0:15
191 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer Jingle 2	0:23
192 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer Jingle 3	0:28
193 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer Jingle 4	0:41
194 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer und Pianomelodie	4:41
195 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 1	0:15
196 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 2	0:23
197 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 3	0:28
198 Prinzesschen mit Trompete und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 4	0:41

199 Vergänglich 5:11 62 bpm

I.: Piano
 M.: Zögernd, luftig, andächtig, melancholisch
 E.: Trennung, ein letzter Blick zurück, Details alter Gemälde, zwischen Romantik und Impressionismus, Umzugskartons, das Geburtshaus von Wilhelm Busch, antike Uhren

200 Vergänglich Jingle 1	0:28
201 Vergänglich Jingle 2	0:41
202 Vergänglich Jingle 3	1:05
203 Vergänglich mit E-Piano	5:11
204 Vergänglich mit E-Piano Jingle 1	0:28
205 Vergänglich mit E-Piano Jingle 2	0:41
206 Vergänglich mit E-Piano Jingle 3	1:05
207 Vergänglich E-Piano solo	5:11
208 Vergänglich E-Piano solo Jingle 1	0:28
209 Vergänglich E-Piano solo Jingle 2	0:40
210 Vergänglich E-Piano solo Jingle 3	1:05

211 Ballade d'Automne 4:38 84 bpm

I.: Piano
 M.: Etüdenartig, melancholisch, verträumt
 E.: Reminiszenz, Erinnerungen, Versonnenheit, Schlosspark im November, das Leben als langer und ruhiger Fluss, ein Kapitel geht zu Ende, sehr alter Cognac, Resümee

212 Ballade d'Automne Jingle 1	0:15
213 Ballade d'Automne Jingle 2	0:21
214 Ballade d'Automne Jingle 3	0:27
215 Ballade d'Automne Jingle 4	0:39
216 Ballade d'Automne Jingle 5	0:50
217 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie	4:38
218 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie Jingle 1	0:15
219 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie Jingle 2	0:21
220 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie Jingle 3	0:27
221 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie Jingle 4	0:38
222 Ballade d'Automne ohne Pianomelodie Jingle 5	0:50
223 Ballade d'Automne mit Oboe	4:38
224 Ballade d'Automne mit Oboe Jingle 1	0:15
225 Ballade d'Automne mit Oboe Jingle 2	0:21
226 Ballade d'Automne mit Oboe Jingle 3	0:27
227 Ballade d'Automne mit Oboe Jingle 4	0:39
228 Ballade d'Automne mit Oboe Jingle 5	0:50
229 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer	4:38
230 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer Jingle 1	0:15
231 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer Jingle 2	0:21
232 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer Jingle 3	0:28
233 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer Jingle 4	0:39
234 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer Jingle 5	0:50
235 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie	4:38
236 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 1	0:15
237 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 2	0:21
238 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 3	0:28
239 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 4	0:39
240 Ballade d'Automne mit Oboe und Synthesizer und Pianomelodie Jingle 5	0:50

DVD WAV/MP3 335:06 min**001 Wilder Flieder 4:24 frei**

I.: Piano
 M.: Melodiös, grazil, lebendig perlend
 E.: Schneller kleiner Gebirgsbach, Sonnenreflexe auf der Wasseroberfläche, Schilf wiegt sich im Wind, Schneeflocken wirbeln durch die Luft, Mückenschwarm im Gegenlicht, verliebtes Herzflimmern, Spiegelsaal, Tanzen ist wie Fliegen

002 Wilder Flieder Jingle 1 0:06
 003 Wilder Flieder Jingle 2 0:18
 004 Wilder Flieder Jingle 3 0:32

005 Am Fenster 4:55 54 bpm

I.: Piano
 M.: Sacht schreitend, ruhig, schön, warm
 E.: Innere Gelassenheit, der Abschied fiel doch nicht so schwer, wir werden uns wiedersehen, Nachdenklichkeit, Romantik, Biedermeier, schlafendes Kind, leiser Sommerregen, Familienalbum

006 Am Fenster Talkover 2:06
 007 Am Fenster mit Oboe 4:55
 008 Am Fenster mit Oboe Jingle 1 0:29
 009 Am Fenster mit Oboe Jingle 2 0:46
 010 Am Fenster Oboe Solo 1 0:43
 011 Am Fenster Oboe Solo 2 0:44
 012 Am Fenster mit Synthesizer 4:55
 013 Am Fenster mit Synthesizer Talkover 2:05
 014 Am Fenster mit Oboe und Synthesizer 4:55
 015 Am Fenster mit Oboe und Synthesizer Jingle 1 0:28
 016 Am Fenster mit Oboe und Synthesizer Jingle 2 0:46
 017 Am Fenster Duett mit Oboe 4:55
 018 Am Fenster Duett mit Oboe und Synthesizer 4:55

019 Die Lieblingspuppe 5:11 78 bpm

I.: Piano
 M.: Träumerisch, wunderschön, zart, melodisch, einschmeichelnd
 E.: Es war einmal, Märchenstunde, Schlossgarten, Alleeebäume, Frühlingsswiese, Harmonie, Zuckerguss, schmelzende Schokolade, Ahnengalerie, Oma schläft im Liegesessel, Verführung, Kinderaugen im Bonbonladen

020 Die Lieblingspuppe Jingle 1 0:10
 021 Die Lieblingspuppe Jingle 2 0:16
 022 Die Lieblingspuppe Jingle 3 0:28
 023 Die Lieblingspuppe Talkover 2:07
 024 Die Lieblingspuppe mit Synthesizer 5:12
 025 Die Lieblingspuppe mit Synthesizer Jingle 1 0:16
 026 Die Lieblingspuppe mit Synthesizer Jingle 2 0:29
 027 Die Lieblingspuppe mit Synthesizer Jingle 3 0:41
 028 Die Lieblingspuppe ohne Pianomelodie mit Synthesizer 5:12
 029 Die Lieblingspuppe ohne Pianomelodie mit Synthesizer Jingle 1 0:10
 030 Die Lieblingspuppe ohne Pianomelodie mit Synthesizer Jingle 2 0:16
 031 Die Lieblingspuppe ohne Pianomelodie mit Synthesizer Jingle 3 0:29
 032 Die Lieblingspuppe ohne Pianomelodie mit Synthesizer Talkover 2:07

033 Gartenfest 4:50 124 bpm

I.: Piano
 M.: Jazzig, fröhlich, gut gelaunt, positiv
 E.: Endlich machen was ich will, Freiheit, Freude, Übermut, mir geht es gut, Freunde treffen sich, Familienausflug, ein schöner Nachmittag, gediegene Party, Menschen diskutieren angeregt, Meinungsaustausch

034 Gartenfest Jingle 1 0:07
 035 Gartenfest Jingle 2 0:15
 036 Gartenfest Jingle 3 0:16
 037 Gartenfest Talkover 2:07
 038 Gartenfest mit Synthesizer 4:50
 039 Gartenfest mit Synthesizer Jingle 1 0:08
 040 Gartenfest mit Synthesizer Jingle 2 0:15
 041 Gartenfest mit Synthesizer Jingle 3 0:16
 042 Gartenfest mit Synthesizer Talkover 2:08
 043 Gartenfest ohne Pianomelodie 4:50
 044 Gartenfest ohne Pianomelodie Jingle 1 0:15
 045 Gartenfest ohne Pianomelodie Jingle 2 0:15
 046 Gartenfest ohne Pianomelodie Jingle 3 0:26

047 Shining Star 5:35 64 bpm

I.: Piano
 M.: Getragen, emotional, melancholisch, Ballade
 E.: Liebe, Passion, Leidenschaft, Sehnsucht, Lebensweg in Etappen, Biographie, das Elternhaus, am Scheideweg, Träumerei

048 Shining Star Jingle 1 0:09
 049 Shining Star Jingle 2 0:20
 050 Shining Star Jingle 3 0:35
 051 Shining Star Talkover 2:05
 052 Shining Star ohne Pianomelodie 5:35
 053 Shining Star Pianomelodie solo Jingle 1 0:12
 054 Shining Star Pianomelodie solo Jingle 2 0:27
 055 Shining Star Pianomelodie solo Jingle 3 0:31
 056 Shining Star mit Alt-Saxophon 5:35
 057 Shining Star mit Alt-Saxophon Jingle 1 0:35
 058 Shining Star mit Alt-Saxophon Jingle 2 0:50
 059 Shining Star mit Alt-Saxophon Jingle 3 0:50
 060 Shining Star Alt-Saxophon solo Jingle 1 0:12
 061 Shining Star Alt-Saxophon solo Jingle 2 0:27
 062 Shining Star Alt-Saxophon solo Jingle 3 0:31
 063 Shining Star mit Synthesizer 5:35
 064 Shining Star mit Synthesizer Talkover 2:05
 065 Shining Star mit Saxophon und Synthesizer 5:35
 066 Shining Star mit Saxophon und Synthesizer Jingle 1 0:35
 067 Shining Star mit Saxophon und Synthesizer Jingle 2 0:50
 068 Shining Star mit Saxophon und Synthesizer Jingle 3 0:50

069 Die Märchenoma 5:00 72 bpm

I.: Piano
 M.: Träumerisch, zart, seufzend, grundsätzlich positiv
 E.: Ich erzähle euch eine Geschichte, die Prinzessin und der Bettler, kommt alle her, Gemeinschaft, Herrenhäuser, Tradition, Trost, die unbeachtete Obstwiese

070 Die Märchenoma Jingle 1 0:09
 071 Die Märchenoma Jingle 2 0:23
 072 Die Märchenoma Jingle 3 0:23
 073 Die Märchenoma Talkover 2:09
 074 Die Märchenoma ohne Pianomelodie 4:59
 075 Die Märchenoma ohne Pianomelodie mit Synthesizer 5:00
 076 Die Märchenoma Pianomelodie solo Jingle 1 0:04
 077 Die Märchenoma Pianomelodie solo Jingle 2 0:19
 078 Die Märchenoma Pianomelodie solo Jingle 3 0:19
 079 Die Märchenoma mit Synthesizer 5:00
 080 Die Märchenoma mit Synthesizer Jingle 1 0:09
 081 Die Märchenoma mit Synthesizer Jingle 2 0:24
 082 Die Märchenoma mit Synthesizer Jingle 3 0:24
 083 Die Märchenoma mit Synthesizer Talkover 2:10

084 Family Portrait 3:44 100 bpm

I.: Piano
 M.: Etwas schwermütig, traurig, langsam atmend
 E.: Vergangenheit, Abschied, Trauer, Friedhof, leerer Nordseestrand im Winter, Dünenras wiegt sich im Wind, Rückblick, verlassener Landsitz, verwunschene Wälder, Nebel über einer Waldlichtung, Elegie, Impressionismus

085 Family Portrait Jingle 1 0:12
 086 Family Portrait Jingle 2 0:22
 087 Family Portrait Jingle 3 0:32
 088 Family Portrait Talkover 1:39
 089 Family Portrait mit Oboe 3:44
 090 Family Portrait mit Oboe Jingle 1 0:32
 091 Family Portrait mit Oboe Jingle 2 0:51
 092 Family Portrait mit Synthesizer 3:44
 093 Family Portrait mit Synthesizer Jingle 1 0:12
 094 Family Portrait mit Synthesizer Jingle 2 0:22
 095 Family Portrait mit Synthesizer Jingle 3 0:32
 096 Family Portrait mit Synthesizer Talkover 1:39
 097 Family Portrait mit Oboe und Synthesizer 3:44
 098 Family Portrait mit Oboe und Synthesizer Jingle 1 0:32
 099 Family Portrait mit Oboe und Synthesizer Jingle 2 0:51
 100 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie 3:44
 101 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie Jingle 1 0:32
 102 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie Jingle 2 0:51
 103 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie und Synthesizer 3:44
 104 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie und Synthesizer Jingle 1 0:32
 105 Family Portrait mit Oboe und Pianomelodie und Synthesizer Jingle 2 0:51
 106 Family Portrait Oboe solo 1 0:37
 107 Family Portrait Oboe solo 2 0:38

108 Endlich gefunden 5:31 106 bpm

I.: Piano
 M.: Verträumt, schön, melodisch, warm, lieblich
 E.: Zärtlichkeit, Großeltern und Enkel, Schwärmerei, Idyllen, Hotellobby, Rosenzucht, Verliebtheit, Biedermeier, liebevolle Handarbeiten, innige Verbundenheit

109 Endlich gefunden Jingle 1	0:14
110 Endlich gefunden Jingle 2	0:23
111 Endlich gefunden Jingle 3	0:28
112 Endlich gefunden ohne Pianomelodie	5:31
113 Endlich gefunden ohne Pianomelodie Jingle 1	0:14
114 Endlich gefunden ohne Pianomelodie Jingle 2	0:23
115 Endlich gefunden ohne Pianomelodie Jingle 3	0:28
116 Endlich gefunden mit Synthesizer	5:31
117 Endlich gefunden mit Synthesizer Jingle 1	0:14
118 Endlich gefunden mit Synthesizer Jingle 2	0:23
119 Endlich gefunden mit Synthesizer Jingle 3	0:28
120 Endlich gefunden Pianomelodie solo Jingle 1	0:18
121 Endlich gefunden Pianomelodie solo Jingle 2	0:22
122 Endlich gefunden Pianomelodie solo Jingle 3	0:26

123 Gedankenreise 4:57 74 bpm

I.: Piano
 M.: Wechselnd, positiv-melancholisch, Etude
 E.: Regentropfen an der Fensterscheibe, Nebelschwaden ziehen über das Land, Wehmut, es gibt einen Hoffnungsschimmer, das traurige Gespenst, Erinnerungen, Nostalgie, die Kaminuhr erzählt von der Guten Alten Zeit

124 Gedankenreise Jingle 1	0:12
125 Gedankenreise Jingle 2	0:25
126 Gedankenreise Jingle 3	0:38
127 Gedankenreise Talkover	2:21
128 Gedankenreise mit Synthesizer	4:57
129 Gedankenreise mit Synthesizer Jingle 1	0:12
130 Gedankenreise mit Synthesizer Jingle 2	0:25
131 Gedankenreise mit Synthesizer Jingle 3	0:38
132 Gedankenreise ohne Pianomelodie	4:57
133 Gedankenreise ohne Pianomelodie mit Synthesizer	4:57

134 Gleich nebenan 5:12 100 bpm

I.: Piano
 M.: Friedlich, positiv, harmonisch
 E.: Zuversicht, ich frage mal die Nachbarin, Zufriedenheit, das kleine Glück, heimatliche Gefühle, Fotoalbum, Erinnerungen

135 Gleich nebenan Jingle 1	0:09
136 Gleich nebenan Jingle 2	0:16
137 Gleich nebenan Jingle 3	0:24
138 Gleich nebenan Talkover	2:19
139 Gleich nebenan ohne Pianomelodie	5:12
140 Gleich nebenan ohne Pianomelodie mit Synthesizer	5:12
141 Gleich nebenan mit Synthesizer	5:12
142 Gleich nebenan mit Synthesizer Jingle 1	0:10
143 Gleich nebenan mit Synthesizer Jingle 2	0:16
144 Gleich nebenan mit Synthesizer Jingle 3	0:24
145 Gleich nebenan mit Synthesizer Talkover	2:19
146 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre	5:12
147 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre Jingle 1	0:16
148 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre Jingle 2	0:24
149 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre Jingle 3	0:43
150 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre und Synthesizer	5:12
151 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 1	0:16
152 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 2	0:24
153 Gleich nebenan mit Akustik-Gitarre und Synthesizer Jingle 3	0:43

154 Verwitterung 5:19 62 bpm

I.: Piano
 M.: Zart, liebevoll, weich, schön
 E.: Wasserschloss, Park, Enten auf dem Teich, Schilf, Schlosshotel, Feinsinn, Spieluhr, idyllischer Bachlauf, Rokoko-Porzellan, Schlaflied, Betrachtungen über Schönheit

155 Verwitterung Jingle 1	0:10
156 Verwitterung Jingle 2	0:21
157 Verwitterung Jingle 3	0:21
158 Verwitterung Talkover	2:25
159 Verwitterung Pianomelodie solo Jingle 1	0:17
160 Verwitterung Pianomelodie solo Jingle 2	0:21
161 Verwitterung ohne Pianomelodie	5:19
162 Verwitterung ohne Pianomelodie und Synthesizer	5:20
163 Verwitterung ohne Pianomelodie und Synthesizer Talkover	2:26
164 Verwitterung mit Synthesizer	5:20
165 Verwitterung mit Synthesizer Jingle 1	0:10
166 Verwitterung mit Synthesizer Jingle 2	0:22
167 Verwitterung mit Synthesizer Jingle 3	0:22

168 Sanduhr 5:01 frei

I.: Piano
 M.: Warm, wohlig, versöhnlich, edel, herrschaftlich
 E.: Kleinkind, Baby, inne halten, für einen Moment die Sorgen vergessen, Pause, Geborgenheit, Nahaufnahmen, Tauwetter, Museum, Grabmalkunst

169 Sanduhr Jingle 1	0:14
170 Sanduhr Jingle 2	0:21
171 Sanduhr Jingle 3	0:33
172 Sanduhr mit Synthesizer	5:01
173 Sanduhr mit Synthesizer Jingle 1	0:15
174 Sanduhr mit Synthesizer Jingle 2	0:21
175 Sanduhr mit Synthesizer Jingle 3	0:33
176 Sanduhr mit E-Piano	5:01
177 Sanduhr mit E-Piano Jingle 1	0:15
178 Sanduhr mit E-Piano Jingle 2	0:21
179 Sanduhr mit E-Piano Jingle 3	0:34
180 Sanduhr mit E-Piano und Synthesizer	5:01
181 Sanduhr mit E-Piano und Synthesizer Jingle 1	0:15
182 Sanduhr mit E-Piano und Synthesizer Jingle 2	0:21
183 Sanduhr mit E-Piano und Synthesizer Jingle 3	0:34
184 Sanduhr E-Piano solo	5:01
185 Sanduhr E-Piano solo Jingle 1	0:15
186 Sanduhr E-Piano solo Jingle 2	0:21
187 Sanduhr E-Piano solo Jingle 3	0:34

DVD WAV/MP3 285:35 min**001 Aufgedreht 4:19 116 bpm**

I.: Piano
 M.: Positiv, klassisch, lebhaft
 E.: Kindergeburtstag, fröhlicher Reigen, Umherhüpfen, ich kann nicht aufhören, was macht nur das Piano mit mir, das Leben macht Spaß, Porzellanfigur, Kettenkarussell, altes Blechspielzeug, Modelleisenbahn, Slapstick, Springbrunnen

002 Aufgedreht Jingle 1 0:13
 003 Aufgedreht Jingle 2 0:28
 004 Aufgedreht Jingle 3 0:44
 005 Aufgedreht Jingle 4 0:52
 006 Aufgedreht Jingle 5 1:17
 007 Aufgedreht Jingle 6 1:34

008 Cheer Up 5:05 89 bpm

I.: Piano
 M.: Positiv, Jazz-Rock, gute Laune
 E.: Dann wollen wir mal loslegen, Spielfreude, Hobby, Freizeit, Campingplatz, Zeitraffer, Familienspaß, Turbulenz, Nachbarschaftsfest, Garagenflohmarkt, buntes Treiben auf dem Wochenmarkt

009 Cheer Up Jingle 1 0:05
 010 Cheer Up Jingle 2 0:10
 011 Cheer Up Jingle 3 0:21
 012 Cheer Up Jingle 4 0:31
 013 Cheer Up Jingle 5 0:37
 014 Cheer Up Jingle 6 0:53
 015 Cheer Up Jingle 7 0:58
 016 Cheer Up Jingle 8 1:20
 017 Cheer Up Jingle 9 1:41
 018 Cheer Up Talkover 2:03
 019 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie 5:03
 020 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 1 0:07
 021 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 2 0:18
 022 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 3 0:29
 023 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 4 0:34
 024 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 5 0:50
 025 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 6 0:56
 026 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 7 1:17
 027 Cheer Up E-Piano mit Pianomelodie Jingle 8 1:39
 028 Cheer Up E-Piano solo 2:01
 029 Cheer Up E-Piano solo Jingle 0:07

030 Ansichten 5:04 66 bpm

I.: Piano
 M.: Beruhigend, romantisch, verträumt, zart
 E.: Rückbesinnung, in Gedanken verloren, war früher wirklich alles besser?, Nebel, Wintersonne, barocke Parkanlage, Demut, Familiengeschichte, Zuneigung, Literaturverfilmung

031 Ansichten Jingle 1 0:28
 032 Ansichten Jingle 2 0:42
 033 Ansichten Jingle 3 0:57
 034 Ansichten Jingle 4 1:19
 035 Ansichten Jingle 5 1:33
 036 Ansichten mit Synthesizer 5:04
 037 Ansichten mit Synthesizer Jingle 1 0:28
 038 Ansichten mit Synthesizer Jingle 2 0:42
 039 Ansichten mit Synthesizer Jingle 3 0:57
 040 Ansichten mit Synthesizer Jingle 4 1:19
 041 Ansichten mit Synthesizer Jingle 5 1:33

042 Sprachlos 4:52 50 bpm

I.: Piano
 M.: Sehr ruhig, nachdenklich, besinnlich
 E.: Nebel steigt über dem See auf, innehalten, auf sich konzentrieren, seine Mitte finden, Museum, Gründerzeit, Spätimpressionismus, Schmelzwasser, Abenddämmerung, einsame Berglandschaft, uralter Baum, Ehrfurcht, Gedenkstätte

043 Sprachlos Jingle 1 0:13
 044 Sprachlos Jingle 2 0:18
 045 Sprachlos Jingle 3 0:42
 046 Sprachlos Jingle 4 1:01
 047 Sprachlos Jingle 5 1:40
 048 Sprachlos Talkover 2:18
 049 Sprachlos mit Synthesizer 4:52
 050 Sprachlos mit Synthesizer Jingle 1 0:14
 051 Sprachlos mit Synthesizer Jingle 2 0:19
 052 Sprachlos mit Synthesizer Jingle 3 0:43
 053 Sprachlos mit Synthesizer Jingle 4 1:02
 054 Sprachlos mit Synthesizer Jingle 5 1:40
 055 Sprachlos mit Synthesizer Talkover 2:19
 056 Sprachlos mit Blockflöte 4:52
 057 Sprachlos mit Blockflöte Jingle 1 0:13
 058 Sprachlos mit Blockflöte Jingle 2 0:18
 059 Sprachlos mit Blockflöte Jingle 3 0:42
 060 Sprachlos mit Blockflöte Jingle 4 1:01
 061 Sprachlos mit Blockflöte Jingle 5 1:40
 062 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer 4:52
 063 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer Jingle 1 0:14
 064 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer Jingle 2 0:19
 065 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer Jingle 3 0:43
 066 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer Jingle 4 1:02
 067 Sprachlos mit Blockflöte und Synthesizer Jingle 5 1:40

068 Die schöne Melusine 4:39 78 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, positiv, verträumt, etwas wehmütig
 E.: Parkanlagen, schöne Blumen, Inspiration, beim Pupp doktor, das alte Hochzeitskleid wiederfinden, in die Ferne schweifen, in Erinnerungen versinken, Ballade pour...

069 Die schöne Melusine Jingle 1 0:26
 070 Die schöne Melusine Jingle 2 0:39
 071 Die schöne Melusine Jingle 3 0:51
 072 Die schöne Melusine Jingle 4 1:03
 073 Die schöne Melusine Jingle 5 1:28
 074 Die schöne Melusine mit Synthesizer 4:39
 075 Die schöne Melusine mit Synthesizer Jingle 1 0:27
 076 Die schöne Melusine mit Synthesizer Jingle 2 0:39
 077 Die schöne Melusine mit Synthesizer Jingle 3 0:51
 078 Die schöne Melusine mit Synthesizer Jingle 4 1:04
 079 Die schöne Melusine mit Synthesizer Jingle 5 1:28

080 Innerer Frieden 4:22 126 bpm

I.: Piano
 M.: Positiv, träumerisch, schön
 E.: Herbst, schlafendes Kind, Heimatgeschichte, familiäre Wärme, Frieden, unberührte Waldlichtung, Morgenlicht über der Obstwiese, schlafende Forelle, liebevolle Raumdekoration, feingewebte Textilien, Kinderwagenmuseum

081 Innerer Frieden Jingle 1 0:16
 082 Innerer Frieden Jingle 2 0:24
 083 Innerer Frieden Jingle 3 0:39
 084 Innerer Frieden Jingle 4 0:56
 085 Innerer Frieden Jingle 5 1:12
 086 Innerer Frieden Jingle 6 1:27
 087 Innerer Frieden Jingle 7 1:42
 088 Innerer Frieden mit Synthesizer 4:22
 089 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 1 0:17
 090 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 2 0:24
 091 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 3 0:39
 092 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 4 0:57
 093 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 5 1:12
 094 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 6 1:27
 095 Innerer Frieden mit Synthesizer Jingle 7 1:42

096 Gefangen

5:07

50 bpm

L.: Piano
 M.: Fließend, harmonisch, ruhig, in sich gekehrt
 E.: Trauer, Einsamkeit, Friedhof, einsame Wälder, Nebel, Regen, weite Marschlandschaft, Künstlerkolonie Worpsswede, im Geburtshaus des Heimatdichters, versonnene Blicke aus dem Fenster

097 Gefangen Jingle 1	0:10
098 Gefangen Jingle 2	0:29
099 Gefangen Jingle 3	0:48
100 Gefangen Jingle 4	1:07
101 Gefangen Jingle 5	1:26
102 Gefangen Talkover	2:09
103 Gefangen mit Synthesizer	5:07
104 Gefangen mit Synthesizer Jingle 1	0:10
105 Gefangen mit Synthesizer Jingle 2	0:29
106 Gefangen mit Synthesizer Jingle 3	0:48
107 Gefangen mit Synthesizer Jingle 4	1:07
108 Gefangen mit Synthesizer Jingle 5	1:26
109 Gefangen mit Synthesizer Talkover	2:10
110 Gefangen mit Oboe	5:07
111 Gefangen mit Oboe Jingle 1	0:10
112 Gefangen mit Oboe Jingle 2	0:29
113 Gefangen mit Oboe Jingle 3	0:48
114 Gefangen mit Oboe Jingle 4	1:07
115 Gefangen mit Oboe Jingle 5	1:26
116 Gefangen mit Oboe und Synthesizer	5:07
117 Gefangen mit Oboe und Synthesizer Jingle 1	0:10
118 Gefangen mit Oboe und Synthesizer Jingle 2	0:29
119 Gefangen mit Oboe und Synthesizer Jingle 3	0:48
120 Gefangen mit Oboe und Synthesizer Jingle 4	1:07
121 Gefangen mit Oboe und Synthesizer Jingle 5	1:26

122 Kuschelweich

5:04

62 bpm

L.: Piano
 M.: Sanft, verträumt, familiär, filigran
 E.: Zerbrechliche Skulpturen, vereister Bach, Tierspuren im Schnee, Gegenlicht, Jugendstilvase, Wärme, Romantik am Kaminfeuer, schlafendes Baby

123 Kuschelweich Jingle 1	0:13
124 Kuschelweich Jingle 2	0:22
125 Kuschelweich Jingle 3	0:27
126 Kuschelweich Jingle 4	0:41
127 Kuschelweich Jingle 5	0:59
128 Kuschelweich Jingle 6	1:20
129 Kuschelweich Talkover	1:57
130 Kuschelweich mit Synthesizer	5:04
131 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 1	0:13
132 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 2	0:23
133 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 3	0:27
134 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 4	0:41
135 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 5	0:59
136 Kuschelweich mit Synthesizer Jingle 6	1:20
137 Kuschelweich mit Synthesizer Talkover	1:57

138 Loslassen

4:54

60 bpm

L.: Piano
 M.: Verträumt, romantisch, sehnsüchtig, etwas melancholisch
 E.: Wiederholung, Details im Spitzweg-Gemälde, Postkartensammlung, Schönheit, im Porzellanmuseum, Abschied, kein leichtes Schicksal, Weihnachten, Holzfiguren aus dem Erzgebirge

139 Loslassen Jingle 1	0:22
140 Loslassen Jingle 2	0:38
141 Loslassen Jingle 3	0:54
142 Loslassen Jingle 4	1:10
143 Loslassen Jingle 5	1:26
144 Loslassen Talkover	2:30
145 Loslassen mit Synthesizer	4:54
146 Loslassen mit Synthesizer Jingle 1	0:22
147 Loslassen mit Synthesizer Jingle 2	0:38
148 Loslassen mit Synthesizer Jingle 3	0:54
149 Loslassen mit Synthesizer Jingle 4	1:10
150 Loslassen mit Synthesizer Jingle 5	1:26
151 Loslassen mit Synthesizer Talkover	2:30

152 Sweet Home

4:26

90 bpm

L.: Piano
 M.: Jazzig, positiv, beschwingt, gut gelaunt
 E.: Wir machen eine Party, kommt mal alle her, Zusammentreffen, dynamische Menschen, Talkshow, Oldtimer, Geselligkeit, Faltbootrennen, im Kleintierzoo, der Insepostbote auf seinem Fahrrad, jetzt könnte ich mal Schuhe kaufen...

153 Sweet Home Jingle 1	0:05
154 Sweet Home Jingle 2	0:09
155 Sweet Home Jingle 3	0:14
156 Sweet Home Jingle 4	0:25
157 Sweet Home Jingle 5	0:46
158 Sweet Home Jingle 6	1:21
159 Sweet Home Jingle 7	1:42
160 Sweet Home Talkover	2:04
161 Sweet Home E-Piano	4:26
162 Sweet Home E-Piano Jingle 1	0:04
163 Sweet Home E-Piano Jingle 2	0:09
164 Sweet Home E-Piano Jingle 3	0:14
165 Sweet Home E-Piano Jingle 4	0:25
166 Sweet Home E-Piano Jingle 5	0:46
167 Sweet Home E-Piano Jingle 6	1:21
168 Sweet Home E-Piano Jingle 7	1:42
169 Sweet Home E-Piano Talkover	2:03

170 Schwanenteich

5:09

74 bpm

L.: Piano
 M.: Klassisch adagio, leicht tänzerisch, melodiös, nicht zu emotional
 E.: Gesellschaft, die Gäste werden empfangen, Entenfamilie im Schlossteich, Herbstlaub in der Sonne, Zufriedenheit, Ballettstunde, unverbaute Bachlauf, natürliche Idyllen, Teestunde

171 Schwanenteich Jingle 1	0:15
172 Schwanenteich Jingle 2	0:34
173 Schwanenteich Jingle 3	0:44
174 Schwanenteich Jingle 4	1:10
175 Schwanenteich Talkover	2:14
176 Schwanenteich mit Synthesizer	5:10
177 Schwanenteich mit Synthesizer Jingle 1	0:15
178 Schwanenteich mit Synthesizer Jingle 2	0:34
179 Schwanenteich mit Synthesizer Jingle 3	0:44
180 Schwanenteich mit Synthesizer Jingle 4	1:10
181 Schwanenteich mit Synthesizer Talkover	2:15

182 Treibgut

4:31

frei

L.: Piano
 M.: Sehr ruhig, tröstend, etwas einsam, nachdenklich
 E.: Regenwetter mit Aufhellungen, einzelne Tropfen am Fenster, Schneeflocken, eine einzelne brennende Kerze auf dem Flügel, eine Entscheidung finden, Überlegung, November, Familienchronik, tief verschneite Wälder, Abschied

183 Treibgut Jingle 1	0:13
184 Treibgut Jingle 2	0:20
185 Treibgut Jingle 3	0:26
186 Treibgut Jingle 4	0:41
187 Treibgut Jingle 5	1:03
188 Treibgut Jingle 6	1:45
189 Treibgut mit Synthesizer	4:32
190 Treibgut mit Synthesizer Jingle 1	0:14
191 Treibgut mit Synthesizer Jingle 2	0:21
192 Treibgut mit Synthesizer Jingle 3	0:26
193 Treibgut mit Synthesizer Jingle 4	0:42
194 Treibgut mit Synthesizer Jingle 5	1:04
195 Treibgut mit Synthesizer Jingle 6	1:45

DVD WAV/MP3 220:53 min

001 Renoir		4:36	frei
L.:	Piano		
M.:	Sehr getragen, pausierend, meditativ, verträumt, klassisch angehaucht		
E.:	Rückbesinnung, alte Herrlichkeit, im Spiegelsaal, Ballettmädchen, filigrane Textilien, Seerosen, liebevoll gestaltete Blumenbeete, Erinnerungen, am Ende des Weges, Segelflug, Abschied, alte Gemälde		
002 Renoir Jingle 1	0:21	005 Renoir Jingle 4	1:00
003 Renoir Jingle 2	0:32	006 Renoir Jingle 5	1:22
004 Renoir Jingle 3	0:54		

007 Lehn dich an		4:54	60 bpm
L.:	Piano		
M.:	Innig, melancholisch, verträumt		
E.:	Eistanz in Zeitlupe, in sich versunken, Blick auf die See, traurige Romanze, Seufzer, Sehnsucht, Trost, Schicksalsschlag, Melancholie, Segelflug, an deiner Seite, Erinnerungen		
008 Lehn dich an Jingle 1	0:22	013 Lehn dich an mit Synthesizer	4:54
009 Lehn dich an Jingle 2	0:38	014 Lehn dich an mit Synthesizer Jingle 1	0:22
010 Lehn dich an Jingle 3	0:54	015 Lehn dich an mit Synthesizer Jingle 2	0:38
011 Lehn dich an Jingle 4	1:02	016 Lehn dich an mit Synthesizer Jingle 3	0:54
012 Lehn dich an Jingle 5	1:10	017 Lehn dich an mit Synthesizer Jingle 4	1:02
		018 Lehn dich an mit Synthesizer Jingle 5	1:10

019 Bewölkt		5:03	52 bpm
L.:	Piano		
M.:	Sehr ruhig, atmend, friedlich, nachdenklich, melancholisch		
E.:	November, Blick aus dem Fenster bei Regen, Heimweh, Tauwetter, Schneelandschaft, schlafendes Baby, liebevolle Details, Erzgebirge, Weihnacht, Melancholie, Traum, Besinnung, sanfter Tourismus, Segelflug		
020 Bewölkt Jingle 1	0:17	024 Bewölkt mit Synthesizer	5:04
021 Bewölkt Jingle 2	0:45	025 Bewölkt mit Synthesizer Jingle 1	0:17
022 Bewölkt Jingle 3	1:03	026 Bewölkt mit Synthesizer Jingle 2	0:45
023 Bewölkt Talkover	2:08	027 Bewölkt mit Synthesizer Jingle 3	1:04
		028 Bewölkt mit Synthesizer Talkover	2:08

029 Spätsommer		5:19	72 bpm
L.:	Piano		
M.:	Ruhig, pausierend, harmonisch, meditativ		
E.:	Gleichgewicht, friedliche Harmonie der Dinge, symbolistische Malerei, zur Ruhe kommen, Herbstwald, stille Natur, Dünen, Künstlerdorf, Gleitflug, Langsamkeit, Hoffnung, Segeln		
030 Spätsommer Jingle 1	0:25	035 Spätsommer mit Synthesizer	5:18
031 Spätsommer Jingle 2	0:38	036 Spätsommer mit Synthesizer Jingle 1	0:26
032 Spätsommer Jingle 3	0:39	037 Spätsommer mit Synthesizer Jingle 2	0:39
033 Spätsommer Jingle 4	1:05	038 Spätsommer mit Synthesizer Jingle 3	1:05
034 Spätsommer Jingle 5	1:25		

039 Glückshormone		4:20	108 bpm
L.:	Piano		
M.:	Melodiös, eher positiv, leicht tänzerisch, schwebend, entspannt		
E.:	Kleine Freuden, Bonbons vom Großvater, Kindheitserinnerungen, die antike Kaminuhr, Tierbabies, vor sich hin summen, Puppenstube, heile Welt, Hoffnung, Neubeginn, gute alte Zeit, Landschaften, Tradition		
040 Glückshormone Jingle 1	0:13	046 Glückshormone mit Synthesizer	4:21
041 Glückshormone Jingle 2	0:24	047 Glückshormone mit Synthesizer Jingle 1	0:14
042 Glückshormone Jingle 3	0:42	048 Glückshormone mit Synthesizer Jingle 2	0:25
043 Glückshormone Jingle 4	1:00	049 Glückshormone mit Synthesizer Jingle 3	0:43
044 Glückshormone Jingle 5	1:07	050 Glückshormone mit Synthesizer Jingle 4	1:01
045 Glückshormone Talkover	2:02	051 Glückshormone mit Synthesizer Jingle 5	1:07
		052 Glückshormone mit Synthesizer Talkover	2:03

053 Sprechende Blicke		4:43	122 bpm
L.:	Piano		
M.:	Ruhig, melodiös, etwas aufwühlend		
E.:	Liebeslied, Vertrautheit, Emotion, Leidenschaft, Lebenserinnerungen, bewegende Geschichten, Sehnsucht, leicht unruhige See, es geht bergauf, Erinnerungen, Neubeginn		
054 Sprechende Blicke Jingle 1			0:23
055 Sprechende Blicke Jingle 2			0:39
056 Sprechende Blicke Jingle 3			0:43
057 Sprechende Blicke Jingle 4			0:55
058 Sprechende Blicke Jingle 5			1:10
059 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre			4:43
060 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre Jingle 1			0:23
061 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre Jingle 2			0:39
062 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre Jingle 3			0:43
063 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre Jingle 4			0:55
064 Sprechende Blicke mit Synth. und Akustik-Gitarre Jingle 5			1:11
065 Sprechende Blicke mit Synthesizer			4:43
066 Sprechende Blicke mit Synthesizer Jingle 1			0:24
067 Sprechende Blicke mit Synthesizer Jingle 2			0:39
068 Sprechende Blicke mit Synthesizer Jingle 3			0:43
069 Sprechende Blicke mit Synthesizer Jingle 4			0:55
070 Sprechende Blicke mit Synthesizer Jingle 5			1:11

071 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo			4:43
072 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo Jingle 1			0:23
073 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo Jingle 2			0:39
074 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo Jingle 3			0:43
075 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo Jingle 4			0:54
076 Sprechende Blicke Akustik-Gitarre solo Jingle 5			1:10

077 Go Back in Time		4:46	62 bpm
L.:	Piano		
M.:	Sehr ruhig, besinnlich, schreitend, sehr langsam		
E.:	Goldene Hochzeit, Photos aus dem 19. Jhdt., am Grab der Großeltern, das Land im Winterschlaf, zugefrorener See, Trauer, Heimatmuseum, langsam ziehende Wolken, Alpenpanorama, Abschied, Erinnerung, sonniger Herbsttag		
078 Go Back in Time Jingle 1	0:13	082 Go Back in Time E-Piano	4:47
079 Go Back in Time Jingle 2	0:19	083 Go Back in Time E-Piano Jingle 1	0:14
080 Go Back in Time Jingle 3	0:53	084 Go Back in Time E-Piano Jingle 2	0:20
081 Go Back in Time Jingle 4	1:05	085 Go Back in Time E-Piano Jingle 3	0:54
		086 Go Back in Time E-Piano Jingle 4	1:06

087 Hör mir zu		4:47	64 bpm
L.:	Piano		
M.:	Leise pendelnd, melodiös, warm, etwas sehnsüchtig, verträumt		
E.:	Tauende Eiszapfen, Winter, Mutter mit ihrem Baby, Schlaflied, im Museum für alte Uhren, Abspann, Erinnerung, Abschied, du machst es besser		
088 Hör mir zu Jingle 1	0:11	092 Hör mir zu mit Oboe	4:47
089 Hör mir zu Jingle 2	0:25	093 Hör mir zu mit Oboe Jingle 1	0:11
090 Hör mir zu Jingle 3	0:55	094 Hör mir zu mit Oboe Jingle 2	0:25
091 Hör mir zu Jingle 4	1:13	095 Hör mir zu mit Oboe Jingle 3	0:55
		096 Hör mir zu mit Oboe Jingle 4	1:13

097 Ausgesetzt		4:41	94 bpm
L.:	Piano		
M.:	Ruhig, nachdenklich, melancholisch, melodiös		
E.:	Freundschaft, Treue, Einsamkeit, winterliche Landschaft, Mitleid, Trost, Abschied, tiefe Empfindungen, gemeinsames Schicksal, langsam zum Ziel, sinnieren, es war schön, Erinnerungen		
098 Ausgesetzt Jingle 1	0:11	103 Ausgesetzt mit Synthesizer	4:42
099 Ausgesetzt Jingle 2	0:26	104 Ausgesetzt mit Synthesizer Jingle 1	0:11
100 Ausgesetzt Jingle 3	0:46	105 Ausgesetzt mit Synthesizer Jingle 2	0:26
101 Ausgesetzt Jingle 4	1:02	106 Ausgesetzt mit Synthesizer Jingle 3	0:47
102 Ausgesetzt Talkover	2:03	107 Ausgesetzt mit Synthesizer Jingle 4	1:02
		108 Ausgesetzt mit Synthesizer Talkover	2:03

109 Jazz me up		4:35	116 bpm
L.:	Piano		
M.:	Langsamer Swing, positiv Moll, fast vergnügt		
E.:	Sommerregen, es wird schon wieder, alles nicht tragisch, schönes altes Spielzeug, Hoffnung, Strandspaziergang, Abspann		
110 Jazz me up Jingle 1	0:06	118 Jazz me up mit Synthesizer	4:35
111 Jazz me up Jingle 2	0:06	119 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 1	0:06
112 Jazz me up Jingle 3	0:10	120 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 2	0:07
113 Jazz me up Jingle 4	0:18	121 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 3	0:10
114 Jazz me up Jingle 5	0:35	122 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 4	0:18
115 Jazz me up Jingle 6	0:51	123 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 5	0:35
116 Jazz me up Jingle 7	1:08	124 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 6	0:51
117 Jazz me up Talkover	1:57	125 Jazz me up mit Synthesizer Jingle 7	1:08
		126 Jazz me up mit Synthesizer Talkover	1:57

127 Lass es ruhen		4:44	100 bpm
L.:	Piano		
M.:	Sehr getragen, traurig, etwas nachdenklich		
E.:	Abschied, Verlust, schweren Herzens, Landschaft im Nebel, Nostalgie, es muss ja irgendwie weitergehen, verblühte Rosen, verfallene Schlossanlage, Rhön, Segelflug		
128 Lass es ruhen Jingle 1	0:15	133 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre	4:44
129 Lass es ruhen Jingle 2	0:24	134 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre Jingle 1	0:15
130 Lass es ruhen Jingle 3	0:44	135 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre Jingle 2	0:24
131 Lass es ruhen Jingle 4	0:53	136 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre Jingle 3	0:44
132 Lass es ruhen Jingle 5	1:03	137 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre Jingle 4	0:53
		138 Lass es ruhen mit Akustik-Gitarre Jingle 5	1:03

139 Vogelzwitschern		5:07	110 bpm
L.:	Piano		
M.:	Ruhig perlend, melodiös, noch positiv		
E.:	Deutschland, deine Wälder!, Familienglück, Flösschen in unverbauter Landschaft, das bezaubernde Rokoko-Schlösschen, Naturidylle, Abspann, die Gedanken sind frei, Abendstimmung, Ausklang		
140 Vogelzwitschern Jingle 1	0:11	145 Vogelzwitschern mit Synthesizer	5:08
141 Vogelzwitschern Jingle 2	0:28	146 Vogelzwitschern mit Synthesizer Jingle 1	0:12
142 Vogelzwitschern Jingle 3	0:46	147 Vogelzwitschern mit Synthesizer Jingle 2	0:29
143 Vogelzwitschern Jingle 4	1:08	148 Vogelzwitschern mit Synthesizer Jingle 3	0:47
144 Vogelzwitschern Talkover	2:13	149 Vogelzwitschern mit Synthesizer Jingle 4	1:09
		150 Vogelzwitschern mit Synthesizer Talkover	2:14

DVD WAV/MP3 336:28 min

001 Franz Schubert Impromptu Nr.2
Opus post. 142-D 935 As-dur

7:09

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Bewegt, emotional		
E.:	Meereswogen, lebendiges Herbstwetter, Wind, Stromschnelle, Romantik, der deutsche Wald, Wirren der Jugendzeit, Geschichte des 19. Jahrhunderts, temperamentvoller Dialog		
002 Jingle 1	0:08	019 mit E-Piano u. Streicher	7:09
003 Jingle 2	0:12	020 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:08
004 Jingle 3	0:18	021 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:12
005 Jingle 4	0:33	022 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:19
006 Jingle 5	1:03	023 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:33
007 Jingle 6	1:17	024 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:03
008 Jingle 7	1:42	025 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:17
009 ohne Wiederholungen	4:34	026 mit E-Piano u. Streicher Jingle 7	1:43
010 Celesta	7:10	027 mit E-Piano u. Streicher o. Wiederhol.	4:35
011 Celesta Jingle 1	0:09		
012 Celesta Jingle 2	0:13		
013 Celesta Jingle 3	0:20		
014 Celesta Jingle 4	0:34		
015 Celesta Jingle 5	1:04		
016 Celesta Jingle 6	1:18		
017 Celesta Jingle 7	1:44		
018 Celesta o. Wiederholungen	4:36		

028 Frédéric Chopin Etüde
Op.10 Nr.3 E-dur

1:34

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Warm, ruhig aber bewegt, nachdenklich, emotional		
E.:	Nebel, Nostalgie, Erinnerungen, Jahrhundertwende, Salonkultur, Kunstgewerbe des Historismus, Jugendstil, Entscheidungen, Herbst, Winter, Abschied, Gemütsregung, schaukelnde Boote im Hafen, Regenwetter		
029 Jingle 1	0:14	040 mit E-Piano u. Streicher	1:34
030 Jingle 2	0:18	041 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:14
031 Jingle 3	0:30	042 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:19
032 Jingle 4	0:37	043 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:31
033 Jingle 5	1:02	044 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:38
034 Celesta	1:35	045 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:02
035 Celesta Jingle 1	0:15		
036 Celesta Jingle 2	0:19		
037 Celesta Jingle 3	0:31		
038 Celesta Jingle 4	0:38		
039 Celesta Jingle 5	1:03		

046 Frédéric Chopin Prélude
Op.28 Nr.15 Des-dur "Regentropfenpräludium"

5:03

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Eher dunkel, melancholisch, unruhig erschöpft		
E.:	Expressionismus, Winter, Tauwetter, Heidelandschaft, Erinnerungen, Friedhof, Langsamkeit, Stillstand, antike Uhren, schwindende Lebenskraft, Müdigkeit		
047 Jingle 1	0:19	058 mit E-Piano u. Streicher	5:03
048 Jingle 2	0:41	059 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:19
049 Jingle 3	0:59	060 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:43
050 Jingle 4	1:48	061 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	1:01
051 Jingle 5	2:05	062 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	1:48
052 Celesta	5:04	063 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	2:06
053 Celesta Jingle 1	0:20		
054 Celesta Jingle 2	0:43		
055 Celesta Jingle 3	1:01		
056 Celesta Jingle 4	1:49		
057 Celesta Jingle 5	2:06		

064 G. F. Händel Sarabande
HWV 437 IV d-moll

3:41

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Getragen, andächtig, melancholisch		
E.:	Kirchenkunst, Versunkenheit, Novemberhimmel, Barock, Kontemplation, Einsamkeit, Gebet, Heiligenfiguren, Einsiedler, Ruhe, Gedenktag		
065 Jingle 1	0:10	080 mit E-Piano u. Streicher	3:42
066 Jingle 2	0:21	081 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:11
067 Jingle 3	0:22	082 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:22
068 Jingle 4	0:39	083 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:23
069 Jingle 5	0:40	084 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:40
070 Jingle 6	1:17	085 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	0:41
071 Jingle 7	1:52	086 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:18
072 Celesta	3:42	087 mit E-Piano u. Streicher Jingle 7	1:53
073 Celesta Jingle 1	0:11		
074 Celesta Jingle 2	0:22		
075 Celesta Jingle 3	0:23		
076 Celesta Jingle 4	0:40		
077 Celesta Jingle 5	0:41		
078 Celesta Jingle 6	1:18		
079 Celesta Jingle 7	1:53		

088 J. S. Bach Präludium
BWV 846 C-dur

2:32

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Positiv, ruhig perlend, sich belebend		
E.:	Idylle, kleines friedliches Gewässer, Gewächshaus, Handarbeit, Puppen, Sammlerparadies, Porzellanmalerei, im Biedermeierschlösschen, Gemütlichkeit, Zimmerbrunnen		
089 Jingle 1	0:14	102 mit E-Piano u. Streicher	2:32
090 Jingle 2	0:24	103 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:14
091 Jingle 3	0:43	104 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:24
092 Jingle 4	0:52	105 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:43
093 Jingle 5	1:20	106 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:52
094 Jingle 6	1:40	107 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:20
095 Celesta	2:32	108 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:40
096 Celesta Jingle 1	0:15		
097 Celesta Jingle 2	0:24		
098 Celesta Jingle 3	0:44		
099 Celesta Jingle 4	0:52		
100 Celesta Jingle 5	1:21		
101 Celesta Jingle 6	1:40		

109 J. S. Bach Präludium
BWV 867 b-moll

3:03

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Getragen, traurig		
E.:	Wehmut, Abschied, Herbsttag, Regen, Nebel, schwarz/weiß, Sonne reflektiert sich auf dem Wasser, Friedhof, Künstlerportrait, Schilf wiegt sich im Wind, Uferbereich am See, Auto fährt am Fjord entlang		
110 Jingle 1	0:15	121 mit E-Piano u. Streicher	3:03
111 Jingle 2	0:21	122 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:16
112 Jingle 3	0:40	123 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:21
113 Jingle 4	0:58	124 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:40
114 Jingle 5	1:23	125 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:58
115 Celesta	3:02	126 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:24
116 Celesta Jingle 1	0:15		
117 Celesta Jingle 2	0:21		
118 Celesta Jingle 3	0:40		
119 Celesta Jingle 4	0:58		
120 Celesta Jingle 5	1:23		

127 J. S. Bach Präludium
BWV 999 c-moll

2:04

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Etwas unruhig perlend, leicht melancholisch		
E.:	Herbstwiese, Blätter fallen vom Baum, Schlosspark im Nebel, Nebeltau, ich werde verlassen, Museum, lesen in alten Briefen, Rückschau, das Gefühl ist noch nicht verstummt		
128 Jingle 1	0:12	141 mit E-Piano u. Streicher	2:03
129 Jingle 2	0:34	142 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:12
130 Jingle 3	0:47	143 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:33
131 Jingle 4	0:53	144 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:47
132 Jingle 5	1:06	145 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:52
133 Jingle 6	1:30	146 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:06
134 Celesta	2:03	147 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:30
135 Celesta Jingle 1	0:12		
136 Celesta Jingle 2	0:33		
137 Celesta Jingle 3	0:47		
138 Celesta Jingle 4	0:52		
139 Celesta Jingle 5	1:06		
140 Celesta Jingle 6	1:30		

148 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 1.
WoO 83 Es-dur

0:24

frei

I.:	Konzertflügel		
M.:	Tänzerisch, fröhlich, frisch		
E.:	Gute Laune, 5 Uhr Tee, kleine Gesellschaft, Hauskonzert, das Leben eines Komponisten im Zeitraffer, Heimatmuseum, Omas Fotoalbum, spielende Tiere, Puppenstube, Unbeschwertheit, Eichhörnchen, Familie macht Landpartie, Lebensfreude, Sommer		
149 Jingle 1			0:09
150 Jingle 2			0:14
151 Jingle 3			0:14
152 Celesta			0:24
153 Celesta Jingle 1			0:09
154 Celesta Jingle 2			0:14
155 Celesta Jingle 3			0:14
156 mit E-Piano u. Streicher			0:25
157 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1			0:10
158 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2			0:15
159 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3			0:15

160 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 2. WoO 83 Es-dur	0:28
161 Jingle	0:16
162 Celesta	0:28
163 Celesta Jingle	0:16
164 mit E-Piano u. Streicher	0:26
165 mit E-Piano u. Streicher Jingle	0:16
166 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 3. WoO 83 Es-dur	0:27
167 Jingle	0:15
168 Celesta	0:26
169 Celesta Jingle	0:15
170 mit E-Piano u. Streicher	0:27
171 mit E-Piano u. Streicher Jingle	0:16
172 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 4. WoO 83 Es-dur	0:28
173 Jingle	0:16
174 Celesta	0:28
175 Celesta Jingle	0:16
176 mit E-Piano u. Streicher	0:29
177 mit E-Piano u. Streicher Jingle	0:16
178 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 5. WoO 83 Es-dur	0:29
179 Jingle	0:17
180 Celesta	0:29
181 Celesta Jingle	0:17
182 mit E-Piano u. Streicher	0:30
183 mit E-Piano u. Streicher Jingle	0:17
184 L. v. Beethoven 6 Ecossaisen 6. WoO 83 Es-dur	0:33
185 Jingle	0:20
186 Celesta	0:33
187 Celesta Jingle	0:19
188 mit E-Piano u. Streicher	0:34
189 mit E-Piano u. Streicher Jingle	0:20

190 L. v. Beethoven Bagatelle WoO 59 a-moll "Für Elise" 3:21 frei

I.: Konzertflügel
M.: Melodie-Klassiker, romantisch, verspielt, verliebt
E.: Romantik, Heimatmuseum, Puppenstube, Landfrauen bei der Handarbeit, Kitsch, Blütenpracht, idyllischer Bachlauf, Singvögel, Biedermeier

191 Jingle 1	0:19	206 mit E-Piano u. Streicher	3:21
192 Jingle 2	0:31	207 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:19
193 Jingle 3	0:41	208 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:32
194 Jingle 4	0:57	209 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:41
195 Jingle 5	1:19	210 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:57
196 Jingle 6	1:40	211 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	1:19
197 Jingle 7	2:15	212 mit E-Piano u. Streicher Jingle 6	1:41
198 Celesta	3:20	213 mit E-Piano u. Streicher Jingle 7	2:15
199 Celesta Jingle 1	0:18		
200 Celesta Jingle 2	0:31		
201 Celesta Jingle 3	0:40		
202 Celesta Jingle 4	0:56		
203 Celesta Jingle 5	1:18		
204 Celesta Jingle 6	1:40		
205 Celesta Jingle 7	2:14		

214 L. v. Beethoven Sonata Quasi Una Fantasia Op.27 Nr.2 1.Satz cis-moll "Mondscheinsonate" 4:56 frei

I.: Konzertflügel
M.: Schwer, versunken, traurig
E.: Schmerz, Leid, Abschied, das Schiff fährt auf das Meer hinaus, Moor, Wald im Mondlicht, zu sich finden, zur Ruhe kommen, träger breiter Fluss, Nebellandschaft, symbolistische Malerei, düstere Ahnungen

215 Jingle 1	0:29
216 Jingle 2	0:48
217 Jingle 3	1:04
218 Jingle 4	1:23
219 Jingle 5	2:19
220 Celesta	4:56
221 Celesta Jingle 1	0:29
222 Celesta Jingle 2	0:49
223 Celesta Jingle 3	1:05
224 Celesta Jingle 4	1:24
225 Celesta Jingle 5	2:20
226 mit E-Piano u. Streicher	4:55
227 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:28
228 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:48
229 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	1:04
230 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	1:23
231 mit E-Piano u. Streicher Jingle 5	2:19

232 R. Schumann Kinderszenen Op.15 Träumerei F-dur 2:53 frei

I.: Konzertflügel
M.: Warm, abwesend, gedankenverloren
E.: Sinnieren, Blick aus dem Fenster, tief verschneite Landschaft, am Kamin, Lebensabend, Alter, Stille, Langsamkeit, Sonntagsruhe, vor einer Ewigkeit, vergangene Herrlichkeit

233 Jingle 1	0:13	242 mit E-Piano u. Streicher	2:53
234 Jingle 2	0:28	243 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:13
235 Jingle 3	0:53	244 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:28
236 Jingle 4	1:34	245 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:53
237 Celesta	2:54	246 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	1:34
238 Celesta Jingle 1	0:14		
239 Celesta Jingle 2	0:29		
240 Celesta Jingle 3	0:54		
241 Celesta Jingle 4	1:35		

247 R. Schumann Kinderszenen Op.15 Von fremden Ländern u. Menschen G-dur 1:49 frei

I.: Konzertflügel
M.: Zurückgenommen, melodisch, still
E.: Nahbetrachtungen, Sammlerstück, Porzellan, das kleine Glück, Bescheidenheit, die Arbeit ist getan, Zurückgezogenheit, Besinnlichkeit, Zufriedenheit, der Aquarellmaler, Nickerchen machen

248 Jingle 1	0:15	257 mit E-Piano u. Streicher	1:49
249 Jingle 2	0:24	258 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:15
250 Jingle 3	0:41	259 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:24
251 Jingle 4	0:58	260 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:41
252 Celesta	1:49	261 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:58
253 Celesta Jingle 1	0:16		
254 Celesta Jingle 2	0:24		
255 Celesta Jingle 3	0:42		
256 Celesta Jingle 4	0:58		

262 W. A. Mozart Sonate KV 331 Andante grazioso A-dur 1:47 frei

I.: Konzertflügel
M.: Ruhig, zarter Dreivierteltakt, melancholisch tänzerisch
E.: Ballettschule, Porzellanfigur, Ententeich, filigranes Kunsthandwerk, Kinderlied

263 Jingle 1	0:09	272 mit E-Piano u. Streicher	1:48
264 Jingle 2	0:15	273 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:10
265 Jingle 3	0:26	274 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:16
266 Jingle 4	0:54	275 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:27
267 Celesta	1:49	276 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:55
268 Celesta Jingle 1	0:11		
269 Celesta Jingle 2	0:16		
270 Celesta Jingle 3	0:28		
271 Celesta Jingle 4	0:56		

277 W. A. Mozart Sonate KV 331 Variation 1 A-dur 1:45 frei

I.: Konzertflügel
M.: Beschwingt und schreitend, etwas verspielt, munter
E.: Ballettschule, Spaziergang im Regenwetter, spielende Tiere, Drachen steigen lassen, Kleinkind lernt laufen

278 Jingle 1	0:11	287 mit E-Piano u. Streicher	1:45
279 Jingle 2	0:22	288 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:11
280 Jingle 3	0:43	289 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:22
281 Jingle 4	0:55	290 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	0:43
282 Celesta	1:45	291 mit E-Piano u. Streicher Jingle 4	0:55
283 Celesta Jingle 1	0:11		
284 Celesta Jingle 2	0:22		
285 Celesta Jingle 3	0:44		
286 Celesta Jingle 4	0:56		

292 W. A. Mozart Sonate KV 331 Variation 4 A-dur 2:08 frei

I.: Konzertflügel
M.: Melodiös, belebt, zart positiv
E.: Der Frühling erwacht, Spieluhr, Kostbarkeiten, Blätter im Wind, herumtollende Hündchen, Galanterie, fröhliche Anmut, Vogelschwarm, lebendige Kinder, das kleine Glück, friedliche Idyllen in der Natur

293 Jingle 1	0:10	300 mit E-Piano u. Streicher	2:09
294 Jingle 2	0:24	301 mit E-Piano u. Streicher Jingle 1	0:11
295 Jingle 3	1:05	302 mit E-Piano u. Streicher Jingle 2	0:24
296 Celesta	2:08	303 mit E-Piano u. Streicher Jingle 3	1:06
297 Celesta Jingle 1	0:11		
298 Celesta Jingle 2	0:24		
299 Celesta Jingle 3	1:06		

Wie der Name schon sagt, bieten wir mit der
BEST OF...-Serie
(nicht nur Einsteigern) thematisch gebündelte
Zusammenstellungen der besten und
beliebtesten Musiktitel aus unserem Archiv.

Auf diesen DVDs finden Sie fast ausschließlich Musiktitel,
die auf anderen DVDs der Highland Musikarchiv Serie
bereits veröffentlicht wurden.

DVD WAV/MP3 73:17 min**001 A Day at the Races *Visions of Music 6:12 110 bpm**

- I.: Harte, treibende E-Gitarre, Rockinstrumente, modernes Schlagzeug
 M.: Ständige Abwechslung, treibender Rhythmus, schnell und hart, Rockelemente
 E.: Harte Schnitte, schnelle Bildfolge, Sport, Verfolgungsjagd, Rennwagen, New York-Miami, Autos, Brandungssurfen, Großstadt

002 A Day at the Races Jingle *neu 0:47 110 bpm**003 Detroit Silverdome (Cut) *Time and Space 6:15 124 bpm**

- I.: Schlagzeug, E-Gitarre, Saxophon, Slap-Bass, Bläser, Percussion
 M.: Popmusik, treibende Sequenzen, Stimmungswechsel, abwechslungsreich, hohes Tempo
 E.: Sport, Dynamik, Moto-Cross, Großstadt, Hochhäuser, Wallstreet

004 New York Nights *Magic World 4:45 109 bpm

- I.: New York-Groove, E-Gitarre, Stimmen, Orgel, Klavier, Synthesizer, E-Bass, Samples
 M.: Sehr modern, Dance-Music der 90er Jahre
 E.: Discotheken, Teenager, Nachtleben, schnelle Bildfolgen, 90er Jahre, Jugendthemen

005 New York Nights Jingle *neu 0:29 109 bpm**006 Hysteria *Magic World 5:56 130 bpm**

- I.: Hartes Schlagzeug, harte Gitarren, Samples, Percussion, Synthesizer, Fläche, Synthie-Bass
 M.: Sehr hektisch, rhythmusbetont, abwechslungsreich, hart und modern, Dance-Music
 E.: Discotheken, Jugendkultur, Teenager, Nachtleben, Drogen, Großstadt

007 Hysteria Jingle *neu 0:22 130 bpm**008 Am Pool (Cut) *Summer Romance 3:12 130 bpm**

- I.: Bläser, Piano, Bass, Schlagzeug, Percussion, Sequenzer
 M.: Abwechselnd, treibender Rhythmus, schnell, Percussionparts
 E.: Sport, Action, schnelle Fahrt

009 Rattlesnake (Cut) *City Grooves 4:31 180 bpm

- I.: Schlagzeug, E-Gitarren, E-Bass, Synthesizer
 M.: Hart, schnell, treibend, dynamisch, rockig
 E.: Sport, harte Schnitte, Autos, harte Männer, Verfolgung, Jugend, Großstadt, Brandung

010 The Race *Starting Off 3:47 150 bpm

- I.: Verschiedene Synthesizer, Schlagzeug, Stimmen, Bass
 M.: Tekkno, hart, aggressiv, schnell, hektisch
 E.: Jugendthemen, Gewalt, Autorennen, Großstadt, Drogen

011 The Race A *Starting Off 0:33 150 bpm**012 The Race B *neu 0:20 150 bpm****013 Ignition *Starting Off 4:41 112 bpm**

- I.: Schlagzeug, Analogbass, Orgel, Piano, Synth-Fläche
 M.: Treibender Rhythmus, perkussiv, hart, modern, stampfend
 E.: Großstadt, Underground, Flucht, Spannung, starke Männer, schnelle technische Abläufe, Gewalt

014 Ignition Jingle *neu 0:16 112 bpm**015 No Joke! *Music, Tricks + Gags 5:00 110 bpm**

- I.: Drumgroove, harte Gitarren, Synth-Bass, Orgel, Scratch, Stimme, Synthesizer
 M.: Rhythmus- und gitarrenorientiert, perkussiv, schnell, hektisch, modern, abwechslungsreich
 E.: Moto-Cross, 24h von Le Mans, Video-Clip, Sport, Großstadt, Hektik

016 Power and Glory *Music, Tricks + Gags 4:53 140 bpm

- I.: Schlagzeug, Bass, Bläser, Piano, Synthesizer, Orgel
 M.: Schnell, treibend, abwechslungsreich, glorifizierend
 E.: Präsentationen, Trailer, Erkennungsmelodie, Modenschauen, Autorennen, Sport, Action, Werbung

017 Power and Glory A *Music, Tricks + Gags 0:46 140 bpm**018 Power and Glory B *Music, Tricks + Gags 0:18 140 bpm****019 Power and Glory C *Music, Tricks + Gags 0:08 140 bpm****020 Dream Dance *Stories 4:19 137 bpm**

- I.: Schlagzeug, Synthesizer, Bass
 M.: Modern, schnell, treibend, auffordernd
 E.: Discothek, Wasserski, Skater, Jugendliche, schnelle Bildfolge, Strobelight, Lasershow, Magie, Akrobatik, Rollerblades

Erstveröffentlichungen**021 Red and Hot 2:56 105 bpm**

- I.: Harte, verzerrte Gitarren, Bass, Schlagzeug, Sirene
 M.: Wild, ungewöhnlich, sehr modern, hart
 E.: Sport, Action, Jugendkultur, Musikszene, Amerika, wilde Natur, Straßenschluchten, Autorennen

022 Red and Hot Jingle 0:30 105 bpm**023 Crazy People 3:22 169 bpm**

- I.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Effektklänge, Orgel, Gitarre, Klavier
 M.: Ungewöhnlich, schräg, wild, modern
 E.: Discotheken, Drogen, Jugend, grelle Farben, Großstadt, Autorennen bei Nacht, Comics, Effekte, auf der Flucht, Wahnsinn

024 Crazy People Jingle 0:31 169 bpm**025 En-Trance 3:50 145 bpm**

- I.: Synthesizer, Schlagzeug
 M.: Tekkno, 90er - Jahre, sehr modern, treibend
 E.: Sport, Jugend, Werbung, Industriefilme mit neuen Techniken, Computer, Internet, Snowboarder, Love Parade

026 Schwermetall 3:23 125 bpm

- I.: Harte, verzerrte Gitarren, Bass, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Sehr hart, Heavy Metal, durchgängig, massiv
 E.: Autorennen, Trucks, Extremsportarten, Biker, Motorräder, Easy Rider

027 Schwermetall Jingle 0:21 125 bpm

*[DVD-Name] = Titel im Original veröffentlicht auf der genannten Highland Musikarchiv-DVD.
 (Cut) = Titel liegen in längeren Originalversionen vor.

DVD WAV/MP3 75:27 min

001 Erdbeermarmelade	5:06	104 bpm
L.: Glockenspiel, Bass, Piano, Percussion, Schlagzeug, Synthesizer		
M.: Heiter, fröhlich, ungezwungen		
E.: Kinder, Spiele, Trickfilme, Slapstick		
002 Ach, wie süß!	0:40	96 bpm
L.: Glöckchensound		
M.: Naiv, kindlich, einfach		
E.: Kleinkind, die ersten Schritte, unter dem Weihnachtsbaum, Tierbabys		
003 Flohzirkus	1:13	140 bpm
L.: Schlagzeug, Flöte, Bass, Glockenspiel, Synthesizer		
M.: Locker, beschwingt, heiter		
E.: Tiere, Kinder, lustige Filme		
004 Kindergarten	1:26	140 bpm
L.: Xylophon, Schlagzeug, Synth-Fläche, Bass		
M.: Lustig, beschwingt, heiter, verspielt		
E.: Kinder, Spiele, Freizeit, lustige Filme, Tiere		
005 Loreley	5:55	136 bpm
L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Klavier, Streicher, Fläche		
M.: Harmonisch, fließend, entspannt, schön		
E.: Familienfilme, heile Welt, Hochzeitsreise, auf dem Traumschiff um die Welt, auf dem Rhein, Frieden, Glück		
006 Panzerknacker	2:27	120 bpm
L.: Bläser, Schlagzeug, Bass, Percussion		
M.: Perkussiv, abwechselnd, dominantes Thema		
E.: Auf der Flucht, Industriefilme, lustige Szenen, tapsige Tiere, Kindergeburtstag		
007 Rote Rosen	5:15	125 bpm
L.: Akkordeon, Nylon-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer, E-Piano, E-Bass		
M.: Fröhlich, modern, schlagertypisch, durchgängiger Rhythmus, unbeschwert, Volksmusik		
E.: Reisefilme, Bergwiesen, Schützenfest, Fahrt ins Grüne, Familienpicknick, Vereinsausflüge, Tanzparty		
008 Puppenkiste	2:27	121 bpm
L.: Klavier solo		
M.: Lustig, volksliedhaft, kindlich, verspielt, einfach		
E.: Babys, Kinder, Geburtstag, Spiele im Garten		
009 Schlaf ein, mein Kind	4:49	83 bpm
L.: Spieluhr, Streicher, Querflöte, Piano, Oboe, Cello, Glockenspiel		
M.: Kindlich, verspielt, ansteigend, schön, friedlich		
E.: Heile Welt, kleine Kinder, aufgehender Mond, Schlaflied, Mutter und Kind, Sternenfunkeln, Morgentau, schmelzender Schnee, Geborgenheit		
010 Sonntagsausflug	6:39	106 bpm
L.: Piano, Percussion, Akustik-Gitarre, Flöte, Streicher		
M.: Melodiös, gleitend, fließend, fröhlich		
E.: Glück, Kleinstadt, Strand, Spiele im Garten, Familie		
011 Spielmannszug	1:18	120 bpm
L.: Trommel, Tuba, Becken, Glockenspiel, Piccoloflöte		
M.: Fröhlich, marschierend, volkstümlich, verspielt		
E.: Heimat, Dorffest, Umzug, Freude, Kinder		
012 Tierkinder	3:04	115 bpm
L.: Marimba, Bass, E-Piano, Piano, Schlagzeug, Percussion		
M.: Fröhlich, schwungvoll, fließend		
E.: Frühstück, Kinder, Tiere, Lustiges, Familie		
013 Wochenend' und Sonnenschein	5:37	60 bpm
L.: Synthesizer, Schlagzeug, Piano, Bass, Percussion		
M.: Gute Laune, locker, fröhlich, melodisch, abwechslungsreich, sympathisch		
E.: Freundschaft, Gefühle, heile Welt, Inspiration, Freude, Familienausflug, Ferien		
014 Kiss in the Sun	3:20	102 bpm
L.: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Panflöte		
M.: Fröhlich, sommerlich, melodisch, schön, schwungvoll		
E.: Sommer, Sonne, Urlaub, Freizeit, Familie, Kinder, Schulausflug, erste Liebe, Busreise in den Süden		
015 Kiss in the Sun Jingle	0:36	102 bpm

016 Zärtlichkeit (Original)	2:16	90 bpm
L.: Klavier, Streicher, Spieluhr, Synthesizer		
M.: Harmonisch, melodisch, verträumt, romantisch		
E.: Wahre Liebe, Glück, Familie, Werbung für eine unbeschwerte Zukunft, Versicherungen, alles Schöne dieser Welt, die junge Mutter mit dem Säugling		
017 Zärtlichkeit (Atmosphäre)	2:19	90 bpm
L.: Synthesizer		
M.: Atmosphärisch, ungewöhnlich, schwebend		
E.: Harmonischer Hintergrund, Farbenspiel, aufgehende Blüten, Natur, im Garten passiert mehr als man denkt		
018 Zärtlichkeit (Spieluhr)	0:26	90 bpm
L.: Spieluhr		
M.: Naiv, verspielt, melodisch		
E.: Babys, Mutterglück, schlafendes Kind im Kinderwagen, es weihnachtet, Kinderglück, leuchtende Augen		
019 Zärtlichkeit (Alternative)	2:14	90 bpm
L.: Klavier, Synthesizer		
M.: Harmonisch, melodisch, verträumt, romantisch, schwebend, warm		
E.: Wahre Liebe, Glück, Familie, Werbung für eine unbeschwerte Zukunft, Versicherungen, alles Schöne dieser Welt, die junge Mutter mit dem Säugling		
020 Frische Luft	2:56	69 bpm
L.: Akustische Gitarre, E-Gitarre, Klavier, Bass, Schlagzeug, Fläche		
M.: Fröhlich, entspannt, gelöst, einschmeichelnd		
E.: Sonntagmorgen, Sonne und Garten, Familie, Wochenende, Kondor, Arizona, besser geht es nicht, was will man mehr?, Obstbäume		
021 Frische Luft Jingle 1	0:17	69 bpm
022 Frische Luft Jingle 2	0:34	69 bpm
023 Frische Luft ohne Melodie	1:53	69 bpm

Bonustracks Neue Versionen

024 Flohzirkus Jingle 1	0:11
025 Flohzirkus Jingle 2	0:18
026 Flohzirkus Jingle 3	0:32
027 Flohzirkus Jingle 4	0:39
028 Panzerknacker Jingle 1	0:10
029 Panzerknacker Jingle 2	0:33
030 Panzerknacker Jingle 3	0:57
031 Panzerknacker Jingle 4	0:58
032 Puppenkiste Jingle 1	0:15
033 Puppenkiste Jingle 2	0:23
034 Puppenkiste Jingle 3	0:39
035 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 1	0:08
036 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 2	0:09
037 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 3	0:21
038 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 4	0:22
039 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 5	0:24
040 Wochenend' und Sonnenschein Jingle 6	0:36
041 Zärtlichkeit (Piano)	2:15
042 Zärtlichkeit (Piano) Jingle 1	0:24
043 Zärtlichkeit (Atmosphäre) Jingle 1	0:12
044 Zärtlichkeit (Piano und Spieluhr)	0:26

Erstveröffentlichungen auf DVDs des Highland Musikarchivs:

"Erdbeermarmelade": *Night and Day*, HM30431
 "Ach, wie süß!": *Stories*, HM32131
 "Flohzirkus": *Night and Day*, HM30431
 "Kindergarten": *Seasons*, HM30631
 "Loreley": *Sommerzeit*, HM33431
 "Panzerknacker": *City Grooves*, HM 31031
 "Rote Rosen": *Harvest*, HM30931
 "Puppenkiste": *Magic World*, HM30331
 "Schlaf ein, mein Kind": *Winter*, HM31331
 "Sonntagsausflug": *Night and Day*, HM30431
 "Spielmannszug": *Island of Dreams*, HM30531
 "Tierkinder": *Harvest*, HM30931
 "Wochenend' und Sonnenschein": *Music, Tricks und Gags*, HM31631
 "Kiss in the Sun": *Holidays*, HM32231
 "Zärtlichkeit": *Fantasy*, HM33931
 "Frische Luft": *Pictures*, HM34131

DVD WAV/MP3 111:23 min

001 Hochzeitsmarsch 4:16 84 bpm

L.: Kirchenorgel
M.: Feierlich, getragen, schreitendes Tempo, ruhig, imposant
E.: Hochzeiten, Gottesdienst, kirchliches Leben, Kathedrale, Kirche

002 Toccata 4:48 99 bpm

L.: Kirchenorgel
M.: Traditionell in Klang und Komposition, schreitendes gleichbleibendes Tempo
E.: Alle festlichen und kirchlichen Anlässe, geschichtliche und dokumentarische Themen, Kultur, Religion

003 Im Dom 4:50 80 bpm

L.: Kirchenorgel
M.: Traditionell in Klang und Komposition, schreitendes gleichbleibendes Tempo
E.: Alle festlichen und kirchlichen Anlässe, geschichtliche und dokumentarische Themen, Kultur, Religion

004 Fugato 1 1:50 115 bpm

L.: Cembalo
M.: Filigran, tänzerisch (alt), barock
E.: Puppenstube, Schlossinterieur, Spiegelsaal, Porzellanfigur, Kristall, Schmuck, Antiquitäten, Märchen, Parkanlage, Spieluhr

005 Fugato 2 1:51 115 bpm

L.: Kirchenorgel
M.: Feierlich, melodisch, barock
E.: Kirche, christliche Andacht, Hochzeit, Sakralbau, Altar, religiöse Volkskunst, Heiligenfigur, Weihnachtskrippe, Dombauhütte, Riemenschneider

006 In der Dorfkirche 3:31 76 bpm

L.: Kirchenorgel
M.: Melodisch, getragen, kirchlich, dezent untermalend, sakral, schreitend
E.: Menschen kommen in die Kirche, Besichtigung, Vorspiel zum Gottesdienst, kleine Kapelle, zum Auszug

007 Intrade 3:41 87 bpm

L.: Trompete
M.: Ruhig, feierlich, getragen
E.: Winter, Schnee, Weihnacht, Schlösser, Gottesdienst, Mitternacht

008 Der Garten von Sanssouci 3:58 174 bpm

L.: Bass, Flöte, Flügelhorn, Holzbläser, Schlagzeug, Spinett, Streicher
M.: Festlich, klassisch, beschwingt, heiter, durchgängig, fröhlich
E.: Mittelalter, Burgfestspiele, Schlösser, Maskenball, Freude, Anmut, Schönheit, Geschichte, Hochzeit

009 Schloss Wilhelmshöhe 4:46 110 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Streicher, Oboe, Flöte
M.: Klassisch, barock, erhebend, edel, melodisch, sommerlich, harmonisch, Rondoform
E.: Schlösser, Alleen, blühende Landschaften, Wien, Gartenschau, große Parks, Ausstellungen im Freien, Museen, Galerien, Empfang im Schloss, Edelmann, Hochzeitsfeier in fürstlichem Ambiente

010 Die Comtesse 4:43 116 bpm

L.: Harfe
M.: Klassisch, sorglos, vornehm, edel, friedlich
E.: Im Schloss, bei Hofe, Kostüme und Perücken, Spieluhren, festliche Momente, Kerzenrondell, Weihnachtsstimmung, vollkommene Harmonie, Kostbarkeiten, Natur, barocker Tanz

011 Die Comtesse Jingle 1 0:17 014 Die Comtesse Jingle 4 0:48
012 Die Comtesse Jingle 2 0:23 015 Die Comtesse Jingle 5 0:59
013 Die Comtesse Jingle 3 0:35

016 Die drei Musketiere 3:26 105 bpm

L.: Bass, Flöte, Oboe, Pauken, Percussion, Schlagzeug, Spinett, Streicher, Xylophon
M.: Klassik-Pop, fröhlich, schwungvoll, melodisch, verspielt, festlich
E.: Italien, Frankreich, Kostüme, Karneval, Schlösser, 19. Jahrhundert, Burgen, Alleen, Spiele bei Hofe

017 Spiegelsaal 5:50 100 bpm

L.: Streicher
M.: Klassisch, festlich, fließend, vornehm, gleichförmig
E.: Museen, Burgen, Schlösser, höchste Eleganz, barocke Pracht, Altstadt, Restaurant, Traumsequenzen, Zeichner, Ballsaal, Empfang, Park

018 Spiegelsaal Jingle 1 0:11 020 Spiegelsaal Jingle 3 0:33
019 Spiegelsaal Jingle 2 0:18 021 Spiegelsaal Jingle 4 0:48

022 Versailles 4:27 96 bpm

L.: Bass, Bläser, Cembalo, Oboe, Schlagzeug, Streicher
M.: Klassik-Pop, festlich, heiter, barock, gestaltend
E.: Schlösser und Burgen, historische Themen, Dokumentationen, festliche Anlässe, politische Besuche, stilvolle Szenen

023 Schlossgartenfest 2:46 190 bpm

L.: Cembalo, English Horn, Klarinette, Oboe, Querflöte, Viola, Violine, Kontrabass, Pauken, Trompete
M.: Barock, feierlich
E.: Glanz und Gloria, Königshaus, festlicher Anlass, Triumph, Schlösschen, barocke Architektur, Trompetenkonzert, der rote Teppich

024 Schlossgartenfest Jingle 1 0:10 026 Schlossgartenfest Jingle 3 0:50
025 Schlossgartenfest Jingle 2 0:15 027 Schlossgartenfest o. Trompete 2:46

028 Geborgenheit 5:05 75 bpm

L.: Streicher, Harfe, Akkordeon
M.: Feierlich, andächtig, wehmütig, warm, dankbar
E.: Wärme, Kerzenlicht, in der guten Stube, Kirche, Krippe, Gebete, Kaminfeuer, die gesamte Familie sitzt um den Tisch, Blick aus dem Küchenfenster in die verschneite Landschaft, ein einsamer Leuchtturmwärter feiert Weihnachten

029 Geborgenheit Jingle 1 0:19 031 Geborgenheit Jingle 3 0:58
030 Geborgenheit Jingle 2 0:48 032 Geborgenheit Jingle 4 1:05
033 Geborgenheit Akkordeon solo 0:52

034 Lustgarten 4:29 72 bpm

L.: Blockflöte, Fagott, Oboe, Cembalo
M.: Barock, vornehm, verspielt
E.: Schlossbesichtigung, Barock-Gemälde, Kostüme und Masken, Kunstaussstellung, Altstadt, Ritterspiele, antiker Trödelmarkt

035 Lustgarten Jingle 1 0:16 039 Lustgarten ohne Cembalo 4:30
036 Lustgarten Jingle 2 0:31 040 Lustgarten o. Cembalo Jingle 1 0:16
037 Lustgarten Jingle 3 0:56 041 Lustgarten o. Cembalo Jingle 2 0:31
038 Lustgarten Jingle 4 0:56 042 Lustgarten o. Cembalo Jingle 3 0:56
043 Lustgarten o. Cembalo Jingle 4 0:57

044 In meinen Träumen 4:19 70 bpm

L.: Streicher, Cello, Oboe, Chor
M.: Sehnsüchtig, traurig, ruhig
E.: Abschied, einsame Wiesen und Felder, Schlossruinen, Ruhe nach dem Sturm, Heimweh, mit viel Gefühl, Herz und Schmerz, Abspann

045 In meinen Träumen Jingle 1 0:34
046 In meinen Träumen Jingle 2 0:35
047 In meinen Träumen Jingle 3 0:45

048 Im Himmel 5:52 58 bpm

L.: Streicher, Piano, Glockenspiel, Chor, indianische Flöte
M.: Ruhig, feierlich, andächtig
E.: Kirche, feierliche Momente, Weihnachten, Bescherung, Besinnlichkeit, Freudentränen, Werbung, Winter, Schneelandschaft, Glück und Klischee

049 Im Himmel Jingle 1 0:21 056 Im Himmel Jingle 8 0:38
050 Im Himmel Jingle 2 0:21 057 Im Himmel Jingle 9 0:54
051 Im Himmel Jingle 3 0:21 058 Im Himmel Jingle 10 0:54
052 Im Himmel Jingle 4 0:21 059 Im Himmel Flöte solo 0:34
053 Im Himmel Jingle 5 0:38 060 Im Himmel Chor solo 1 0:36
054 Im Himmel Jingle 6 0:38 061 Im Himmel Chor solo 2 0:36
055 Im Himmel Jingle 7 0:38 062 Im Himmel Talkover 2:17

Erstveröffentlichungen auf DVDs von Highland Musikarchiv:

"Hochzeitsmarsch": *Changes*, HM32431
"Toccata": *Visions of Music*, HM30131
"Im Dom": *Heaven and Earth*, HM33031
"Fugato 1+2": *Winter*, HM31331
"In der Dorfkirche": *Heaven and Earth*, HM33031
"Intrade": *Harvest*, HM30931
"Der Garten von Sanssouci": *Winter*, HM31331
"Schloss Wilhelmshöhe": *Family*, HM32931
"Die Comtesse": *Classical Dreams*, HM35431
"Die drei Musketiere": *Around the World*, HM31431
"Spiegelsaal": *Classical Dreams*, HM35431
"Versailles": *City Grooves*, HM31031
"Schlossgartenfest": *Classical Moments*, HM34231
"Geborgenheit": *Winterwunderland*, HM34431
"Lustgarten": *Classical Moments*, HM34231
"In meinen Träumen": *Classical Moments*, HM34231
"Im Himmel": *Romantic Dreams*, HM36831

DVD WAV/MP3 126:45 min

001 Hochzeitsswalzer 4:27 150 bpm

I.: Tin-Whistle, Blockflöte, Oboe, Streicher, Bass, Schlagzeug, Piano
 M.: Klassik-Pop, beschwingt, fröhlich, positiv
 E.: Eröffnungsswalzer, Aufforderung zum Tanz, Vorabendserie, Ende einer Reise, Trachten, Hochzeitskutsche, heile Welt

002 Hochzeitsswalzer Jingle 1 0:17
 003 Hochzeitsswalzer Jingle 2 0:26
 004 Hochzeitsswalzer Jingle 3 1:01
 005 Hochzeitsswalzer Jingle 4 1:04
 006 Hochzeitsswalzer ohne Schlagzeug 4:25
 007 Hochzeitsswalzer ohne Schlagzeug Jingle 1 0:15
 008 Hochzeitsswalzer ohne Schlagzeug Jingle 2 0:25
 009 Hochzeitsswalzer ohne Schlagzeug Jingle 3 1:01
 010 Hochzeitsswalzer ohne Schlagzeug Jingle 4 1:02
 011 Hochzeitsswalzer Piano und Blasinstrumente 4:28
 012 Hochzeitsswalzer Piano und Blasinstrumente Jingle 1 0:17
 013 Hochzeitsswalzer Piano und Blasinstrumente Jingle 2 0:26
 014 Hochzeitsswalzer Piano und Blasinstrumente Jingle 3 1:02
 015 Hochzeitsswalzer Piano und Blasinstrumente Jingle 4 1:03
 016 Hochzeitsswalzer Piano und Streicher Jingle 1 0:15
 017 Hochzeitsswalzer Piano und Streicher Jingle 2 0:25
 018 Hochzeitsswalzer Piano und Streicher Jingle 3 1:01
 019 Hochzeitsswalzer Streicher und Blasinstrumente Jingle 1 0:16
 020 Hochzeitsswalzer Streicher und Blasinstrumente Jingle 2 0:25
 021 Hochzeitsswalzer Streicher und Blasinstrumente Jingle 3 1:01

022 Eröffnungsswalzer 4:50 90 bpm

I.: Oboe, E-Gitarre, Streicher, E-Piano, E-Bass, Schlagzeug
 M.: Langsamer Walzer, positiv, verträumt
 E.: Eröffnungstanz, Hochzeit, ländliche Gegenden, im Ballsaal, alte Liebe, Ruhe und Frieden, endlich daheim, Versöhnung, alle Intrigen sind überwunden

023 Eröffnungsswalzer Jingle 1 0:18
 024 Eröffnungsswalzer Jingle 2 0:26
 025 Eröffnungsswalzer Jingle 3 0:41
 026 Eröffnungsswalzer Jingle 4 0:54
 027 Eröffnungsswalzer Talkover 1:57

028 Frankenwein 4:37 120 bpm

I.: Akustik-Gitarre, Trompete, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Klavier, Synthesizer, Bass, Schlagzeug
 M.: Volksschlager, Walzer, zum Schunkeln, harmonisch, friedlich, feierlich, etwas melancholisch
 E.: Erinnerungen, große anrührende Momente, Hochzeit, verliebte Senioren, Blick auf die Berge, Sonnenuntergang im Gebirge, Nostalgie

029 Frankenwein Jingle 1 0:13 033 Frankenwein Trompete solo 1 0:30
 030 Frankenwein Jingle 2 0:25 034 Frankenwein Trompete solo 2 0:51
 031 Frankenwein Jingle 3 0:37 035 Frankenwein Talkover 2:07
 032 Frankenwein Jingle 4 0:50

036 Rote Rosen 5:15 125 bpm

I.: Akkordeon, Akustik-Gitarre, E-Bass, E-Piano, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Fröhlich, modern, schlagertypisch, durchgängiger Rhythmus, unbeschwert, Volksmusik
 E.: Reisefilme, Bergwiesen, Schützenfest, Fahrt ins Grüne, Familienpicknick, Vereinsausflüge, Tanzparty

037 Sehnsucht nach Dir 4:44 58 bpm

I.: Piano
 M.: Ruhig, lieblich, träumerisch
 E.: Restaurant, Museum, herrschaftliche Villen, Bibliothek, Blick aus dem Fenster, Liebe und Zärtlichkeit, festliche Anlässe, Seniorenheim, Herbstfarben, Reminiszenz, Candlelight-Dinner

038 Sehnsucht nach Dir Jingle 1 0:17 042 Sehnsucht nach Dir Jingle 5 1:06
 039 Sehnsucht nach Dir Jingle 2 0:26 043 Sehnsucht nach Dir Jingle 6 1:24
 040 Sehnsucht nach Dir Jingle 3 0:44 044 Sehnsucht nach Dir Jingle 7 1:46
 041 Sehnsucht nach Dir Jingle 4 0:46

045 Ü-40 Party 4:17 124 bpm

I.: E-Gitarre, Piano, Streicher, Synthesizer, Bass, Schlagzeug
 M.: Sommer-Schlager, treibend, Pop
 E.: Gute Laune, fröhliches Fest, Après-Ski, Aerobic, schnulzige Liebesgeschichten, Clubschiff, Eisenbahn-Romantik, Regionalthemen

046 Ü-40 Party Jingle 1 0:17 049 Ü-40 Party Jingle 4 0:56
 047 Ü-40 Party Jingle 2 0:25 050 Ü-40 Party Talkover 2:12
 048 Ü-40 Party Jingle 3 0:40

051 Walzerkönigin 4:26 122 bpm

I.: Streicher, Flöte, Glöckchen, Klarinette
 M.: Klassisch, melodisch, einprägsame Melodien
 E.: Schlösser, Theater, Reiten, majestätische Tiere, Parkanlagen, Adel, Synchronschwimmen, Schwäne, Ballett, Tauchen

052 Weißer Sand 4:18 124 bpm

I.: Klavier, Percussion, Schlagzeug, Akustik-Gitarre, Bass, Keyboards
 M.: Salsa, melodisch, entspannt, sonnig, fließend, schön, einprägsam
 E.: Sommer, Urlaub, Karibik, Strand, Hochzeitsreise, Romantik am Meer, Traumschiff, im Paradies, Cocktail in der Strandbar, Kanarische Inseln

053 Weißer Sand Jingle 1 0:30

054 Nur ein Tanz 4:38 96 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, Piano, E-Gitarre, Orgel, Trompete, Panflöte
 M.: Rumba, Schlager, ruhig, eingängig
 E.: Südamerika, Erotik, Liebe, Tanzen, abends in der Hotelbar, Captain's Dinner, Abendspaziergang am Strand, romantische Urlaubserlebnisse, Clubschiff, edle und teure Restaurants, Tanzstunde, auf der Hotelterrasse, Nostalgie

055 Nur ein Tanz Jingle 1 0:13 058 Nur ein Tanz Panflöte solo 1 0:22
 056 Nur ein Tanz Jingle 2 0:23 059 Nur ein Tanz Panflöte solo 2 0:41
 057 Nur ein Tanz Jingle 3 0:43 060 Nur ein Tanz Trompete solo 0:42
 061 Nur ein Tanz Talkover 2:13

062 Summertime 4:09 84 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Trompete, Klavier, Guira, Percussion
 M.: Samba, rhythmisch, locker, fröhlich, sommerlich
 E.: Urlaub, Reisen, Karibik, Schiffsreisen, Sonne, schöne Frauen, Tanzparty, lateinamerikanischer Tanzwettbewerb, Freizeit

063 Tanzcafé 4:16 62 bpm

I.: Percussion, Schlagzeug, E-Bass, Synthesizer, Piano, E-Gitarre, Saxophon
 M.: Jazzig, ruhig, easy listening, wiegend, Blues
 E.: Hotel, Kreuzfahrt, Nacht, Melancholie, Belle Epoque, Verliebtheit, Nachtclub, Nostalgie

064 Tanzcafé Jingle 1 0:19
 065 Tanzcafé Jingle 2 0:38
 066 Tanzcafé Jingle 3 0:50

067 Verführung 4:25 100 bpm

I.: Harfe, French Horn, Akustik-Gitarre, Westerngitarre, Piano, Streicher, Percussion, E-Bass, Schlagzeug
 M.: Rumba, träumerisch, romantisch
 E.: Sonnenuntergänge, Ballsaal, Liebe, Romantik, Tapas bei Kerzenlicht, eine Nacht am Strand, Tanzschule, Landhaus, gediegenes Interior Design

068 Verführung Jingle 1 0:18 071 Verführung French Horn solo 0:26
 069 Verführung Jingle 2 0:28 072 Verführung Talkover 2:13
 070 Verführung Jingle 3 0:47

073 Tango Que Bailar 4:29 100 bpm

I.: Saxophon, Trompete, E-Gitarre, E-Piano, Streicher, Percussion, E-Bass, Schlagzeug
 M.: Bossa Nova, positiv, gut gelaunt, schwärmerisch
 E.: Im Ballsaal, große Gala, Tanzstunde, Südamerika, Sonne und Cocktails, Tourismus, Busreise, Traumschiff, Wellness Resort

074 Tango Que Bailar Jingle 1 0:15 078 Tango Que Bailar Trompete solo 0:40
 075 Tango Que Bailar Jingle 2 0:20 079 Tango Que Bailar Saxophon solo 0:41
 076 Tango Que Bailar Jingle 3 0:30 080 Tango Que Bailar Talkover 1:48
 077 Tango Que Bailar Jingle 4 0:49

081 Schwärmerei 5:00 120 bpm

I.: Trompete, Akustik-Gitarre, 12-saitige Gitarre, Klavier, Synthesizer, Bass, Schlagzeug
 M.: Volksschlager, positiv, mitreißend
 E.: Deutschland, volkstümliche Feste, Ausflugsdampfer, im Rheintal, Busreise, Romantik und Liebe, ältere Menschen, Glück, Frieden, Harmonie, Sommer

082 Schwärmerei Jingle 1 0:13
 083 Schwärmerei Jingle 2 0:22
 084 Schwärmerei Jingle 3 0:40
 085 Schwärmerei Trompeten solo 1:23
 086 Schwärmerei Talkover 2:23

Erstveröffentlichungen auf DVDs von Highland Musikarchiv:

"Hochzeitswalzer": *Classical Moments*, HM34231
 "Eröffnungsswalzer": *Darf ich bitten...?*, HM36531
 "Frankenwein": *Have A Nice Holiday!*, HM35231
 "Rote Rosen": *Harvest*, HM30931
 "Sehnsucht nach Dir": *Grenzenlos*, HM37631
 "Ü-40 Party": *Sommer, Sonne, Strand...*, HM36331
 "Walzerkönigin": *Stories*, HM32131
 "Weißer Sand": *Einmal um die Welt*, HM33231
 "Nur ein Tanz": *Sommer, Sonne, Strand...*, HM36331
 "Summertime": *Images*, HM32731
 "Tanzcafé": *Production Music Vol.6*, HM36431
 "Verführung": *Darf ich bitten...?*, HM36531
 "Tango Que Bailar": *Darf ich bitten...?*, HM36531
 "Schwärmerei": *Europa Vol.2*, HM36131

DVD WAV/MP3 72:46 min

001 Reisezeit	*Starting Off	4:39	97 bpm
I.:	Sequencer, Synth-Chor, Schlagzeug, Bass, Synthesizer		
M.:	Technisch, untermalend, wiederkehrendes Thema, fröhlich, sommerlich		
E.:	Bewegung, technische Abläufe, über den Brenner, Käfer Cabrio, Urlaubszeit, Flughafen		

002 Reisezeit Jingle	*Starting Off	0:34	97 bpm
-----------------------------	----------------------	-------------	---------------

003 Downtown (Cut)	*Seasons	3:47	120 bpm
I.:	Verschiedene Synthesizer, E-Drum, Piano		
M.:	Treibend, maschinenartig, synthetisch		
E.:	Großstadt, Krimi, Bewegung, Action		

004 Downtown Jingle	*neu	0:26	120 bpm
----------------------------	-------------	-------------	----------------

005 Hydrogen (Cut)	*Night and Day	4:05	90 bpm
I.:	Verschiedene Synthesizer		
M.:	Ansteigend, sphärisch, durchgängig		
E.:	Computeranimation, Weltraum, Flugreisen, Unterwasseraufnahmen		

006 Hydrogen Jingle	*neu	0:32	90 bpm
----------------------------	-------------	-------------	---------------

007 Beachball (Cut)	*Summer Romance	4:15	88 bpm
I.:	Synthetisches Schlagzeug, verschiedene Synthesizer, Slap-Bass, Piano		
M.:	Eingängig, sommerlich, Gegensatz zwischen fließend und wechselhaft		
E.:	Urlaub, Strandleben, Ende gut - Alles gut		

008 Der Android (Cut)	*Time and Space	4:32	80 bpm
I.:	Synthetisches Schlagzeug, technische Klänge, Sequenzen		
M.:	Technisch, elektronisch, maschinenartig, steril		
E.:	Umweltverschmutzung, Computeranimation, Industriefilme, Science Fiction, Weltraum		

009 Der Android Jingle	*neu	0:55	80 bpm
-------------------------------	-------------	-------------	---------------

010 TGV Paris-Lyon (Cut)	*Around the World	4:00	90 bpm
I.:	E-Piano, Streicher, Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Vibraphon		
M.:	Ansteigend, funky, rhythmusbetont, fließend		
E.:	Bewegungsabläufe, Fahrt durch die Landschaft, Industriefilme, Technik		

011 TGV Paris-Lyon Jingle	*neu	0:49	90 bpm
----------------------------------	-------------	-------------	---------------

012 Futureworld (Cut)	*Visions of Music	5:58	110 bpm
I.:	Synthesizer, Gitarren, Percussioninstrumente		
M.:	Modernes Arrangement, abwechslungsreich, Pop-Elemente		
E.:	Sehr vielseitig einsetzbar, Jugendthemen, aktuelle Berichte, Science-Fiction, Zukunftsvisionen		

013 Futureworld Jingle	*neu	1:01	110 bpm
-------------------------------	-------------	-------------	----------------

014 Intercity 2000 (Cut)	*Time and Space	4:22	103 bpm
I.:	E-Drums, Synthbass, Orgel, Piano		
M.:	Groovy, fließend, percussiv, abwechslungsreich		
E.:	Bewegungsabläufe, Bahnreisen, Technik, Industriefilme, Maschinen, Future		

015 Intercity 2000 Jingle	*neu	0:30	103 bpm
----------------------------------	-------------	-------------	----------------

016 Coalmine (Cut)	*Frühlingserwachen	4:19	131 bpm
I.:	Geräusche, E-Schlagzeug, verschiedene Synthesizer, Bass		
M.:	Unterschiedliche Stimmungen, maschinenartig, ansteigend, treibend		
E.:	Industrieanlagen, Technik, Action, Arbeit, Roboter		

017 Coalmine Jingle	*neu	0:26	131 bpm
----------------------------	-------------	-------------	----------------

018 ICE (Cut)	*City Grooves	3:54	125 bpm
I.:	Schlagzeug, Sequencer, Synth-Bass, Piano, Synthesizer-Flächen		
M.:	Fließend, gleitende Übergänge, abwechslungsreich		
E.:	Technische Abläufe, sehr vielseitig einsetzbar, Auflockerung im Hintergrund		

019 ICE Jingle	*neu	0:17	125 bpm
-----------------------	-------------	-------------	----------------

NEU	020 Transrapid	3:32	162 bpm
I.:	Synthesizer, Schlagzeug, Synthesizer-Bass, Effektklänge, Samples, Streicher, Moog		
M.:	Moderner Rhythmus, neuartige Klänge, fließend, zeitgemäß, technisch		
E.:	Technik, Millennium, Roboter, Produktion ohne Menschen, Zukunft, Keimfreiheit		

021 Transrapid ohne Drum	3:32	162 bpm
---------------------------------	-------------	----------------

022 Production Line		4:20	110 bpm
I.:	Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Sequencer, Fläche		
M.:	Harter Rhythmus, technisch, modern, Unterbrechungen		
E.:	Maschinen, Fließbänder, Konstruktion, Montage, Automobilbau Fertigungsstraßen, Produktion		

023 Production Line Jingle 1	0:28	110 bpm
-------------------------------------	-------------	----------------

024 Production Line Jingle 2	0:29	110 bpm
-------------------------------------	-------------	----------------

025 Virtual Journey		4:38	90 bpm
I.:	Sequencer, Schlagzeug, Synthesizer-Bass, Synthesizer, Brass, Streicher, Fläche		
M.:	Dissonant chromatische Sequencer im Wechsel mit eingängigen synthetischen Melodien		
E.:	Technik, industrielle Fertigung, lautlose Fortbewegung, ICE, 3D-Animation, Produktionsabläufe		

026 Virtual Journey Jingle	0:48	90 bpm
-----------------------------------	-------------	---------------

027 Communication Satellite		4:47	130 bpm
I.:	Sequencer, Schlagzeug, Synthesizer, Fläche, Streicher		
M.:	Technisch, synthetische Melodien, fließend, modern		
E.:	Kraftwerke, Energie, Transformatoren, Kommunikation, Datenübertragung, Internet		

*[DVD-Name] = Titel im Original veröffentlicht auf der genannten Highland Musikarchiv-DVD.
 (Cut) = Titel liegen in längeren Originalversionen vor.

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 71:04 min

Neue Jingles	min	bpm	Originaltitel auf DVD
001 Wild Boys Jingle 1	0:17	124	33831
002 Wild Boys Jingle 2	0:44	124	33831
003 Wild Boys Jingle 3	0:58	124	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Streicher, Synthesizer			
004 Chrom und Stahl Jingle 1	0:34	112	33831
005 Chrom und Stahl Jingle 2	0:38	112	33831
006 Chrom und Stahl Jingle 3	1:04	112	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Synthesizer, Percussion, Sequenzer			
007 Asphaltcowboy Jingle 1	0:22	120	33831
008 Asphaltcowboy Jingle 2	0:58	120	33831
009 Asphaltcowboy Jingle 3	1:30	120	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Slide-Gitarre, Synthesizer, Sequenzer, Saxophon, Piano			
010 Glorreicher Tag Jingle 1	0:35	143	33831
011 Glorreicher Tag Jingle 2	0:50	143	33831
012 Glorreicher Tag Jingle 3	1:16	143	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Piano, Synthesizer			
013 Die Reichen und die Schönen Jingle 1	0:25	131	33831
014 Die Reichen und die Schönen Jingle 2	0:40	131	33831
015 Die Reichen und die Schönen Jingle 3	1:00	131	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Synthesizer, Sequenzer			
016 Speedrace Jingle 1	0:38	141	33831
017 Speedrace Jingle 2	1:08	141	33831
Instrumentierung: Sequenzer, Synthesizer, Schlagzeug, Bass, Percussion			
018 Progression Jingle 1	0:29	121	33831
019 Progression Jingle 2	0:57	121	33831
Instrumentierung: Sequenzer, Synthesizer, Schlagzeug, Synth-Bass, Percussion, Orchester-Hits			
020 Starting the Show Jingle 1	0:20	125	33831
021 Starting the Show Jingle 2	0:20	125	33831
022 Starting the Show Jingle 3	0:36	125	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, E-Gitarre, Bass, Piano, Percussion, Bläser			
023 Changing Ways Jingle 1	0:23	124	33831
024 Changing Ways Jingle 2	0:37	124	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, E-Bass, Synthesizer, Sequenzer, Orchester-Hits			
025 Trance Mission Jingle 1	0:32	145	33831
026 Trance Mission Jingle 2	0:58	145	33831
Instrumentierung: Fläche, Synthesizer, Synth-Bass, Schlagzeug, Sequenzer			
027 Mit den Wolken unterwegs Jingle 1	0:44	128	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Synth-Bass, Fläche, Synthesizer, Piano, Streicher, Sequenzer			
028 Prime Time Jingle 1	0:28	133	33831
029 Prime Time Jingle 2	0:29	133	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Gitarre, Akustikgitarre			
030 Steel Wheels Jingle 1	1:12	120	33831
Instrumentierung: Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, Bass, Bläser, Piano, Synthesizer, Sequenzer			
031 Zwischenspiel (kurz)	0:18	86	
032 Zwischenspiel (medium)	0:24	86	
033 Zwischenspiel (lang)	0:28	86	
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Piano, Percussion, Synthesizer			
034 Psycho 1	0:17	146	
035 Psycho 2	0:20	146	
Instrumentierung: Effekte, E-Drum, Synthesizer			
036 Warp 1	0:13	163	
037 Warp 2	0:19	163	
038 Warp 3	0:31	163	
Instrumentierung: Effekte, E-Drum, Synthesizer			
039 Transformed 1	0:12	169	
040 Transformed 2	0:29	169	
041 Transformed 3	0:56	169	
Instrumentierung: Effekte, E-Drum, Synthesizer			
042 Tracker 1	0:08	127	
043 Tracker 2	0:20	127	
044 Tracker 3	0:35	127	
Instrumentierung: Effekte, E-Drum, Synthesizer			
045 Summer in the City Jingle 1	0:55	111	33731
046 Summer in the City Jingle 2	0:39	111	33731
047 Summer in the City Jingle 3	0:57	111	33731
Instrumentierung: Akustikgitarre, Bass, Piano, Schlagzeug, Klarinette, Bläser, Percussion, Akkordeon, Vibraphon, E-Piano, Bells			
048 Fröhlich durch den Tag Jingle 1	1:00	101	33731
049 Fröhlich durch den Tag Jingle 2	0:38	101	33731
Instrumentierung: Pfeifen, Bass, Piano, Hi-Hat, Ceramic-Bongos			
050 Paradise City Jingle 1	0:28	112	33731
051 Paradise City Jingle 2	1:02	112	33731
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, Akustikgitarre, Querflöte, Percussion			
052 An der Mosel Jingle 1	0:37	120	33731
053 An der Mosel Jingle 2	1:04	120	33731
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Streicher, Harfe, Flöte, Oboe			
054 Lichter der Stadt Jingle 1	0:54	84	33731
Instrumentierung: Schlagzeug, Percussion, Akustikgitarre, E-Gitarre, Synthesizer, Piano			

Spielzeit 37:10

Best of Jingles	min	bpm	von DVD
055 Let's Groove Jingle 1	0:26	104	30731
Instrumentierung: Schlagzeug, Bläser, Piano, Gitarre, Bass			
056 Im Rampenlicht Jingle 1	0:27	100	31831
057 Im Rampenlicht	1:05	100	31731
Instrumentierung: Schlagzeug, Saxophon, Bass, Synthesizer, Gitarre			
058 San Francisco Jingle 1	0:33	152	31831
Instrumentierung: Schlagzeug, Synthesizer, Gitarre, Synth-Bass, Sequenzer			
059 Paris-Dakar Jingle 1	0:55	108	31831
Instrumentierung: Schlagzeug, E-Gitarren, Bass, Synthesizer, Orgel, Orchester-Hits			
060 Automatic World Jingle 1	0:22	98	31831
061 Automatic World Jingle 2	0:43	98	31831
Instrumentierung: Synth-Chor, Synth-Bass, Synthesizer, Piano, Schlagzeug, Bläser			
062 Radrennen Jingle 1	0:21	110	32031
063 Radrennen Jingle 2	0:38	110	32031
Instrumentierung: Synthesizer, E-Bass, Schlagzeug, Percussion			
064 Café au Lait Jingle 1	0:31	147	32031
065 Café au Lait Jingle 2	0:44	147	32031
Instrumentierung: Synthesizer, Gitarre, Orgel, Kontrabass, Schlagzeug			
066 Kiss in the Sun Jingle 1	0:36	103	32231
Instrumentierung: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Panflöte			
067 Los Angeles Jingle 1	0:31	110	32231
068 Los Angeles Jingle 2	0:27	110	32231
069 Los Angeles Jingle 3	0:24	110	32231
Instrumentierung: Gitarre, Bass, Schlagzeug, Orgel, Piano, Vibraphon			
070 Investigation Jingle 1	0:20	116	32431
071 Investigation Jingle 2	0:37	116	32431
Instrumentierung: Schlagzeug, Bläser, Fläche, Synthesizer, Bass-Synthesizer, Piano			
072 Traumreise Jingle 1	0:57	100	32731
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Piano, Streicher, Gitarre, Synthesizer, Percussion			
073 Über Berg und Tal Jingle 1	0:38	99	32931
Instrumentierung: Klavier, Schlagzeug, Bass, Querflöte, Gitarre, E-Piano			
074 High-Pressure Jingle 1	0:52	120	33131
075 High-Pressure Jingle 2	0:20	120	33131
Instrumentierung: E-Gitarre, Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Percussion			
076 The winner is... Jingle 1	0:51	120	33131
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Klavier, Streicher, Synthesizer			
077 On Fire Jingle 1	0:34	128	33131
Instrumentierung: E-Gitarre, Bass, E-Piano, Schlagzeug, Synthesizer, Klavier			
078 Keep the Punch Jingle 1	0:28	112	33131
Instrumentierung: Schlagzeug, Sequenzer, Synth-Bass, Synthesizer			
079 Millennium Tower Jingle 1	1:02	130	33131
Instrumentierung: Piano, Synthesizer, Sequenzer, Percussion, Orgel, Schlagzeug, Gitarre, Effekte			
080 Architektur der Zukunft Jingle 1	0:38	120	33431
Instrumentierung: Synth-Bass, Synthesizer, Schlagzeug, Percussion, Piano, E-Piano, Xylophon, Geräusche			
081 Chain Reaction Jingle 1	0:35	128	32531
082 Chain Reaction Jingle 2	0:20	128	neu
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Effekte, Samples, Sequenzer, Bläser			
083 Check it out Jingle 1	0:29	97	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Slap-Bass, Synth-Bass, Piano			
084 Dancing Lights Jingle 1	0:31	162	32531
085 Dancing Lights Jingle 2	0:16	162	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Synth-Bass, Streicher, Synthesizer, Effekte, Fläche			
086 Hard Road Jingle 1	0:32	130	32531
087 Hard Road Jingle 2	0:19	130	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren			
088 Heißer Asphalt Jingle 1	0:31	136	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren			
089 Mr. Brown is in Town Jingle 1	0:19	116	32531
Instrumentierung: Gitarren, Schlagzeug, Bass			
090 N.R.G 1999 Jingle 1	0:30	142	32531
091 N.R.G 1999 Jingle 2	0:17	142	neu
092 N.R.G 1999 Jingle 3	0:10	142	neu
Instrumentierung: Schlagzeug, Synth-Bass, Synthesizer, Bläser			
093 No Control Jingle 1	0:24	139	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Synth-Bass, Claps, Synthesizer, Effekte			
094 Rock City Jingle 1	0:34	150	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarren			
095 Straight Up Jingle 1	0:30	132	32531
Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, Gitarren, Synthesizer, Orgel, E-Piano			
096 Golden Gate Jingle 1	0:46	89	31431
Instrumentierung: Synthesizer, E-Piano, Piano, Schlagzeug, Bass, Querflöte, Vibraphon, Streicher			
097 Florida Jingle 3	0:33	84	31931
Instrumentierung: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer, E-Piano			
098 On the Road Jingle 1	0:39	115	32431
Instrumentierung: Akustik-Gitarre, Blues-Harp, Schlagzeug			

Spielzeit 25:36

99. Bonustrack
(Index 1-70)

Gitarrenriffs, Gitarrenläufe und Gitarreneffekte mit verzerrter Rockgitarre

099.01 Thema 1 lang
 099.02 Thema 1 1.Teil
 099.03 Thema 1 2.Teil
 099.04 Thema 1 Anfang
 099.05 Thema 1 mit Stop
 099.06 Thema 1 Abschlag
 099.07 Thema 1 Variation 1
 099.08 Thema 1 Variation 2
 099.09 Thema 1 Schluß

099.10 Thema 2

099.11 Thema 3 lang
 099.12 Thema 3 medium
 099.13 Thema 3 kurz
 099.14 Thema 3 sehr kurz

099.15 Thema 4 lang
 099.16 Thema 4 kurz

099.17 Thema 5

099.18 Thema 6 lang
 099.19 Thema 6 medium
 099.20 Thema 6 Ende

099.21 Thema 7
 099.22 Thema 7 Zwischenteil
 099.23 Thema 7 Abschlag 1
 099.24 Thema 7 Abschlag 2
 099.25 Thema 7 kurz mit Abschlag 1

099.26 Thema 8
 099.27 Thema 8 hoch

099.28 Thema 9
 099.29 Thema 9 Variation

099.30 Thema 10 lang
 099.31 Thema 10 kurz

099.32 Thema 11
 099.33 Thema 11 Variation 1
 099.34 Thema 11 Variation 2
 099.35 Thema 11 Variation 3

099.36 Thema 12

099.37 Thema 13

099.38 Thema 14

099.39 Lauf 1
 099.40 Lauf 2
 099.41 Lauf 3
 099.42 Lauf 4
 099.43 Lauf 5
 099.44 Lauf 6
 099.45 Lauf 7
 099.46 Lauf 8

099.47 Short-Cut 1
 099.48 Short-Cut 2
 099.49 Short-Cut 3
 099.50 Short-Cut 4
 099.51 Short-Cut 5
 099.52 Short-Cut 6
 099.53 Short-Cut 7
 099.54 Short-Cut 8
 099.55 Short-Cut 9
 099.56 Short-Cut 10
 099.57 Short-Cut 11
 099.58 Short-Cut 12
 099.59 Short-Cut 13
 099.60 Short-Cut 14
 099.61 Short-Cut 15
 099.62 Short-Cut 16
 099.63 Short-Cut 17

099.64 Solo 1
 099.65 Solo 2
 099.66 Solo 3
 099.67 Solo 4
 099.68 Solo 5
 099.69 Solo 6

099.70 Schluß

Spielzeit 8:58

DVD WAV/MP3 73:37 min

001 Highlands 5:38 73 bpm

- I.: Flöten, Orchesterinstrumente, Hörner, Streicher
 M.: Schwebend, gleitend, fließend
 E.: Weite Landschaftsaufnahmen, Drachenfliegen, Segelyacht, Bächlein schlängelt sich durch die Blumenwiese, Kinder spielen auf der Wiese, heile Welt, Sonne bricht durch den Nebel

002 Atlantis 4:15 88 bpm

- I.: E-Gitarre, Synthesizer, Flächen
 M.: Atmosphärisch, spannungsgeladen, ruhiges Tempo
 E.: Umweltverschmutzung, Unterwasserfilme, Fabriken, extreme Landschaften, Felsen, Zeitlupe, unendliche Weite

003 Tanz der Elfen 7:45 85 bpm

- I.: Streicher, Synthesizer-Flächen, Querflöte
 M.: Verträumt, unbeschwert, fließend, romantisch, märchenhaft
 E.: Natur, Kinder, Traumszenen, Meditation, Morgennebel, Fantasy, Zeichentrick

004 The Golden Eagle 7:43 72 bpm

- I.: Flöte, Congas, Stimmeneffekte, Trommel, Synthesizer-Flächen
 M.: Schwebend, dynamisch, träumerisch, fließend, mitnehmend, besinnlich
 E.: Weite Landschaft, Natur, Frieden, Reisen

005 Einsamer Wolf 5:04 78 bpm

- I.: Akustikgitarre, Percussion, Piano, schalmeiähnlicher Solosound, Synthesizer-Flächen
 M.: Einfühlsam, kein durchgängiges Schlagzeug, melodios, erhebend, endlos
 E.: Einsamkeit, Wälder, Seen, Frieden, Tundra, Schweden, Island, Forscher, Skandinavien

006 Unicorn 8:27 90 bpm

- I.: Akustikgitarre, Fretless-Bass, Glockenspiel, Klanginstallationen, Oboe, Piano, Synthesizer
 M.: Ruhig, verzaubernd, beschaulich, harmonisch, untermalend
 E.: Zeitlupe, Fantasy, Liebe, Hoffnung, Wechselspiel zwischen Mystik und Realität

007 Mountain 2:23 90 bpm

- I.: Glockenspiel, Percussion, Piano, Streicher, Querflöte
 M.: Monumental, positiv, schön, fließend
 E.: Gebirge, Brücken, eindrucksvolle Naturereignisse, fließende Gewässer

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung
 bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

008 Hirtenweise 3:10 frei

- I.: Panflöte solo
 M.: Sehr ruhig, folkloristisch, weitläufig, meditativ, einsam
 E.: Frieden, Ruhe, Wiesen, Felder, Griechenland, Kreta, steinige Landschaften, Hirten, Schafe, Ziegen, Gras, Einsamkeit, Einsiedler, Eremit

009 Moonlit Night 7:29 66 bpm

- I.: Flöte, Harfe, Klanginstallationen, Percussion, Röhrenglocken, Streicher
 M.: Schwebend, dynamisch, monumental, abwechslungsreich, romantisch, träumerisch
 E.: Segelfliegen, weite Landschaften, Traumbilder, am Ziel

010 Changes 2:58 85 bpm

- I.: Harfe, Klarinette, Streicher, Violine
 M.: Ruhig, traurig, besinnlich
 E.: Veränderung, Wandel, Abschied, Trauer

011 Secrets 2:22 90 bpm

- I.: Akustikgitarre solo
 M.: Fließend, schön, romantisch, getragen
 E.: Küste, Ballonfahrt, Kinder, Ausflug, Picknick, Sonnenstrahlen, Vertrauen, Sonntagmorgen, Frühstück

012 Weites Land 5:20 119 bpm

- I.: E-Piano, Klavier, Oboe, Streicher, Synthesizer
 M.: Ruhig, melodios, eingängig, gleitend, endlos, warm
 E.: Fliegen, Natur, Landschaften, Frieden, Schönheit

013 Nordlicht 10:38 60 bpm

- I.: Synthesizer, Englisch Horn, Glockenspiel, Streicher, Chor, Querflöte
 M.: Schön, beruhigend, monumental
 E.: Skandinavien, Nordkap, Schiffsreisen, Natur, Einsamkeit der Wälder, Fjorde, Seen

Erstveröffentlichungen auf DVDs des Highland Musikarchivs:

"Highlands": *Visions of Music*, HM30131
 "Atlantis": *Visions of Music*, HM30131
 "Tanz der Elfen": *Time and Space*, HM30231
 "The Golden Eagle": *Frühlingserwachen*, HM30731
 "Einsamer Wolf": *Starting Off*, HM31231
 "Unicorn": *City Grooves*, HM31031
 "Mountain": *Night and Day*, HM30431
 "Hirtenweise": *Summer Romance*, HM30831
 "Moonlit Night": *Magic World*, HM30331
 "Changes": *Island of Dreams*, HM30531
 "Secrets": *Harvest*, HM30931
 "Weites Land": *Magic World*, HM30331
 "Nordlicht": *Island of Dreams*, HM30531

DVD WAV/MP3 73:44 min

001 Gotham City 7:26 120 bpm

- I.: Klavier, Streicher
 M.: Dramatisch, spannungsreich, weiträumig, dynamisch, klassisch, orchestral
 E.: Taiga, Untergrund, Thriller, Hollywood, Maschinen, Future, Fantasy, Landschaften, Spielfilm

002 Schneelandschaft 5:11 78 bpm

- I.: Cello, Klavier, Streicher
 M.: Ruhig, träumerisch, klassisch, erhebend, monumental
 E.: Herbststimmung, Einsamkeit, Entspannung, verschneite Wälder, Märchen, schneebedeckte Berggipfel, weite Ebenen

003 Horizont 9:13 82 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Bells, English Horn, Glöckchen, Percussion, Synthesizer, Trompete
 M.: Melodisch, erhebend, fließend, verträumt, untermalend
 E.: Hochebene, über den Wolken, Kanada, Natur, Blockhaus am See

004 The Garden 4:54 98 bpm

- I.: Verschiedene Gitarren, Piano, Bass, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Harmonisch, beruhigend, positiv, weiträumig, romantisch
 E.: Unter Bäumen, Drachen steigen, Gartenfest, Nordsee, Wattenmeer, Zugvögel

005 Avalon 3:12 57 bpm

- I.: E-Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, meditativ, melancholisch
 E.: Highlands, märchenhafte Szenen, Geheimnisse, Ruhe, Landschaften, Schönheit, Tauchen

006 Grand Canyon 4:20 101 bpm

- I.: E-Gitarre, Synthesizer, E-Drum
 M.: Monumental, klare Melodie, durchgängig, modern, Rocksound
 E.: Weltraum, Brandung, Weite, Zeitlupe, Sport, Formel 1

007 Natascha 2:38 75 bpm

- I.: Verschiedene Gitarren, Synthesizer
 M.: Einfühlsam, ruhig, friedvoll, meditativ, nachdenklich
 E.: Liebeskummer, Einsamkeit, Versöhnung, einsame Schneelandschaften, winterliche Naturaufnahmen, am Waldesrand

008 Calcutta Morning 2 2:46 frei

- I.: Saxophon solo
 M.: Meditativ, ungewöhnlich, ruhig, fließend
 E.: Gebirge, Höhlen, Meditation, Asien, Landschaften, Tauchen

009 Herbstwind 5:06 80 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Klavier, Streicher, Querflöte
 M.: Harmonisch, melodisch, ruhig fließend, schön, 3/4 Takt
 E.: Landschaften, Herbst, Kälte, friedliche Menschen, Dörfer, gefrorene Landschaften, Melancholie, Stillstand

010 Open Sky 5:29 121 bpm

- I.: E-Gitarre, Chapman-Stick, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig, harmonisch, fließend, sehr schön, umschmeichelnd, modern
 E.: Landschaften, Schönheit, Wolkenflug, Tauchen, Wärme

011 Yellowstone 5:50 77 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, E-Gitarre, Oboe, Bläser, Bass, Percussion, Schlagzeug, Streicher, Synthesizer
 M.: Fließend, harmonisch, melodisch, interessant, abwechslungsreich, weiterführend, vielfarbig
 E.: Beeindruckende Landschaften, endlose Weite, Fernblick, Nationalparks der USA, Blick aus dem Flugzeug, Schönheit, Wasserfälle, Kanada, Vancouver

012 Berge im Nebel 5:43 frei

- I.: Akustik-Gitarre, Streicher
 M.: Sehr ruhig, spannungsreiche Akkorde, meditativ, verschlossen, ungewöhnlich
 E.: Landschaften, Nebel, Winter, Gebirge, Untermalung, Einöde

013 Rocky Mountains 11:31 62 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, E-Bass, Orgel, Piano, E-Piano, Synthesizer
 M.: Unsicher, bedrohlich, mystisch, fesselnd
 E.: Kanada im Herbst, Angst, Nebel, Vollmondnacht, Eislandschaft, Eiskristalle, Gletscher, Vulkankrater, Naturgewalten, Unterwasseraufnahmen, Tauchen

Erstveröffentlichungen auf DVDs des Highland Musikarchivs:

- "Gotham City": *Time and Space*, HM30231
 "Schneelandschaft": *Winter*, HM31331
 "Horizont": *Winter*, HM31331
 "The Garden": *Summer Romance*, HM30831
 "Avalon": *Stories*, HM32131
 "Grand Canyon": *On Air*, HM31931
 "Natascha": *Stories*, HM32131
 "Calcutta Morning 2": *Colours*, HM32031
 "Herbstwind": *Blue Water*, HM31731
 "Open Sky": *On Air*, HM31931
 "Yellowstone": *Blue Water*, HM31731
 "Berge im Nebel": *Colours*, HM32031
 "Rocky Mountains": *Harvest*, HM30931

DVD WAV/MP3 74:26 min

001 Deep Blue Sea 11:03 110 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Piano, Harfe
 M.: Sphärisch, schön, imposant, ruhig
 E.: Unterwasserfilme, Antarktis, Naturgewalten

002 Über den Wolken 5:01 67 bpm

I.: Atmosphärische Synthesizer, Flächen
 M.: Mystisch, verträumt, schwebend, positiv
 E.: Fliegen, Tauchen, Untermalung, Wälder, Harmonie

003 Entlang des Orinoco 5:04 74 bpm

I.: Piano, 12-saitige Gitarre, Synthesizer, Bass, Talking-Drum, Percussion, Schlagzeug
 M.: Fließend, interessant, mitnehmend, abwechslungsreich, harmonisch
 E.: Landschaften, fließendes Wasser, dem Flußlauf folgend, der Weg ist das Ziel, mit dem Strom

004 Twilight Zone 7:34 80 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Klanginstallationen
 M.: Mystisch, bedrohlich, überraschend, bizarr, unterirdisch, unter dem Eis
 E.: Unterwasser, Weltraum, Haie, Fischeschwärme, Fantasy, Märchen, Science Fiction, Schatzsuche

005 Lake Michigan 4:48 102 bpm

I.: Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Bass, E-Piano, Percussion
 M.: Entspannt, geheimnisvoll, fließend, untermalend
 E.: Breite Straßen, Hochhäuser, Glitzern in der Sonne, Tauchbasis, Autos, Landschaften mit modernen Brücken, Chicago, Nordamerika

006 Unter der Stadt 3:05 frei

I.: Geräusche, Stimmencollage, Sphärenklänge
 M.: Geheimnisvoll, bedrohlich, unheimlich, gespenstisch
 E.: Science Fiction, Untergrund, Kanalisation, Schiffswrack, Umweltzerstörung, Endzeit

007 Zugspitze 8:37 62 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Fretless-Bass, Piano, Chor
 M.: Sympathisch, ansteigend, motivierend, inspirierend, beeindruckend
 E.: Gefühle, Sehnsucht, Erfolg, auf dem Gipfel, am Ziel, Natur, Fischeschwärme

008 Nebel 2:31 frei

I.: Analog-Synthesizer, Synthesizer-Chor
 M.: Bedrohlich, verschleiern, unwirklich
 E.: Geheimnisse unter Wasser, Nebel über den Feldern, Herbstmorgen, Wald, Zwielicht

009 Chill Out 4:18 80 bpm

I.: Synthesizer, Effekte, Percussion, Klanginstallationen, Piano, Schlagzeug
 M.: Sehr ruhig beginnend, entspannend, modern, synthetisch
 E.: Tekkno Party, Entspannung, 90er Jahre, junge Menschen, skurrile Mode, Farbenspiel, Nachtleben, Großstadtlichter, Background, Tauchen

010 Die Osterinsel 5:05 95 bpm

I.: Glöckchen, Effekte, Synthesizer
 M.: Fließend, melodisch, schön, sphärisch, exotisch
 E.: Unterwasserfilme, Tauchen, schöne Natur, Exotik, fließende Farben, Übergänge, Lichterspiel, fremdes Land, Asien, ruhiges Meer, Reflexionen

011 Im All 1:32 119 bpm

I.: Glöckchen, Synthesizer, Klanginstallation
 M.: Experimentell, interessant, öffnend, geheimnisvoll
 E.: Fische, große Tiefe, Licht in der Dunkelheit, Quecksilber, Glitzern, Funkeln, flüssiges Metall, Raumfahrt

012 Construction 4:04 116 bpm

I.: Sequenzer, Synth-Bass, Synthesizer
 M.: Rhythmisch, technisch, mitnehmend, untermalend
 E.: Industrie, physikalische Prozesse, Konstruktion, Fertigungsstraße, Forschung, Umwelttechnologien, Kommunikation, Unterwasserstadt

Bonustracks

013 Entlang des Orinoco ohne Drums 5:04 74 bpm

I.: Piano, Synthesizer, Bass
 M.: Fließend, interessant, mitnehmend, abwechslungsreich, harmonisch
 E.: Landschaften, fließendes Wasser, dem Flußlauf folgend, der Weg ist das Ziel, mit dem Strom

014 Chill Out ohne Drums 4:20 80 bpm

I.: Synthesizer, Effekte, Klanginstallationen, Piano
 M.: Sphärisch, sich aufbauend, synthetisch, schwebend, ungewöhnlich
 E.: Tauchen, Farbenspiel, Nachtleben, Großstadtlichter, Nachthimmel, im All, Weltraum, Satelliten, Forschung

015 Lake Michigan Jingle 1 0:16 102 bpm

I.: Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer, Piano, Bass, E-Piano, Percussion
 M.: Entspannt, geheimnisvoll, fließend, untermalend
 E.: Breite Straßen, Hochhäuser, Glitzern in der Sonne, Tauchbasis, Autos, Landschaften mit modernen Brücken, Chicago, Nordamerika

016 Lake Michigan Jingle 2 0:44 102 bpm

017 Zugspitze Jingle 1 0:38 62 bpm

I.: Verschiedene Synthesizer, Fretless-Bass, Piano, Chor
 M.: Sympathisch, ansteigend, motivierend, inspirierend, beeindruckend
 E.: Gefühle, Sehnsucht, Erfolg, auf dem Gipfel, am Ziel, Natur, Fischeschwärme

Erstveröffentlichungen auf DVDs des Highland Musikarchivs:

"Deep Blue Sea": *Seasons*, HM30631
 "Über den Wolken": *Night and Day* HM30431
 "Entlang des Orinoco": *Traumland*, HM33531
 "Twilight Zone": *Summer Romance*, HM30831
 "Lake Michigan": *Holidays*, HM332231
 "Unter der Stadt": *Seasons*, HM30631
 "Zugspitze": *Frühlingserwachen*, HM30731
 "Nebel": *Harvest*, HM30931
 "Chill Out": *Communication*, HM33131
 "Die Osterinsel": *Harmony*, HM32831
 "Im All": *Changes*, HM32431
 "Construction": *Communication*, HM33131
 "Entlang des Orinoco o. Drums": *Traumland*, HM33531
 "Chill Out o. Drums": *Heaven and Earth*, HM33031
 "Lake Michigan Jingle 1/2": *Holidays*, HM32231
 "Zugspitze Jingle 1": *Frühlingserwachen*, HM30731

DVD WAV/MP3 170:37 min**001 Atlantis 4:15 88 bpm**

L.: E-Gitarre, Flächen, Synthesizer, Oboe
 M.: Atmosphärisch, spannungsgeladen, ruhiges Tempo
 E.: Umweltverschmutzung, Unterwasserfilme, Fabriken, extreme Landschaften, Felsen, Zeitlupe, unendliche Weite, Tauchen

002 Perlentaucher EV* 9:01 77 bpm

L.: Effekt-Drum, Synth-Bass, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Technisch, mysteriös, spannend, etwas unbehaglich
 E.: Tauchen, Chemie, Polypen, Quallen, biologische Prozesse, Schmuck, Mikroskopie, Gentechnik

003 Perlentaucher 4:14
 004 Perlentaucher Jingle 1 0:15
 005 Perlentaucher Jingle 2 0:29
 006 Perlentaucher Jingle 3 0:54

007 Korallenriff EV 8:55 110 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synth-Fläche, Synthesizer, Effekte
 M.: Geheimnisvoll, etwas dunkel, eher technisch
 E.: Tauchen, Ballonfahrt, Segelflug, nachts in der Metropole, Geheimnis, Glas, auf dem Highway durch die Wüste, Überwachungskamera, Solartechnik

008 Korallenriff 4:51
 009 Korallenriff Jingle 1 0:16
 010 Korallenriff Jingle 2 0:20
 011 Korallenriff Jingle 3 0:29
 012 Korallenriff Jingle 4 0:46
 013 Korallenriff Jingle 5 1:04
 014 Korallenriff Jingle 6 1:21
 015 Korallenriff Jingle 7 1:39
 016 Korallenriff Talkover 1:56

017 Nordmeer 4:22 frei

L.: Kantele (Zupfinstrument), Synth-Fläche
 M.: Flächig, kalt, meditativ
 E.: Skandinavien, Schnee, Kälte, Schlittenhunde, Forschungsstationen, Schneeschuhe, Schneewanderung, Polarlichter, Expedition, Sibirien, Eistauchen, Tiefsee, Nebel über dem Fjord, Tauchen

018 Nordmeer Jingle 1 0:19
 019 Nordmeer Jingle 2 0:30
 020 Nordmeer Jingle 3 0:43
 021 Nordmeer Jingle 4 0:51
 022 Nordmeer Jingle 5 1:03
 023 Nordmeer Jingle 6 1:11
 024 Nordmeer Jingle 7 1:42

025 Floating EV 9:24 90 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Synthesizer, Synth-Bass, Effekte
 M.: Etwas technisch, maschinenhaft, ruhig, wirkungsvoll
 E.: Tauchen, Segeln, große Gefühle, Impressionen, Farben, Mode, Drachenfliegen, beeindruckende Landschaften, Ballonfahren

026 Floating 4:25
 027 Floating Jingle 1 0:20
 028 Floating Jingle 2 0:31
 029 Floating Jingle 3 0:52

030 Moonlit Night 7:28 66 bpm

L.: Klanginstallationen, Streicher, Percussion, Flöte, Harfe, Röhrenglocken
 M.: Schwebend, dynamisch, monumental, abwechslungsreich, romantisch, träumerisch
 E.: Segelfliegen, weite Landschaften, Traumbilder, am Ziel, Tauchen

031 In der Höhle 3:30 frei

L.: Glocken/Xylophon-Sound
 M.: Einzelne Töne, kurze dezente Motive, meditativ, sehr frei, sehr ruhig
 E.: Höhlen, Felsen und Wasser, Lanzarote, Beruhigung, Entspannung, geheimnisvolle aber gefahrlose Szenen, Kunst, Museen, Tauchen

032 Regenbogen 3:01 frei

L.: Synthesizer-Chor, Effekte, Flächen
 M.: Ruhig, öffnend, frei schwebend
 E.: Sonnenaufgang, warmer Regen, Blüten öffnen sich, Pflanzen, Blumen, Wolkenspiel, Tauchen

033 Cocooning EV 8:11 60 bpm

L.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer
 M.: Ruhig fließend, melodisch perlend, friedlich, harmonisch
 E.: Sonnenuntergang, Schmuck, Glas, Erotik, Gefühl, Slow Motion, Wärme, Heiztechnik, Tauchen, Geborgenheit, Fashion Show, Gegenlicht

034 Cocooning 4:26
 035 Cocooning Jingle 1 0:11
 036 Cocooning Jingle 2 0:18
 037 Cocooning Jingle 3 0:40
 038 Cocooning Jingle 4 0:54
 039 Cocooning Jingle 5 1:08
 040 Cocooning Jingle 6 1:22
 041 Cocooning Jingle 7 1:36
 042 Cocooning weniger Schlagzeug EV 8:11
 043 Cocooning weniger Schlagzeug 4:26
 044 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 1 0:11
 045 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 2 0:18
 046 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 3 0:40
 047 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 4 0:54
 048 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 5 1:08
 049 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 6 1:22
 050 Cocooning weniger Schlagzeug Jingle 7 1:36
 051 Cocooning ohne Schlagzeug EV 8:11
 052 Cocooning ohne Schlagzeug 4:26
 053 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 1 0:11
 054 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 2 0:18
 055 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 3 0:40
 056 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 4 0:54
 057 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 5 1:08
 058 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 6 1:22
 059 Cocooning ohne Schlagzeug Jingle 7 1:36

060 Solar System 4:21 114 bpm

L.: Sequenzer, Schlagzeug, Synthesizer, Effekte
 M.: Synthetisch, tragend, fließend, untermalend, sphärisch
 E.: Technik, Tauchen, Industriefilme, Fliegen, ausgestalten, Sonnenenergie

061 Scope 4:14 62 bpm

L.: Effekt-Drum, Fretless-Bass, Piano, Synthesizer, Akustik-Gitarre
 M.: Ruhig, friedlich, gleichmäßig fließend
 E.: Natur, Küste, Tauchen, Nachtleben, Zeitlupe, eingeschnittenes Dorf, Abendstimmung, Indian summer, Alaska, kanadische Wälder

062 Scope Jingle 1 0:22
 063 Scope Jingle 2 0:29
 064 Scope Jingle 3 0:45
 065 Scope Jingle 4 1:17
 066 Scope Jingle 5 1:48
 067 Scope Talkover 2:18

068 Hydrogen 12:40 90 bpm

L.: Verschiedene Synthesizer
 M.: Ansteigend, sphärisch, durchgängig
 E.: Computeranimation, Weltraum, Flugreisen, Unterwasseraufnahmen, Tauchen

069 Hydrogen (Cut) 4:05
 070 Hydrogen Jingle 0:32

Erstveröffentlichungen auf DVDs von Highland Musikarchiv:

"Atlantis": *Visions of Music*, HM30131
 "Perlentaucher": *Production Music Vol.4*, HM35831
 "Korallenriff": *Production Music Vol.10*, HM38131
 "Nordmeer": *Europa Vol.3*, HM38031
 "Floating": *Production Music Vol.4*, HM35831
 "Moonlit Night": *Magic World*, HM30331
 "In der Höhle": *Stories*, HM32131
 "Regenbogen": *Frühlingserwachen*, HM30731
 "Cocooning": *Production Music Vol.8*, HM37531
 "Solar System": *Communication*, HM33131
 "Scope": *Nordamerika Vol.1*, HM35731
 "Hydrogen": *Night and Day*, HM30431
 "Hydrogen (Cut) und "Hydrogen Jingle":
BEST OF Industrial Music Vol.1, HM67201

*EV= "Extended Version"

L.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 132:08 min

001 Frankie's Bar 4:15 80 bpm

I.: Trompete, Klavier
 M.: Jazz-Tune, 40-50er Jahre, Swing, melodisch, verträumt
 E.: Bar, Club-Atmosphäre, Zigarettenrauch, Whisky, Bartender wäscht Gläser, der letzte Song, spät nachts, dezentes Licht, Poker, Tauchen

002 Frankie's Bar Piano Jingle 0:25
 003 Frankie's Bar Trompete 0:49
 004 Frankie's Bar Pianoversion 3:28

005 Good Old Times 3:44 152 bpm

I.: Akustische Gitarre, Bass, Schlagzeug, Percussion
 M.: Durchgängiger 4/4-Rhythmus, Country, Dixie-Swing, schnell, groovy, 4-to-the-Bar
 E.: Amerika, Oldtimer-Rallye, Handwerk, Pferde, Gartenfest, Kutsche, 30er Jahre, Slapstick

006 L.A. Nights 4:20 107 bpm

I.: E-Gitarren, Bass, Schlagzeug, Synthesizer, Percussion
 M.: Boulevard-Jazz, schlendernd, entspannt, einschmeichelnd, groovy
 E.: Erfolg, Shopping ohne Limit, Strandparty, Nachtleben, VIPs, schöne Frauen, Sonnenuntergang, wir sind wer, Nachtclub, Großstadt bei Nacht, Straßenlampen spiegeln sich im Autolack, Meeresbrandung im Gegenlicht

007 L.A. Nights Jingle 1 0:17
 008 L.A. Nights Jingle 2 0:35
 009 L.A. Nights Talkover 2:33

010 Chapeau Claque 5:03 117 bpm

I.: Hihat, Akustik-Bass, Piano, Westerngitarre, Xylophon, Trompete
 M.: Flockig, leicht, beschwingt, gut gelaunt
 E.: Wie am Schnürchen, Shopping, Heimwerken, Slapstick, Basteln mit Kindern, Familienausflug, alle Zeit der Welt, die Ruhe in Person, Modelleisenbahn, ich spiele dir einen Streich, vor 100 Jahren, Frack und Hut, Gehstock und Schnurbart

011 Chapeau Claque Jingle 1 0:08
 012 Chapeau Claque Jingle 2 0:13
 013 Chapeau Claque Jingle 3 0:20
 014 Chapeau Claque Jingle 4 0:29
 015 Chapeau Claque Jingle 5 0:37
 016 Chapeau Claque Trompete und Xylophon 1 0:31
 017 Chapeau Claque Trompete und Xylophon 2 0:50
 018 Chapeau Claque Talkover 2:03

019 Über Berg und Tal 4:45 98 bpm

I.: Klavier, Schlagzeug, Bass, Querflöte, Gitarre, E-Piano
 M.: Fröhlich, schwungvoll, melodisch, sommerlich, mitnehmend
 E.: Reise, Urlaub, Wochenende, Deutschland, Fahrradtour, endlich Sommer, Familienfilme, sehr vielseitig einsetzbar, am Hotelpool

020 Über Berg und Tal Jingle 1 0:38

021 Der Inspektor und die schwarze Katze 4:31 111 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Gitarre, E-Piano, Xylophon, Saxophon
 M.: Cool, geheimnisvoll, jazzig, außergewöhnlich
 E.: Krimi, 60er Jahre, Club, Bar, Nacht in der Stadt, Großstadt, USA, Inspektor, Detektiv, Kommissar, Tatort, Vamp, Frauen

022 Corvette 4:44 130 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer-Flächen, E-Gitarre, Orgel
 M.: Rockig, treibend, Uptempo, kraftvoll, energiegeladen
 E.: Highway, Trucks, Pickup, Maschinen, Monstertrucks, Autorennen, Technik, Extremsport, gefährliche Jobs, echte Männer, Dragster, Paul Newmans Erben

023 Corvette Jingle 1 0:12
 024 Corvette Jingle 2 0:20
 025 Corvette Jingle 3 0:27
 026 Corvette Jingle 4 0:34
 027 Corvette Jingle 5 0:42
 028 Corvette Jingle 6 0:49
 029 Corvette Jingle 7 0:57
 030 Corvette Jingle 8 1:19
 031 Corvette Talkover 2:11

032 Santa Monica 4:18 89 bpm

I.: Halbakustische Jazzgitarre
 M.: Dezent groovend, melodisch, jazzig, entspannt
 E.: Sommer, Sonne, Cabrio, L.A., Inseln, Yachten, Cadillac, amerikanische Oldtimer, Showbiz, Tauchen

033 Hemdsärmel 5:03 102 bpm

I.: Piano, Vibraphon, Pfeifen
 M.: Beschwingt, leicht, unbeschwert, fröhlich
 E.: Strandpromenade, kleine Arbeiten am Haus, Basteln, sehr gute Laune, Wandern, frisch verliebt, beim Polieren des Autos, frisch in den Tag, Zufriedenheit, Shopping, Kinder

034 Hemdsärmel Jingle 1 0:06 038 Hemdsärmel Jingle 5 0:55
 035 Hemdsärmel Jingle 2 0:11 039 Hemdsärmel Jingle 6 0:56
 036 Hemdsärmel Jingle 3 0:20 040 Hemdsärmel Vibraphon solo 0:34
 037 Hemdsärmel Jingle 4 0:37 041 Hemdsärmel Piano solo 2:12

042 Shopping 4:57 88 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, Bass, Synthesizer-Flächen, Synthesizer, E-Piano, Saxophon, Panflöte
 M.: Harmonisch, schön, ruhig, unaufdringlich, unbeschwert
 E.: Längere Autofahrten, im Garten, Pausenmusik, Erholung und Entspannung, Wetterbericht, Sinnieren, Modenschau, Schlendern, Schaufensterbummel, Kuscheln, Abspann

043 Shopping Jingle 1 0:24 049 Shopping Panflöte solo 0:45
 044 Shopping Jingle 2 0:35 050 Shopping Saxophon solo 0:44
 045 Shopping Jingle 3 0:45 051 Shopping Talkover 2:02
 046 Shopping Jingle 4 0:57
 047 Shopping Jingle 5 1:18
 048 Shopping Jingle 6 1:40

052 Stummfilm 142 BPM 4:49 142 bpm

I.: Piano
 M.: Eckig, hart, ein Schuss Humor
 E.: Spielende Tiere, Reisebus ins Sauerland, Hobby, 50er Jahre Kleinwagenparade, Briefträger, Wanderzirkus im Regen, die kleine Chantal verkleckert ihre Eistüte

053 Stummfilm 142 BPM Jingle 1 0:09 063 Stummfilm 124 BPM 4:45
 054 Stummfilm 142 BPM Jingle 2 0:12 064 Stummfilm 124 BPM Jingle 1 0:10
 055 Stummfilm 142 BPM Jingle 3 0:36 065 Stummfilm 124 BPM Jingle 2 0:14
 056 Stummfilm 142 BPM Jingle 4 0:49 066 Stummfilm 124 BPM Jingle 3 0:41
 057 Stummfilm 142 BPM Jingle 5 1:03 067 Stummfilm 124 BPM Jingle 4 0:56
 058 Stummfilm 142 BPM o. Melo. J. 1 0:09 068 Stummfilm 124 BPM Jingle 5 1:12
 059 Stummfilm 142 BPM o. Melo. J. 2 0:12 069 Stummfilm 124 BPM o. Melo. J. 1 0:10
 060 Stummfilm 142 BPM o. Melo. J. 3 0:36 070 Stummfilm 124 BPM o. Melo. J. 2 0:14
 061 Stummfilm 142 BPM o. Melo. J. 4 0:49 071 Stummfilm 124 BPM o. Melo. J. 3 0:41
 062 Stummfilm 142 BPM o. Melo. J. 5 1:03 072 Stummfilm 124 BPM o. Melo. J. 4 0:56
 073 Stummfilm 124 BPM o. Melo. J. 5 1:12
 074 Stummfilm 142 BPM Talkover 2:10
 075 Stummfilm 124 BPM Talkover 1:58

076 Desert Road EV* 8:46 74 bpm

I.: Schlagzeug, Bass, Synthesizer, E-Piano, E-Gitarren
 M.: Blues, Wechselspiel zwischen E-Piano und E-Gitarren, cool, entspannt, rockig
 E.: Westcoast, Männer, Pferde, Autos, nach einer langen Reise, auf der Küstenstraße nach Süden, Amerika, weiter Horizont, der Sonne entgegen

077 Desert Road 4:01
 078 Desert Road Jingle 1 0:59
 079 Desert Road Jingle 2 0:33
 080 Desert Road Jingle 3 0:14

081 Ende gut alles gut 4:39 148 bpm

I.: Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Gitarre, Piano, E-Piano, Synthesizer, Orgel, Pizzicato-Streicher, Posaune, Bassposaune, Querflöte, Gitarre
 M.: Slow Fox, fröhlich, gleichmäßig, gut gelaunt
 E.: Tanz, Gala, "Das Kleine Schwarze", Luxusliner, Smoking und Sonnenbrille, gelungener Abschuß, Auto-Klassiker, Versöhnung, Abspann

082 Ende gut alles gut Jingle 1 0:09 086 Ende gut alles gut Querflöte solo 0:25
 083 Ende gut alles gut Jingle 2 0:16 087 Ende gut alles gut Blasinstr. solo 0:26
 084 Ende gut alles gut Jingle 3 0:29 088 Ende gut alles gut Talkover 2:00
 085 Ende gut alles gut Jingle 4 0:55

Erstveröffentlichungen auf DVDs von Highland Musikarchiv:

"Frankie's Bar": *Stories*, HM32131
 "Good Old Times": *Holidays*, HM32231
 "L.A. Nights": *Traumfabrik*, HM34631
 "Chapeau Claque": *Darf ich bitten...?*, HM36531
 "Über Berg und Tal": *Family*, HM32931
 "Der Inspektor und die schwarze Katze": *Holidays*, HM32231
 "Corvette": *Nordamerika Vol.2*, HM38831
 "Santa Monica": *On Air*, HM31931
 "Hemdsärmel": *Sommer, Sonne, Strand...*, HM36331
 "Shopping": *Gone to the Beach*, HM38531
 "Stummfilm": *Piano Vol.2*, HM37031
 "Desert Road": *Production Music Vol.1*, HM35131
 "Ende gut alles gut": *Darf ich bitten...?*, HM36531

*EV= "Extended Version"

I.= Instrumentierung M.= Musikcharakter E.= Einsatzempfehlung bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

DVD WAV/MP3 123:25 min

001 Fröhlich durch den Tag 3:50 101 bpm

L.: Pfeifen, Bass, Piano, Hihat, Ceramic Bongos
 M.: Fröhlich, entspannt, locker, melodisch
 E.: Keine Sorgen, Freizeit, das Leben ist schön, fröhlicher Pantomime, tanzend durch die Strassen, singing in the rain, Happy Times, Sonne, erzeugt sofort gute Laune, Sommer

002 Fröhlich durch den Tag Jingle 1 1:00
 003 Fröhlich durch den Tag Jingle 2 0:38

004 Sommerlandschaft 4:31 85 bpm

L.: Percussion, Synthesizer, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Bass, Schlagzeug, Tin-Whistle
 M.: Melodisch, entspannt, harmonisch, durchgängig, inspirierend
 E.: Freizeit, auf Reisen, Sonne, Urlaub, Traumfrau, Schönheit, Unschuld, Liebespaar, Pferde auf der Wiese, gute Laune

005 Sommerlandschaft Jingle 1 1:01
 006 Sommerlandschaft Jingle 2 1:01

007 Der Ölbaron 4:27 106 bpm

L.: Bläser, Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, Sequenzer, Oboe, Synthesizer
 M.: Abwechslungsreich, Aufmerksamkeit erregend, antreibend, positiv, erfreulich
 E.: Familienclan, Eröffnung, Fernsehserie, Hubschrauberflug über die Ranch, auf ein Thema einstimmen, Höhepunkt, Filminhaltsangabe, Panorama, Reise, Erfolg, Präsentation

008 Der Ölbaron Jingle 1 0:16
 009 Der Ölbaron Jingle 2 0:35
 010 Der Ölbaron Jingle 3 0:46
 011 Der Ölbaron Jingle 4 1:04
 012 Der Ölbaron ohne Melodie 4:28

013 Stadtrundfahrt 4:46 74 bpm

L.: Orgel, E-Gitarre, Harmonika, Bass, E-Piano, Percussion, Schlagzeug
 M.: Entspannt, sommerlich, untermalend, positiv, begleitend
 E.: Touristen, Deutschland, Heimat, Sommer, Besichtigung eines großen Parks, Familie unterwegs, die Kinder im Garten, früh am Morgen

014 Lucia 5:39 120 bpm

L.: Schlagzeug, Percussion, Akkordeon, E-Bass, Flöte, Mandoline, Sequenzer, Synthesizer-Flächen
 M.: Poppig, schlagertypisch, harmonisch
 E.: Italienurlaub, Riviera, Freizeit, Strand, Meer

015 Milagro 5:16 96 bpm

L.: Synthesizer, Bass, Panflöte, Akustik-Gitarre
 M.: Melodisch, harmonisch, schön, warm, angenehm, entspannend, sanft
 E.: Traumlandschaften, Harmonie, autogenes Training, Entspannung, im Einklang mit sich selbst, seinem Körper und der Natur, Leib und Seele, griechische Inseln, unendliches Glück, Unschuld, Amor im Weichzeichner

016 Für den Augenblick 4:43 130 bpm

L.: Piano, E-Gitarre, Streicher, Orgel, Schlagzeug, Synthesizer, E-Bass
 M.: Rock-Schlager, kraftvoll, positiv, melodisch, treibend
 E.: Gewinner, echte Männer, TV-Serie, Piloten, Sport, pure Lebenslust, Held des Alltags, Motivationstraining, alle Mann die Ärmel hoch und wir schaffen es, eine Hausfrau wird euphorisch

017 Für den Augenblick Jingle 1 0:17
 018 Für den Augenblick Jingle 2 0:27
 019 Für den Augenblick Jingle 3 0:42
 020 Für den Augenblick Jingle 4 0:57
 021 Für den Augenblick Jingle 5 1:11
 022 Für den Augenblick Jingle 6 1:44
 023 Für den Augenblick Talkover 2:14

024 Rote Rosen 5:15 125 bpm

L.: Synthesizer, Schlagzeug, E-Piano, E-Bass, Akustik-Gitarre, Akkordeon
 M.: Fröhlich, modern, schlagertypisch, durchgängiger Rhythmus, unbeschwert, Volksmusik
 E.: Reisefilme, Bergwiesen, Schützenfest, Fahrt ins Grüne, Familienpicknick, Vereinsausflüge, Tanzparty

L.= Instrumentierung
 M.= Musikcharakter
 E.= Einsatzempfehlung
 bpm= Tempo (Schläge pro Minute)

025 Nimms leicht 4:50 126 bpm

L.: Piano
 M.: Leicht jazzig, fröhlich, frei, unbeschwert, 3/4-Takt
 E.: Was soll mir schon passieren?, gute Laune, Zuversicht, Optimismus, Hobby, Sommermode, Gartenfest, Busreise, Eisenbahnromantik, Familienausflug

026 Nimms leicht Jingle 1 0:10
 027 Nimms leicht Jingle 2 0:21
 028 Nimms leicht Jingle 3 0:33
 029 Nimms leicht Jingle 4 0:56
 030 Nimms leicht Jingle 5 1:18
 031 Nimms leicht ohne Melodie 4:50
 032 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 1 0:10
 033 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 2 0:21
 034 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 3 0:33
 035 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 4 0:56
 036 Nimms leicht ohne Melodie Jingle 5 1:18
 037 Nimms leicht E-Piano 4:50
 038 Nimms leicht E-Piano Jingle 1 0:10
 039 Nimms leicht E-Piano Jingle 2 0:22
 040 Nimms leicht E-Piano Jingle 3 0:33
 041 Nimms leicht E-Piano Jingle 4 0:56
 042 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie 4:50
 043 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 1 0:10
 044 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 2 0:22
 045 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 3 0:33
 046 Nimms leicht E-Piano ohne Melodie Jingle 4 0:56
 047 Nimms leicht Talkover 2:04
 048 Nimms leicht E-Piano Talkover 2:04

049 Schöne Ferien 4:46 98 bpm

L.: Tin-Whistle, Panflöte, Schlagzeug, Percussion, E-Bass, E-Piano, Synthesizer, E-Gitarre
 M.: Freundlich, fröhlich, positiv, Pop-Groove
 E.: Sonne, Familie, Kinder, Urlaub, Spielplatz, im Zoo, Wellness, Unbeschwertheit, Ferienclub, Schwimmbad, Zuversicht, Freizeit, buntes Treiben am Strand

050 Schöne Ferien Jingle 1 0:22
 051 Schöne Ferien Jingle 2 0:32
 052 Schöne Ferien Jingle 3 0:32
 053 Schöne Ferien Jingle 4 0:51
 054 Schöne Ferien Panflöte solo 0:41
 055 Schöne Ferien Tin-Whistle solo 0:42
 056 Schöne Ferien Talkover 2:29

057 Frankenwein 4:37 120 bpm

L.: Akustik-Gitarre, Trompete, 12-saitige Gitarre, Westerngitarre, Klavier, Synthesizer, Bass, Schlagzeug
 M.: Volksschlager, Walzer, zum Schunkeln, harmonisch, friedlich, feierlich, etwas melancholisch
 E.: Erinnerungen, große anrührende Momente, Hochzeit, verliebte Senioren, Blick auf die Berge, Sonnenuntergang im Gebirge, Nostalgie

058 Frankenwein Jingle 1 0:13
 059 Frankenwein Jingle 2 0:25
 060 Frankenwein Jingle 3 0:37
 061 Frankenwein Jingle 4 0:50
 062 Frankenwein Trompete solo 1 0:30
 063 Frankenwein Trompete solo 2 0:51
 064 Frankenwein Talkover 2:07

065 Heimkehr 4:35 96 bpm

L.: Synthesizer, Bass, Schlagzeug, 12-saitige Gitarre, Akustik-Gitarre, Streicher, Glockenspiel, Harfe, Flöte
 M.: Harmonisch, sorglos, träumerisch, ruhig, sehnsüchtig, gemütlich, gute Laune verbreitend
 E.: Spaziergang im Schnee, Familienidylle, Seilbahn, Naturaufnahmen von Schneelandschaften, Tiere im Schnee, Treiben in einem urigen Dorf, Bummelzug, Basteln mit der Familie

066 Heimkehr Jingle 1 0:14
 067 Heimkehr Jingle 2 0:25
 068 Heimkehr Jingle 3 0:46
 069 Heimkehr Flöte solo 0:22
 070 Heimkehr Gitarre solo 0:39
 071 Heimkehr Talkover 1:25

Erstveröffentlichungen auf DVDs von Highland Musikarchiv:

"Fröhlich durch den Tag": *Stadtansichten*, HM33731
 "Fröhlich durch den Tag Jingle 1+2": *BEST OF Jingles Vol.1*, HM67701
 "Sommerlandschaft": *Sommerzeit*, HM33431
 "Der Ölbaron": *Pictures*, HM34131
 "Stadtrundfahrt": *Stadtansichten*, HM33731
 "Lucia": *Island of Dreams*, HM30531
 "Milagro": *Traumland*, HM33531
 "Für den Augenblick": *Grenzenlos*, HM37631
 "Rote Rosen": *Harvest*, HM30931
 "Nimms leicht": *Piano Vol.3*, HM37331
 "Schöne Ferien": *Sommer, Sonne, Strand*, HM36331
 "Frankenwein": *Have a Nice Holiday!*, HM35231
 "Heimkehr": *Winterwunderland*, HM34431

DVD WAV/MP3 74:12 min

001 Sunny Day 5:36 123 bpm

- I.: Piano, Streicher, Schlagzeug, Bass, Percussion, Synthesizer
 M.: Pop- und schlagertypisch, sehr fröhlich und locker, schwungvolles Tempo, gute Laune Musik, ungezwungen
 E.: Sehr vielseitig verwendbar, Kinderfilme, Fahrt ins Grüne, Strandspiele, Tanzen, Unterhaltung

002 Santa Barbara 4:11 125 bpm

- I.: E-Bass, E-Piano, Percussion, Piano, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Flockig, unbeschwert, melodisch, fließend, unterhaltend
 E.: Ferienbeginn, Urlaubsreise, Untermalung, heile Welt, Radioeinsatz, Straße am Ufer, Fahrt um den See

003 Samba der Träume 5:17 88 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Bass, Bläser, E-Piano, Marimba, Percussion, Piano, Schlagzeug, Synthesizer-Flächen
 M.: Samba, cool, lateinamerikanisch, fließend, rhythmisch, positiv
 E.: Brasilien, Kuba, Karibik, Traumschiff, Galas, Tanztee, 50er Jahre, Strandfest, Party

004 Good-Morning Sunshine 9:16 90 bpm

- I.: Streicher, Schlagzeug, Percussion, Orgel, Klavier, Gitarre, Fretless-Bass, Akustik-Gitarre, 12-saitige Gitarre
 M.: Entspannt, fröhlich, easy-feeling, don't worry be happy
 E.: Sonntag, Frühstück, Urlaub, Ausflug, Spaß

005 Der Garten von Sanssouci 3:58 174 bpm

- I.: Flöte, Flügelhorn, Holzbläser, Spinett, Bass, Schlagzeug, Streicher
 M.: Festlich, klassisch, beschwingt, heiter, durchgängig, fröhlich
 E.: Mittelalter, Burgfestspiele, Schlösser, Maskenball, Freude, Anmut, Schönheit, Geschichte, Hochzeit

006 Holiday 6:21 95 bpm

- I.: Gitarre, Bläser, Bass, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Schlagertypisch, fröhlich, schnelles Tempo, schwungvoll, durchgängiger Rhythmus
 E.: Urlaubsreise, Tanzen, Strandparty, der Sonne entgegen fahren

007 Ritmo de la Noche 3:55 90 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Bass
 M.: Lateinamerikanisch, rhythmisch, schwungvoll, groovend
 E.: Mittel- und Südamerika, Städte, Urlaub, Strand, Sonne, Straßenleben, Dokumentationen

008 Sommerwind 4:10 119 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Piano, E-Bass, Schlagzeug, Streicher, Synthesizer
 M.: Schlagertypisch, fröhlich, schwungvoll, locker, sommerlich
 E.: Urlaubserinnerungen, Vereinsausflüge, Freizeit, Hobby, 1. Mai, Vatertag, Grillfest

009 A lovely Day 4:45 95 bpm

- I.: Akkordeon, E-Gitarre, E-Piano, Bass, Percussion, Synthesizer-Flächen
 M.: Easy-Listening, melodiös, entspannend, untermalend, schön
 E.: Freunde unterwegs, Sonnenuntergang, Autobahn, Küste, Kalifornien, Fahrt am Meer entlang, Grillfest

010 Springtime 6:37 110 bpm

- I.: Gitarre, Percussion, Piano, Schlagzeug, Streicher, Synthesizer
 M.: Angenehm, entspannt, verträumt, durchgängig
 E.: Frühling, Freizeit, Blumen, Garten, Stadtbummel

011 Back in Memphis 4:58 145 bpm

- I.: Akustik-Gitarre, Blues-Harp, Mandoline, Klavier, Orgel
 M.: Ruhiger Countrysong, durchgängige Gitarre, abwechslungsreich
 E.: USA, Landstraße, Trucker, Feldarbeit, Landwirtschaft, Roadmovie

012 Barbados 6:14 90 bpm

- I.: Steel-Drums, Vibraphon, Gitarre, Bläser, Orgel, Percussion, Schlagzeug, Synthesizer
 M.: Pop-Reggae, Schlagelemente, sehr fröhlich, unbeschwert, durchgängig
 E.: Sommer, Sonne, Familie, Kinder, Freizeit

013 Sunshine 8:28 96 bpm

- I.: Klavier, Orgel, Bass, Schlagzeug, Synthesizer-Flächen
 M.: Locker, entspannt, motivierend, melodisch
 E.: Familie, Kinder, Spaß, Wochenende

Erstveröffentlichungen auf DVDs des Highland Musikarchivs:

- "Sunny Day": *Visions of Music*, HM30131
 "Santa Barbara": *Colours*, HM32031
 "Samba der Träume": *City Grooves*, HM31031
 "Good-Morning Sunshine": *Magic World*, HM30331
 "Der Garten von Sanssouci": *Winter*, HM31331
 "Holiday": *Time and Space*, HM30231
 "Ritmo de la Noche": *Around the World*, HM31431
 "Sommerwind": *Starting Off*, HM31231
 "A lovely Day": *City Grooves*, HM31031
 "Springtime": *Frühlingserwachen*, HM30731
 "Back in Memphis": *Seasons*, HM30631
 "Barbados": *Magic World*, HM30331
 "Sunshine": *Night and Day*, HM30431

Der Ton macht die Musik.
Nutzen Sie unsere Erfahrung mit der
Produktion professioneller Filmmusik.

Ob ausdrucksstark, temporeich oder
fließend und geheimnisvoll – wählen
Sie aus über 17.000 Kompositionen,
Atmosphären und Geräuschen!
Und es werden ständig mehr...

Riesenauswahl, alle Stilrichtungen.
Produziert in herausragender Qualität.
Musik und Rechte aus einer Hand.
Keine Probleme mit GEMA, AKM, SUIISA...
Kostengünstig, auch im Abonnement!

Durchsuchen Sie das gesamte Archiv
online: Auf unseren Internetseiten finden
Sie alle Informationen, die Sie brauchen.
Alle Musiktitel liegen als Hörbeispiel vor!

Wir beraten Sie gern.



Highland
Musikarchiv

Keplerstr. 1
34233 Fulda
Deutschland

Tel.: +49 (0)5607 - 9 34 10 67
Fax: +49 (0)5607 - 9 34 10 69

www.highland-musikarchiv.com
info@highland-musikarchiv.com